



— 绘本《西游记》故事

石猴出世

原著「明」吴承恩

绘画「胡志明等

连环画出版社





绘本《西游记》故事

石猴出世

原著 / 【明】吴承恩 绘画 / 胡志明等

连环画出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

石猴出世 / 安思旭等文 ; 胡志明等图. — 北京 : 连环画出版社, 2016.5

(绘本《西游记》故事)

ISBN 978-7-5056-3223-3

I. ①石… II. ①安… ②胡… III. ①儿童文学-图画故事-中国-当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第110255号



绘本《西游记》故事 石猴出世

原 著：【明】吴承恩

编 写：安思旭等 绘 画：胡志明等 彩 绘：张伊雯 刘亚楠等

责任编辑：张 煤 李雪竹

封面设计：鲁明静 责任印制：刘建春

编辑出版：连环画出版社（北京市东城区北总布胡同32号 邮编：100735）

<http://www.renmei.com.cn>

发行部：010-67517601 010-67517602

邮购部：（010）67517797

印 刷：山东德州新华印务有限责任公司

开 本：889mm×1194mm 1/16 印 张：2.25

版 次：2016年6月第1版 第1次印刷

ISBN 978-7-5056-3223-3

定 价：15.80元

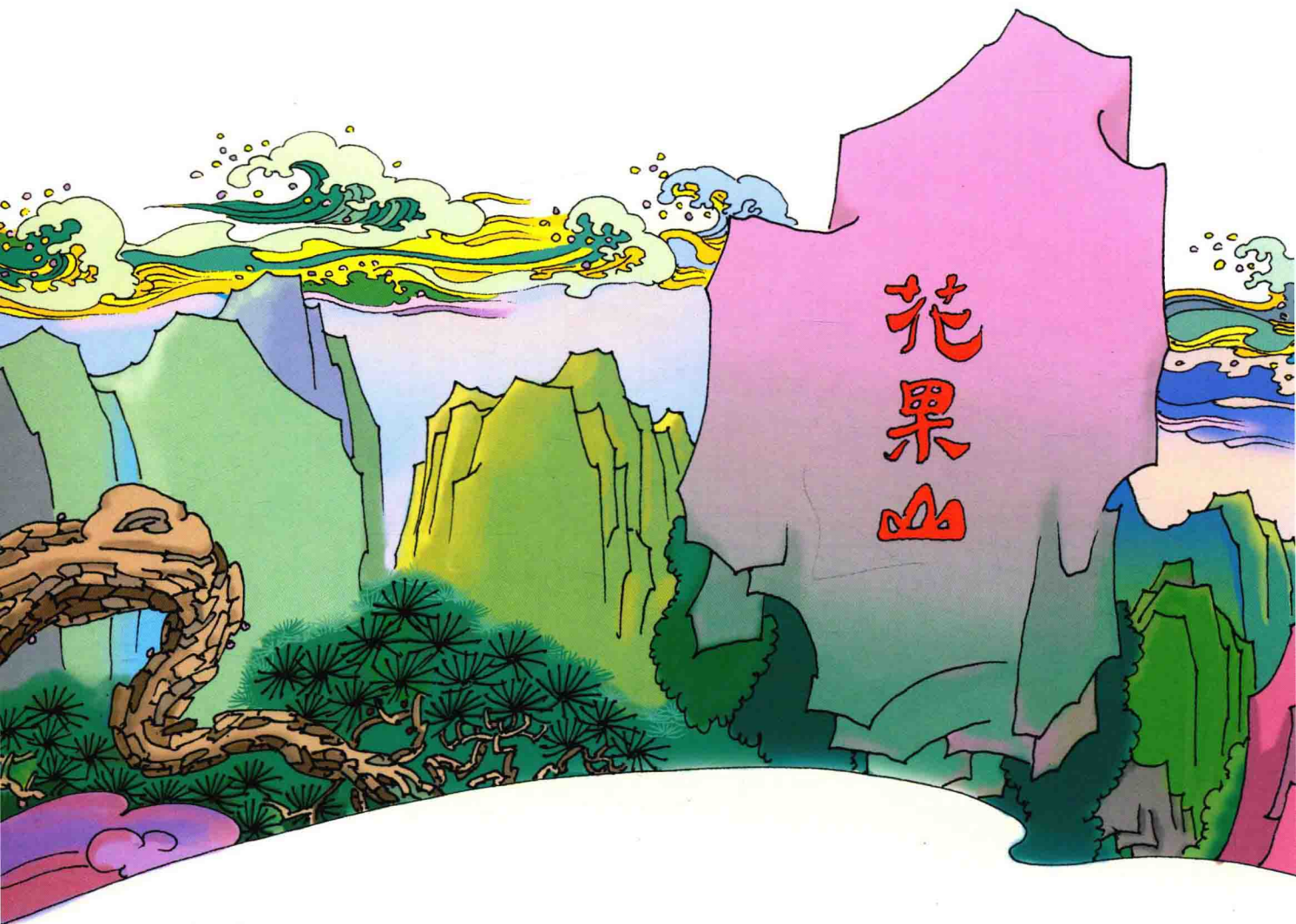


绘本《西游记》故事

石猴出世

原著 / 【明】吴承恩 绘画 / 胡志明等

