

- 魅力，女人终生追求的美丽
- 智慧女人最懂男人心
- 母亲，孩子心目中的天使

教你怎么做

——追求快乐·幸福的生活

陈竞男

女人

◎
陈



馆



光明日报出版社



◇ 陈竞男 著

——追求快乐·幸福的生活——

陈竞男 教你怎么做女人



光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

陈竞男教你怎么做女人 / 陈竞男著. — 北京 : 光明日报出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5112-1811-7

I. ①陈… II. ①陈… III. ①女性—修养—通俗读物
IV. ①B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 276719 号

陈竞男教你怎么做女人

作 者 : 陈竞男

出 版 人 : 陈竞男

终 审 人 : 孙献涛

责任编辑 : 曹 杨

封面设计 : 杨 梅

责任校对 : 曹 杨

责任印制 : 曹 诤

出版发行 : 光明日报出版社

地 址 : 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话 : 010-67078258 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真 : 010-67078227, 67078255

网 址 : <http://book.gmw.cn>

E-mail : gmcbs@gmw.cn caoyang@gmw.cn

法律顾问 : 北京市洪范广住律师事务所徐波律师

印刷装订 : 北京北方印刷厂

设计制版 : 北京鑫国彩印刷制版有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本 : 787x1092/16

字 数 : 200 千字

印 张 : 15.5

版 次 : 2013 年 1 月第 1 版

印 次 : 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5112-1811-7

定 价 : 68.00 元

前言

曾有许多人问过我同一个问题：

“你为什么想到要办女子学校？”

在回答这个问题前，我想谈谈曾经历的一场讲座。

五年前，曾应湖南省女子监狱的邀请，前去给500多名服刑人员作一场讲座，监狱领导人给我的讲座主题是：“做一个怎样的女人才拥有快乐和幸福。”

面对一群对前途极度失望，甚至对社会怀着刻骨仇恨的女人，讲这样的话题有意义吗？对她们有作用吗？她们愿意听吗？这场讲座如何开头，怎么切进去？真费了一番脑筋。首先我想到，得设法消除她们对我的抵触情绪，要让她们感受到我对她们的关爱，我对她们的尊重，感受到我们之间的平等，于是，我打开了话匣子：“女同胞们！你们好！我今天不是来讲课的，不是来教训大家的，我们都是女人，我想和大家聊天，聊聊我们女人共同关注的话题——做女人究竟好不好？在没有讨论这个话题前，我想先问大家一个问题，‘如果有下辈子，你们还愿意做女人吗？愿意再做女人的请举手。’”台下女人你望望我，我望望你，迟疑了一会儿，只有六个人缓缓地起了手。我大吃一惊，哇！怎么会是这样的结果？虽然在这以前，凭着对女人的了解，我知道许多女人对自己的性别是不满意的，但没想到会有这么大的比例。这难道不是一个民族的悲哀吗？我努力控制自己内心的不安，笑着说：“怎么？都不愿意再做女人了？也许有人还在想如果我不是女人，我就不会坐牢，对吗？”台，有些骚动，似乎我的话说到了她们的心坎上了。

接下来，我告诉她们，我特别喜欢做女人。因为做女人真好，可以穿漂亮衣服，可以佩戴漂亮首饰，大商场那么多五彩缤纷的服装和首饰不都是为我们女人设计的吗？女人可以享受做母亲的乐趣和骄傲。女人活得没有男人累，男人肩负着很大的压力，当他还很小的时候，大人就对他们说：“孩子！你是个男子汉，你必须奋斗，你要成就一番事业，将来你要养家糊口。”可没有一个父母对女儿提过“养家糊口”的要求呀！我们只要做好自己就可以了。在工作中，男人一般不会把我们当竞争对手，只要我们是一个可爱的女人，男人就会帮我们，所以，许多女人往往在不经意中获得成功，成就了一番事业……总之，做女人的好处多着哩！关键是我们应该做一个怎样的女人。

