

鴻門宴啓示錄



胡成国 著

中国文史出版社



鴻門宴啓示錄



胡成国 著

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

鸿门宴启示录 / 胡成国著. -- 北京 : 中国文史出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5034-4664-1

I. ①鸿… II. ①胡… III. ①中国历史-研究-秦代 IV. ①K233.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 002158 号

书 名: 鸿门宴启示录

作 者: 胡成国

封面题签: 张守跃

责任编辑: 殷 旭

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮 编: 100811

录排印装: 江苏农垦机关印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 30 字 数: 480 千字

插 页: 2

版 次: 2014 年 6 月北京第 1 版

印 次: 2014 年 6 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5034-4664-1

定 价: 59.90 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与印刷厂联系退换。



项 羽(公元前 232—公元前 202 年) 像



刘 邦(公元前 256—公元前 195 年) 像



自序

自序

时间是一条河,历史也是一条河,而且都是一条奔腾不息、流淌不尽的河。

“酒里乾坤大,壶中日月长。”在觥筹交错、推杯换盏中,酒局宴会成了社会的缩影。

历史就是一场酒局,酒与政治有天然的联系。酒似乎从被酿出的那一瞬间开始,就和政治捆绑在了一起。政治有时让人亢奋,酒也同样如此。在古代,能把玩政治的是少数人,酒也是少数人才能品尝得到的奢侈品。政治是件严肃的事,酒最早也被当作“通神之物”。



鴻門宴啓示錄

酒还没有成为宴会必备之时,就已经和政治搭上了关系,而其进入宴会后,和政治的关系就更紧密、更微妙了。

中国的皇帝自称天子,可中国历史却并未以“万世一系”的面貌出现。就像中国人一面用酒祭祀,一面又知道酒通不得神一样。中国古代鲜有和平更替的朝代,龙袍加身的天子,可以被人推倒,可以被人赶跑,可以被人杀得鲜血淋漓,也可以被人骗得五迷三道。那夺天下的,更是无所不用其极,他们把天下当成一桌上好的宴席,肆意争抢上面的美酒佳肴,抢得面红耳赤,抢得忘乎所以,抢得六亲不认,抢得亲变仇人,抢得你死我活。

成功夺到天下的,总是担心自己的“好酒好菜”会易手他人,所以,不会放过一个往这“酒菜”上贴自家标签的机会。他们多半会一本正经地昭告天下,自己就是上天选定的治世者,任何覬覦自己位置的人,都是大逆不道。同时,他们还会大张旗鼓地搞一些神秘活动,譬如祭祀,来显示自己的“天命”,而这祭祀活动中,定然少不得酒。

如果说酒是最富中国特色的政治道具,那么宴会就是最能展现中国人权力意识的舞台。在宴会上,人们举着酒杯“一敬”“一劝”你来我往,就好像政治中的“一招”“一式”你推我挡。于是,在中国的宴会上,常会出现受邀者如临大敌的情况。要不要去赴宴,赴宴后会遇到什么情况,是忘情地大吃大喝一通,还是沦为他人的俎上鱼肉?

摆酒设宴,是联络感情的方式,可感情的联络往往会有利益的因素。而这利益的因素,既可以让一个人飞黄腾达,也可以让一个人身败名裂。什么状况可以在政局里发生,什么状况就可以在酒局宴会上上演,此中自有韬略。

中国最出名的宴会,莫过于“鸿门宴”了。鸿门宴可称为“千古一宴”,当之无愧为中华历史上最典型的暗藏杀机的酒局宴会。

在中国历史上,鸿门宴的故事一直是家喻户晓,人们对于这段历史的解读更是众说纷纭,莫衷一是。

2200多年过去了,这段扣人心弦的历史,经过后人不断的阐释、探幽、吟唱等历史考究和艺术想象之后,演绎成了一幕传奇,在庙堂上和江湖间流传不止,让人扼腕、感动、叹息。既有“至今思项羽,不肯过江东”的同情之声,也有“宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王”的讥讽之意。



自序

不仅在诗词和民间传说里,“鸿门宴”牵扯的这段历史成了经典段落:在出版界有《鸿门宴》、《楚汉争霸》、《楚汉争雄》等经典书籍,而且在新兴的艺术门类里,这也是个热点:京剧有《霸王别姬》,琵琶曲有《十面埋伏》。影视文化兴起后,这个题材更是隔个十来年都要被翻出重拍一次,80年代有著名的电视连续剧《楚河汉界》,90年代有电影《西楚霸王》;新世纪后,又有众多明星加盟的电视连续剧《楚汉风云》,如今又有两部电影《王的盛宴》、《鸿门宴传奇》和一部电视连续剧《楚汉传奇》聚焦于此。

鸿门宴前后牵涉的历史为什么这么重要,以至于被后人津津乐道,屡屡提起?是否源于项羽和刘邦之间力量强弱的互易?或者来自于项羽、刘邦不可回避的命运?又或者是历史深处,更有提醒我们的重要课题?

