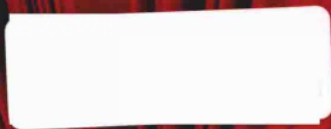




JIYU GUANJIANWENBEN YANDU DE JIAOSHI ZHUANYENENGLI TISHENG YANJIU

基于关键文本研读的 教师专业能力提升研究

主 编 陆 蓓
副主编 章卫华 赵利娜



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

基于关键文本研读的 教师专业能力提升研究

主编 陆 蓓

副主编 章卫华 赵利娜



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

本书从关键文本研读这个独特、新颖的视角,探讨教师专业能力如何提升的问题。关键文本即课程标准、教学基本要求、教材、考试手册等,这些与大多数学科的课堂教学有着紧密的联系。教师的专业水平往往能从对关键文本的研读一较高下。因此,关键文本的研读成了提升教师专业能力的一个非常好的切入口。本书读者对象为教育管理者、在职教师、师范类学生以及对此感兴趣的人士等。

图书在版编目(CIP)数据

基于关键文本研读的教师专业能力提升研究/陆蓓

编. —上海:同济大学出版社,2016.9

ISBN 978-7-5608-6503-4

I. ①基… II. ①陆… III. ①师资培养—研究

IV. ①G451.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 195449 号

基于关键文本研读的教师专业能力提升研究

主编 陆 蓓

责任编辑 缪临平 责任校对 徐春莲 封面设计 潘向葵

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址:上海市四平路 1239 号 邮编:200092 电话:021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 常熟市大宏印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 15.25

印 数 1—1000

字 数 381000

版 次 2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-6503-4

定 价 48.00 元

本书若有印装质量问题,请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

序

规范关键文本研读,提升教师专业能力

常生龙

书籍是人生不可分离的生命伴侣和导师,爱学习须臾离不开爱阅读,读书更是教师最好的修行。

许多教师往往会卑称自己是“教书匠”。我也是一名“教书匠”,但不认为“教书匠”是一种贬称,因为“教书匠”里有“教书”“读书”的内在与高雅职业要求,使得“教书”这个职业得以升华和高尚起来。“匠”就是普通劳动者,倡导“工匠”精神,做“大国工匠”何贬之有。

继光初级中学结合校情本课改,深入开展课程与教学改革,开展课题《基于关键文本研读的教师专业能力提升研究》的探索。这个课题研究的关键词是“关键文本”“研读”,最终要达到教师专业能力提升的目的,这就涉及到教师专业发展过程中的“教书”“读书”的问题。

教书者必须先认真读书,不读书的教师往往是误人子弟的。讲到教师的教书读书的涉猎面,粗略地可以划分为两个大部分,就是专业阅读和泛泛阅读,前者是指涉及教师专业的、学科的阅读,比如,教育学、心理学、班主任工作、专业学科知识等,后者是在更宽的取向上去选择和阅读自己喜欢看的书籍。课题讲到的“关键文本”阅读显然是指前者,而且主要是与每一个教师专业学科相关的教学阅读,比如课程标准、教材、教学基本要求、终结性评价等。这些关系教学的关键文本通常有教育行政部门下达,对于教师来说具有“教什么”“如何教”和“如何评价”等重大指向性的要求,就是能够把握好,落实到课堂教学的每一个环节中去。这不仅直接关系到教师自身的专业发展,而且与学校教育及其办学水平的公平、优质、均衡相挂钩。

继光初级中学把规范课堂教学中的“关键文本”研读作为学校的重大课题来研究,把阅读文本与教学提高紧紧挂起钩来,其潜台词首先是着眼于教师的专业发展,其长远的眼光一定是促进教学质量的提高和学校办学水平的提升。

阅读首先是一个阅读者的个体行为,这里不探索读什么的问题。怎么读,主要是阅读者的态度和方法的问题。继光初级中学的课题开宗明义提出“研读”,指向怎么读,怎么深读,就是研究性地读,反反复复地读,结合教学需要和学生需要去读,做到“读全读好读精”,这就抓住了教学阅读的牛头。我们做老师的人经常对学

生要求仔细地阅读课文,举一反三地理解和掌握,其实教师自己就要这样地读课标、读教材,读教学基本要求,务必熟读理解,举重若轻,才能在教学中得心应手,如鱼得水。

这两年,市教委教研室提出学校课程建设和教学管理的“规准”问题,其前提就是读懂“规准”、理解“规准”,而不是把握(建立)课程与教学的规范、标准、行为和程序等一系列问题,让“规准”具有约束力和导向性,用以规范及指导课程与教学的校本过程,规范及指导每一个教师的教学行为,真正把落实教学规范,提高教学质量的学识性理解和法律性把握,融入到每一个教师、每一个课堂、每一节课上去。

继光初级中学通过课题的研究和不懈的实践,强调和规范教师对学科性关键文本的研读,就是对课程建设和教学管理“规准”问题的校本化强化实施,就是从校情、师情、生情出发,立标准、立规矩,实现有标准底线的特色教学、有效教学,使得备课,作业,辅导,评价等教学环节更加规范,优质教学得以增值。比如,在这本研究论文集中,《基于课程标准的初中物理专题复习微课教学的实践研究》《基于关键文本研读的文言文校本练习的编写》《关注数学教学目标的层次性——让每一个孩子更优秀》等,都体现了在对关键文本研读的基础上的,对教学过程的精细把握。