一场讲座下来，我把做女人快活的感受传递给了这500多名女人，她们兴奋了，激动了，常常情不自禁鼓掌。当我在讲座结束前，再一次问她们：“如果有

下一辈子，愿意再做女人的请举手。”一时间，所有的女人都举起了手。可见，她们不是真正不愿意做女人，而是不知道做一个怎样的女人才快活，才幸福。看来监狱领导的决策是英明的，她们需要指点。

现在我来回答文章开头提到的人们对我的提问，我为什么想到办女子学校呢？

因为我发现有太多的女人活得不快活，活得很累，甚至活得很无奈，这是我不愿意看到的。我多么希望所有的女人像我一样活得有滋有味，活得美丽，活得智慧，活得快活。于是，我想到要办一所女子学校，针对女人的生理、心理特征，给他们提供一个学习做女人的场所，让她们明白以下三个问题：

第一、什么是女人真正的美丽？

第二、什么是女人真正的智慧？

第三、什么是女人真正的快乐？

只有快乐的女人才拥有永远的幸福！

这就是我在这本书里，将和女人一起探讨的话题。

莎士比亚曾经说过：“脆弱呀！你的名字就是女人。”一直以来我都不认同莎士比亚的这种说法，也许在他们所处的年代，这一说法是女人的真实写照。但自从女人走出家门，进入社会的那天起，我们就不再脆弱，和男人一样在社会上拼搏，在经济上我们自立了。和男人一样，除生理、安全的需求外，同样有社交、尊重和自我价值实现的需求。

社会赋予女人的责任，从某种意义上讲，比男人还要多，要做一个合格的职场女性，同时要承担构建和谐温馨家庭的责任，要做一个好妻子，好母亲。

在扮演这三个截然不同的角色时，矛盾产生了，许多女人感到要同时扮演好这三个角色实在是太难了，于是烦恼，困惑充满了她们的头脑，抱怨的情绪时刻左右着她们的神经，她们感到做女人真难，真累。

做女人真的很难，很累吗？不，看看我们周围不是有不少女人活得很开心吗？她们在扮演这三个角色中游刃有余，在处理这三个角色的关系时得心应手，充分享受着这三重角色带给她们的乐趣。

也许我过于自信，总觉得自己做女人是成功的，因为我很快活。尽管在我人生的道路上，经历过许多坎坎坷坷的折磨，但始终微笑着面对人生，从来没有丢失过对美丽、智慧和快乐的追求，这就是我想告诉所有女同胞的，做女人的秘诀。

让我们永远做一个美丽的女人；

永远做一个智慧的女人；

永远做一个快活的女人。

让幸福伴随我们走完人生的历程，当我们离开人世，进入天堂时，无怨无悔。

陈竞男

写于2012年4月12日



序

下辈子还要做女人

——读《陈竞男教你怎么做女人》随感

曾祥彪

陈竞男很讲究穿着的漂亮、得体，每天总是把服装的色彩加以精心选择和搭配，再配上一条和服装匹配的小项链，戴上一副精致的耳环，她不会忘记在衣服上别上一枚闪亮的胸针。有时，她还会系上一条小丝巾，有时，她会披上一条让你惊叹的披肩。她把高贵和时尚融为一体，她认为女人的美丽应在传统美的基础上注入时尚的元素，才不落后于这个时代，才能融进这个时代的主流。

作为女人，陈竞男生活得很有滋味，每天上下班，她都自己驾车奔驰在车水马龙的公路上，她以自己的智慧活出了女人的精彩。她很擅长家务劳动，能做一桌色香味美的佳肴；设计制作女人的时装；还会做男人的西服、中山装、长呢子外套，做工讲究堪称一流，人们都以为是上海买的。会编制各种花色、款式的毛衣；很会布置居室，喜欢玻璃水晶制品和一些精美的装饰品。她常说：“一个女人的聪明才智能在家务劳动中得以充分展现，好快活的。”她把女人的多重角色扮演得有声有色，她让自己的生命在美的追求和创造中闪光，她以女人的魅力影响着周围的人，感染着周围的人，她把“女人”这个词诠释得让人折服。和她交往，无论是男人，还是女人，你都

