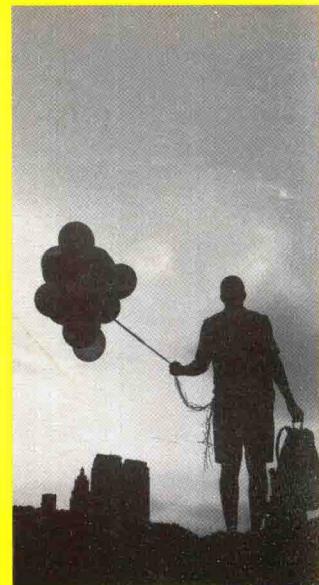
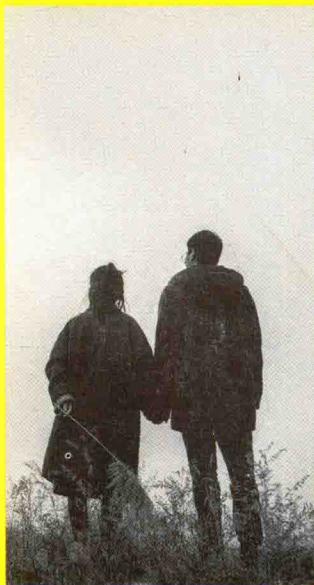


我与你 的惊喜， 是刚刚好 的 相遇

THE SURPRISING
ENCOUNTER
BETWEEN YOU AND ME



顾一宸

作·品
GUYICHEN WORKS

有生之年，幸与相识，不早不晚刚刚好
悠悠岁月浅深爱，不多不少刚刚好
未来不强求，过往不追悔
活在当下的努力，不锐不愚刚刚好

新一代人气励志作家 | 顾一宸 |

治愈伤痛，照亮前路的暖心力作

人民网、思想聚焦、清华南都、HUGO等大号竞相转发 · 引发8000000网友共鸣

顾一宸

作·品
GUYICHEN WORKS

我与你 的惊喜， 是刚刚好 的 相遇

THE SURPRISING
ENCOUNTER
BETWEEN YOU AND ME



图书在版编目（C I P）数据

我与你的惊喜，是刚刚好的相遇 / 顾一宸著. — 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5399-9967-8

I. ①我… II. ①顾… III. ①散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第028120号

书 名 我与你的惊喜，是刚刚好的相遇

作 者 顾一宸

出版统筹 黄小初 周亚林

选题策划 滕 钰

责任编辑 姚 丽

责任监制 刘 巍 江伟明

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 北京富达印务有限公司

开 本 880×1230毫米 1/32

字 数 172千字

印 张 8

版 次 2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-9967-8

定 价 35.00元

江苏凤凰文艺版图书凡印制、装订错误可随时向承印厂调换
法律顾问：北京市佳泰律师事务所 尹昌友

目——录

Part 1

爱情·先浅喜再深爱

别太多别太少，爱要刚刚好	003
对不起，等我清空自己再来爱你	008
她不是不愿意，她只是不爱你	015
你是否还有爱的能力，让相爱变得容易	021
不能去往同一方向，爱得再深也会散场	028
你努力是很好，但你也陪陪我，好不好	034
好的爱情都是互相亏欠	040
爱哪有天生绝配，都是磨合成一对	047
先浅喜再深爱，你可以少受很多伤害	054
你该找个怎样的男人才能幸福一生	060

Part 2

恋情·大胆追，但别求

- 有的人只能暗恋，有的人只能怀念 067
别再说舍不得放不下，你只是失恋了不甘心 073
你只是曾经爱过我吗？现在呢 078
你所谓的逆袭复仇记 087
大胆追绝不求，才能得到最好的爱情 093
失去初恋，原来这么容易 100
是啊，我就是有钱了才不要你了 109
将就的婚姻，是绵延一生的不幸 116
你不珍惜眼前人，老天就为他安排更好的人 123
女人啊，不要做攀援的凌霄花 132
你出走半生，归来是否仍是少年 137

Part 3

成长 · 努力活得像个人

妈妈，我爱你，可我不能听你的话	145
你要让别人的看不起，都变成高攀不起	153
谢谢你们势利眼，如今才能狠狠打脸	159
你要允许自己失败，才有机会牛逼起来	166
哪儿有过不去的坎，不信你多走几步试试	171
曾哭得像条狗，才更要努力活得像个人	179
拿到好牌只是运气，打好烂牌才是能力	185
我们这么努力，不过是为了提升阶层	192

Part 4
方向·兴趣不止是闲趣

你都找不到兴趣，难怪人生了无生趣	201
别再做那个可有可无的路人甲了	208
为什么你看起来很努力却一事无成	212
你都那么有钱了，还活得那么累	217
偷了你的时间的，是你	224
真正让你贫穷的，不是你的出身，而是你的思维	230
人生从来不会是万事俱备，只欠东风	235
年轻时最牛逼的投资，就是捍卫自己的健康	240

爱情
先浅喜再深爱

所有的迫不及待，都等不来期待。

1.

