

---

# 中国书画史话

---

## 夏商西周卷

---

张其成 主编

任金武 等著

---



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

# 中国古代 历史图谱

夏商西周卷

张政烺 主编

任会斌 编著

CBS 湖南人民出版社

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。  
未经许可，不得翻印。

#### 图书在版编目（CIP）数据

中国古代历史图谱·夏商西周卷 / 任会斌编著. —长沙：湖南人民出版社，2016. 12

ISBN 978-7-5561-1165-7

I. ①中… II. ①任… III. ①中国历史—夏代—图谱②中国历史—商代—图谱③中国历史—西周时代—图谱 IV. ①K220.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第264809号

ZHONGGUO GUDAI LISHI TUPU · XIA SHANG XIZHOU JUAN

## 中国古代历史图谱·夏商西周卷

编著者 任会斌  
策划组稿 李声笑 龙昌黄 张宇霖  
责任编辑 贺正举  
装帧设计 罗四夕 周周设计局  
图文制作 

出版发行 湖南人民出版社 [http://www.hnppp.com]  
地 址 长沙市营盘东路3号  
邮 编 410005  
经 销 北京人天书店有限公司

印 刷 深圳市彩之美实业有限公司  
版 次 2016年12月第1版  
2016年12月第1次印刷  
开 本 889 mm × 1194 mm 1/16  
印 张 24.25  
字 数 363千字  
书 号 ISBN 978-7-5561-1165-7  
总 定 价 857.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）



《中国古代历史图谱》

编委会

主 编

张政烺

常务编委

张永山 罗 琨 陈绍棣

栾成显 黄正建 关树东 邬文玲

编 委

(以姓氏笔画为序)

韦祖辉 任会斌 刘 晓 安守仁 李锡厚 沈冬梅

陈 凌 陈奕玲 赵 凯 党宝海 梁建国



## 《中国古代历史图谱》编撰凡例

《中国古代历史图谱》为一部以文物图片展示中国古代历史的多卷本图书，按朝代分卷，各卷均由图片、文字说明、参考文献三部分组成。

### 一、图片

(一) 本书以图片为主，所用图片均来自各公开出版物、博物馆藏品，以及其他公私收藏。凡图片均有确切出处或所藏，以保证图片的真实性和可靠性。

(二) 所选图片均与所述历史进程契合。图片的选择，以反映史实为首要标准，也尽可能兼顾图片的精美。

(三) 所选图片年代无上限，下限一般截至21世纪10年代初期，少量图片截至2014年。

(四) 所选图片分类与文字说明相一致，主要分为历史进程、政治经济、社会生活、科学技术、思想文化、民族融合、中外关系等几大类。魏晋南北朝卷及隋唐五代卷的“五代十国”部分，按各政权分类或综述。

(五) 各门类中的图片数量尽可能均衡，但受传世存量限制，某些门类或政权的图片较少，甚至阙如。

(六) 图片排序依据具体情况列为：章-所在章图序，章与图序用“-”连接。  
如图5-16，即表示第五章第16幅图。

## 二、文字说明

(一) 本书文字说明分为各卷概述、门类小序、图片说明三个层次，以章节形式排列。

(二) 概述部分简要论述所涉断代的历史概貌、文物状况，以及文物与历史的关系。

(三) 门类小序概述本门类的总体状况，着重于历史地位与演变，并与该门类所收文物的特点相结合。

(四) 图片说明按出土年代、出土地、形制、尺寸、收藏处、内容、历史价值、艺术价值等顺序撰写。文物计量单位均以公制（千克、克；米，厘米等）为准，个别引自早期文献而无法核实者，照抄市制（丈、尺、寸；斤、两等）。凡文字较多的文物如甲骨、青铜器、简帛、碑刻、文书、图书等，说明中只截取与该文物史事相关的文字，一般不作全文著录。

(五) 图片及说明一般皆有依据。凡直接引用或以为参考者，均将所据出处列出。出处以“参考文献”形式统一排列于各卷之末，图片说明中仅标注“参考文献”顺序号。

(六) 由于图片出处所据文献前后长达数十年，文献中涉及的行政区划有很大变化。为保持文献（特别是考古发掘报告）的真实性，凡涉及行政区划者，一般以原文献中文字为准，个别情况下改为今日行政区划。

