

吴振东 主编

幼儿园

教育活动计划编撰技巧50例



海峡出版发行集团
福建人民出版社





幼儿园

教育活动计划编撰技巧50例

吴振东 主编



海峡出版发行集团 | 福建人民出版社
THE STRAIT'S PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP | FUJIAN PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园教育行动计划编撰技巧 50 例/吴振东主编.
—福州: 福建人民出版社, 2017. 4
ISBN 978-7-211-07609-3
I. ①幼… II. ①吴… III. ①幼儿园—教学活动—教
学设计 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 038590 号

幼儿园教育行动计划编撰技巧 50 例

YOU'ERYUAN JIAOYU HUODONG JIHUA BIANZHUAN JIQIAO 50 LI

主 编: 吴振东

责任编辑: 赵 玮

出版发行: 海峡出版发行集团

福建人民出版社

电 话: 0591-87533169(发行部)

网 址: <http://www.fjpph.com>

电子邮箱: fjpph7211@126.com

地 址: 福州市东水路 76 号

邮政编码: 350001

经 销: 福建新华发行(集团)有限责任公司

印 刷: 福州万达印刷有限公司

地 址: 福州市仓山区金山大道 618 号橘园洲工业园 19 号楼

开 本: 720 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 14.25

字 数: 230 千字

版 次: 2017 年 4 月第 1 版

2017 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-211-07609-3

定 价: 39.00 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换

版权所有, 翻印必究

前 言

教育是一种有组织、有计划地促进人发展的实践活动。作为幼儿园教育载体的课程活动，自然也具有鲜明的目的性与计划性。这意味着教师在组织教育活动之前，就必须对该活动的开展做好充分的准备与精心的设计，如活动内容所蕴含的能促进幼儿身心发展的潜在价值做深入分析，对活动开展准备工作、活动开展的可能路径等做一番周全的谋划。即使是在以生成课程为特色的瑞吉欧教育体系中，他们也没有因强调生成成分而削弱对活动的准备力度。相反，他们对活动的准备可谓是有过之而无不及。常言道，机会总是垂青于有准备之人。在与幼儿互动之前，假如教师没有做好充分的准备，头脑空空如也，那么教师该如何接住幼儿抛来的“球”，并以继续与幼儿玩下去的方式将“球”抛给幼儿呢？瑞吉欧教育体系的教师认为：“假如成人已经想到一千种假设，那么我们很容易接受出现一千零一甚至是两千种假设的事实，当成人自己曾经想过许多可能性时，会持开放的角度去面对新的想法，也比较容易接受未知的事物。只持有一个假设会导致成人将全部的注意力集中在该问题。”因而，对每位幼儿园教师而言，编撰具体的教育活动计划，不仅是他们需要完成的重要的分内工作，也是他们在专业发展进程中必须经历的重要内容，更是他们彰显专业基本功的重要途径之一。

具体教育活动计划的编撰工作，涉及教师对活动内容的选择与分析、活动目标的拟订与表述、活动形式的选用以及活动环节的设计等相关问题，反映的是教师的儿童观、学习观与教学观等专业基础理论素养，以及关乎教师对各领域内容与教育要求等基本的课程与教学素养。本书在介绍具体教育活动计划编撰的基本技巧时，主要围绕活动目标的制订、活动环节的设计、活动形式的运用和活动内容的选择四个维度，采用批注的方式对活动计划编撰的具体技巧与基本要求进行详细的阐述。本书尽管在目录编排时也是按照这四个维度来分类的，但在每篇活动计划的批注时，还是坚持采用通篇逐一批



注的方式，尽可能将原来活动计划中存在的问题、原因及具体的修改思路与理由逐一呈现，尽量做到让读者不仅“知其然”，而且“知其所以然”，以达到举一反三、触类旁通之效。在详细批注之后，本书还附上根据批注而修订的计划，旨在便于读者就活动计划批注前后的变化做比较清晰的比对学习。本书所选取的这些教育活动的编撰者为幼儿园新教师，或是在校学前教育专业高年级学生，具有较强的真实性和针对性；在活动案例的选取上，尽量涵盖五大领域和三个年龄段，以及各领域活动常见的活动类型；活动计划的基本格式为“活动名称、活动目标、活动准备、活动过程、活动延伸”，有的活动计划前还有“设计意图”；在活动计划编订的详略程度上，采取适中原则，既有详细的交代，也有简约的处理，尽可能突显其在实践指导上的实用性。本书受众定位于在校学前教育专业高年级学生、幼儿园新教师，以及承担指导新教师专业发展的各级教研员和业务园长。

