

中国国学文化艺术中心／组编

求大同

邵文辉／编著



党政干部传统文化学习丛书

李长喜◎主编



人民出版社

中国国学文化艺术中心／组编

求大同

邵文辉／编著



党政干部传统文化学习丛书

李长喜 主编



人民教育出版社

统 筹:任 超 于 青
责任编辑:宫 共
封面设计:王欢欢
责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

求大同/邵文辉 编著;中国国学文化艺术中心 组编.

—北京:人民出版社,2016.10(2017年5月重印)
(党政干部传统文化学习丛书/李长喜主编)

ISBN 978-7-01-016498-4

I. ①求… II. ①邵…②中… III. ①中华文化—
干部教育—学习参考资料 IV. ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 174706 号

求大同

QIU DATONG

邵文辉 编著

中国国学文化艺术中心 组编

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2016 年 10 月第 1 版 2017 年 5 月北京第 3 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:7.625 字数:122 千字

ISBN 978-7-01-016498-4 定价:27.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。

《党政干部传统文化学习丛书》编委会

主 编：李长喜 中共中央宣传部原副秘书长

总策划：张 健 “十二五”教育部规划课题《传统文化与中小學生人格培养研究》总课题组执行主任

普颖华 著名国学文化学者，“十二五”教育部规划课题《传统文化与中小學生人格培养研究》总课题组副主任

编 委：张 磊 经济日报社副总编辑

刘汉俊 中共中央宣传部宣传舆情研究中心主任、
思想政治工作研究所所长、《党建》杂志社社长

尚 伟 军事科学院军队政治工作研究中心思想政治理论研究室
副主任、研究员

邵文辉 中共中央宣传部理论局副局长

程少华 中共中央宣传部全国宣传干部学院科研处处长

欧阳晓东 中共长沙市委宣传部研究员

温 克 国务院国资委监事会干部、中国古代管理思想研究会常务理事

总 序

弘扬中华优秀传统文化 培育和践行社会主义核心价值观

读书学习，是领导干部加强党性修养、坚定理想信念、提升精神境界、涵养高雅情趣的重要途径。习近平同志高度重视领导干部的学习问题。他用古典名句“学者非必为仕，而仕者必为学”来说明，读书人不一定都要当领导干部，而担任领导职务的干部必须坚持读书学习。对学习采取什么态度和应该学习什么内容，习近平同志都有明确要求：领导干部要爱读书、读好书、善读书。真正把读书学习当成一种生活态度、一种工作责任、一种精神追求。要读好马克思主义理论著作、工作必需的各种知识书籍、优秀传统文化书籍。

习近平同志很重视学习和弘扬中华优秀传统文化。他指出，要通过研读优秀传统文化书籍，吸收前

人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然正气，塑高尚人格，不断提高人文素质和精神境界。对于先人传承下来的文化，要坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，努力做到创造性转化，创新性发展。

党的十八大报告指出：“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观。”这里用“三个倡导”、24个字，科学地概括了我国社会主义核心价值观的内涵，明确了国家发展目标，彰显了社会核心理念，确立了公民基本道德，体现了社会主义核心价值体系的本质要求。

培育和践行社会主义核心价值观，必须把行政管理的硬手段和文化管理的软实力结合起来。行政管理的硬手段就是使国家的法律法规、方针政策和各单位制定的制度纪律、计划措施等体现社会主义核心价值观的要求，用这种办法见效快，但时效短。必须经常讲任务，提要求，不断监督检查。所以单靠行政管理硬手段的办法还不行，还必须同时发挥文化软实力的作用。

文化软实力就是管理的软要素，包括优秀的文化传统、高尚的道德理念、良好的价值观念以及单位形

象、行为准则、道德规范、好习惯好作风等。人们在这样的优良软环境里，通过精神引导、心理暗示、潜移默化地使心灵得到洗礼，在不知不觉中使道德素质和思想境界得到提高，不论在什么时候、做什么事情，都会显示出强大的精神力量。用这种软要素即文化软实力的管理办法，虽然见效比较慢，但时效长。企业文化建设、社区文化建设、校园文化建设和机关文化建设，就是优化和提升管理的软要素即增强文化软实力。一位现代管理企业家说过：“对于企业的发展，一个好点子可以管几个月，一个好战略可以管几年，而一个好的企业文化可以使企业长久不衰。”中华优秀传统文化是最大的文化软实力。用弘扬中华优秀传统文化的办法培育和践行社会主义核心价值观可以起到长效作用。