微博上有一个女孩子私信我，说她的男朋友平时很少主动联系她，也不怎么带她出席朋友聚会，买东西送礼物那就更少了。她问我，你说他到底爱不爱我啊？

我很想告诉她，当你问他爱不爱你的时候，那多半是不爱的，或者没那么爱。男人隐藏感情的本事几千年来都没怎么进化过，他爱不爱你，一个眼神，一个动作就知道，哪儿还需要你在生活中反复求证。

会去担心对方爱不爱自己，这是在爱情里没有安全感的表现。一段感情想要长久和稳定，安全感和归属感都是不可或缺的。安全感是你确定他不会离开你，而归属感是你确知你不会离开他。

有一个很有意思的现象是，但凡在爱里没有安全感的人，大多都是用情更深的那一方。这也难怪有人说，感情这游戏，谁先认真，谁就输了。

夜里十一点，已经是睡眠的时间了，可是，你的他还没有回来，你给他发消息，他没回，你给他打电话，他没接，然后，你就开始胡思乱想——他这会儿在哪儿，他和谁在一起，他们在干什么，他是不是在和别人鬼混，他是不是做了对不起我的事，他是不是不爱我了。

你握着手机在沙发上等他回来，中间一次又一次地打他的电话。一点多的时候，他终于回来了，满身酒气，吐了你一身，你费了很大的劲才把他弄上床，清理好一切。躺到床上时，他鼾声如雷，而你辗转难眠。

抛开其他深层的原因不谈，很明显，在这段感情里，你爱他远远地多过了他爱你。

如果他爱你，他就知道你会担心会挂念，再忙也会发条消息告诉你他要去做什么，让你不要等他，早点睡。可是，他没有。这足以证明，他在外面的那一阵，心里并没有想起远在家中的你，或者他想起了，但他并不在意，也不关心你会不会担心他，挂念他。

你在乎他，你才会紧张他去哪儿、和谁在一起。而你心里也隐隐知道，他其实没那么爱你，你们的爱情有朝不保夕的危险，所以，你难以信任他，你惊惶如兔，一点风吹草动，就以为大难将至。

看到了吗？爱得多不是你在爱情里担惊受怕的根源，真正会让你痛苦的，是你爱得比对方更多，尤其是付出的心力和爱意远远超出时更是如此。

2.

周国平曾说，在爱情中，双方感情的满足程度取决于感情较弱的那一方的感情。如果甲对乙有十分爱，乙对甲只有五分爱，则他们都只能得到五分的满足。剩下的那五分欠缺，在甲会成为一种遗憾，在乙会成为一种苦恼。

承认吧，没有谁的爱是不求回报的。你或许会争辩说，我爱他，我不需要他为我做什么，可你想要他也爱你，不是吗？你的付出，希望得到回应或者认可，这还不是你对于爱的索取吗？

你爱他多过了他爱你，那么，你多出的那部分付出，对于他来讲，是难以回报的亏欠，而对于你，则是一份潜藏在心里的不甘和委屈：我已经对他那么好了，他为什么就不能多爱我一点呢？

其实对方也不好受，你对他很好，他是很感动，可是感动和感情并不能画上等号。

他刚拿起杯子，你就喝醉了，这顿酒，你们两人还真没法好好喝下去。

这也就是我们为什么那么期待两情相悦的开场的原因。不存在我爱你你却不爱我的悲情戏份，不需要费尽心力地追逐和讨好，那么巧，我喜欢你的时候，你恰好也喜欢我。在一起这个决定，我们两人一起做出，顺其自然，甜甜蜜蜜。

3.

怎样的爱情才会幸福，才会长久？

这个问题没有定论。有人说，两个人要能吃得到一起去，聊得到一起去，玩得到一起去，睡得到一起去，才能既有乍见之欢，又能久处不厌。

吃喝和睡觉是人的生理需求，聊天和玩乐是人的精神需求。两种需求，两人都能彼此投契，互相满足，那相爱自然是一件容易妥帖的事。

除此之外，爱得势均力敌、恰如其分也很重要。

势均力敌，自然是指两个人在思想层次和精神追求等方面没有大的差距，没有谁在这段爱里显得弱势，需要对方迁就和拯救。

而恰如其分，说的就是两个人的爱不能失衡。

谈恋爱很像坐跷跷板，谁的爱多了，就会把对方捧上天，把自己压下地。

爱情失却了最基础的平等，再要保持对彼此的尊重就难了。

一高一低的状态久了，心态就难免失衡，高的一方在爱里坐享其成，认为对方的付出理所应当，低的一方在爱里忍辱负重，处处迁就，卑微忍让。

4.