本书由本人动议编撰，体例的确定及最后的修改与统稿工作亦由本人负责。本书也是由本人所主持的福建省中青年教师教育科研社科 A 类项目“幼儿教师教育观察能力培养教程”（项目编号：JAS14879）的阶段性研究成果。参与本书具体案例的批注与修订工作的人员均一一注明，她们是泉州幼儿师范高等专科学校学前教育系许琼华副教授、严碧芳副教授、曹桂莲讲师、叶惠玲讲师，南安教师进修学校杨凯红老师（中学高级教师），晋江市第四实验幼儿园刘志清老师（中学高级教师）。

鉴于编写者学识水平所限，书中纰漏之处在所难免，敬请同行专家与读者不吝指正。

吴振东

2016 年 10 月



第一辑 活动目标制订问题/1

拍拍走走 (小班·健康) /3

小熊拔牙 (小班·健康) /7

小猫的生日 (小班·语言) /9

水果宝宝去旅行 (小班·语言) /14

大狮子和小老鼠 (中班·语言) /17

理发师的奇遇 (大班·语言) /22

英都麻糍 (大班·社会) /28

有趣的变大 (小班·科学) /31

睡莲开花 (中班·科学) /35

我们的鞋子 (中班·科学) /39

植物的家 (大班·科学) /42

分一分 (大班·数学) /47

扇子 (大班·美术) /51

第二辑 活动环节设计问题/55

明亮的眼睛 (大班·健康) /57

长高了,变壮了 (大班·健康) /63

小老鼠和大老虎 (二) (中班·语言) /67

秋天多么美 (大班·语言) /73

小猴卖“〇” (大班·语言) /78

有趣的线条 (大班·语言) /85

感恩的心 (大班·社会) /88

油和水的混合 (中班·科学) /92

瓶中吹气球 (大班·科学) /96

有趣的沙漏 (大班·科学) /100



- 把小鱼变得一样多（中班·数学）/104
- 认识球体（大班·数学）/108
- 生活中的数字（大班·数学）/114
- 猴子爬树（小班·音乐）/119
- 郊游真快乐（大班·音乐）/124
- 好玩的大怪物（小班·美术）/128
- 五彩的公路（小班·美术）/131
- 金鸡冠的公鸡（三）（大班·表演游戏）/136

第三辑 活动形式运用问题/140

- 跳跳乐园（小班·健康）/142
- 什么动物吃什么（小班·语言）/147
- 云彩和风儿（中班·语言）/151
- 草地上的空罐头（中班·语言）/155
- 做个守信用的孩子（大班·社会）/160
- 漂亮的叶子（小班·科学）/165
- 神奇的盐（中班·科学）/168
- 神奇的气泡（中班·科学）/173
- 猫和老鼠（小班·音乐）/176
- 扮家家（小班·音乐）/179
- 小小蛋儿把门开（小班·音乐）/182
- 小星星变奏曲（中班·音乐）/187
- 池塘音乐会（大班·音乐）/191
- 点线之舞（小班·美术）/195
- 美丽的灯笼（中班·美术）/198
- 画愿望（大班·美术）/201

- 小小波洛克（大班·美术）/206

第四辑 活动内容选择问题/211

- 大苹果（小班·语言）/213
- 有趣的弹簧玩具（大班·科学）/217

第一辑 活动目标制订问题

教师制订具体的教育活动计划，一般是先依据阶段性教育目标以及幼儿兴趣、需要和经验，或基于现有的活动材料、所遇到的具有课程价值层面的问题，选取并确定适宜的活动内容（载体），再对活动内容（载体）进行分析，拟订相应的活动目标，最后围绕所拟订的活动目标的有效达成，就活动形式、活动环节等进行一番精心设计。从活动计划设计的基本程序来看，活动目标决定着所选取的活动内容具体展开的基本形式和基本走向，也是检验活动实施效果的重要评价依据。尽管在生成课程理念的熏陶下，对活动效果的评价思路已逐渐由“关注既定目标”转向“关注实施过程”，或是两者兼而有之，但活动目标在整个活动实施中的导向功能仍然是不可忽视的。活动目标拟订的适宜性与表述的规范性，往往也是评判一份教育活动计划质量高低的基本要素之一。