现代教育的深入发展,信息技术的广泛运用,使得学校的课堂教学和教师的教学行为渐渐地淡化了“个体性”,增强了集体的合作性,互动性。继光初级中学在课题研究中注意到了这个时代的趋向,注重教师集体的创新、包容和发展,同步推进呈现教师专业能力提升的团队研究,不但大面积提升教师专业能力,并试图通过这些研究带动和发展具有学校特色的大项目、大成果,比如,《中国古代青铜器实践课程教学资源的开发和利用》《VEX 机器人工程挑战赛成就学生创新梦想》《致力于作业总量控制的教学精细化管理的实践》等。这种把个人发展和团队发展相结合的做法,无疑是一条有效提升学校办学水平的社会知名度的科学之路。

继光初级中学传承自素享盛名的百年名校——麦伦中学,蔡元培先生题写的校训“忠、信、勤、勇”四字仍然在作为学校教育的现代解读。祝愿继光初级中学在现代教育的课改征程中,作出新的创造和新的贡献。

2016年10月

(本文作者系上海市虹口区教育局局长)

目 录

序

第一章 课题研究总报告

- 基于关键文本研读的教师专业能力提升研究 陆 蓓(1)

第二章 课题研究专题报告

- 基于关键文本研读提升初中教师教学能力实践研究的情报综述
..... 赵利娜 丁舒萍(11)

第三章 呈现教师专业能力提升的团队研究成果

- 致力于作业总量控制的教学精细化管理的实践 陆 蓓(22)
- 基于关键文本研读的作业设计与实践研究 王沁逸(28)
- 初中语文基于学情选择教学内容的实践研究 阳 俊(39)
- “ $\frac{1}{10}$ 数学微课”:学生自助学习系统的开发与实践 王沁逸(44)
- 提高中学生英语课外阅读有效性的实践与研究 木筱梅(50)
- VEX 机器人工程挑战赛成就学生创新梦想 陆 蓓(60)
- 中国古代青铜器实践课程教学资源开发和利用 梁翠霞(64)

第四章 呈现教师专业能力提升的教师个体研究成果

- 基于课程标准的 STSE 教育对提高师生科学素养的实践研究 赵利娜(68)
- 基于课程标准的初中物理专题复习微课教学的实践研究 赵利娜(72)
- 基于课程标准的初中语文课堂有效拓展的实践研究 张 艳(80)
- 初中语文基于教材研读的阅读课堂教学改进的实践研究 阳 俊(85)
- 基于关键文本下关于初中文言文教学朗读策略的实践研究 王文菲(89)
- 基于关键文本的研读对优化校本作业资源库建设的实践研究 木筱梅(93)
- 基于微课堂模式下提高教师合理确定教学目标能力的实践研究 陆羽婷(97)
- 关键文本研读对初中历史教师课堂教学能力提高的实践研究 唐佳琰(100)
- 关键文本研读对初中物理实验教学能力提升的实践研究 苏仲才(104)
- 基于课程标准的初中思想品德育人功能的实践研究 郭 燕(108)
- 初中思想品德以新媒体技术为载体的导学模式的设计与研究 吴 晔(112)
- 小议 kodu 游戏编程对初高中信息学科衔接的促进作用 崔佳莺(124)
- 基于课程标准的初中化学实验教学的研究 王瑞英(127)
- 基于初中化学关键文本研读提升教师教学设计能力的实践研究 马丽丽(131)

第五章 初中学科关键文本研读的实践研究

第一节 语文学科关键文本研读的实践研究

- 初中古诗词教学的现状分析及对策 程 洁(135)
- 基于关键文本研读的文言诗文校本练习的编写 阳 俊(141)
- 初三语文文言文复习计划制定的探讨 葛 茜(150)
- 把握学情,灵活变更教学策略 程 洁(153)
- 基于关键文本研读的文言诗文鉴赏课堂教学设计及反馈 谢新雅(155)

第二节 数学学科关键文本研读的实践研究

- 基于关键文本“构建有效对话,提高课堂实效” 余森森(158)
- 思辨、善变,发展鲜活思维,构建灵动课堂 王沁逸(167)
- 关注数学教学目标的层次性——让每一个孩子更优秀 施 慧(171)
- 基于关键文本研读的初中数学教师错误分析能力的实践研究 陶宗勤(176)

第三节 英语学科关键文本研读的实践研究

- 基于关键文本,提高中学生课外拓展性阅读有效性的实践与研究 徐茶林(180)
- 基于关键文本,优化六年级英语课外拓展阅读作业设计的探析 陆羽婷(185)
- 基于关键文本,优化阅读教学提升中预学生阅读能力 范佳贤(189)
- 如何进行有效的英语阅报活动设计 陈 丰(195)
- 充分利用初三英语教材 优化初三复习 陶美红(199)

第四节 综合学科关键文本研读的实践研究

- 经历物理的学习 引领学生的梦想 赵利娜(203)
- 基于关键文本的地理图表教学实践研究 范晓凤(206)
- 初中历史关键文本中史料的有效运用及其对学生历史感知力培养的
实践研究 唐佳琰(210)
- 浅论基于教材文本,优化设计辅读材料对提升思想品德教学有效性的
意义 吴 晔(214)
- 以“物质的量”教学为例,初探教材和课堂实践的差距与不足的解决
手段 马丽丽(219)
- 课堂教学重点学习过程与方法(力学重点知识的学习) 倪 虎(222)
- 初中科学教学中育人价值在文本与课堂实践的差距及其解决手段 胡志蓉(226)

