

打造不一样的时尚生活
内容实用·以图为主

经典魔术
一点通

魔法变身让你越玩越酷
一看就懂·一学就会

彩色印刷



陈远吉◎等编

100个魔术全面深度讲解
一点即通的魔术“玄机”

轻松、易学、好玩、精彩、时尚的
魔术就在这里！

不需要特殊的道具，随手拈来，即可给
身边的朋友带来欢乐！



敬请欣赏更多
精彩魔术视频

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS





经典魔术
一点通

魔术 就这么简单

THE
MAGIC

陈远吉◎等编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

钱币魔术，顾名思义就是围绕钱币所做出的一连串魔术表演。

在奥妙神奇、五彩缤纷的魔术世界里，钱币魔术作为一个独特的分支，可以说是自成一体，别具一格。那些以小小的一张纸币或一枚硬币为基本道具表演的节目变幻无穷，花样不可胜数，为不少魔术表演者提供了施展才华的天地。

人人都喜欢看魔术师凭空变出钱币，本书就介绍了一些使钱币隐藏和消失的技巧。读者只要掌握了这些技巧，就可以用硬币和纸币表演花样繁多的魔术了。文字讲解步步可循，所讲魔术效果神奇，简单易学，一定会让您爱不释手！

图书在版编目（CIP）数据

魔术就这么简单 / 陈远吉等编. —2版. —北京：机械工业出版社，2016.6
（经典魔术一点通）

ISBN 978-7-111-54388-6

I. ①魔… II. ①陈… III. ①魔术—基本知识 IV. ①J838

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第172958号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：宋晓磊 责任编辑：宋晓磊

责任校对：王欣 封面设计：鞠杨

责任印制：李洋

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

2016年11月第2版第1次印刷

130mm × 184mm · 5.875印张 · 173千字

标准书号：ISBN 978-7-111-54388-6

定价：29.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线：010-88361066 机工官网：www.cmpbook.com

读者购书热线：010-68326294 机工官博：weibo.com/cmp1952

010-88379203 金书网：www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

教育服务网：www.cmpedu.com

前言

魔术源于生活又高于生活，它是生活情景的再创造。如果我们仔细观察就会发现生活中到处都存在着魔术的影子，只要用心去感受，用心去体会，就可以随时随地发现魔术的魅力，给别人带去快乐的同时自己也可以陶醉其中。

我在孩童时代就特别喜欢看魔术表演，直到现在，每到精彩之处都忘了眨眼。我当时不明白为什么表演者可以变出那么多的东西，我总是觉得所有的东西都是藏在他的袖子里的。

随着年龄的增长和知识的增加，我知道了原来魔术是一种艺术表现形式。就像我们平时看的京剧，魔术这种艺术形式有一种天然的优势，那就是它可以无国界地表现出来，无论你来自哪里，你都可以感受和体会到魔术所带来的强大震撼！

你是否也对“魔术”二字产生好奇、幻想了呢？

本丛书会带你走进魔术的世界，了解其中的奥妙。

本丛书分为3册，即《魔术就这么简单》、《一看就会的小魔术》和《一学就会的小魔术》。

本丛书从实例出发，以具体图片来描述表演魔术的每一个步骤，魔术表演的准备材料都是生活中常见的物品，简单易学，并且配有温馨提示。



这样我们的大脑便会对魔术有清晰的认识。同时，一张图片恰好是一个动作，我们可以毫不费力地完成每一个具体魔术的学习。

魔术就是如此神奇，只有你想不到的，没有魔术做不到的，认真学习书中讲解的魔术吧。只要勤加练习，你就可以在任何场合，在任何人面前秀出你的魔术，让自己成为真正的魔术达人。赶快行动起来，我们一起来魔术无敌！

本丛书在编写过程中得到了很多魔术爱好者的倾力相助，感谢李娜、陈桂香、李新、朱菲菲、王勇、宁荣荣、谭续、陈文娟等魔术爱好者提供相关魔术素材，感谢黄冬、李霞、李春秋拍摄魔术步骤图片，感谢姚丽丽、宁平、梁海丹等进行动作示范表演。