“权力的游戏”,对中国人来说,无疑是几千年玩得最娴熟的一个游戏,或者说权力游戏是中国历代政治的最高奥义。帝王将相比拼的是帝王驾驭之道和厚黑无耻之术。而“鸿门宴”,用今天的话来说就是其中最佳的案例或说反例之一。对于强者来说,楚霸王的结局和范增那句“我们以后都是他的阶下之囚”,就足以让他们心生警惕,埋掉怜悯;而对弱者来说,“项庄舞剑,意在沛公”,更是让他们擦亮眼睛,避免被吞噬、被杀戮的结局。秩序和道德在这里没有生长的空间,自古惟心狠手辣者方得天下成了值得汲取的经验和教训。

鸿门宴成为历史的渊薮,人性的黑洞。

鸿门宴中的局更让中国人参详不止,“鸿门宴”不仅是史上最惊险的局局宴会,更是惊心动魄、图谋天下的棋中棋,局中局。张良和项伯的谋划和煞费苦心,范增和项庄斩草除根的狠心,项羽的不怒自威,刘邦的胆战心惊,都能和每一个后来者所处情势一一对应。每个人都在绞尽脑汁地角力,欢声笑语背后暗藏杀机与险恶,以至于后人把不怀好意的宴请统统被归纳为“鸿门宴”,而能够有胆量深入虎穴的人则被尊为“单刀赴宴”。设局和破局,智慧与胆量的较量则是国人铭记“鸿门宴”的主因。

太史公在《史记》中用春秋笔法揭示了对抗中敌、我、友三方虚实、攻防、胜负等互依互存及生存转化的规律,但同时,也给后世带来了过多的负面启示:只要有江山鼎革,尔虞我诈,“鸿门宴”就永不过时,信、义、仁、



忠的背离都会不断进行。英雄更替,朝代兴衰,无论时间如何流逝,都是“鸿门宴”上的流水席。

对于前人,我们都是后来者。难怪孔子说:“逝者如斯。”

胡成国

2014年6月6日于糊涂斋

鴻門宴啓示錄



目 录



自 序	1
前 言	1
一、鸿门宴的背景分析	1
二、鸿门宴的历史真相	4
三、鸿门宴的重要情节	6
四、鸿门宴的人物形象	8
五、本书的主要特点	8

上 篇 霸王之论

第一章 “两虎相斗”必成殇	13
一、“两虎相斗”的主要表现	14
二、“两虎相斗”的根源解析	15
三、“两虎相斗”的消弭之道	18
第二章 警惕拍马防“捧杀”	27
一、眼花缭乱拍马法	28



鴻門宴啓示錄

二、古今拍马有特色	37
三、溜须拍马危害大	40
四、警惕拍马防“捧杀”	43
五、坚持做到不拍马	48
第三章 诚实守信莫失信	51
一、诚信是中华民族的传统美德	55
二、领导者诚信是诚信建设中的重中之重	61
三、领导者诚信缺失的主要表现	63
四、诚信是政府的立政之本	68
五、领导者要做诚实守信的表率	71
第四章 宽容大度善忍让	85
一、容人之长巧利用	93
二、容人之短常提醒	94
三、容人之才不嫉妒	96
四、容人之功重提携	97
五、容人之过多帮助	98
六、容人之失要谅解	99
七、容人之辱善忍耐	100
八、容人之言广纳谏	101
九、容人之正扶正气	103
十、容人之好需鼓励	103
十一、容人之异求大同	104
十二、容己私仇早忘掉	104
第五章 光明磊落做君子	107
一、光明磊落，堂堂正正做人	109
二、措施得力，有效防治小人	110
第六章 领导要有“主心骨”	135
一、领导要有“主心骨”，必须坚持主见，决不人云亦云	137
二、领导要有“主心骨”，必须果断决策，决不优柔寡断	139
三、领导要有“主心骨”，必须耳根要硬，决不听信谗言	141