(七) 中国古代历史纪年中的非公历年使用汉字，并采用阿拉伯数字括注公历，其中不加“公元”二字，不加“年”字。

### 三、参考文献

(一) 参考文献采用国内人文学科通用格式，按著者、出版物名、出版单位、出版年代为序著录。每条参考文献前面列有顺序号。

(二) 由于本书编撰时间延续较长，不断有新的补充和修订，因此正文中所标示参考文献的序号并非依顺序排列，而依书末参考文献排列顺序为准。



## 《中国古代历史图谱》前言

《中国古代历史图谱》是由已故著名史学家、考古学家、古文字学家和版本目录学专家张政烺先生（1912—2005）自1958年开始负责的重大课题。

张政烺先生学识极其渊博，年轻时即被称为“小王国维”；在同辈的优秀史家中，他也是出类拔萃者。他博览群书，治史不分断代，对中国考古学、古文字学、版本目录学等均有精深的造诣；能以深厚的学力，对绵长的中华古史作贯通研究，尤擅长先秦史。张政烺先生自1949年后，努力研读马克思主义，但其治学又决不拘泥于马克思主义著作的个别结论，而是坚持实事求是。他不以身与心为势和利所役，无论政治形势如何变幻，也只说真话，不说违心的假话。他汲汲于奖掖后辈，其许多宝贵的时间和精力，都用于为他人做嫁衣裳。内行人登门求教者络绎不绝，他不问亲疏，不惮烦劳，最大限度地满足求教者之需求，从不在学问上留一手。也正因此，他一再推延出版自己文集的稿约，更未能将自己的大部分学问付梓，这不仅了他的遗憾，也是史学界的重大损失。

张政烺先生为《中国古代历史图谱》项目花费了极大的精力，然而因遭遇到各种困难，此项工作屡兴屡废，又于20世纪90年代被迫下马。张先生因此受到很大的精神打击。经过力争，项目在21世纪初重新上马，并被认定为中国社会科学院的重大课题。

中国是文明古国，拥有十分丰富的考古文物遗存，但迄今为止，并无一部真正

有质量的古代历史图谱问世，这是一个重大的缺憾。本书是对此的一种弥补。全书在张政烺先生原先工作的基础上，依据他所制订的框架和条例，并增添了新发现的内容。

本书分为12卷（含附卷1卷），17册。第1卷原始社会，编著者罗琨；第2卷夏商西周，编著者任会斌；第3卷春秋战国，编著者陈绍棣；第4卷秦汉，编著者赵凯、郭文玲；第5卷魏晋南北朝，编著者陈凌、陈奕玲；第6卷隋唐五代，编著者黄正建；第7卷宋，编著者沈冬梅、梁建国；第8卷辽金西夏，编著者李锡厚、关树东；第9卷元，编著者党宝海、刘晓；第10卷明，编著者栾成显、韦祖辉、安守仁；第11卷清（1840年前），编著者栾成显；第12卷为附卷，辑录张先生当年所撰与项目相关的遗存草稿。其中春秋战国、秦汉、隋唐、明和清各分上、下册。特别应当指出的是，张永山和安守仁两位编委如今已成故人，但他们为此书所付出的劳作，可以说是尽心尽力，谨在此表示我们的感谢和悼念之意。

本书以图片为主，配以适量的文字。本书每卷内容分为政治制度、经济发展、科学技术、宗教信仰、文化艺术等，利用丰富的文物、古遗址、古建筑、古籍、古图画等，尽可能为以图说史、以图证史提供准确的物质文化史料，尽可能多角度地反映各个断代的历史面貌。此书突出中国古代教科文成就，以求表述中华古文明长期在世界上居于领先地位的史实，再现中华古文明的灿烂辉煌。为了确保全书质量，我们特别聘请不少专家审稿，这项工作贯串本书编撰、出版的始终。目前中国正加强对外文化交流，本书即是一部对外宣传和传播中华古文明的绝好教材。在中国，包括大陆和台湾，此前也出过类似的图说中国史，但本书从成书规模，从论述内容之深入细致，到图片网罗之广泛，无疑大为超越，且后来居上。

本书自1958年立项，迄今近60年，其间屡兴屡废，所历之艰辛曲折，特别是主编张政烺先生所付出之艰苦劳动，实难备述。然而备经周折和艰难，终于迎来了“柳暗花明又一村”，迎来了成功出版。