影响活动目标制订质量的高低主要有三个要素。

一是对活动内容（载体）的价值分析。对活动内容（载体）所做的价值分析是一种纵深式的分析，其主要目的是将蕴含在内容（载体）中可促进幼儿身心发展的潜在价值合理地挖掘出来，并结合幼儿的发展实际和活动开展的可行性制订出科学合理的活动目标。在对活动内容（载体）进行价值分析时，幼儿教师往往注重认知层面，即知识价值和能力价值，而对于情感价值则较为忽视，甚至出现严重偏颇的现象。尤其是在对幼儿文学作品的分析上，教师往往会因过分强调“教育性”“知识性”，而对作品进行曲解或误读，严重破坏了作品本身所蕴含的浓厚的文学性。究其原因，除受重智思想影响外，活动内容蕴含的情感价值相对隐蔽、不易发现是另一个重要原因。例如，有的教师将《理发师的奇遇》这一故事学习的活动目标定为：“知道人不可貌相，不可以从表面看问题”；“理解故事内容，体验故事中理发师的心情变化”；“喜欢故事，并会用自己的方式表达故事内容”。这显然是对该故事所表达的主题理解不到位，甚至有误读之嫌。《理发师的奇遇》通篇内容突显的是一个“奇”字，即故事中意想不到的情节发展，而意想不到的情节发展所带来的必然是当事人心情的大起大落，即理发师遇到事情前后心情的变化。这



应该说是故事的主线，也是故事吸引人的地方。因而，该活动目标宜改为：“理解故事内容，体验故事中理发师的心情变化”；“能根据故事提供的材料合理续编故事的结局”；“喜欢故事中狮子善良与宽容的性格”。

二是活动目标制订的适宜性。这指的是所拟订的活动目标既能适合幼儿已有经验水平、认知特点，又能让幼儿经过自身努力或在教师指导、同伴帮助下达到预期水平。目标适宜性的把握，取决于教师对《3~6岁儿童学习与发展指南》（以下简称《指南》）所描述的“各年龄段典型表现”以及对幼儿现实情况的熟悉程度，即对“常模儿童”与“现实儿童”的了解与拿捏。例如，在小班科学活动“有趣的海绵宝宝”中，教师将活动目标拟订为：“感知海绵有弹性”；“对海绵的特性感到好奇，愿意大胆猜想并验证”；“乐意参加探索活动，对‘弹性’的科学现象感兴趣”。该活动目标存在的主要问题，一是认识物质的弹性超出小班幼儿的认知水平，宜调整为“能运用多种感官感知海绵软、轻、会吸水等特性”；二是要求小班幼儿“大胆猜想并验证”，不符合《指南》所提出的小班年龄段目标，在小班年龄段宜注重让幼儿运用多种感官或动作探索物体，并用自己的语言描述探索过程和结果。

三是活动目标表述的规范性。这指的是活动目标中的行为主体要统一，且以幼儿的角度进行表述；目标表述应具体明确，尽可能达到可观测、可操作的水平。例如，在大班社会活动“英都麻糍”中，教师所拟订的活动目标是：“初步学习制作麻糍的技能，提高幼儿的实践动手能力”；“体验家乡的风味小吃，激发幼儿对家乡的热爱之情”。这个活动目标存在的问题有：第一，在同一条目标中，前后分句的行为主体不一致；第二，目标定位不准，对于本活动而言，重点是让幼儿积极参与制作活动，模仿成人制作麻糍，体验自制家乡风味小吃的乐趣；第三，有的目标属于中长期目标，非一个活动能达到，如“激发幼儿对家乡的热爱之情”。因而，建议将目标修改为：“能积极参与制作麻糍的操作活动”；“喜欢动手制作食物，体验自制风味小吃的快乐”。