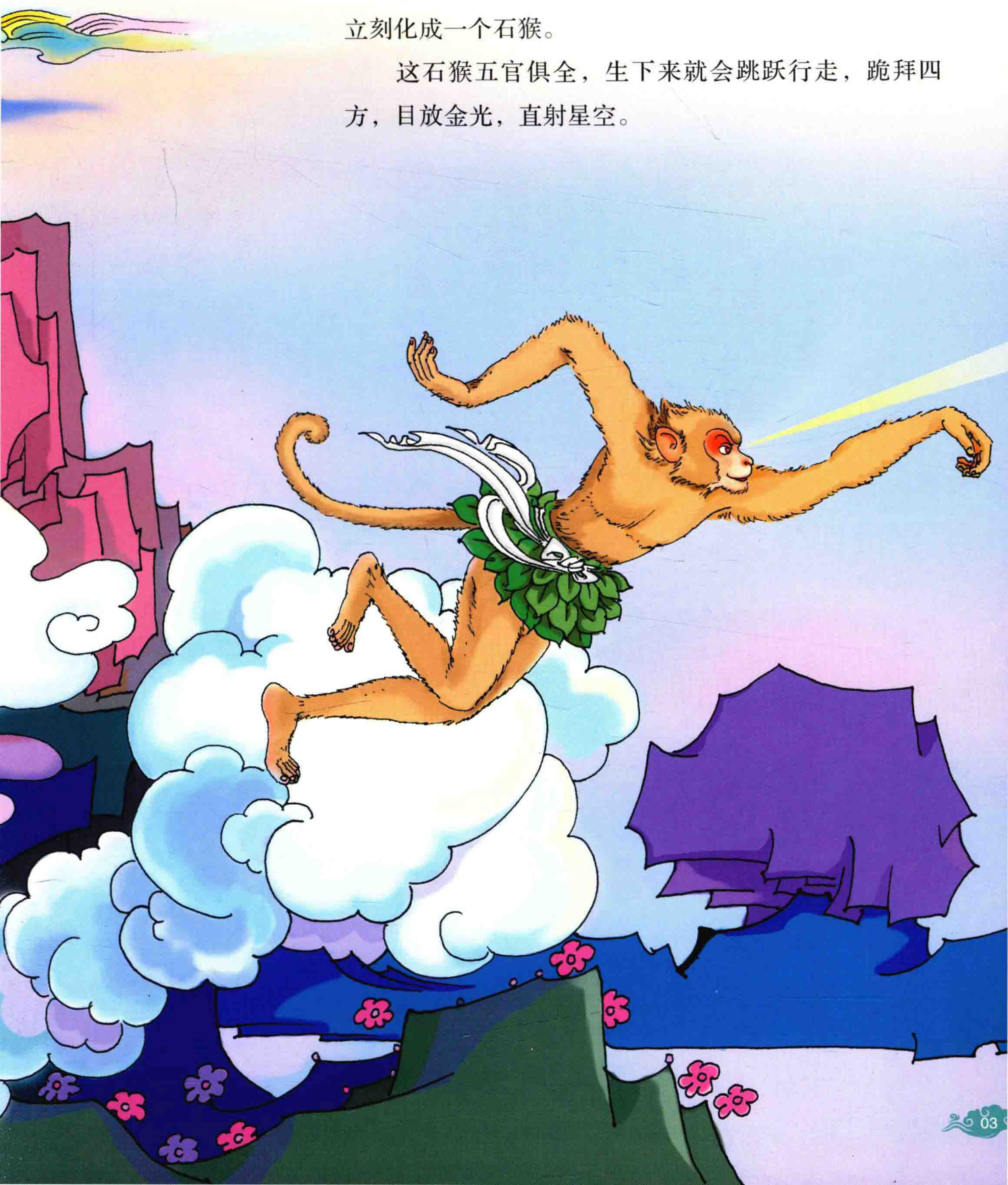
连环画出版社
北京



相传海外有一傲来国，国近大海，海中有仙山，名唤花果山。山上有块仙石，三丈高，两丈围圆，千百年来感受日月之精华。

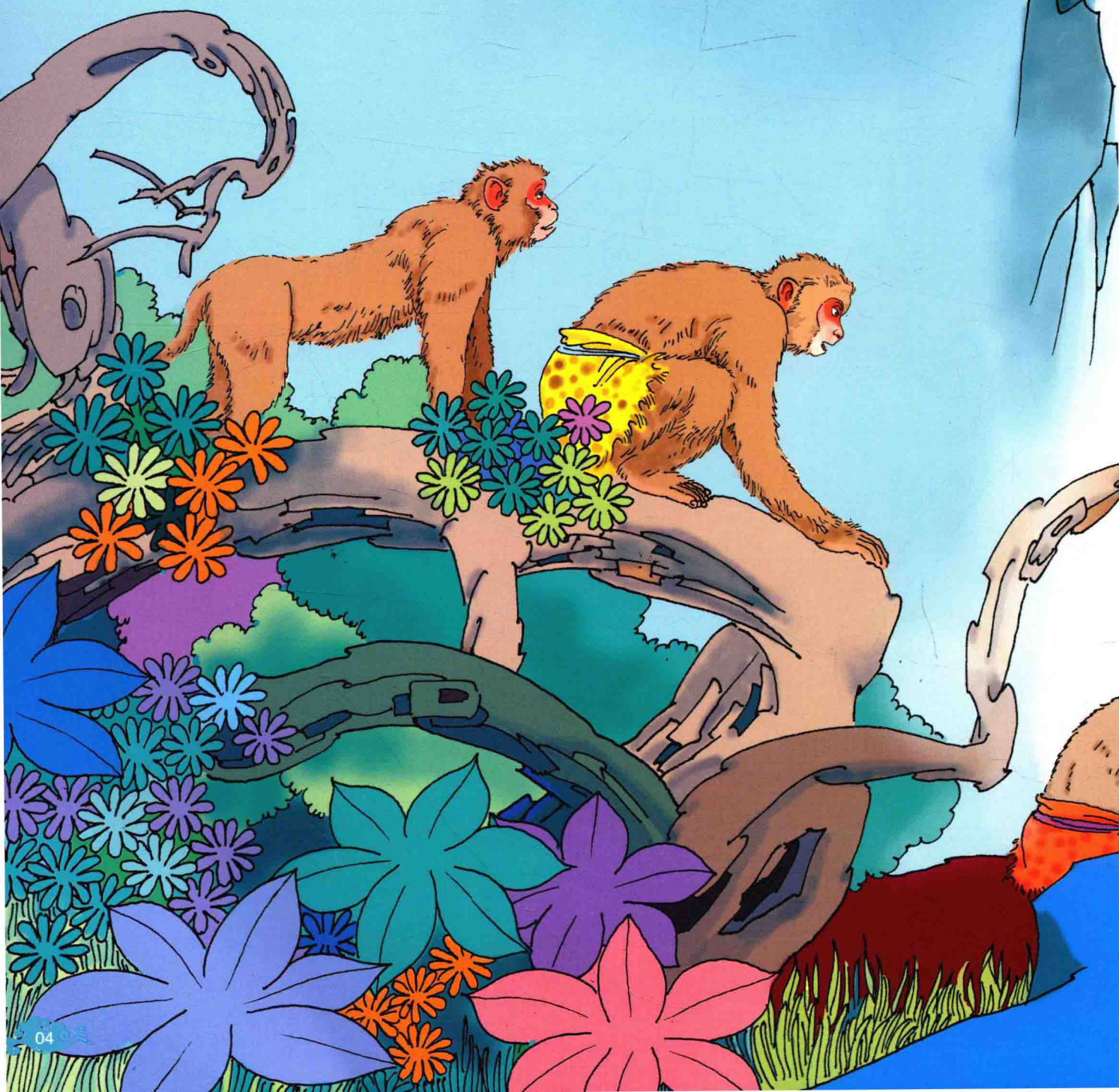
一天，仙石迸裂，产出一颗石卵。石卵一经风化，立刻化成一个石猴。

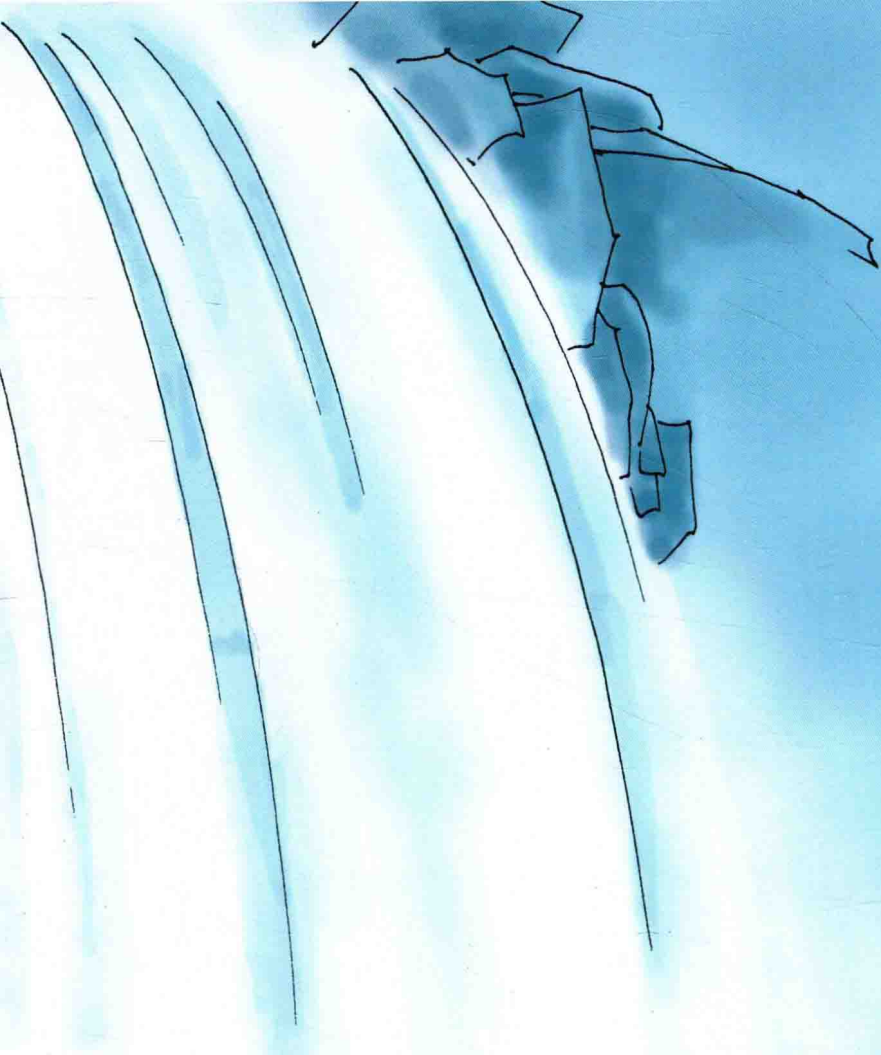
这石猴五官俱全，生下来就会跳跃行走，跪拜四方，目放金光，直射星空。



石猴在山中行走跳跃，食草木、饮涧泉、采山花、觅野果，与狼虎为伴、猕猴为亲，天天玩耍，好不自在。

一天，天气炎热，他与群猴到山涧里洗澡。众猴道：“这水不知道是从哪儿来的，我们今日左右无事，不妨前去寻个源头，耍子去也！”