第五节 体育美学科关键文本研读的实践研究

- 基于数字化音乐创新实验室的初中音乐课程资源的开发与应用 吕慧丽(230)
- 有效实施初中体育作业的可行性研究 陶 利(234)

第一章 课题研究总报告

基于关键文本研读的教师专业能力提升研究

上海市继光初级中学 陆 蓓

一、问题的提出

百年大计,教育为本。强国富民,教育为先。教育作为民生之本,强国之基,从改革开放初的面向现代化到2020年基本实现现代化,中国开启了从教育大国走向教育强国的历史性跨越。随着中国社会、经济的进一步发展,教育得到了普及,从只面向少数人的精英主义教育逐渐转变为面向多数人的大众教育。大众教育是培养人的事业,青年兴则国家兴,青年强则国家强。伴随着知识经济时代、信息社会的到来,人们对于教育质量的要求也在逐步提高。

为顺应这一趋势,2010年7月,中共中央、国务院印发了《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》。“纲要”指出要将提高教育质量作为教育发展的核心任务,要树立以提高质量为核心的教育观,加强教师队伍建设,提高教师整体素质。并在此基础上提出了教师队伍建设的总体目标:严格教师资质、提升教师素质、努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。到2012年,又颁布了《国务院关于加强教师队伍建设的意见》,该意见对教师队伍建设提出了更为具体的要求。党的“十八”大明确提出要“进入人才强国和人力资源强国行列,教育现代化基本实现”。人民群众期盼有更好的教育,这就是我们教育工作者的奋斗目标,对自身提出更高的标准以应对教育综合改革提出的改革任务。

上海市继光初级中学的前身是1898年英国教会在沪创办的麦伦中学。学校在教育教学实践中,紧紧围绕1934年蔡元培先生题写的校训“忠、信、勤、勇”四字的现代解读,开展各类各项活动,取得了一些成绩,也碰到了困难。特别是师资队伍年龄偏低,缺乏学科带头人,能独当一面的骨干教师少;教师教育观念及教学方法与手段跟不上时代步伐,教研组长、年级组长等骨干教师的发展主要依靠自身经验积累,思维方式和内在品性停滞不前;年轻教师进步不快,还有一定数量的教师熟练驾驭课本和课堂的能力尚显不足。进一步提高他们的专业水平,顺应家长、社会对学校教育质量的高关注与高要求已成当务之急。

为了整体提高教师的专业能力,学校不断观察反思教师的日常教学行为和过程,经过仔细研究和分析后认为:要提升教师专业能力,必须从源头开始,从最基本的开始,必须夯实基本功。要带领教师认真仔细研读自己学科相关的关键文本(课程标准、教材、学科基本要求、考试手册等)。

进一步调查发现,即使教师阅读关键文本,也出现了对钻研文本有所忽视的倾向。备课时不是先深入接触文本,努力积累自己在阅读过程中获得的与文本和作家相遇、相知、相融合的初始体验及个人对文本的独到见解,而是忙于查找各种资料,整理相关结论。这样的关键文本研读,缺少教师个人的真正参与,缺少教师直接的阅读体验,更缺少作为教学决策的依据和资源,势必影响教学方案的合理设计,对教学中存在的问题也无法给予有效地处理,直接影响教学质量。

教师研读文本学科内容的局限性。在传统的以分科课程为主的课程结构中,教师的关键文本研读通常局限于某一门学科,以某一门学科的知识为中心,缺乏与其他学科知识和学生生活实际之间的联系,导致学生学习兴趣和积极性的缺失。初中阶段的课程结构是分科课程和综合课程相结合,注重学生综合素质的培养。就一门学科而言,注重联系学生生活实际;就不同学科而言,提倡学科之间的相互补充和渗透。所以,教师在研读文本时,不能再固守学科的界限,而是要合理开发生活中和相关学科中的教学资源,拓展学生的视野和思维广度。

教师研读文本的方式具有局限性。教师的劳动具有个体性特点,传统的关键文本研读方式是教师个人的独立的关键文本研读,有利于教师教学个性的发挥,然而由于个人的能力有限,长期的闭门造车很容易局限教师的思维模式,使教师的关键文本研读活动走向模式化、机械化,缺乏创新。另外,缺乏交流与合作的关键文本研读方式也不利于教师教学水平的提高。课程改革对教师的专业素质提出了更高的要求,教师的专业发展离不开同伴之间的互助,关键文本研读活动作为促进教师成长的一个重要途径,只有加强教师间的合作和交流才能促进教师更好更快地成长。同时,新课程也强调培养学生合作学习的能力,教师只有自己先学会合作,才能在课堂上引导学生进行合作。

在如今具体的初中学科关键文本解读中,有些教师的文本解读知识匮乏,文本解读方法陈旧,出现了对文本的表面化解读甚至解读失误等现象。导致学生对文本的学习,没有期待,缺乏兴趣与热情。由于长期研究者与执教者相分离的状态,当前理论研究成果的丰富多彩与文本教学内容的简单贫乏,形成了鲜明的反差。教师对文本的解读,或是简单化,或是复杂化。

在简单化解读方式中,“浅尝辄止”与“面面俱到”最为普遍。教师或是对文本的解读过于浅陋,缺乏准确性;或是对文本进行细致化的解读,缺乏适度性。这样,大多文本的解读都是雷同的,没有创新,没有亮点,文本的主题千人一面。而在复杂化的解读方式中,我们看到,教师在改良解读方法的过程中,又走向了另一个极端:“过度阐释”与“天马行空”式的解读。这样的解读方式,使得文本的主题偏离文本,游离于文本之外。