拍拍走走（小班·健康）

活动目标

1. 喜欢参与集体活动，并同伴分享生活经验。

2. 坚持带领幼儿进行户外体育活动。

活动准备

教育挂图，进行曲的音乐，轻柔欢快的音乐。

活动过程

一、开始部分。

听音乐，拍手律动，进行节奏练习。

二、基本部分。

1. 出示教育挂图，请幼儿观察画面，并说出图中有几个小朋友、他们在干什么。（指导幼儿用右手的食指进行点数，点数的时候按从左到右的顺序依次进行，眼睛要跟上手。）

引导语：嗯，刚才小朋友们数得真棒，小手伸得也很对，继续努

本活动目标存在的主要问题：一是没有很好突显健康领域的核心价值，目标1属于社会领域的目标，目标2对体育活动要求不明确；二是目标表述出现行为主体不一致的现象，目标1、目标2的行为主体分别是幼儿和教师。建议改为：“1. 能沿地面直线走，并能听信号变换速度。2. 愿意参加体育活动，体验参与体育活动的乐趣。”

如果要以音乐节奏为信号，那么活动所使用的音乐应该是幼儿熟悉的且与本次活动内容性质相一致的音乐，才能为活动的顺利完成提供必要的保障。同时，作为户外体育活动，涉及场地方面的准备工作应做明确交代。建议改为：“1. 物质准备：教育挂图，幼儿熟悉的、轻柔欢快的音乐。2. 场地安排：在场地上画出直线。”

作为体育活动的导入环节，除了应具有激发幼儿参与活动的兴趣之功能外，还有一项重要的任务就是为整节体育活动的顺利开展做运动技能上的准备，即体育热身活动。建议改为：“听音乐，拍手律动，做准备运动。”

力啊!

2. 引导语:那我们也学着他们的样子出去走走吧。

3. 听音乐,念着儿歌走出活动室。

引导语:走走走,一个跟着一个走,不推不挤也不闹,我们都是好朋友。哇!小朋友们走得真好,队伍排得好整齐啊!后面的小朋友不要掉队啊,听好了,小朋友们,音乐要变了。

(1) 听音乐,改变步子的快慢。

幼儿自由练习。音乐节奏变快时,步伐就加快;音乐节奏减缓时,步伐就变慢。

(2) 听音乐,边拍手边走路。注意左右脚的交替要一致,手脚要一致。

4. 听音乐,变换队形走。

5. 原地踏步,变换手的动作,激发幼儿创编动作的兴趣。

6. 集体做体育游戏。

引导幼儿根据音乐的变化,变换拍手和踏步的速度。听到高音区就快拍手、快走,听到中音区就按两拍子的速度拍手、走路,听到低音区就放慢拍手、走路的速度。

(1) 幼儿自由进行练习。

(2) 分组比赛进行,看哪一组合作得好。

7. 活动自然结束。

本活动过程的设计存在的主要问题:一是偏向音乐游戏,没有达到体育锻炼的要求,总体的设计思路应是将音乐作为体育活动的信号,活动过程应突出体育活动的目标,即“根据音乐信号走直线和听信号改变速度行走”;二是目前在活动过程的表述形式上,比较少采用“开始”“基本”“结束”三部分,而是直接用标号表示各环节的先后顺序。



活动延伸

1. 自由进行户外活动，要注意安全，遵守各项游戏规则。

2. 让幼儿回家跟爸爸妈妈一起散步，体验跟家人在一起的快乐。

(杨凯红批注)

拍拍走走(修订后计划)