按目前学界的状况，编《中国古代历史图谱》之艰难，唯有亲身参加者，方有

所体会，1册书一般字数限制为10万字，但编排图片之费时费力，实际工作量相当于完成一部一两百万字的巨著。至于资金投入之巨，图片搜集之难，更难备述。特别是若无湖南省新闻出版广电局尹飞舟先生之鼎力相助，则决难成书。湖南人民出版社谢清风、李声笑、龙昌黄、张宇霖等先生也为此付出了巨大劳动。

这部巨著的编撰，经历时间漫长，参加的人员也屡有变动。除前述本届编委会人员外，先后参加者有阴法鲁、胡嘉、朱家源、李培根、谢清河、张兆麟、傅同钦、赵思训、姜言忠、陈士楷、师勤、张荣芳、程喜霖、李学勤、马雍、卢善焕、朱国昭、王曾瑜等。如今不少人员已成故人，但他们的劳作没有白费，谨向他们表示由衷的谢意。

在本书编撰过程中，蒙徐莘芳、黄展岳、刘庆柱、王巍、白云翔、彭卫、王子今、朱凤瀚、齐东方、吴丽娱、李锦绣、高炜等先生提出宝贵修改意见，指正错误，谨深致谢忱。

《中国古代历史图谱》编委会<sup>①</sup>

---

<sup>①</sup> 本前言为本编委会邀请王曾瑜先生代拟，特此说明，以致谢忱。



# 目 录

概 述 ..... 001

## 夏

第 一 章 夏史概要 ..... 014

第 二 章 国家社会 ..... 026

第 三 章 官制与刑法 ..... 032

第 四 章 军事 ..... 035

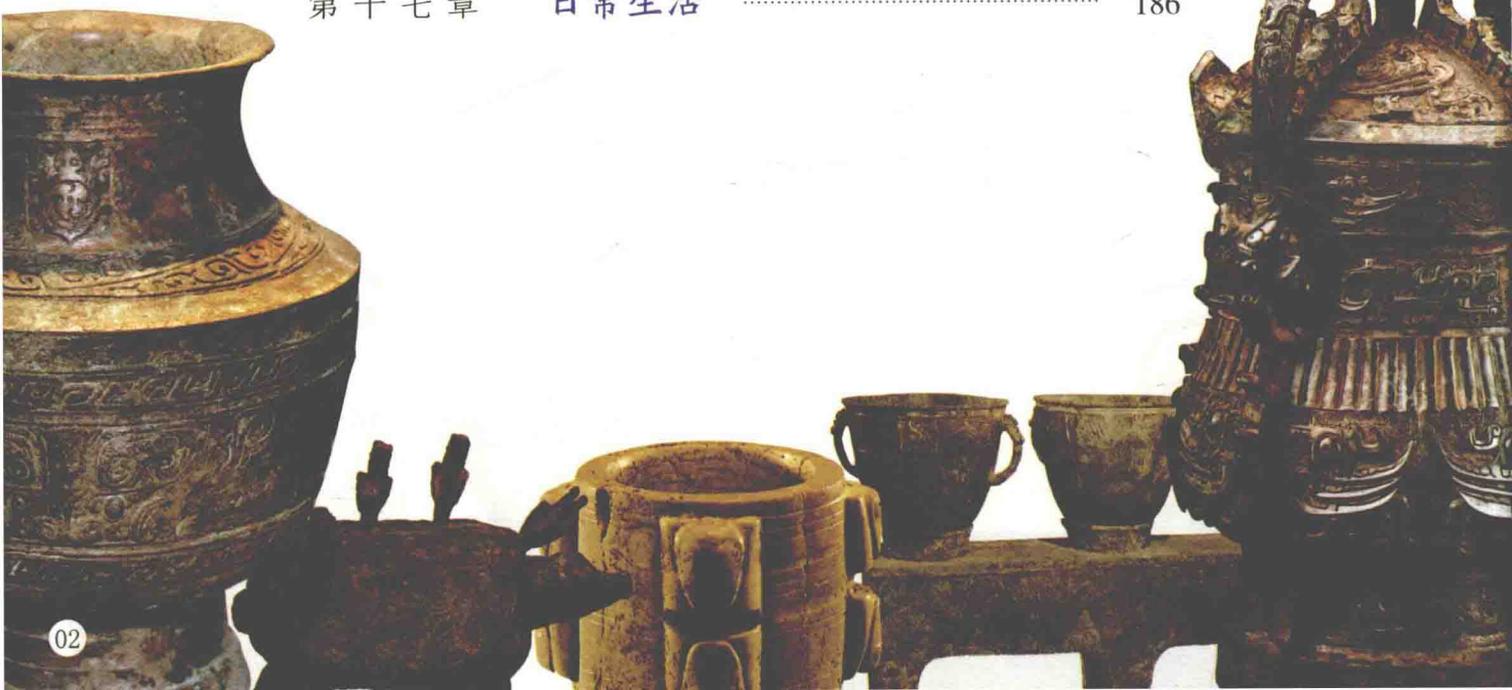
第 五 章 经济 ..... 039

第 六 章 科技 文化 生活 ..... 051



## 商

第七章	商代兴亡 .....	074
第八章	国家与社会 .....	093
第九章	政治制度 .....	102
第十章	军事 .....	111
第十一章	农业 .....	119
第十二章	畜牧渔猎 .....	127
第十三章	手工业 .....	132
第十四章	商业发展与货币 .....	149
第十五章	科技文化 .....	153
第十六章	甲骨文 .....	175
第十七章	日常生活 .....	186



## 西周

第十八章	西周始建	204
第十九章	前期霸业	210