有些老师阅读了不少的专业书籍,具有较高的文化素养,但是在研读文本方面的能力较弱,不是因为自身知识储备不够,而是自身“精神惰性”问题,缺乏专业研究精神,不愿积极打开课堂生命的通道,而只是“抄教案、听专家、信教案”,照搬照抄专家的优秀教案,唯专家之言是听,一味迷信教参,不能把他人的教学成果内化为自己的教学源点,以致其教学失去自我个性,也失去属于自己的精彩。

以上种种问题扼杀了教师的创造性,极大地影响了教学效果,不利于学生的全面发展。整理出有效的研读关键文本的方法,以及如何将其运用到提升教师专业能力就显得迫在眉睫。

二、国内外关于关键文本研读与教师专业能力的研究现状

近年来,文本研究在语言学、情报学乃至整个人文与社会科学领域中得到了前所未有的发展。20世纪90年代至今,文本研究处于繁荣时期,此时期,文本研究在理论方面取得了突破性的进展。进入21世纪后,文本研究领域更是呈现出一片繁荣景象。文本研究的队伍不断壮大,研究人员遍布全球。

1. 国外文本理论研究现状

苏联著名文艺学家、文艺理论家米哈伊尔·米哈伊洛维奇·巴赫金把文本界定为人文思维的根本对象,如果宽泛地理解文本,那么文本就是“对感受的感受,是关于说话的说话,是论文本的文本”。

德国哲学家汉斯-格奥尔格·伽达默尔(Hans-Georg Gadamer)的文本概念就是建立在解释学基础之上的。在他看来,文本存在于读者的理解与解释之中,但是文本并未因此而消解了它自身的意义,而是随着读者理解的境域而不断的发生变化。

法国哲学家保罗·利科(Paul Ricoeur)认为,把文字固定下来的任何言语形式都叫做文本。当发展至解构主义,文本已经再也不存在什么稳固的结构,文本中的文字符号永远处于延宕之中,最终文本论走向了相对主义、多元主义,以至虚无主义。

2. 国内文本理论研究现状

黄国文的专著《语篇分析的理论与实践:广告语篇研究》问世,这是国内第一部运用韩礼德系统功能语法分析广告文本的著作,开创了中国语篇研究的新领域。

南京解放军国际关系学院李战子博士的专著《话语的人际意义研究》是迄今为止我国最全面地研究话语人际意义的著作,深化了系统功能框架下的语篇研究,具有深远的理论和实践意义。

辛斌的专著《批评语言学:理论与应用》问世,将我国的文本研究推向了更高层面,填补了国内文本研究的一项空白,他本人也成为国内批评性话语分析第一人。

黄国文和葛达西编著的英语语言文学专业研究生英文版教材《功能语篇分析》由外教社出版,标志着我国功能文本研究走向成熟。

可以说,文本研究范围非常广阔,研究方法多种多样,而且对许多领域如外语教学、文学作品欣赏、机器翻译和人工智能等,具有较高的理论价值和广泛的实践意义。尽管如此,文本研究仍存在许多不足。复旦大学朱永生教授认为,文本研究尚缺乏自成一体的理论体系,明确的奋斗目标和系统的研究方法等。

3. 国外关于教师专业能力的研究

20世纪70年代以来,欧美等国纷纷发布了各自的教师专业能力标准,对教师的专业能力提出了具体和规范化的要求。美国佛罗里达州在20世纪70年代,就对教师能力进行了专门的研究,该研究提出了教师能力主要体现在以下七个方面:①量度及评价学生行为的能力;②进行教学设计的能力;③教学演作的能力;④负担行政职责的能力;⑤沟通的能力;⑥个人发展技巧;⑦使学生自我发展的能力。1987年美国教育部增设了“全国专业教学标准署”,它经过调查研究,制定了《美国中小学教师教学能力标准》。

日本文部省的“咨询机构教育职员养成审议会”,对现代教师的专业能力提出了具体要求:①具有富有成效的教学与学习的指导能力;②具有强有力地能指导学生生活的能力;③

具有对学生心理深入理解和掌握的能力;④具备教学管理能力;⑤具备独立自修的能力。

1989年,英国的教育行政相关部门规定:所有地方政府兴办或补助的学校所拥有的教师必须是合格的教师,并且明确定义了对合格教师的要求。

法国对于中学教师专业能力的标准主要是建立在教师作为公务员的基础上,以学科基础知识为立足点,从教师教学能力、教学引导能力和教学研究能力等多个方面出发,探讨教师的专业能力。

从世界各个发达国家及地区的教师专业标准可以看出,教师专业能力主要围绕着教师的教育能力、教学能力、反思能力、科研能力;从教学—学生、教师自我发展、课堂管理、教学评价与反思、教育科研等方面提出的。

4. 国内关于教师专业能力的研究

范诗武在其论文《新世纪教师专业能力与教育行动研究》中,提出的教师专业能力是指:从事教书育人活动的人,所必须具备的带有教师职业特点的能力。

吴志华、柳海明在其论文《论教师专业能力的养成及高师教育课程的有效教学途径》一文中提出:教师的专业能力是一种特殊的个性心理特征,是指教师在教育教学活动中,顺利完成教学任务所表现出来的个性心理特征。