习近平同志指出：“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的根本。抛弃传统，丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。”“深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值，使中华优秀传统文化成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。”

根据习近平同志的重要论述，中国国学文化艺术中心组织编著了一套党政干部“学习优秀传统文化”丛书，包括《讲仁爱》《重民本》《守诚信》《崇正义》《尚和合》《求大同》等六册。选取相关的古文语录、经典名句、诗词或诗句等古代原文；用通俗易懂的语言译成白话文，对于与原文有关的背景和典故进行必要的解释；联系实际，古为今用，以古鉴今，深入挖掘和阐发古代原文对于解决当前问题的时代价值和现实意义，着力论述对于培育和践行社会主义核心价值观的借鉴意义和精神力量。温克同志经过多年研究撰写的《养廉洁》一书，深刻而翔实地分析了我国历代出现的贪腐现象、产生的原因及预防的做法，对于我们“永远在路上”进行的反对腐败和廉政建设，很有借鉴意义，所以也列入《党政干部传统文化学习丛书》一并出版。

我们力求使这套丛书成为各级党政干部和有自学阅读能力的人们愿意读、读得懂、易践行的通俗读物，对培育和践行社会主义核心价值观起到积极的长效作用，也企盼读者提出宝贵意见。

李长喜

2016年10月

目 录

总 序 弘扬中华优秀传统文化 培育和 践行社会主义核心价值观.....李长喜	1
第一章 大道之行 天下为公.....	1
第一节 天下是天下人之天下.....	2
第二节 民意就是天意.....	13
第三节 协和万邦.....	22
第四节 仁者浑然与万物同体.....	30
第二章 王道之制 选贤与能.....	43
第一节 知人善任.....	44
第二节 听其言而观其行.....	56
第三节 百姓皆曰贤则贤.....	67
第四节 内举不避亲 外举不避仇.....	78

第五节 赏善惩恶 进贤退不肖	89
----------------------	----

第三章 修身以善 天下归化	101
---------------------	-----

第一节 修身是所有人的事	102
--------------------	-----

第二节 善教乐学 化民归善	113
---------------------	-----

第三节 修身须认识、体悟万事万物之理	124
--------------------------	-----

第四节 修身需在事上磨炼	133
--------------------	-----

第四章 道无弃物 常善救人	145
---------------------	-----

第一节 老吾老以及人之老 幼吾幼以及人之幼	146
--------------------------------	-----

第二节 损有余以奉不足	160
-------------------	-----

第三节 救急扶困	170
----------------	-----

第四节 均田薄赋 衣食无忧	186
---------------------	-----

第五章 殊途同归 大道有容	197
---------------------	-----

第一节 至德之世	198
----------------	-----

第二节 天上仙境	212
----------------	-----

第三节 极乐净土	221
----------------	-----

跋	232
---------	-----

第一章 大道之行 天下为公

自从踏入文明的门槛，人类便一直构筑与追求着心中的理想社会。这种追求穿越古今，宛如一股有力的洪涛，蜿蜒磅礴而来，为社会的发展注入了不竭动力。西方有影响深远的“理想国”，中国则有传承至今的“大同之世”。“大同之世”虽被蒙上了浪漫空想的色彩，然而也留下了可资借鉴的深刻思想，天下为公、选贤与能、扶弱济困、正己正人是其重要的内容。“大道之行，天下为公”的深层意蕴不仅是权力如何架构，更有对为政者的德性要求。在“大道之行”的理想社会里，天子是民选的，也就是中国上古传闻中的“禅让”，这是中国民主的一种原始表现。同时，权力要为民谋利，就是要着力于民生，促进生产发展，改善人民生活。从德性层次而言，要求为政

者克己奉公，这在“天下为公”中也是基本要求。同时，还要做到公平公正，这样才能使社会和谐有序。

第一节 天下是天下人之天下

【原文】

大道之行也，与三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦，故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾者，皆有所养。男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。今大道既隐，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己，大人世及以为礼，城郭沟池以为固，礼义以为纪，以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为己。故谋用是作，而兵由此起。禹、汤、文、武、成王、周公，由此其选也。此六君子者，未有不谨于礼者也。以著其义，以考其信，著有过，刑仁讲让，示民有常。如有不由此者，