第二十章	后期兴亡	220
第二十一章	社会结构	229
第二十二章	政治制度	239
第二十三章	官制	251
第二十四章	法律	259
第二十五章	土地	265
第二十六章	军事	272
第二十七章	农业	283
第二十八章	林、牧、渔猎	286



第二十九章	手工业 .....	289
第三十章	商业 .....	307
第三十一章	科技文化 .....	310
第三十二章	日常生活 .....	333
参考文献	.....	348
图片目录	.....	361



# 概 述

张永山

## 一、三代简史

夏商西周三个王朝，又称“三代”，在《史记》中分别著有《本纪》，由于文献不足，记载十分简略，虽然西周的史料稍多，但《尚书·周书》多为文诰，《周礼》又是后世成书，难免掺入后人的理解，还有一些零星的片断，难以缀成系统的史料，相关史料且有异说，真伪之辨众说纷纭。近百年来文物考古事业的发展逐渐填补许多空白，今天才有可能比较全面地认识三代历史。

夏是古代中国以河洛地区为中心建立的第一个王朝。公元前21世纪初，一个强大的部落联合体首领禹，曾按“禅让制”原则选取益作为继任者，禹死后，其子启僭取领袖职位，通过“甘之战”清除反对他的有扈氏，建立起夏后氏“家天下”的统治，至公元前17世纪，夏桀被商汤所灭，历经400多年。其间曾有太康失国，为夷人羿和寒浞“因夏民以代夏政”（《左传·襄公四年》），经仲康、相，至少康方才复国。《史记·夏本纪》载夏王世系从夏禹讲起，传统史学亦多称夏传十四世，十七王，但《史记》从“夏后帝启”以后诸王才有“后”“帝”之称，所以夏代实为十三世，十六王。

商族发祥于古黄河西的冀州之域，沿太行山东麓拓展南下，在上甲时已建立了国家，传六世至汤（卜辞和金文称唐），在鲁西南和豫东一带强大起来，与部分夷人建立良好关系，始作伐夏准备。其间提拔“有莘氏媵臣”伊尹辅以国政（《史记·殷本纪》）；采取网开三面的宽容政策争取诸侯，孤立夏桀；接着灭葛，伐韦、顾、昆吾，

铲除忠于夏桀的被称为“苞有三蘖”（《诗·商颂·长发》）的方国。而此时“桀克有缙”（《左传·昭公十一年》）进一步陷入孤立，商汤采用“伊尹间夏”的谋略和迂回进击的战术，鸣条一战，夏朝灭亡，商王朝取而代之。