活动目标

1. 能沿地面直线走，并能听信号变换速度。
2. 愿意参加体育活动，体验参与体育活动的乐趣。

活动准备

1. 物质准备：教育挂图，幼儿熟悉的、轻柔欢快的音乐。
2. 场地安排：在场地上画出直线。

活动过程

一、听音乐，拍手律动，做准备运动。

二、听音乐，念着儿歌练习走直线。

1. 欣赏教育挂图，观察画面并说出图中有几个小朋友、他们在干什么。

(1) 指导幼儿用食指进行点数，点数的时候按从左到右的顺序依次进行，眼睛要跟上手指。

(2) 引导语：嗯，刚才小朋友们数得真棒，小手伸得也很对，继续努力啊！我们也学着他们的样子出去走走吧。

2. 听音乐，念着儿歌走直线。

引导语：走走走，一个跟着一个走，不推不挤也不闹，我们都是好朋友。哇！小朋友们走得真好，队伍排得好整齐啊！后面的小朋友不要掉队啊，听好了，小朋友们，音乐要变了。

(1) 听音乐，改变步子的快慢。

幼儿自由练习，当音乐节奏变快时，步伐就加快；音乐节奏减缓时，步伐就变慢。

(2) 听音乐，边拍手边走路。



幼儿自由练习；注意左右脚的交替要协调，手臂摆动要自然。

三、听音乐，变换队形走。

四、原地踏步，变换手的动作，激发创编动作的兴趣。

五、集体做体育游戏。

1. 游戏玩法：根据音乐的变化，变换拍手和踏步的速度。听到高音区就快拍手、快走，听到中音区就按两拍子的速度拍手、走路，听到低音区就放慢拍手、走路的速度。

2. 自由练习。

3. 分组比赛。

六、活动自然结束。

活动延伸

1. 开展户外活动，继续播放音乐，幼儿自由游戏。

2. 让幼儿回家跟爸爸妈妈一起散步，体验跟家人在一起运动的快乐。

小熊拔牙（小班·健康）

活动目标

1. 理解故事内容，懂得保护牙齿的重要性。
2. 懂得吃糖果要适量，知道保护牙齿的方法。
3. 能完整讲述故事中的角色对话。

活动准备

熊妈妈、小熊、兔大夫头饰各一个，《牙齿保健图》一份。

活动过程

一、情境表演导入，激发兴趣。

引导语：小朋友们，今天老师带来了一个故事，名字叫《小熊拔牙》。你们猜一猜小熊的牙怎么啦。

二、教师讲述故事，结合故事提问，理解故事内容。

引导语：现在小朋友认真听故事。小熊吃了什么？谁给它吃糖的？后来谁来帮助它？小熊吃了这么多的糖果，它感觉怎么样？这样做对吗？

三、结合日常生活教育幼儿要保护牙齿。

引导语：那我们该不该像小熊那样吃那么多的糖果呢？它感觉怎么样？这样做对吗？我们应该要怎么做呢？

小结：应该少吃糖，多吃一些水果和蔬菜。

本活动目标没有体现出健康领域的核心价值，将健康领域目标与语言领域目标相混淆。根据《指南》，该活动应体现“具有良好的生活与卫生习惯”的目标要求。

“《牙齿保健图》一份”建议改为“音乐《刷牙歌》”，或许更能激发幼儿参与活动的兴趣。

本环节的重点是培养幼儿的^①健康意识，理解故事只是手段而不是目的。建议改为：“讲述故事，引导幼儿理解小熊牙疼的原因。”

应围绕目标依次提出以下问题：“①小熊为什么会牙疼？（爱吃糖果，又不爱刷牙，不爱漱口。）②谁来帮助它？③后来小熊是怎么做的？”

建议改为：“结合生活经验，引导幼儿讨论如何保护牙齿。”

教师所设计的问题在简洁性与指向性方面都有待改进。建议改为：“①为什么不能吃太多甜食？②生活中怎



早晚要刷牙，吃完东西要漱口。

么保护牙齿？”

四、引导幼儿学习正确的刷牙方法。

本环节建议改为：“播放

1. 引导语：现在我们来看看《牙齿保健图》，《刷牙歌》，引导幼儿学习正确的刷牙方法，并徒手练习。”
学习怎么保护牙齿。我们拿小手当牙刷，一起来刷牙吧！

2. 组织幼儿徒手练习。

(许琼华批注)

小熊拔牙 (修订后计划)