目 录

四、领导要有“主心骨”，必须抵制“四情”，决不受其干扰·····	143
五、领导要有“主心骨”，必须战胜诱惑，决不随波逐流·····	145
六、领导要有“主心骨”，必须遵纪守法，决不突破“防线”·····	150
第七章 善待对手搞竞争 ·····	155
一、竞争对手的实质和类型·····	156
二、正确认识竞争对手·····	158
三、坚持善待竞争对手·····	162
第八章 放虎归山后患大 ·····	177
一、正本清源打“老虎”·····	178
二、痛打“老虎”不留情·····	179
三、不要专打“死老虎”·····	181
四、打造“铁笼”关“老虎”·····	182
五、“打虎英雄”要保护·····	184
六、“打虎”要打“持久战”·····	187

中 篇 沛公之评

第九章 洞烛先机早安排 ·····	191
一、洞烛先机是领导干部应具备的基本能力·····	194
二、洞烛先机的几种表现·····	195
三、获得洞烛先机能力的途径·····	196
第十章 临危不惧化危机 ·····	201
一、危机事件的主要类型、特征与发展趋势·····	202
二、领导干部危机应变能力的现实意义与基本构成·····	205
三、领导干部妥善处理危机的方法与艺术·····	207
四、领导干部妥善处理危机的原则·····	211
第十一章 能屈能伸善示弱 ·····	215
一、要做到能屈能伸·····	216
二、要学会低调做人·····	217
三、弱时不要充好汉·····	220



四、要坚持敬强守弱·····	222
五、要善于以弱避强·····	224
六、要懂得进退取舍·····	225
第十二章 审时度势抓时机·····	227
一、认识特征——正确地看待机遇·····	229
二、见微知著——准确地判断机遇·····	231
三、不失时机——迅速地抢抓机遇·····	234
四、随机应变——充分地利用机遇·····	235
五、积极主动——不断地创造机遇·····	238
第十三章 知人善任会用人·····	241
一、要认识知人与善任之间的逻辑关系·····	243
二、要炼就知人识才的一双慧眼·····	245
三、要掌握知人善任的用人方略·····	253
第十四章 善于沟通助成功·····	277
一、领导干部的沟通能力·····	278
二、与上级沟通的方法·····	283
三、与同级沟通的方法·····	289
四、与下级沟通的方法·····	294
五、与群众沟通的方法·····	298
六、沟通中需要注意的问题·····	306
第十五章 结朋交友攒人脉·····	311
一、积攒人脉办大事·····	314
二、必须精选交益友·····	315
三、结朋交友要有道·····	322
第十六章 认真执行抓落实·····	327
一、为啥要认真执行抓落实？·····	329
二、为何执行落实不到位？·····	331
三、怎样认真执行抓落实？·····	333



目 录

下 篇 臣仆之议

第十七章 领导须具高素质	347
一、解放思想,敢试敢闯,在改革上要高人一技	349
二、与时俱进,勇于探索,在创新上要高人一着	350
三、强化学习,汲取营养,在理论上要高人一筹	352
四、发扬民主,科学正确,在决策上要高人一招	356
五、苦练内功,提升素质,在能力上要高人一等	359
六、恪尽职守,爱岗敬业,在工作上要高人一流	362
七、深入基层,联系群众,在作风上要高人一倍	364
八、关爱下属,给足“草料”,在爱人上要高人一节	365
九、顺应自然,化繁为简,在处事上要高人一法	369
十、加强修养,严于律己,在形象上要高人一品	372
十一、刚正不阿,敢抓敢管,在治吏上要高人一手	374
十二、拼搏奋斗,开拓进取,在业绩上要高人一峰	376
第十八章 忠心为民当公仆	379
一、尊重群众地位,从思想上密切群众	383
二、维护群众利益,从行动上密切群众	385
三、坚持群众路线,从作风上密切群众	389
四、满足群众意愿,从发展上密切群众	396
五、关心群众生活,从感情上密切群众	400
第十九章 守口如瓶不泄密	409
一、保密的重要作用	410
二、泄密的突出表现	411
三、守密的主要途径	414
第二十章 当众“顶牛”要不得	423
一、“顶牛”原因要查清	424
二、如何才能不“顶牛”	426
三、愿这种“顶牛”更多些	442