编 者



如何学习魔术

一、魔术的学习与练习

(1) 每学习一项新的魔术，要做好笔记。一定要做笔记，“好记性不如烂笔头”。

(2) 身边随时准备一面镜子，以供练习使用。

(3) 台词对于魔术表演来说，有着穿针引线的作用。所以在独自练习魔术时不要只顾手法，把台词想好之后，与手法结合着练习。

(4) 学会、练熟后，要尽快表演给大家。越是没有自信，拖得越久，就会越怕变不好，更不敢变。

(5) 随时准备一两个魔术。当有充分的机会展示自己的才艺时，不会手忙脚乱。

(6) 当熟练的魔术越来越多时，要学会适时地应用。可以将自己所熟悉的魔术招数的名称写在一张纸上，随时随地拿出来看看，以便迅速回忆起该魔术的变法，对表演会大有帮助。

(7) 随时总结表演中的长处与不足。如在睡前，可以想想当天所表演过的魔术，把需要改进的地方记下来，把观众反映不错的地方也记下来。

(8) 针对具体情况，合理安排魔术的练习时间。例如，练手法不必像练魔术一样，吃饭前后、看电视时、公交车上或睡前，都是练手法的好时机。

(9) 要持之以恒。“手法”如要练到好、练到会，练习几千次是正常的，当你觉得太难练的时候，不要灰心，只要多练习，没有练不会的魔术。

二、指法练习

动作 1



图 1



图 2



图 3



图 4

将左右手同时握紧张开，重复多次，当双手握紧时要将拇指握在手掌中，这是关键手法（图 1~ 图 4）。

动作 2



图 5



图 6



图 7



图 8



图 9



图 10

伸出双手，手指按拇指—食指—中指—无名指—小指开始依次弯曲，左右同时进行，重复 10 次（图 5~ 图 10）。

接着再依次展开，重复 10 次。

三、魔术训练注意事项

1. 不要事先说明魔术的结果

魔术最吸引人之处便是最后的结果。当结果令人惊奇，让人不可思议时，才有看头。如果观众事先就知道了将会发生什么，就很难在节目最后被完全吸引，而会将注意力转到拆穿谜底上来，这样魔术的趣味性就会大大降低。

2. 不要解释魔术是如何变的

魔术之所以吸引观众，就在于眼前发生的令人迷惑的现象。观众完全不知道谜底是什么，也无法解释由此而产生的这样或那样想

象的原因。观众也会因此对表演者产生一种敬佩之情。而当表演者将魔术揭秘之后，观众便会觉得“原来如此简单”，而感觉自己受到了欺骗，只会导致魔术的神奇性和趣味性的丧失。

3. 同一个魔术不要表演给同一个观众

魔术表演结束后，有的观众出于好奇心和求胜心，想要自己寻找谜底，于是就会要求表演者重复表演一次甚至多次，这时表演者一定要坚决地说：“NO！”同样的魔术连续观看几次，趣味性不仅会大大降低，观众也会更加容易看出你的破绽。

4. 自信地进行表演

如果是第一次在观众面前变魔术，谁都会感到紧张甚至出错，但尽管会有错误，还是要落落大方，这样就不容易被识破。即使是魔术大师，也偶尔会表演失败，但只要充满自信，就可以把失败转换成有效果的玩笑。抱着“即使失败也无所谓”的轻松心态来表演，是魔术表演者必需的心理素质。

5. 借助镜子进行练习

魔术是要变给别人看的，所以要考虑观众所看到的情景来表演。尽可能使用大一些的镜子，边确认自己的姿态边练习，才会有效果。可以边看镜子边思考要以怎样的位置或方向来表演才不会被人识破自己的“诡计”，或者思考加入怎样的动作可以让效果更好，等等。为了让视线的移动、手指的动作等能够自然流畅，勤于练习并用心记忆是十分必要的。