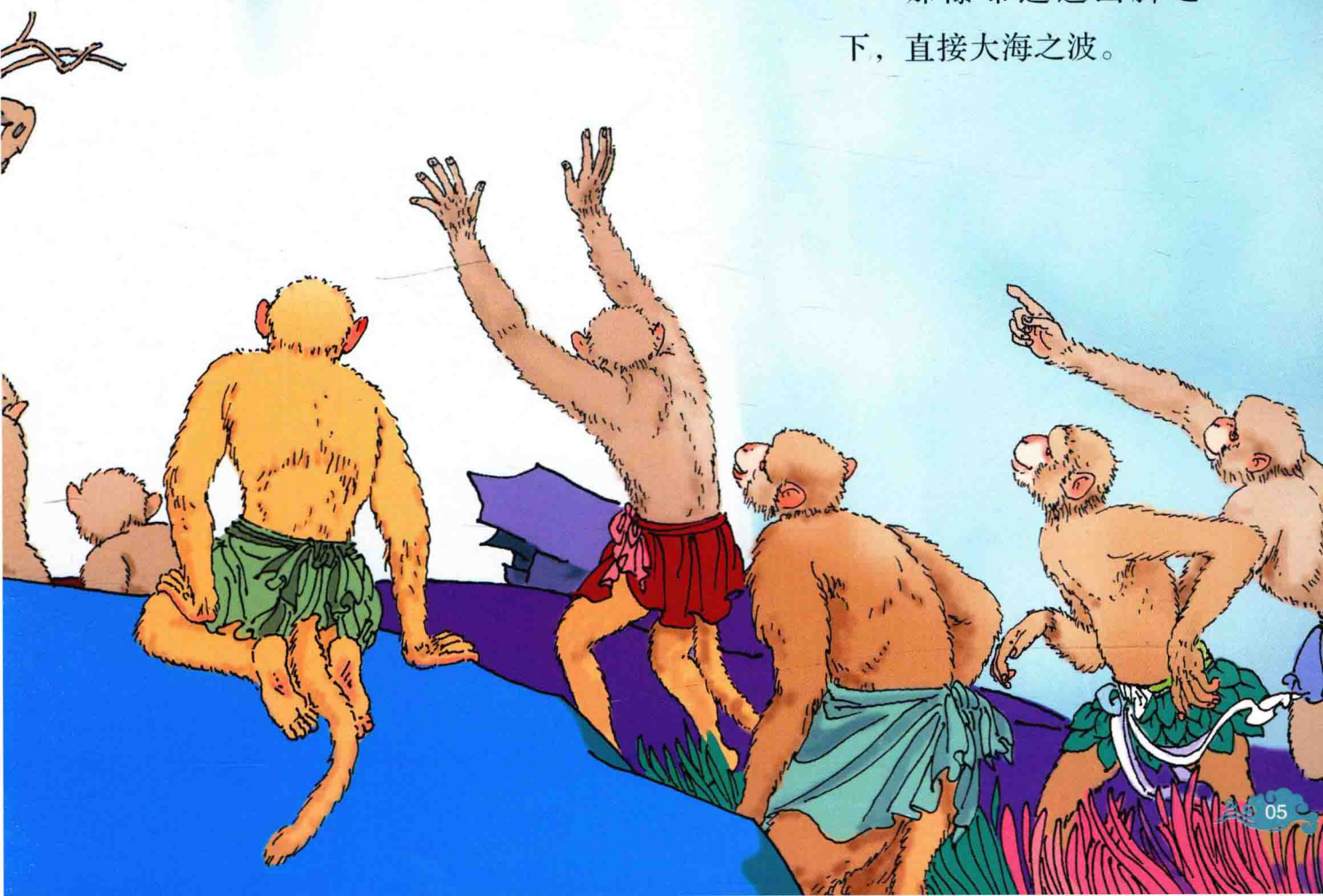


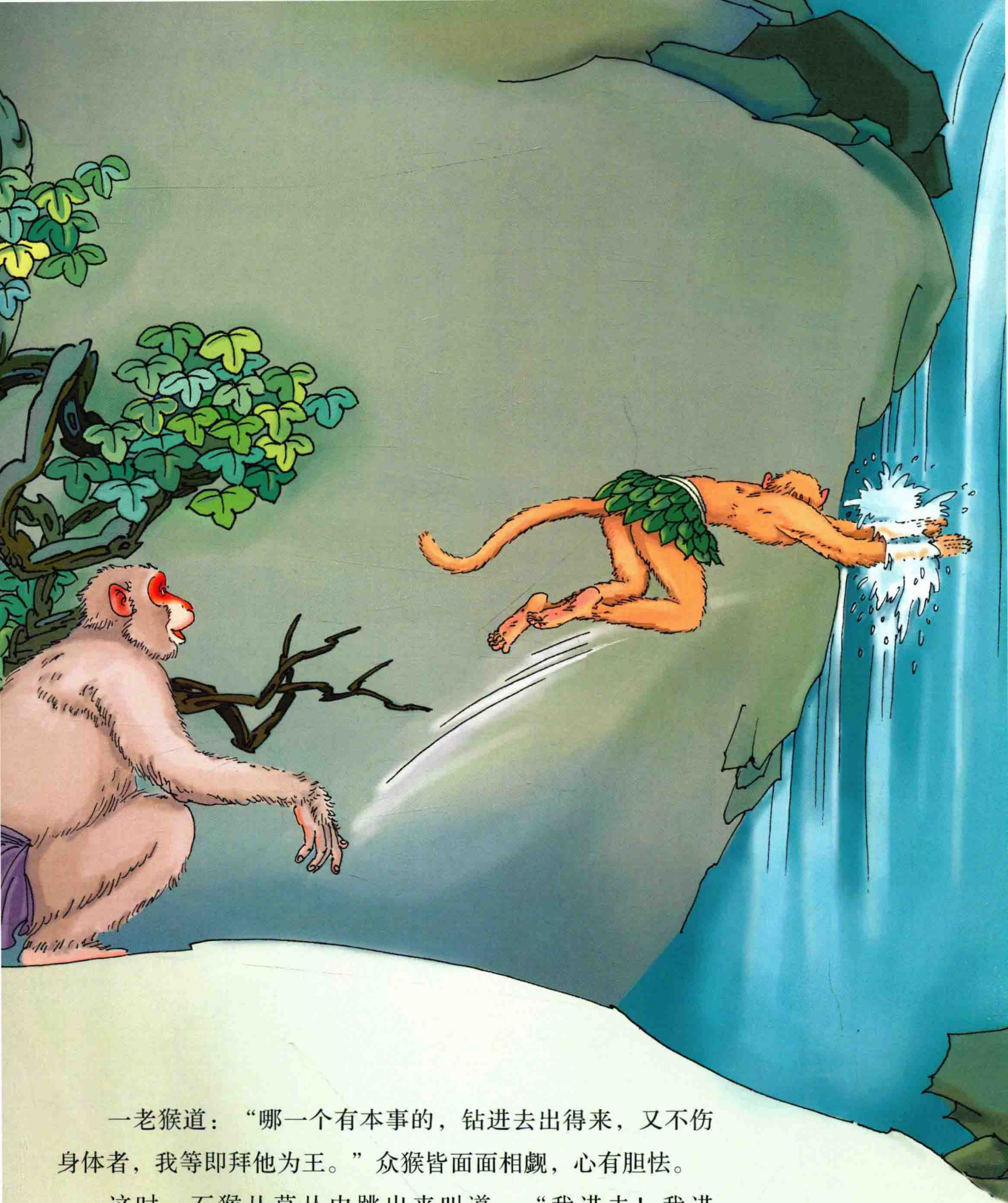


于是众猴顺涧爬山，
直至源流之处。

原来是一股瀑布，
如银河飞泄，喷珠吐玉，
非常好看。众猴拍手称扬
道：“好水！好水！”