好的爱情，应该是刚刚好的。

你爱他的分量不多，不少，刚刚好。他爱你的心意，也是刚刚好。

两个爱得刚刚好的人，才会拥有刚刚好的爱。

你爱得多了，你就会恃爱行凶，想要控制他。你爱得少了，你就会心生愧疚，想要补偿他。

唯有爱得刚刚好，你才会有余力爱自己。

那些在爱情里，完全围着对方转，失去了自己的人，爱得太用力了，仿佛忘了爱情很重要，但它并不是人生的全部。可如果你都不爱你自己，又怎么能指望对方比你自己更爱你呢？

自爱很重要。

周国平说过，只爱自己的人不会有真正的爱，只有骄横的占有。不爱自己的人也不会有真正的爱，只有谦卑的奉献。如果说爱是一门艺术，那么，恰如其分的自爱便是一种素质，唯有具备这种素质的人才能成为爱的艺术家。

你爱对方不要太过，留点余力自爱，去做爱的艺术家，你才能成为爱的赢家。

其实这话不完全对，因为爱里面没有输赢，没有对错，只有爱或者不爱，控制的、损毁的爱或者自由的、成全的爱。

爱情虽好，但你不要贪杯哦！别太多，别太少，爱要刚刚好。他一口，你一口，你来我往，爱的美酒喝起来才够滋味，够爽快。

等我清空自己再来爱你
对不起，

1.

犹豫了很久，安雅还是做了这个艰难的决定。

这个决定不容易，毕竟夏阳是个很优秀的男生，对她也很好，更重要的是，安雅其实也是喜欢夏阳的，像冰淇淋喜欢冰柜那样。

安雅抬起头看了一眼墙上的挂钟，时针和分针越靠越近，安雅的心也渐渐揪紧了。按照惯例，当时针和分针重合的时候，夏阳就该下班回到家了。餐桌上的饭菜散发出袅袅香气，想到之后的很长一段时间都只能自己一个人吃饭了，安雅心下黯然，红了眼眶。

钥匙插进锁孔转动的咔哒声将安雅从心神恍惚中惊醒，安雅站起身，挤出笑脸，接过夏阳的公文包，帮他脱下外套，一起挂在玄关处的衣帽架上。

回来啦，她的声音柔柔的，说了一句废话。她开启了这个话头，夏阳顺着往下接，跟她抱怨今天被上司训了，中午吃的外卖里竟然有石子，回来的地铁特别挤。

两个人有说有笑地落座，她盛了饭，递了筷，给他夹菜。看着夏阳满足地大口吃着，她心里升腾起一股暖意，不禁有点迟疑，要不，先让他好好吃饭，吃完再跟他说吧！

吃完晚饭，还不等她起身，夏阳就抢了碗筷去洗，她要去争，夏阳索性把她推出了厨房。夏阳一边温柔地推她，一边带着嗔怪和宠溺说，让你做饭就已经累着我的好老婆了，怎么还能让你洗碗？快，看电视去！

幸福的感觉包裹了她，夏阳总是这么体贴，都叫她舍不得和他分开了。啊，分开！差点忘了今天要跟他摊牌了！安雅脑海里仿佛有两个小人在打架，吵嚷不休。一个小人说；他这么好的人，真要分开了，被别的女人拐跑了，怎么办？再说了，你离得开他吗？另一个小人说：可是，这样对他不公平，你不是最好的自己，你给他的爱带着伤害，你不能自私！

厨房的水声哗啦哗啦，安雅的心七上八下。碗应该快洗完了，安雅咬了咬牙，狠了狠心暗自告诉自己，他出来了我一定要告诉他。

2.

夏阳能这么轻易地追到安雅，实在是他出现的时机太巧了。

彼时，安雅刚从一段狼狈不堪的感情里艰难抽身。

从高二到大二，安雅暗恋了学长陈麒四年。这份情愫在安雅心里烧出了亮堂的红光，照亮了安雅熬夜刷题的夜晚，支撑着安雅持续进步，最后终于考上了陈麒所在的那所重点大学。

四年的感情郁结于心，在多少个辗转反侧的夜晚，被压抑成黢黑的煤炭，蕴藏着惊人的能量。心里再也装不下这沉甸甸的心事时，安雅只能表白。也不知道该说幸运还是不幸，陈麒接受了她的爱意。

这是一段从一开始就不平等的感情。安雅卑微地匍匐着讨好，陈麒居高临下地俯视着悲悯。

打开手机的通话记录，与陈麒的记录那里几乎全是呼出，很少有呼入，即便有，时长也很短。

别的女孩子恋爱了，男朋友换着花样送礼物，大小节日全无落下。可与陈麒恋爱两年，安雅就只收到过两件生日礼物，一个是小熊钥匙串，路边摊两块钱一把那种，另一个是被摸脏了的玩具熊，安雅一眼就认出来，这就是校门口转角那家精品店一进门那只。

新电影上映了，安雅想看，兴冲冲地买好了票，打电话约陈麒一起去。陈麒答应了，却临时放了安雅的鸽子，原因是朋友叫了打游戏。安雅很委屈，很想哭，她想问他，是游戏重要还是她重要，但她不敢发脾气，也不敢问，因为她怕听到那声不耐烦的“你能不能别闹了”。

两年的恋爱里，安雅战战兢兢，如履薄冰，不敢要性子，不敢闹情绪，不敢提要求。这段恋爱圆了她少女时期的那个梦，虽然现实里没有梦中那些