活动目标

1. 知道吃太多甜食会导致蛀牙，影响身体健康。
2. 懂得要保护好自己的牙齿，愿意早晚刷牙。

活动准备

熊妈妈、小熊、兔大夫头饰各一个，音乐《刷牙歌》。

活动过程

一、情境表演导入，激发兴趣。

引导语：小朋友们，今天老师带来了一个故事，名字叫《小熊拔牙》。你们猜一猜小熊的牙怎么啦。

二、讲述故事，引导幼儿理解小熊牙疼的原因。

提问：①小熊为什么会牙疼？②谁来帮助它？③后来小熊是怎么做的？

三、结合生活经验，引导幼儿讨论如何保护牙齿。

1. 提问：①为什么不能吃太多甜食？②生活中怎么保护牙齿？

2. 小结：吃太多甜食容易引起蛀牙，应该少吃糖，多吃一些水果和蔬菜。

早晚要刷牙，吃完东西要漱口。

四、播放《刷牙歌》，引导幼儿学习正确的刷牙方法，并徒手练习。

1. 引导语：小朋友们会刷牙吗？我们来教教小熊刷牙，好吗？一起听《刷牙歌》，学习正确刷牙吧！

2. 组织幼儿徒手练习。

活动延伸

家园合作，引导幼儿坚持早晚刷牙，保护牙齿。

小猫的生日（小班·语言）

活动目标

1. 了解小猫过生日的特殊经历，能在遇到问题时，动脑筋去解决，体验共同分享的快乐。

2. 仔细观察事物的局部特征，进行合理的猜测，能正确地判断事物整体。

如果是作为故事学习的活动，那么理解故事内容是不可或缺的目标。如果幼儿对故事内容不理解，那么幼儿对故事情感基调的感受，或者对故事主要情节、人物出场顺序、人物间对话等的把握就无从谈起。

这则故事对小班幼儿来说，应该是体验与朋友一起过生日的快乐，“体验与朋友一起过生日的快乐”会比“体验共同分享的快乐”更贴切。因为学会过集体生活，与同伴友好相处，是小班很重要的学习内容与发展目标。同时这也是这个活动最有价值的目标，在活动的组织与指导过程中，要将这一目标尽量突显出来。建议改为：“1. 理解故事内容，体验与朋友一起过生日的快乐。2. 能从影子的整体或者局部轮廓正确地判断事物的整体。3. 体验积极参与大胆想象、合理猜测的乐趣。”

这个活动顺利开展的前提是幼儿要有过生日的生活经验，因而有必要交代一下经验准备。

活动准备

1. 课件“小猫的生日”。

2. 布袋一个，小猫手偶或头饰。

3. 生日蛋糕一份。

4. 自制的印有物体影子的礼品袋若干个，对应的礼物图片若干张。

活动过程

一、猜朋友。

1. 出示布袋，让幼儿猜猜里面是谁。（小猫。）

2. 引导语：谁愿意和小猫做朋友啊？小猫是什么表情？今天小猫

本环节建议以与幼儿简短谈话的方式引入，即教师引导幼儿回忆自己是怎样过生日的。这样引入有助于唤醒幼儿已有的生活经验，也为活动内容的提出做好必要的铺垫。在与幼儿谈完过生日经历后（当然教师在与

遇到了一件特别开心的事情，你们知道是什么事吗？

3. 出示一张小猫过生日的图片：你们过生日吗？为什么喜欢过生日呢？

4. 引导语：究竟小猫过生日会遇到什么事呢？让我们一起来听一个故事吧。

二、讲述故事《小猫的生日》。

1. 播放课件，分段讲故事，引导幼儿观察、猜测小猫家来的客人。

2. 提问：①发生了什么事？②停电了，该怎么办？③小猫想出了什么好办法呢？

3. 小结：原来遇到问题只要动脑筋就能解决。瞧，小猫的屋子又变亮了。

4. 重点提问：①小猫家来了哪些客人？（有小兔、猴子、刺猬等好多朋友。）②你怎么知道是小兔、猴子、刺猬呢？从哪儿猜出来的？

5. 小结：哇！来了这么多小客人，小猫家可热闹啦！

三、操作游戏：小猫的礼物。

1. 引导语：小客人手里拿的是什么东西啊？（礼物。）里面装的是什麼礼物呢？请你们猜一猜。

2. 引导语：这么多礼物啊，你们想不想看？不过今天有点麻烦。在昏暗的屋子里，只能看到礼物模模糊糊的影子，你们看，是不是啊？

幼儿谈话时，应着力于唤醒幼儿关于过生日的喜悦之情），教师可以将话锋一转：“今天我们班也来了一位特殊的客人，要与小朋友一起过生日，小朋友想不想知道是谁呢？”然后直接出示小猫手偶或头饰，直接转入故事讲述环节。

建议在开展这个游戏之前，再完整讲述一遍故事，让幼儿对故事有完整的感知，同时，也可以将完整讲述故事作为一个过渡环节来处理，使欣赏故事与操作游戏之间有个比较自然的过渡。