那瀑布远通山脚之
下，直接大海之波。





一老猴道：“哪一个有本事的，钻进去出得来，又不伤身体者，我等即拜他为王。”众猴皆面面相觑，心有胆怯。

这时，石猴从草丛中跳出来叫道：“我进去！我进去！”好石猴，瞑目蹲身，纵身一跳，进入瀑布水帘，睁眼抬头观看——

嗬！翠藓怪石，烟霞浮云，虚窗静室，石座石床，却似人家住处一般，又有那一竿两竿修竹，三点五点梅花点缀其间。阳光照射的石壁上刻着十个大字：花果山福地，水帘洞洞天。





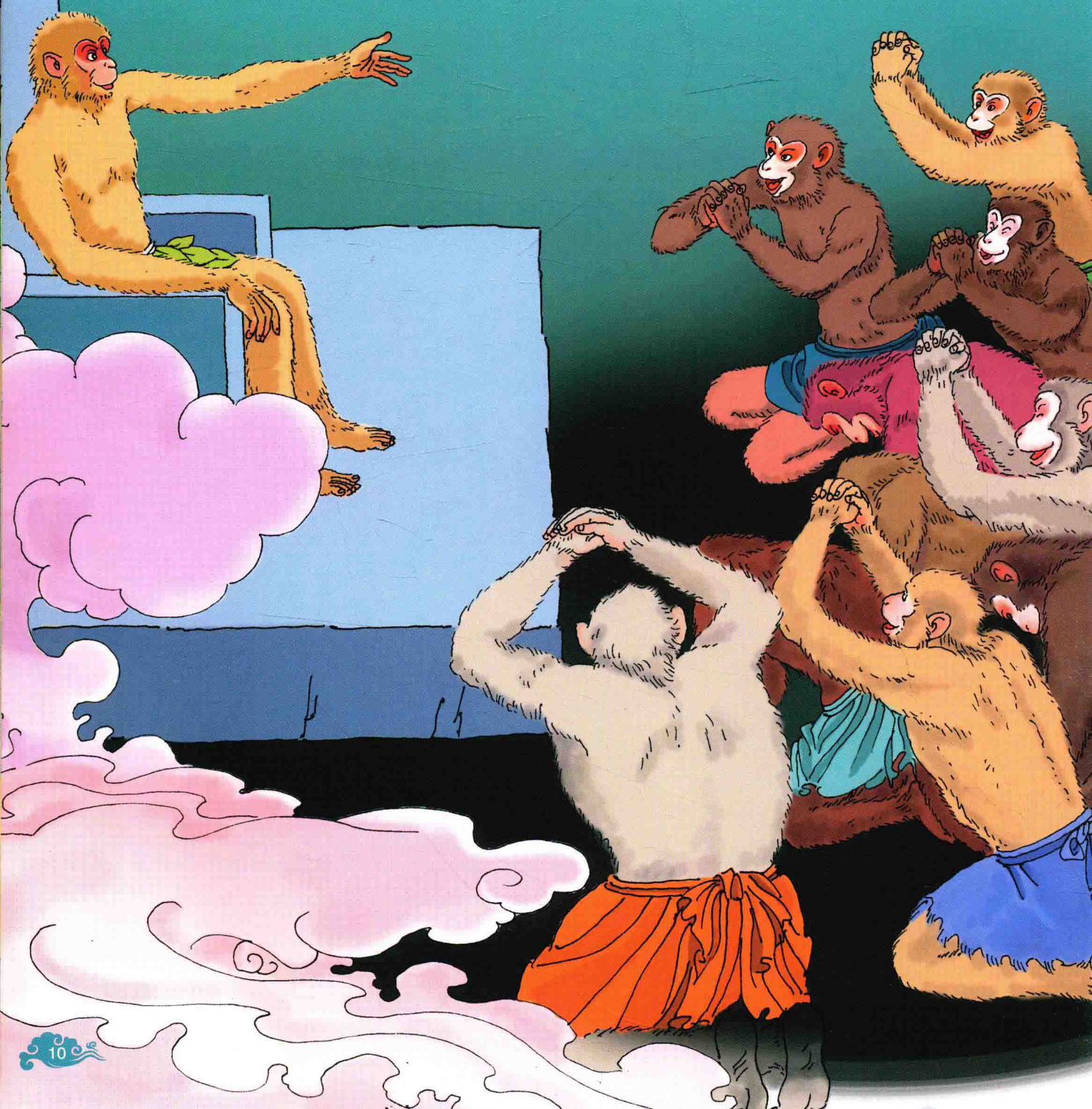
众猴正等得焦急，忽然石猴一跃而出，道：“大喜！大喜！里面有个山洞，还有天设的家当，快随我来。”