第二十一章 巧妙谢绝“鸿门宴”.....	443
一、五花八门“鸿门宴”.....	445
二、六招婉拒“鸿门宴”.....	448
主要参考书目.....	451
后 记.....	453

鴻門宴啓示錄



前言

本书从“鸿门宴”这个历史事件的独特视角,通过项羽、刘邦两个集团之间在鸿门宴斗争中的发展变化情况和人物个性特点,以史为鉴,以事说理,从历史和现实的经验与教训中演绎政治智慧,以期涵养从政修养、增强人品官德、提升领导能力、做好领导工作。

一、鸿门宴的背景分析

公元前 209 年,陈胜、吴广在大泽乡首举义旗,轰轰烈烈的反秦大起义爆发了。陈胜、吴广的最大贡献是点燃了星星之火,此火一发,天下云集响应。在声势浩大的起义军中,被秦始皇灭亡的六国掀起了一股强大的复国运动。楚、齐、燕、赵、魏、韩六国纷纷建国。六国的复国运动理所当然地成为秦王朝打击的对象。因此,在临危受命的秦将章邯消灭了陈胜、吴广之后,楚国的项梁、齐国的田儋均成为秦军的主要打击对象。其结果是田儋、项梁先后兵败被杀。此后,章邯率领的秦军主力盯上了赵国。合围赵国



鴻門宴啓示錄

的两支秦军主力，一支是连败陈胜、吴广、田儋、项梁的章邯军团，一支是王离统率的秦国精锐的长城军团。一个刚刚复国的赵国面对这么强大的两支秦军主力，寡不敌众，败势日显。

如果秦军顺利亡赵，秦军几乎可以说是打遍天下无敌手了。章邯军团也可以腾出手来，对付企图入关的刘邦。所以，赵国君臣被困的巨鹿已经成为秦军与反秦武装的一场生死决战。如果秦军胜利，秦王朝就完全可能重整旗鼓，50万征伐南越的主力也可以从容北调，如果出现这种局面，历史将怎样演变，我们就完全不可预知了。如果秦军战败，历史就像后来的样子，秦王朝迅速灭亡。所以，巨鹿之战关乎大秦王朝的兴亡。

正是在这么一个历史转折关头，项羽隆重登场了，杀宋义、夺军权，破釜沉舟、大败秦军；杀王离、败章邯，消灭了秦军精锐的长城军团，而且项羽以少胜多，以弱胜强。最后，又在秦二世猜忌章邯的情况下，劝降了章邯。至此，秦王朝赖以生存的主要兵团灰飞烟灭，驻守南越的50万秦军因为中原大乱、政令不通而被阻隔在南方无法北移，秦王朝苟延残喘的机会永不复存，秦王朝退出历史舞台已成为历史的必然。

司马迁对项羽巨鹿之战的记述倾注了巨大的心血与感情：“楚将士无不一以当十”、“诸侯军无不人人惴恐”、“诸侯将进（项羽）辕门无不膝行而前”。三个“无不”，将项羽一往无前的精神，巨鹿之战后项羽的巨大威望，书写得淋漓尽致。明人茅坤评价司马迁的这段文字时写下两句名言：项羽最得意之战，太史公最得意之文。

秦汉之际是一个崇尚勇武的时代，特别是在灭秦的暴力斗争之中，项羽的勇武得到了诸侯联军的充分肯定。项羽自然而然地成为诸侯联军的总盟主。项羽的历史地位与项羽的历史贡献也因此永载史册。

巨鹿之战后的项羽率领40万诸侯联军，浩浩荡荡开往关中。进至函谷关，刘邦已先项羽两个月于公元前209年10月入关，而且刘邦还派兵把守函谷关，阻止项羽为首的诸侯联军进入函谷关，俨然以关中王自居。

刘邦此战略是以早年楚怀王之约为政治依据的。早在约法三章的时候，刘邦就告诉关中父老：“吾与诸侯约，先入关者王之，吾当王关中。”在这里，刘邦把楚怀王之约的主角偷天换日改成自己，显示他此时不可一世，忘乎所以，急不可耐地想在关中称王的心理。当然，派人把守函谷关，以免其他反秦诸侯来分一杯羹也是顺理成章的。但是，此时刘邦却犯了一个严重的战略错误，反秦诸侯在北方和秦军誓死决斗，终于击败秦军，刘邦却趁秦主力被诸侯牵制而轻易盗取了胜利果实，并关起门来自己独享