汤死后，伊尹辅政，匡正大甲，国势日强。其后经过几代经营，商王朝势力迅速发展，北至冀中渤海，南下鄂湘赣，东达苏鲁，西进关中，沿汉水与川西的蜀国交往，远远超过夏王朝的地域范围。仲丁以后，发生了争夺王位的九世之乱，国力大衰。盘庚迁殷以后，消弭内部矛盾，王朝逐渐复兴起来，经“武丁修政行德，天下咸欢，殷道复兴。”（《史记·殷本纪》）自商代中期开始与周边民族的矛盾日渐突出，武丁中兴曾四方作战，以后，除祖庚、祖甲外，诸王世皆有几场大战，尤其是帝乙、帝辛，长年劳师远征，对农业生产的影响极大，更兼统治阶级饮酒之风愈烈，消耗了大量粮食，社会不安定的因素日益增长。而陶醉于军事胜利的商纣王不仅疏于防范西方崛起的周方国，而且愈加拒谏饰非，终于使统治阶级内部分崩离析，众叛亲离，牧野一战被周武王的联军一举灭亡。商王朝存在于公元前17—公元前11世纪中叶，自汤（大乙）至纣（帝辛），共十七世三十一王。

周族发祥于关中平原，曾多次迁徙，至迟在武丁时已立足周原，建立了国家，并且日渐强大。武乙三年命周公奭父赐以岐邑（《今本竹书纪年》），周公奭父即太王，开始翦商之准备，经周王季历、西伯昌（文王）至武王，几代的努力终于使“小邦周”发展为“三分天下有其二”，并且通过牧野之战建立起版图更大的周王朝。

武王死后，商纣之子武庚联合三监叛周，成王二次东征，平定三监之乱。实行“封建亲戚，以藩屏周”的政策（《左传·僖公二十四年》），出现了“成康之际，天下安宁，刑错四十余年不用”的局面（《史记·周本纪》）。周昭王时期楚人势力渐强，觊觎中原，致使“昭王南巡狩不返，卒于江上”（《史记·周本纪》），从此江汉地区的楚人和夷人为患日甚。西周中期以后，周王朝不断南征、西讨、东伐，虽然夷人势力大大削弱，王朝国势也随之衰弱了，至周幽王西方戎族乘虚而入，西周灭亡。西周存在于公元前11世纪中叶—前771年，自武王至幽王，共十一世十二王，其

间曾有“共和”十四年。

三代时，国家的各种机构还处于发展进程中，夏王朝情况尚不清楚，商王朝的统治实行内外服制度，王畿内由直属商王朝廷的官员进行治理，其中由氏族组织蜕变而来的且带有地域性质的宗族组织为基层单位，族长任职于朝廷。王畿外的广大地区为外服，侯、甸（甸）、男（任）、卫等是王朝在外服地区的官员。这种按地域划分并不是绝对的，外服地区也偶有商王的直接管辖地分布其间。

西周的王畿范围更加广大，包括今日的关中、豫西和豫北部分地区，朝廷从世官世禄的世家大族中遴选官员治理。主持朝廷政务的大臣，周初开始实行两寮制（卿事寮、太史寮），一主政，一主文（档案文书），前者演变为主要执政大臣，掌管朝廷军政要务，但军政已开始分化，师氏是当时的专职军官。这些朝臣在王畿内都有采邑，家族自己治理。王畿外分封同姓和异姓诸侯拱卫王室，诸侯国的执政大臣需经周王任命，周初天子还在诸侯国内设立诸监（《礼记·王制》），监视诸侯动静，对周王负责。王都和诸侯国都的国野制度既是一种行政区划，也是对广大民众的一种统治方式，天子有六乡六遂，诸侯为三郊三遂，城里和郊区（又称乡）住“国人”，阡、氓（或称野人）住郊外。周代政治体制的诸种变化，比商代的政治体制更趋完备。与政治体制相辅相成的是宗法制度，商代后期已有大宗小宗之别，直系商王为大宗，旁系商王为小宗。周代的宗法制度更为严格，周王为天下大宗，诸侯是本国的大宗，卿大夫是本族的大宗，其他旁支为小宗，周王以这种血缘亲疏网络更加有效地控制着全国。

社会生产的发展，三代时期也是一个渐进过程。农业是主要生产部门，尽管都以石、木、骨、角、蚌器为主要的生产工具，但王权推动的大规模协作生产方式起着重要作用，随着王权的逐步加强，组织协作生产的效率也越高，从商王“大令众人协田”，到周王每年举行的籍田礼，都是组织农业生产的重要举措。商周时期实行一年垦荒，二年成新田，三年变为熟田的轮作制，保证了农作物的茁壮成长。国有土地制度是这种大规模农业生产的条件，再加上当时以井田的分割方式把土地分配给农民耕