会感受到她做女人的快乐。

和社会上流传的“做女人难，做名女人更难”的说法相比，陈竞男的感受就大不一样了，她觉得做女人真好，女人的生存环境相对男人来说，没有那么大的压力，如果女人优秀，在事业的拼搏中还可能得到男人的帮助。

那么，为什么众多女人会发出“做女人难”的感叹呢？

因为这个涵盖社会、政治、经济、文化、哲学、美学、家庭甚至宗教的诸多元素的问题，要找到解锁的钥匙决非易事。

但，长沙竞男女子专修学院院长、教授陈竞男，以自己对生活、对女人的感悟；以平生对社会、对家庭的洞察；以女人特有的思维；从女人的魅力、女人的智慧，女人的大爱等方面，用人性的逻辑思辨，用切身的深刻体会，用多视觉的方法，用唯美的语言艺术，撰写了《陈竞男教你怎么做女人》的著作。这本洋洋数十万字的大作，倾注了陈竞男的智慧、激情和汗水，诠释了一个神秘而鲜活的话题。读后如嚼橄榄，回味无穷，使人折服，令人赞叹。

在人生的道路上，陈竞男有过自己的追求与梦想，有过自己的苦涩与欢乐，有过自己的耕耘与收获。她从小喜欢文艺，与音乐舞蹈结缘。她有一副清亮圆润的嗓子，有一身婀娜多姿的体态。她梦想考电影学院，高中毕业那年，她跑到武汉去报考，可惜那年北京电影学院、上海电影学院在武汉没有设考点，她连报考的机会都没有，最终考上了湖南师范学院艺术系。她不想当老师，却事与愿违，命运之神便赐给了她为他人“授业解惑”的光环，在茶陵、湘潭、长沙等师范院校任教，在音乐的王国里驰骋，在教育界名声雀起……

“好雨知时节，当春乃发生，随风潜入夜，润物细无声”。陈竞男在国办学校长达28年的教学中，不断探索，不断寻找人生的价值，在传统和现代思想的交错中，勇于挑战自我。于是乎，在1993年（那年她51岁），为实现大学毕业时立下的宏伟志愿‘这一辈子一定要当教育家’，她做了一个大胆的选择，从国办学校走出来，在一无资金，二无场地的情况下，冒着很大的风险，在全国率先办起了一所以全面提高女性素质为己任的民办学校——长沙竞男女子修养学校（97年升格为专修学院）。不能不说，这是陈竞男这位年过半百的女人对自己生存价值的突破，不能不说，这是陈竞男对传统教育体制的重大突破。

对陈竞男的这种自我“突破”，有人褒，有人贬，有人为她祈祷，有

人斥她坐在福中不知福……各种声音不绝于耳。但陈竞男没有被刺耳的舆论所左右。她没有忘记德国教育家亚瑟叔本华在《名誉》一文中的论断：

“由于人性奇特的弱点，我们经常过分重视他人对自己的看法，其实，只要稍加反省就可知道别人的看法并不能影响我们可以获得的幸福……因此，将人在自己心目中的价值和在他人眼里的价值加以适当的比较，是有助于我们的幸福的。”

陈竞男，从叔本华的论述中找到了追求幸福的答案。幸福不是凭空想像的，也不是上苍赐予的，还是要靠天时、地利、人和诸要素的有机组合，要靠自己的勇气、胆量、智慧和百折不挠的精神才能获得的。

历经二十个春夏秋冬，陈竞男创立了自成体系，特色鲜明的教学、教育管理的育人模式，培养了近万名优秀人才，演绎了就业率18年连续100%的神话。与此同时，她贴近现实、贴近生活，贴近群众，以激越的情怀，以动人心魄的感染力，以深情并茂的语言艺术，以体悟于心灵，修化于品性，践行于事世，服务于社会的典范故事，深入到各阶层举办专题讲座1000余场，听众达20余万人次，使听众耳濡目染，获益匪浅。