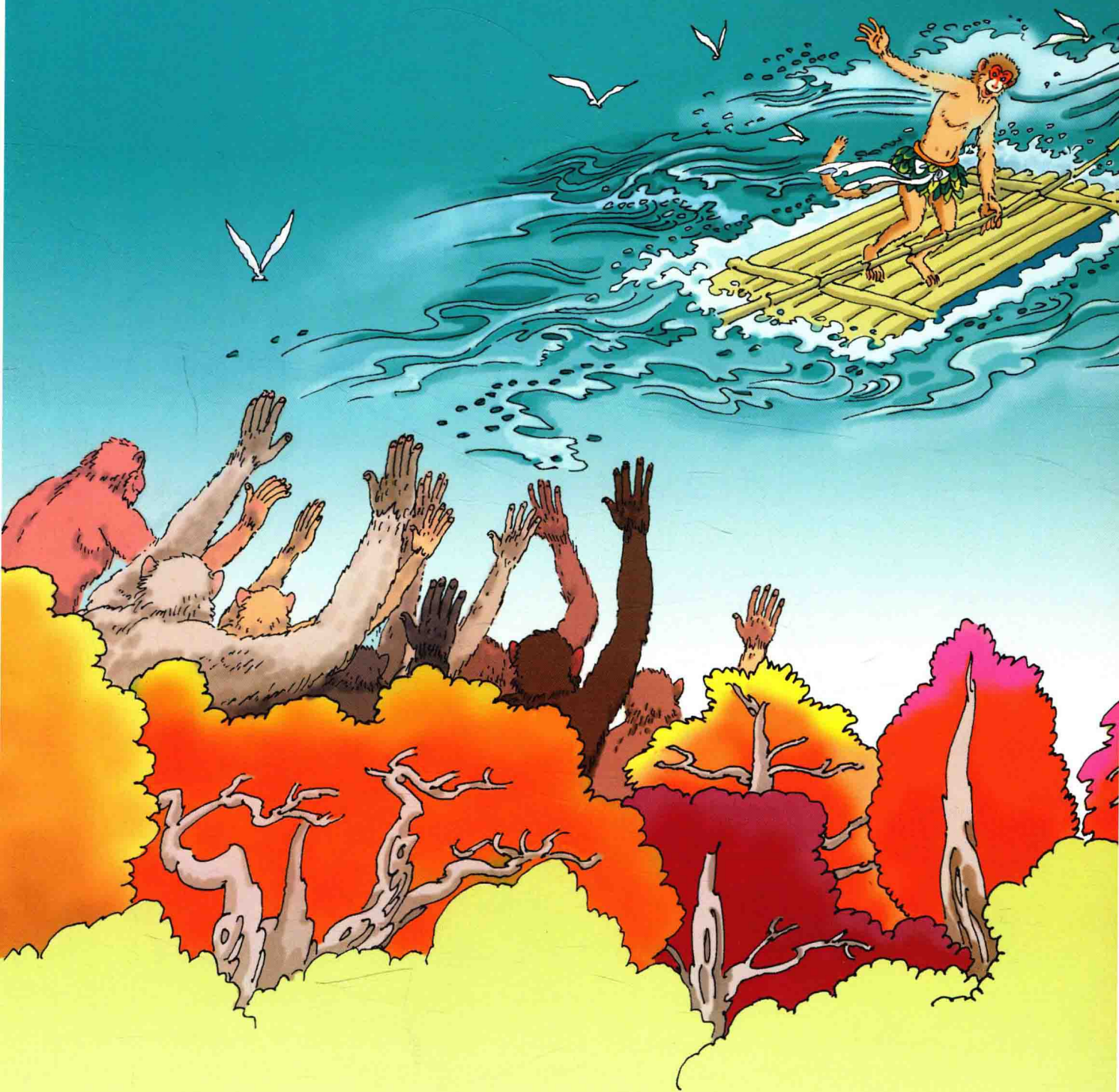
众猴一听，十分欢喜，一个个随着石猴跃入洞中。只见洞里宽敞明亮，山石奇异，花果遍地，还有天然的石桌、石凳、石碗。众猴个个去抢盆夺碗，搬过来，移过去，没有片刻安宁。



石猴端坐在上面，道：“你们当初说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，找了个好地方，现在你们应当怎么做？”众猴听了，皆俯首拜倒，称石猴为“千岁大王”。