郝林晓、折延东在《教师专业能力结构及其成长模式探析》中,提出将教师的专业能力从横向角度分为教育能力与教学能力,而教育能力与教学能力又各自包含着几种不同的能力;然后又把教师的专业能力从纵向的角度分为专业能力、专业意识以及生成能力和专业调适能力。

柳海民在其主编的《现代教育原理》一书中提出,教师专业能力是指教师运用专业知识和实践经验,顺利完成教育教学任务的能力。

李海荣在其硕士论文《中小学教师专业能力问卷的编制及初步应用》中以临汾市中小学教师为研究对象,调查了临汾市中小学教师专业能力发展的现状。得到了不同学校地域中小学教师专业能力的发展具有一定的群体差异,特别是在创新能力与自我发展能力两方面存在显著差异,表现为农村学校教师的创新与自我发展能力水平显著低于市级学校教师等结论。

谢莉莉在其硕士毕业论文《高中生物教师专业能力调查研究》中对142名高中生物教师的专业能力进行问卷调查,得到了不同性别对教师专业能力的影 响不显著,不同教龄、不同学校地域对教师专业能力存在显著影响等结论。

邓泽军在其论文《西部农村中小学教师专业能力现状调查及对策思考》中,对西部农村中小学教师专业能力的发展现状进行了调查,调查结果显示:①西部农村中小学教师结合教学实际进行教学的能力明显不足;②教师反思与科研发展的能力水平普遍不高;③在教学中应用教育技术的能力水平不高。

近几十年来,关于教师能力的研究不断增加,对教师能力的分解也越来越细。从研究内容上来看,既有关于教师能力结构宏观层面的探讨,也有关于某一方面教师能力的微观层面的研究;既有关于教师能力“是什么”的描述性研究,也有关于教师能力“是怎么形成的”的实证性研究;既有关于教师能力本身的水平的调查研究,也有关于教师能力与教育效果之间关系的研究。可以说研究内容非常丰富。从研究的效果来看,这些研究加深了人们对教师能力的认识,促进了教师专业化的发展,为教育行政部门制定关于教师选择和录用的政策提供

了参考依据,为中小学教师培训提供了充分的理论支持,为广大的中小学教师发展自身的专业能力在内容和方法上都提供了有益的借鉴。

不难发现,国内外对文本理论的研究以及教师专业技能的研究均已取得相当丰富的成果,然而,对于关键文本研读与教师专业能力之间关系的研究少之又少,不利于指导教师开展教学工作,这正是我校开展本研究的出发点。

三、研究目的与概念界定

1. 概念界定

文本(text),从词源上来说,它表示编织的东西。对语言学家来说,文本指的是作品的可见可感的表层结构,是一系列语句串联而成的连贯序列。文本构成了一个相对封闭、自足的系统。本课题所研究的关键文本是指学科教学中所使用的具备纲领性、指导性、示范性的文本,各学科的关键文本可能各不一致,但基本领域是一致的,大多数有课程标准、教材、教学基本要求、学业水平考试手册等。

什么是关键文本研读?研字从石,本义指细磨,碾为粉末。研读这里指精细地读,详尽地读。关键文本研读是在对话思想指导下的人与文本的一种主体间的能动参与行为,它是以理解、解释和建构文本的意义为指归,在研读的过程中读者总是通过文本与潜在的存在于文本中的作者见面,使读者与作者以文本为媒介发生心灵碰撞和灵魂的问答,从而产生视界融合的过程。这种融合因读者认知的不同和文本意义的多元性会有差异,这种差异使文本的内涵在解读的过程中得以不断地丰富和发展,这就决定了关键文本研读具有开放性、多元性、历史性、现实性、生成性、个性等特性。在本研究中,教师的关键文本研读是指教师对课程标准、教材、教学基本要求、学业水平考试手册的研读,强调的是教师凭借理解、分析与想象等方法,披文入情地关照文本的一种独特的精神活动,从而获得文本包含的价值,即外在的构成文本的语言特质,以及内在的文化、经验、思维方式、情感和价值观。

专业是教师专业能力研究中的一个基本概念,对专业概念的理解也是框定教师专业能力的基础。结合对“能力”和“专业”的理解,我们将“专业能力”定义为:进行专业活动必备的,以专门的知识 and 技能为基础的一种特殊的个性心理特征。教师专业能力是指教师以一定的专业知识和基本的专业技能为基础,在教育教学中形成的,顺利完成教育教学活动任务所必须具备的个性心理特征的总和。教师的专业能力是教师综合素质的最突出的外在表现,也是评价教师专业性的核心因素。

2. 研究目的

教师文本解读的价值不仅在于建构文本新的意义,更要挖掘文本蕴涵的教学价值。通过研读分析关键文本,归纳总结出一种行之有效的分析研读关键文本的方法,以提升教师的教学能力。超越狭隘的教育内容,开阔教师的教育视野,转变教育观念,激发教师的创造性智慧,成为教改的先行者。

推动教师深入学习关键文本研读技能,达到以下具体目标:①促进教师课程理念的转变,凸显关键文本研读的意义;②提升教师理论素养和教学技能水平;③营造绿色生态教学环境,均衡教与学的协调发展;④提高课堂教学质量,真正做到减负提质;⑤让学生从被动的知识接受者转变成为知识的共同构建者。

四、研究方法与研究过程

1. 研究方法

在研究问题与研究方法之间,总是存在着某种辩证关系。研究方法的选择是为了服务于研究问题,研究方法和研究问题应当是一致的,研究问题在客观上决定着研究方法。本研究主要采取以下研究方法:

1)文献研究法

文献法主要指搜集、鉴别、整理文献,并通过对文献的研究形成对事实的科学认识的方法。对前人文本理论研究成果的借鉴成为本文研究的一项重要举措。

2)案例分析法

结合课题研究目标,积累课例素材,积累实践经验和相关理论。针对初中教学内容的典型教学案例,分析其中存在的问题,寻求教师解决与应对涉及教师专业能力提高的方法与策略。通过不同文体的案例来切实改进教学行为,提高课堂效率。

3)行动研究法

坚持理论与实践相结合,把教学与研究结合起来,再通过座谈、听课、活动展示等手段,掌握研究实施情况,对自己的教学行为进行反思,构建新的教学理论,解决导学模式存在的问题,促进教师课程执行力的提升。

4)调查研究法

通过问卷调查和学生座谈,了解学生学情,进行数据分析,及时了解课内外教学效果和问题。通过对这些现状的分析,使研究具有针对性和实际性。

5)观察法、访谈法

在教学实践情境中考察文本的解读、教学、教育情况,主要包括:深入课堂听课观察,针对课堂教学情况与教师、学生进行深入访谈,对教学、学习中的思维方式进行分析,了解学生对相关问题与学习课题研究的兴趣,关心的程度与变化,寻求可以利用的策略。

6)经验总结法

对实际教学中的具体情况及时进行归纳和分析,不断改进教学方法,总结关键文本研读和教学改进行为的实践结果,探求关键文本研读和教学改进行为的策略与方法,认真撰写经验总结,使研究更趋系统化。

2. 研究过程

1)准备阶段

通过中国知网平台查找与关键文本研读有关的国内外文献,寻找关键文本研读与提高教师专业技能的方法与策略,通过反复论证、征求意见,形成完整的课题研究方案,并根据研究内容进行分解,确定研究子课题,明确研究教师分工,展开课题研究。

2)实施阶段

课题负责人提出研究的具体方向和内容,各课题小组具体负责实施。组织教师进一步加强理论学习,并深入实践研究。定期召开研究主题会,讨论汇报研究进展情况,随时调整研究步骤和方法。及时记录、收集数据等资料,不断小结。不断完善课题研究步骤和方案。

3)总结阶段

对所得研究成果进行比对、分析和整理,撰写论文,形成研究报告。总结关键文本研读

对教师专业能力提升的关系,完成相关案例的写作,最后完成结题报告。

五、研究成效

1. 形成了教师研读关键文本的有效方法与途径

学校在与经费上给予充分保障,除了每周有一个下午的教研组活动外,还专门排出一节课,供教研组集体研讨或邀请相关专家进行指导。为每个老师配足配齐本学科关键文本,召开学校层面研讨会,宣传推广教师研究成果,将研读关键文本(图 1-1)的成效与绩效考核结合起来。用形式丰富多样的研读方法激发教师深入研读的兴趣:个人研读与教研组研读相结合,教师研读交流与专家指导相结合,研读与教师培训相结合,研读与课堂教学相结合,研读与教学科研相结合,研读与项目实践相结合,研读与综合教育改革发展试点工作相结合。

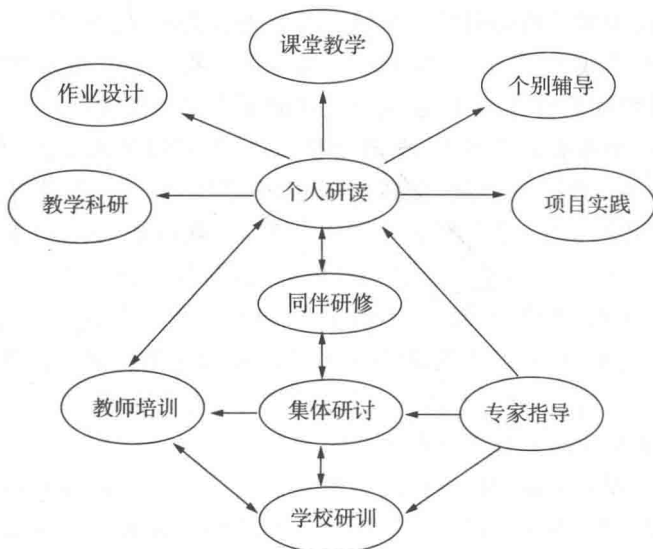


图 1-1 教师研读关键文本流程图

2. 提高了教师对文本批判性研读的能力

本研究提高了教师对文本批判性研读的能力。教师能够根据自己的理解填补文本的空白,并能带着对文本批判性的态度,根据教学目标和学生的期待视野对文本进行取舍或增添。教师能够站在学生的角度研读文本,引导学生充分地地与文本对话,提高学生解读文本的能力。

3. 提高了教师的教学设计能力

教师在教材研读的基础上有层次地实施教学改进行为,大大提高了教师的教学设计能力,提高了教学效果。首先在读出教材的独特之处,依据教材基本的教学价值改进教学行为。在教材研读中思考教学内容的重构,关注问题的确立与整合,改进教学行为;例如,《核舟记》中根据学生的提问,整合了学生的疑问和教学内容,以学生的问题导向引出对核心问题的思考,取得了很好的教学效果。在教材研读基础上落实教材知识与能力拓展迁移,改进教学行为,使学生的能力达到应有的水平。再如,数学课堂上,教师设计有思考意义、有层次