于是，陈竞男多次获取了湖南省人民政府授予的优秀教师桂冠，2011年她荣获了长沙市《感动星城十大魅力教师》的殊荣。2005年，她登上了在北京举办的亚洲女性教育国际论坛，她是教育部“十一·五”、“十二·五”全国高等教育规范教材《女性学》编写专家之一等……掌声、笑脸、鲜花簇拥着她。

然而，在名誉面前，陈竞男非常清醒。喜剧大师卓别林说：“社会的赞扬，不能使你长期地陶醉，就像蛋白牛奶酥一样，时间一久，它就会塌下去。”基于她的清醒，不但成就了她的教育事业，而且从教育的领地里又找到了新的亮点，就如何做女人，做好女人的问题做了新的探索。

女人，一个极具诱人的话题。

女人，一个富有诗意的名词。

生活中，不能没有女人；人类繁衍中不能没有女人；男人的生活中不能缺少女人；家庭幸福中不能没有女人；社会的和谐、进步、发展中离不开女人；没有女人的世界是悲惨的。

“天称其高者，以无不覆；地称其广者，以无不载；日月称其明者，以无不照；江海称其大者，以无不容。”曹植在《求通亲亲表》中的意思是：说天空高远，是因为没有什么东西不被它覆盖；说大地宽广，是因为没有什么东西

不承载在它之上；说日月光明，是因为没有什么地方不被它照耀；说江海博大，是因为没有什么东西不被它包容。因此，做女人的最大特质就是包容、宽容，谓之：有容乃大。

这种包容、宽容是无私的、无畏的，是伟大的。

做女人好不好，下辈子还想不想做女人？

什么是女人的真善美？

什么是女人的大智慧？

什么是女人的真幸福？

什么是女人的责任和义务？

怎样做一个美丽的女人？

怎样做一个智慧的女人？

怎样做一个快乐的女人？

.....

陈竞男在这部著作中告诉了你做女人的秘诀。当你细细品读了这部著作后，你就会茅塞顿开，你就会眉飞色舞，你就会发誓：下辈子还要做女人.....

作者系：中国作家协会会员
中国报告文学学会理事
国家一级作家
湖南省作家协会副秘书长
组联部主任

当你走近她

——致陈竞男女士

作者：龙龙

只要人们走近她，
就觉得她是人丛中最耐看的花朵。
没有人不赞美她的笑颜，
那显然是心灵绽开的色彩；
没有人不赞美她的心灵，
那心灵的确储满了爱的阳光。
当你走近她，
俨然走近一抹春色，
感觉有绿色的阳光洒进你心里，
让你也蓬勃在春天里！
当你走近她，
就像走近一树斑斓的果实，
感觉自己就是她托起的
万千果实中的一枚！

噢，
她在女性世界里编织美的梦想，
在教育天地用爱心
垒起一座唯她独有的园林！
她“追求美创造美展现美”，
让所有的美鸟一样
呢喃在春色里，
唱响在秋光里！
她美的身影正叠印在
桃李飘香的园林。
她，
一位勤恳的园丁，
一匹矫健的骏马，

永恒地美在绿色的天地，
撒下最美的印记，
最美的飞腾！
当你走近她，
就像走近一个年轻人！
一个美的世界，
就沸腾在你的眼底！

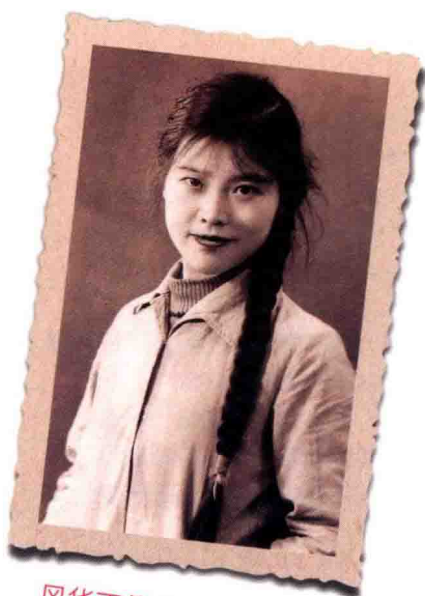
作者系：著名业余诗人、作曲者，
已出版诗集《情海深处》，诗集
《月亮只圆了一半》已筹划出版，
他的诗歌、歌曲在省及全国多次
获奖。