6. 掌握错引的手法

有句老话叫“眼疾不如手快”，如果用来形容观众眼里看到的魔

术效果，那是十分恰当的。但在魔术师的眼里，动作迅速利落固然可以瞒过人们的眼睛，但也会增添观众的疑虑，而不是带来更多的神秘感。相对于“手快”，魔术师们通常使用的魔术表演手法是“错引”。

所谓错引，就是用各种巧妙的办法把观众的注意力从值得怀疑的关键动作上转移开。例如，如果魔术的关键动作在左手上，你就要用眼神、语言或其他方法，将观众的注意力转移到你的右手（或者其他地方），魔术表演结束前，你的视线应该一直跟着自己的右手（或者其他地方）。错引的一条最重要的规则是：你看着哪里，观众就看着哪里。

错引的另一个秘诀是“重复动作”。在魔术的高潮来临之前，你反复做某个动作，最后一步才做你的“秘密动作”，而观众会因为你之前的重复，往往忽略你这个秘密动作，就不会意识到中间出了什么问题。

目录

前言

如何学习魔术

- 001 悬浮掌前 /1
- 002 废物利用 /2
- 003 魔力丝巾 /4
- 004 无中生有 /5
- 005 自上而下 /7
- 006 四处逃窜 /8
- 007 秘密逃脱 /10

- 008 穿杯而过 /11
- 009 生财有道 /15
- 010 空手变钱 /17
- 011 平衡能力 /18
- 012 瞬间移位 /19
- 013 硬币入肘 /22
- 014 卡取现金 /24
- 015 神奇的小盒子 /25

- 016 凭空变多 /27
- 017 逗你玩 /29
- 018 橙子藏硬币 /30
- 019 神奇的存钱罐 /32
- 020 硬币不翼而飞 /35
- 021 顽强的硬币 /36
- 022 硬币集合 /37
- 023 长腿的硬币 /39

- 024 越来越多 /40
- 025 纸币悬杯 /42
- 026 意念 /43
- 027 通灵 /45
- 028 钱如潮水 /46
- 029 货币贬值 /48



- 030 越狱 /50
- 031 移花接木 /53
- 032 空纸杯变硬币 /56
- 033 白纸变纸币 I /57
- 034 白纸变纸币 II /60
- 035 奇迹时刻 /62
- 036 会生钱的书 /63
- 037 从天而降 /65



- 048 无影无踪 /85
- 049 化为灰烬 /86
- 050 手吞硬币 /88
- 051 财运到 /90
- 052 硬币搬家 /92
- 053 不翼而飞 /94
- 054 透视 /96
- 055 穿书而过 /98
- 056 颠倒乾坤 /100
- 057 一分为二 /101
- 058 荡然无存 /103



- 038 换斗移星 /66
- 039 融化硬币 /67
- 040 穿盒入币 /69
- 041 货币升值 /71
- 042 瞬间移动 /73
- 043 名片变硬币 /75
- 044 巧连曲别针 /78
- 045 召唤 /79
- 046 牛郎织女 /81
- 047 猜正反 /83



- 059 变多的钱 /105
- 060 纸币坐电梯 /106
- 061 秘密潜入 /109
- 062 凭空而来 /112
- 063 绑架铅笔 /113
- 064 坚硬的纸币 /115
- 065 自由落体 /116
- 066 黑洞 /117



- 075 硬币穿透术 /131
- 076 硬币消失法 /132
- 077 硬币移位法 /133
- 078 飞钱不见 /135
- 079 硬币易主 /136
- 080 纸币悬在烟柱上 /139
- 081 失而复得 /141
- 082 名片中的硬币 /142
- 083 毫发无伤 /144
- 084 指穿纸币 /146
- 085 时隐时现 /148



- 095 纸包中的硬币消失 /164
- 096 心电感应 /166
- 097 夹硬币 /167
- 098 可乐中的硬币 /169
- 099 感应硬币 /171
- 100 仙人指路 /172