的问题,可以基于书本例题的变式,给学生平等参与教学的机会,多一些互动、交流、讨论的环节,增加一些开放性的活动。在教学过程中允许学生的怀疑和挑战,使学生形成尊师而不畏师,重书本而不唯书本的良好习惯。

4. 提高了教师的错误分析能力

关键文本的研读提高了教师的错误分析能力。在实际教学过程中,教师能够在准确评价学生对学科知识理解的基础上诊断乃至纠正学生在学习过程中的困难和错误,有针对性地对学生学习进行指导,并提高他们的学习能力。教师错误分析能力的提高,在对有针对性指导方面有着至关重要的作用,我们研究错误的目标是,将错误转化为正确的,每个学生都有自己的错误,可以帮助学生把自己的错误转变为思维花园的肥料,让他的思维能力开出美丽的花朵。

5. 提高了教师引导学生阅读的能力

关键文本的研读提高了教师引导学生阅读的能力。我校对如何提高中学生阅读有效性进行了一定的探究和实践,从科学认知的角度,架构适宜我校学生阅读的模式从而有效提高学生阅读能力,通过教师的科学引导,学生对阅读的态度得到极大的转变。学生从以前的不要做阅读题到现在主动寻找阅读材料,全班分享阅读,并通过个人阅读、小组分享阅读及全班的批判性阅读,锻炼了学生的思维,提高了学生的阅读兴趣。学生阅读能力增强的同时自信心增强,体会到阅读的快乐,体会到学习的成就感。长期以来,我校注重组内阅读,组内的阅读主要是学生自行分配小组,采取自愿结合的办法,组长是民主选举产生,兼顾各个成绩段的学生,其中,有个同学各门功课经常不做作业,自从阅读小组成立后,该同学英语作业能按时完成,制作摘报的PPT的积极性也很高,该小组在规定的时间内能够按时完成任务,该组通过自己劳动成果的展示,自信心得到充分的提升,学习积极性、主动性增强。

6. 提升了教师将生活融入教学的能力

关键文本的研读提升了教师将生活融入教学的能力。生活即教育,教育的实质不是简单的把科学文化知识传授给学生,而是让学生学会生活、关注社会。日常教学过程中,教师使用贴近学生生活的例子作为文本的补充,让学生真正体会到知识源于生活。在征集节约用水小技巧的专题活动中,有学生讲到家里抽水马桶的水箱内放置水瓶,教师建议他计算一下一个月大概可以节约多少水,他去了,他放了一个200ml的瓶子,记录了每天冲厕的次数,他们三口之家每月大概可以节约70L水,这个方法在班级中得到了推广,让学生真正体会到他们可以为节约资源保护环境奉献一份力量。此外,学生也关注到了一些浪费水的现象,提出了很好的建议,并落实到实处,比如,学校厕所抽水按钮有些按下没弹上来,水就一直流,学生就及时去总务处报修。实践证明,与其在世界水日或世界环境日等环保节日大声呼吁“我们要节约用水”,倒不如在这些教学活动中用实际行动和细节教育学生。

7. 提升了教师更加关注学生主体性的能力

关键文本的研读提升了教师更加关注学生主体性的能力。尊重差异,关注发展。每个孩子没有好坏的差距,只有个性的差异。教师要充分尊重他们的差异,发扬他们的长处。在课堂教学中,我校教师尊重学生的主体地位,充分相信学生的能力,在课堂中增强师生间的互动,鼓励学生大胆地表达自己的见解,让他们主动参与学习活动,让学生成为学习的主体,以学生的全面发展为出发点,提高学生的核心素养。学校将大力支持学生的发明创作,以原创作品比赛、展示等多种形式,鼓励学生积极探索,培养学生的创造精神。

8. 提升了教师设计校本作业的能力

关键文本的研读提升了教师设计校本作业的能力。自从我校实行校本作业制度以来,学生在听、说、读、写方面有了一定的提高,乐学,活学,更可喜的是,学生自我探究能力增强,与他人合作学习、交际能力也在逐步加强。另一方面,教师们通过研究、分析、编写和改写试题,不断完善和丰富资源库,也有了很多新的感悟和认识,提高了作业设计质量,同时真正做到减负增效。当然校本作业资源库的建设决不是一劳永逸的工作,需要教师基于教材,拓宽题材,针对实际,认真评估,尝试开放性试题,增加试题的多样性,不断根据学生的情况、时代与社会的发展,持续地调整。

9. 提升了教师开发校本课程的能力

关键文本的研读提升了教师开发校本课程的能力。校本课程“青铜器探究实践”和“中华青铜器:集阳刚与神韵为一体”的开发促进了学生、教师、学校的共同发展。校本课程的开发与实施,满足了学生个性化的发展需求,培养了学生搜集和处理信息、获取新知识、分析解决问题以及交流与合作的能力。同时也促进了教师间的合作交流,扩大了优秀教师的专业引领作用,丰富了教学资源,提高了教育教学质量,促进了教师教学水平的共同提高。校本教材的形成丰富了学校校本课程的内容与特色,落实了新课程标准中“具有初步的创新精神、实践能力”的要求,使学校的青铜器特色教育水平步入一个新台阶。通过校本课程的开发,教师掌握新课程改革的相关理论,认真学习校本课程理论。在校本课程开发实施中创新思路,改进教学模式和方法,把信息技术与校本课程整合,自觉实施双主式教学,提高教育教学的质量。“一切为了学生终身发展”同时促进教师的专业成长。