风姿卓越 (70岁)



时尚靓丽 (40岁)



风华正茂 (18岁)



风韵犹存 (50岁)

目 录

CONTENTS

上 篇

魅力，女人终生追求的美丽

魅力，女人终生追求的美丽

魅力，一个令人倾倒而又难以捕捉的精灵。

魅力是一种不可抗拒的吸引众人的力量；

魅力是一种让人震撼的感召众人的力量；

魅力是一种潜移默化的影响众人的力量；

魅力是后天修炼而成的，她具有难以推翻的折服性；她具有随年龄增长所沉淀的累积性；她具有经久耐看的持久性。

魅力是伴随女人一生的美丽..... 4

魅力是综合了一个女人的外在美和内在美所发射出来的一种吸引力..... 4

魅力是综合了一个女人的真诚善良、组织能力、活动能力、魄力所体现出来的感召力..... 4

魅力是一个女人的地位所赋予她的影响力..... 4

魅力具有非一般的特性..... 8

人们评判美女会有各自不同的标准，会因不同地域，不同时代，不同文化而有很大差异，常常带有主观色彩，而魅力则不同，对魅力的感应多是通过人与人之间的相处作为依据的，往往能得到一致的认同。

魅力具有难以推翻的折服性..... 8

魅力具有随年龄增长所沉淀的累积性..... 9

魅力具有经久耐看的持久性..... 9

倾其全力创造自身魅力..... 11

魅力这个令人倾倒而又难以捕捉的精灵，是需要女人倾其一生的努力才能捕捉到的，捕捉那看得见的美丽和深藏的神秘。那种不可言传，只可意会的魅力所展现出来的美丽，必须在外在美和内在美和谐统一时才能获得，因而要真正创造自身的美丽，就必须在外在美和内在美的建构上狠下功夫。

打造外在的静态美..... 12

追求女性形体的健美..... 12

拥有一张整洁漂亮的脸..... 13

穿戴漂亮，穿出个性，穿戴得体.....	15
运用服装色彩的选择和搭配调整肤色、修正体型	
运用服装款式来掩盖体型的缺陷	
体现个人风格的服装让你与众不同	
内衣、香水、丝巾和饰品穿出女人的别样风情	
奢侈品是女人身价和品位的体现	
符合礼仪要求，注意穿戴的TPO原则	
在继承传统审美的基础上，给穿戴注入时尚元素	

修炼外在的动态美.....	27
语言美是魅力创造的重要因素.....	28
有吸引力的语言体现女人的教养	
有说服力的语言是女人建立良好人脉关系的基础	
有感染力的语言增进人与人之间的感情	
优雅的举止使女人美丽动人.....	37
时刻展现甜蜜的微笑是魅力女人必修的课程	
用那对会说话的眼睛展示女人的真诚	
用那双会表情达意的手温暖他人的心	
优雅的姿态展现女人的风度气质美	
修养魅力女人的内在底蕴.....	47
喜欢读书的女人腹有诗文气自华.....	47
勤于思考的女人聪慧睿智惹人爱.....	48
情感丰富的女人善良富有爱心.....	50
独具个性的女人能掌控命运.....	52
道德人格高尚的女人令人敬佩.....	58

全方位展现女人魅力..... 60

一个有魅力的女人无论何时何地，她都恰如其分，恰到好处地展现自身的美丽。一个有魅力的女人应该是各种美丽的综合体，她应该是多面孔的，时而端庄；时而活泼；时而热情；时而矜持；时而……总之，她展现在你面前的言行、举止、风度、气质都会让你赏心悦目，让你心动。