- 067 以旧变新 /119
- 068 遇水则溶 /120
- 069 智取硬币 /122
- 070 保持平衡 /123
- 071 筷子搭桥 /125
- 072 梦想成真 /126
- 073 硬币穿眼睛 I /128
- 074 硬币穿眼睛 II /129



- 086 五角变两元 /149
- 087 硬币搬运术 /150
- 088 硬币穿过口袋 /153
- 089 相互交换 /154
- 090 未卜先知 /155
- 091 时有时无 /157
- 092 硬币透手掌 /159
- 093 千变万化 /161
- 094 硬币障碍跑 /162





悬浮掌前

★ 魔 | 术 | 导 | 语 ★

纸币是很轻的，可是，再怎么轻也不能够悬浮在掌上吧。不过，魔术师摩擦纸币之后就可以使纸币悬浮于掌上了。是不是很神奇？快点来一探究竟吧！

道具准备

纸币一张，双面胶一段。

难易程度

★★★



表演 SHOW



① 表演者右手拿起一张纸币，向观众展示。



② 表演者双手手掌夹紧纸币开始摩擦，并说道：“我要使纸币产生静电，这样它就能悬浮在手掌上了。”



③ 表演者放开左手，纸币真的悬浮在右手手掌前方了，并可以略微飘浮一段距离。



真相揭秘



① 事先剪一段双面胶粘在纸币的中央。



② 拿起纸币时让胶条粘在右手手指上。





③ 右手中指向内弯曲，纸币离开手掌，纸币看起来就像悬浮在半空中。从上方俯视才能看出实际情形。



④ 当中指完全伸展开时，纸币便如同在掌前飘浮一般。



为了使观众更加信服，可以在表演结束后悄悄揭掉胶带，然后把纸币交给观众检查。



废物利用

★ 魔 | 术 | 导 | 语 ★

朋友们，打起精神来，看看神奇的魔术师是怎样把废弃的报纸变成纸币的，只要勤加练习，人人都能拥有无所不能的魔术棒！

道具准备

纸币一张，硬
币一枚，废报
纸一张。

难易程度

★★★★



>>> 表演 SHOW <<<



① 将报纸撕成两小张。



② 分别揉成小纸团。



③ 请观众选取其中一个纸团。



④ 用右手拿起观众选取的纸团，然后交到左手中。



⑤ 用右手把另一个纸团放进口袋里，并从口袋中取出硬币。



⑥ 用硬币轻点左手手背，翻开左手，报纸已变成纸币了！



真相揭秘



① 在表演前，先把纸币折成小份，藏在右手中。



② 当右手把观众选取的纸团交给左手时，所交的不是纸团，而是纸币。用右手拇指推一下纸团，并用无名指和尾指夹住。



③ 把台上剩下的纸团放进口袋，同时把藏在右手中的纸团也放进口袋里。用硬币轻点左手手背只是障眼法而已，实质上纸币早已藏在左手中。



在表演这项魔术的时候，一定要记住当把观众选取的纸团交给左手时，所交的不是纸团而是纸币。





魔力丝巾

★ 魔 | 术 | 导 | 语 ★

不得了啦，丝巾竟然能生出硬币来！如此神奇，你难道不想学一学吗？



道具准备

丝巾一条，硬币两枚，玻璃杯一个。



难易程度

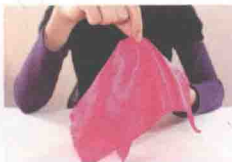
★★★★



>>> 表演 SHOW <<<



① 双手展开丝巾，以示里面没有藏东西。



② 把丝巾放在左手上，用右手的拇指和食指拿着丝巾的中央位置。



③ 垂下左手，然后翻起丝巾，丝巾内竟然多了一枚硬币。



④ 把硬币放进玻璃杯中。



⑤ 用左手的拇指和食指拿住丝巾的中央位置。



⑥ 垂下右手，翻开丝巾，另一枚硬币又出现了。