六、问题与思考

近年来,我们围绕这个课题,开展了大量、艰苦和有益的探索与实践。取得了许多成果,同时也发现了一些问题。

1. 教师在对文本意义建构过程中的作用

现实中,我们往往把教师和学生在教学活动中的作用看成是此消彼长的关系,好像要充分发挥学生的主体作用,就必然要削弱教师的主体作用;好像要强调教师作为教学活动的引导者和组织者的作用,就必然忽视学生的主体作用,这明显是一种形而上学的观点。教学活动是由师生双方共同合作进行的双边活动,学生对文本意义的建构是在教师的引导下完成的,二者同属阅读主体,他们在教学中的地位是平等的。在教学活动中,教师与学生都作为主体,又互为客体,互为认知对象。

2. 教师对关键文本的研读是提升教师专业化水平的重要路径

教师对关键文本的研读是提升教师专业化水平的重要路径,而教师的文本解读能力决定课堂教学的效果。当前教师难以潜心进行专业阅读,不愿把教学工作看作事业发展的核心,不大关注自身学识和素养的提升,以致在教学过程中往往捉襟见肘。迫于应试的压力,关键文本研读的功利化色彩浓厚,课堂教学趋于考试模式现象突出,教学异化现象明显,课堂教学中肢解文本的现象越来越严重。把对文本的解读,弄得生硬机械、支离破碎,使得学生远离文本的审美特性。长此以往,学科教学必然沦至无美、无趣、无味的境地,失去其本真面貌。

3. 教师的关键文本研读应出现自己渴望的那份精彩

“与读共舞”,是一种幸福的折磨、痛苦的享受,是幸福和痛苦交织在一起的过程。要真

正领略文本丛林的美妙,就必须付出艰辛跋涉的努力。“不要因为一根树枝,挡掉前面的一片森林。”教师首先实现自己的关键文本研读,不能被教参、教学设计之类的参考书先行遮蔽了自己的解读,实现去教参之蔽、去教材分析之蔽,去他人言述之蔽,才能实现自己的“在场”,出现自己渴望的那份精彩。

4. 关键文本研读可以是多重组合的问答对话

关键文本研读不再只是教师传授知识、给出结论的个人独白,而是教材编者、教师、学生与文本之间多重组合的问答对话。成功的对话不会始终按照任何一方的意愿进行,更不会全部到达预先设定的目标,它必然由双方的对话本身呈现意义或真理。这样,很多教师以前那种唯教学参考书是从的解读文本的做法,显然无法落实新课标的要求。因为它带来的结果就是:建立了一套凌驾于文本之上顽固的、强大的解释体系。该体系刻板、教条、贫乏、单一、僵化,直接造成了解读文本政治化、概念化、唯一化的后果。

5. 基于专业追求,养成良好研读习惯

苏霍姆林斯基曾说:“要把读书当做第一精神需要。”读书不仅可以提高教师专业素养,而且可以丰富教学思想、提升教育智慧。教学的深度、高度取决于读书的厚度。王栋生说:“只要肯读书,什么都好办。”面对课堂的平淡,面对教学的困惑,教师需要具备专业的阅读姿态,具有专业的求知情怀,从博览群书中寻找答案。当前不少教师以种种借口而远离阅读,缺少专业追求,致使自身思想枯萎、精神荒芜。一个没有思想的教师,又怎么能激发学生思考的欲望呢?大凡那些在教学方面有所建树的教师,都具有良好的研读习惯,都“活在研读之中”,从而积淀品读文本的语感,以自身的言语体验去触摸文本,挖掘文本的细微关键处。

教师专业能力处于动态的发展变化之中。随着社会的发展和教育的改革,社会对教师的要求越来越高,为了胜任教育工作,教师必须不断学习,更新自己的能力素质。教师专业能力的形成必须以一定的专业知识和基本的专业技能为基础。教师的专业能力应当是一种综合性能力。教师个人的专业能力的形成和发展有一定的规律性,总体上呈现出阶段性和连续性的特点。

随着课程改革的不断深入,促进教师专业成长,提升教师队伍整体的素质已成为人们越来越关注的问题。教师的专业发展离不开日常的教学实践,关键文本研读是教师教学实践的基础,是教师将其教学理念、专业知识转化为实际教学能力的平台,它既是教师常规的教学工作,也是教师专业发展的基点,无论是教师个人的专业化水平的提升,还是整个教师队伍的专业素质的提高,都离不开教师对教学文本的精心研读。新课程理念下的关键文本研读是一项与教师专业发展息息相关的研究性工作,科学合理的研读文本,不仅可以帮助教师不断丰富自身的学科专业知识和教育教学理论知识、提升自己的教育教学水平,也可以使教师积累教学经验、提高自身发现问题和解决问题的能力,从而促进自身的专业化发展。总之,教师要想实现自身的专业发展,就必须重视教师关键文本研读的能力。

参考文献

- [1] 巴赫金·巴赫金全集:第一卷[M]晓河、贾泽林等译. 河北教育出版社,1998.
- [2] 范诗武. 新世纪教师专业能力与教育行动研究[J]. 外国教育研究,2003(5).
- [3] 吴志华,柳海明. 论教师专业能力的养成及高师教育课程的有效教学途径[J]. 教师教育研究,2004(5).
- [4] 郝林晓,折延东. 教师专业能力结构及其成长模式探析,教育理论与实践[J],2004(7).