热情大方而不轻浮.....	60
活泼妩媚而不风骚.....	61
温柔娴静而不呆板.....	62
秀丽端庄而不高傲.....	62
善良和顺而不软弱.....	63
含蓄羞怯而不拘谨.....	64
真诚自信而不自负.....	65
坚韧刚强而不霸道.....	66
周到细致而不啰嗦.....	67
整洁有序而不洁癖.....	68

中 篇

智慧女人最懂男人心——恋爱、婚姻的游戏规则

你了解身边的那个男人吗？

世界是由男人和女人组成的，当上帝制造了男人和女人的那一刻起，这两个不同性别的人就因为各自生理结构、心理特征乃至思维方式和情感体验、性别角色等方面的不同而相互吸引，同时又各自为政。他们时而亲密，时而打斗，于是上帝说：“你们看，这就是人类，这就是男人和女人，他们既统一又对立，即矛盾又和谐，既有彼此融合的一面，又有各自独立的一方面。”生活的经历告诉我们：男人离不开女人，女人更离不开男人。奇怪的是这两个渴望生活在一个巢穴的人，彼此相爱结合在一起以后，总是摩擦不断，周身痒痒不舒服，同在一张床上细语温存，耳鬓厮磨了好多年，突然发现，躺在自己身边的这个人是如此陌生，这是何等悲哀！

男人为事业而活着..... 73

男人在人类活动的大多数领域里，是实验者、探索者、指导者和建设者。即便是在今天二十一世纪的文明世界里，从某种意义上来说，仍然是男性主宰世界。因此，一个真正的男子汉，必须是一个有社会价值的人。男人自我价值的高低，取决于他的事业和婚姻的成功与否。

健康体魄是男人成就事业的基本条件..... 74

健康身体的衡量标准：行动力和耐力..... 74

健康心理的准确鉴定：开朗乐观，坚韧刚强..... 75

智能是男人在竞争中获胜的力量..... 76

善于学习，勤于思考的男人有知识，独具见解..... 76

立志高远，敢于闯荡的男人见多识广..... 77

具有顽强的生存能力和事业发展能力的男人立于不败之地..... 79

走出自卑的泥沼，充分挖掘自身潜能..... 80

男人的自卑来自家庭和社会对他的期望值

男人自卑来自主、客观的不利因素

爱情是男人拼搏必不可少的动力..... 82

男人为自己，更为女人拼搏..... 82

男人爱美女天经地义，无可厚非

男人更爱具有神秘感的女人

恋爱中的男人、女人..... 84

恋爱中的男人好聪明，好聪明

恋爱中的女人好傻，好傻

男人在恋爱过程中的种种表现..... 86

不顾一切所表现出来的狂热

只图曾经拥有，不求天长地久的盲目性

讨好女人所展现的表演性

不负责任，见异思迁的冷热病

走进男人的情感世界..... 89

所有的男人都一样，当他们在幼年时期，和女孩在心理上是没有什么太大差异的，他们天真无暇，快乐无比，喜怒哀乐的表达无所顾忌，想哭就哭，想笑就笑。为了爸妈没有满足自己想买某玩具的请求，男孩会伤心，为了和同伴争抢玩具枪而落泪，这和女孩子的表现没有什么两样，不同的是，此时此刻传到男孩耳朵的话语是：“你是个男孩，男孩是不许哭的。”从幼年开始，大人灌输给男孩的思维就是：“男儿有泪不轻弹”。久而久之，男孩慢慢学会忍耐，不再像女孩那样爱哭了，到了成年人领域，男人更是不轻易流露自己的感情。“打脱牙齿往肚里吞”，压抑感情，“无情便是男子汉”。