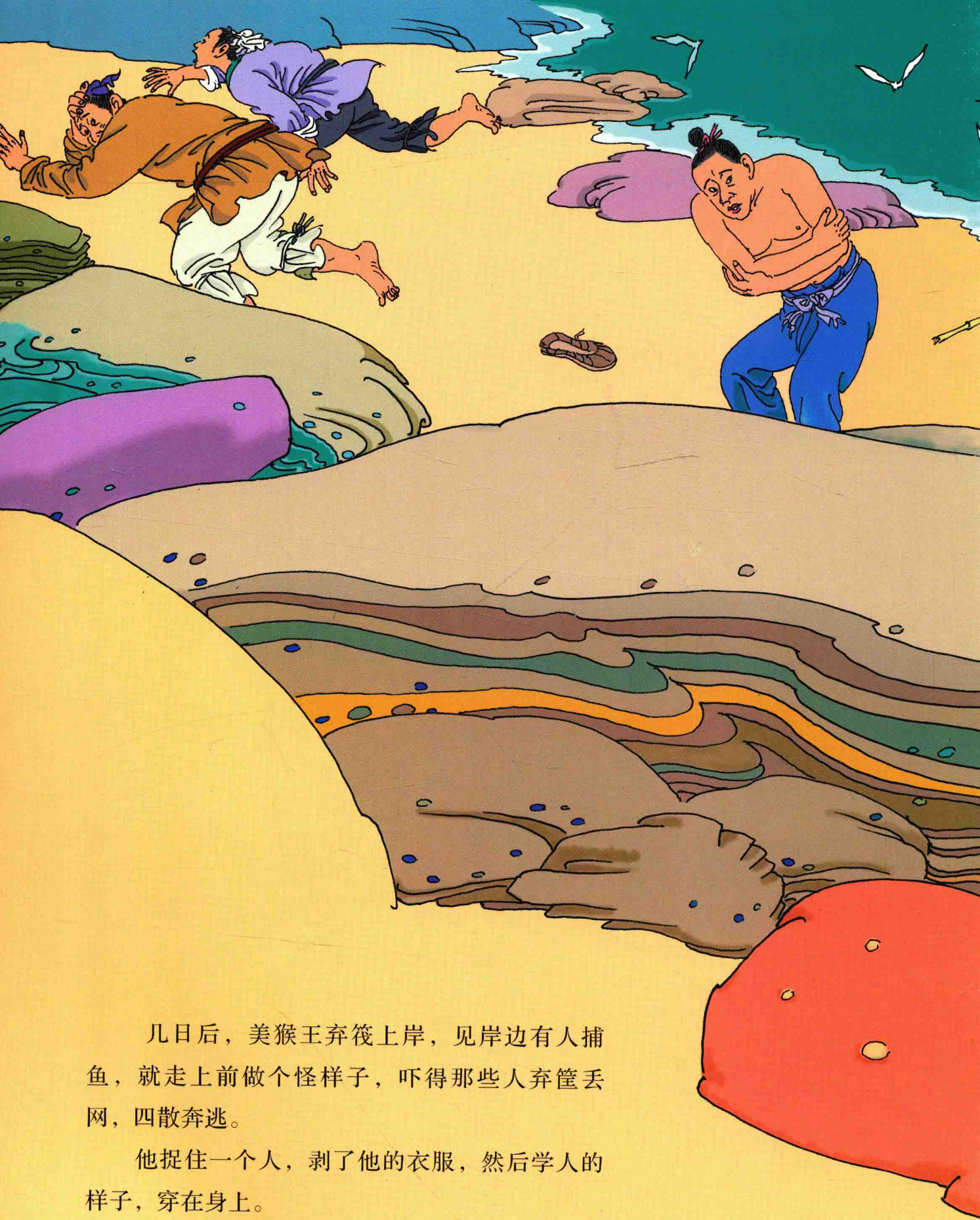
从此，石猴高登王位，将石字隐了，自称“美猴王”。这美猴王天天带着猿猴、马猴、猕猴朝游花果山，夜宿水帘洞，非常快活。





如此有三五百载。一日，美猴王忽然想到，将来难免一死，不能尽享快乐，决定去云游天涯，寻仙拜佛，学个长生不老的办法，躲过轮回，不生不灭，与天地山川齐寿。

他辞别了众猴，登上木筏，乘着天风，飘飘荡荡，渡向南赡部洲地界。



几日后，美猴王弃筏上岸，见岸边有人捕鱼，就走上前做个怪样子，吓得那些人弃筐丢网，四散奔逃。

他捉住一个人，剥了他的衣服，然后学人的样子，穿在身上。

美猴王摇摇摆摆，穿州过府，学人礼，说人话，一心寻仙拜佛，寻长生不老之方，却没有人知道仙佛在什么地方。



如此过了八九年，没遇到一个神仙。一天，他来到一座高山，那山甚是巍峨壮观，只见林木葱郁，溪水潺潺，奇花瑞草，修竹乔松。林中有歌声传来，歌曰：“山间伐木叮叮，市上换米三升。不会机谋巧算，没有荣辱，恬淡一生。交往非仙即道，闲来对坐讲经……”

美猴王满心欢喜道：“神仙原来藏在这里！”