在势者去，众以为殃，是谓小康。（《礼记·礼运》）

【释义】

在大道通行的时代，天下是人们所共有和公正的，选举品德高尚和聪明能干的人主持政事，人人与人之间讲求信义，和睦相处。因此人们不仅仅亲爱自己的父母，也不仅仅亲爱自己的孩子，而是使每个老年人都能安享晚年，使每个壮年人都为社会贡献才力，使每个孩子都健康成长，使死了妻子的鳏夫、死了丈夫的寡妇、失去父母的孤儿、失去儿女的独老、有残疾的人都能得到供养。男子各有自己的职业，女子各有自己的家庭。既厌恶将财货丢弃在地上浪费，也不一定非要藏在自己家里；既厌恶有力气不肯使出来，也不一定非要为自己获取利益。于是，各种图谋就会消除而不会发生，盗窃、捣乱和破坏的事情就不会发生，家家户户的大门都不用关闭。这就叫作大同社会。现在，大同社会的准则已经被破坏了，天下为一家所有，人们各自亲其双亲，各自爱其子女，财物生怕不归自己所有，气力则唯恐出于己身。天子、诸侯的宝座，时兴父传于子，兄传于弟。内城外城加上护城河，这被当作防御设施。把礼义作为根本大法，用

来规范君臣关系，用来使父子关系亲密，用来使兄弟和睦，用来使夫妇和谐，用来设立制度，用来确立田地和住宅，用来表彰有勇有智的人，用来把功劳写到自己的账本上。因此，钩心斗角的事就随之而生，兵戎相见的事也因此而起。夏禹、商汤、周文王、武王、成王、周公，就是在这种情况下产生的佼佼者。这六位君子，没有一个不是把礼当作法宝，用礼来表彰正义，考察诚信，指明过错，效法仁爱，讲究礼让，向百姓展示一切都是有规可循。如有不按礼办事的，当官的要被撤职，民众都把他看作祸害。这就是小康。

《礼记》，又称为《小戴礼记》，是儒家传统的“十三经”之一，由西汉学者戴圣对秦汉以前的礼仪著作加以辑录而成。《礼记》是中国古代礼乐文化的论著汇集，非一人所作，因而在内容上十分博杂，包括了社会制度、礼仪制度、生活规范，也涉及了政治、伦理、哲学、美学、教育、宗教等许多方面的思想观念。《礼记》既包括孔子及其后学的思想，也有其他学派如墨家、道家、法家、阴阳家等先秦诸子百家的思想渗透。

《礼记·礼运》描述的大同社会，是中国传统儒

家对未来社会的展望，视其为人类社会发展的终极理想。在这个理想社会里，每个人互相关爱、各安其分、各得其所、珍惜资源、追求奉献，包含着儒家对人与自然、人与人关系的深刻思考，体现出儒家积极的现实主义精神，同时也带有浓厚的理想主义色彩。随着社会的发展和儒家思想的演变，“大同梦”的内涵不断丰富，佛教的慈悲、资本主义的平等自由以及社会主义公有制的思想都不断融入其中，但积极进取、克己爱人的精神内核并没有变。

对于小康社会，《礼记·礼运》作者认为只要为政者实行王道政治，就能实现政治清明、家庭和睦、衣食无忧、安居乐业的社会盛况。我们今天建设的社会主义公有制下的小康社会，已经超过了《礼运》描述的“家天下”时代的小康社会，无论是经济指标，还是人们的生活水平，都已高过以往任何时代的小康社会。

【原文】

禹曰：“于！帝念哉！德惟善政，政在养民。水、火、金、木、土、谷，惟修；正德、利用、厚生，惟和。九功惟叙，九叙惟歌。戒之用休，董之用威，劝

之以九歌，俾勿坏。”（《尚书·大禹谟》）

【释义】

禹说：“帝啊！您要记住！修德主要表现在搞好政事，而为政的中心在于养育人民。水、火、金、木、土、谷这六府要修治好，端正人民品德、丰富人民财用、改善人民生活这三件事要互相配合。这九个方面的功业都要安排得有秩序，有了秩序，人民自然欢欣鼓舞，歌功颂德了。对于勤劳的人，要用美好的前景去诱导他们；对于怠惰的人，要用刑罚去督责他们；而当人民受到德泽感到欢欣的时候，就要及时鼓励他们开展歌咏活动，使之乐而忘芳，干劲不衰。”

【原文】

夫明乎天下之所以乱者，生于无政长。是故选天下之贤可者，立以为天子。天子立，以其力为未足，又选择天下之贤可者，置立之以为三公。天子、三公既以立，以天下为博大，远国异土之民、是非利害之辩，不可一二而明知，故画分万国，立诸侯国君。诸侯国君既已立，以其力为未足，又选择其国之贤可者，置立之以为正长。（《墨子·尚同上》）