友情给男人生命以力量..... 89

不可缺少的三种同性朋友..... 89

男人渴望拥有红颜知己..... 90

孤独的男人需要女人抚慰..... 91

女人同样需要异性友情的滋润..... 91

男人不可避免的婚外恋..... 95

男人野生动物的本性决定其喜新厌旧..... 95

夫妻两人圈子太小，满足不了男人对情感体验的需求..... 96

揭示男人性本性的“科基妮现象”..... 96

懂得爱和尊重，构建和谐幸福家园..... 98

爱是构建和谐的最重要元素，家庭成员之间缺少爱，缺少爱的传递，这个家何谈幸福？丈夫爱妻子，妻子爱丈夫，父母爱孩子，孩子爱父母，这种家庭成员之间的爱，又以夫妻之间的爱为龙头，没有夫妻之间的爱，家庭成员的爱就难以建立和维系。家庭中各种爱交织在一起，形成一个爱的圆圈，在这个爱的圆圈里，大家感受爱的温馨，感受家庭的幸福。

爱需要互相传递，不要深藏在心里，深藏在心里的爱就像一潭死水，慢慢会干枯，只有让爱源源不断地向外传递，爱才会变成一股清泉，涓涓流淌，流入每个人的心田。爱要通过言语，通过行动来传递，有爱还要有心，一句嘘寒问暖的问候，一句由衷的赞美语言都能让对方感受到爱。

爱需要相互传递，和谐需要相互尊重..... 98

向对方传递你真诚的爱，让对方感受到爱的温暖..... 98

和谐需要彼此尊重，在平等、民主的氛围中融合..... 100

婚姻家庭和谐必经的三个阶段..... 100

度过适应对方生活方式、生活习惯的磨合期..... 100

珍惜孩子出生前后的亲密期..... 105

用心扛过彼此久处的厌烦期..... 106

保持在丈夫面前的新鲜感

满足丈夫性爱的需求

敢于向丈夫说出自己的不满

营造家庭艺术氛围，增添生活情趣

一个好女人就是一所好学校·····	114
成为企业不可多得的好员工，为丈夫脸上增色添光·····	115
成为男人身后那位伟大的女人·····	115
成为孩子信赖的导师和朋友·····	119
坦然面对第三者插足·····	120
愚蠢的女人大打出手，迅速把丈夫推出家门·····	120
聪明的女人不动声色，巧妙地把男人拉回家·····	121
给男人一个宽松自由的空间，做心胸宽广的大女人·····	124
伤害男人的作法不可取·····	128
女人对男人事业上期望值过高，一个劲逼男人追逐名利	
女人对男人生活上要求繁琐，喋喋不休的唠叨让男人手足无措	
女人掌管家庭财政大权，男人囊中羞涩	
女人天性敏感多疑，时时处处限制男人与女性交往	
不顾男人面子，伤害男人尊严	

下 篇

母亲，孩子心目中的天使

传说中的天使是上帝派到孩子身边的仙女

传说中的天使是上帝派来陪伴孩子的朋友

传说中的天使是上帝派来指引孩子追梦的导师

天使是上帝派来的美丽使者

母亲，就应该成为孩子心目中的天使，她美丽、善良；她让孩子感到快乐、舒心、安全；她是陪伴孩子一生的朋友；她是引领孩子踏上美好人生之路的导师。

引领孩子走进生长茂盛的花园····· 137

当我们走进一座花草生长茂盛的花园，映入我们眼帘的一定是排列得整整齐齐的花草，那些千姿百态的花草一定是分门别类种植的，它们在整齐划一的排列中显示出各自的娇艳，绽放出各自的美丽。这无疑是园丁辛勤培植的结果。试想，如果这些花草不加以严格管理，任由它们各自生长，那这个花园一定是杂乱无章的，各种花草的美艳将会淹没在这一片无规无序的花丛中，失去它们的光彩，妨碍它们茁壮成长。

孩子，正像这花园里的幼苗，需要母亲用辛勤的双手，用智慧的头脑去精心管理，让他们从小在规范管理中健康成长。

规范管理从婴幼儿开始····· 137

培养劳动习惯，让孩子从小学会生活自理····· 141

培养孩子爱整洁、注重小节追求完美····· 144

“效率爸爸”的时间管理法则····· 147