

怪客魔侠

魔妓系列之三

欧阳青云作品集

壹



内蒙古人民出版社

怪客魔侠

欧阳青云 著

(一)

内蒙古人民出版社

责任编辑：刘志刚

封面设计：田 斌
永 生

中国·呼和浩特

内蒙古人民出版社



欧阳青云作品集

怪客魔侠

欧阳青云 著



作者简介

欧阳青云，本名刘鸣盛。1931年11月19日生。现代武侠小说作家。又曾用笔名“余飞”。主要著作有《九龙刀》、《少年英雄传》、《赌命浪子》、《摇花龙虎棍》、《鬼火魔灯》、《乞丐王子》、《魔鬼书生》、《小流浪》、《地狱门》、《鬼王笛》、《毒龙谷》、《第三把刀》、《虎山行》、《龙凤双绝》、《无影门》、《玫瑰钉》、《魔妓》、《恐怖谷》、《残月断虹》、《阎王贴》、《女王蜂》、《风流小子》、《鬼面侠》等五十余部，风靡海内外，享誉极隆。目前仍处于创作旺盛期。其作品功力深厚、构思独特、与众不同，部部精彩绝伦，章章妙趣横生。我们将把他的作品陆续献给广大读者。

目 录

一

- | | | |
|---------|------------|-------|
| 第 一 章 | 登山三险 | (5) |
| 第 二 章 | 江中溺尺 | (16) |
| 第 三 章 | 中原五怪 | (27) |
| 第 四 章 | 盗牛入狱 | (38) |
| 第 五 章 | 都功秘录 | (49) |
| 第 六 章 | 县官恶贼 | (60) |
| 第 七 章 | 血字遗言 | (77) |
| 第 八 章 | 飞牛逃命 | (81) |
| 第 九 章 | 危机四伏 | (91) |
| 第 十 章 | 天边泉主 | (101) |
| 第 十 一 章 | 双鹰追踪 | (111) |

第十二章	迷余老人	(122)
第十三章	隔室乡音	(131)
第十四章	牧羊玉女	(139)
第十五章	鞭影情仇	(150)
第十六章	玉女传经	(161)
第十七章	宿舟遇盗	(173)
第十八章	五莲峰上	(183)
第十九章	凝功问罪	(194)
第二十章	开山大宴	(204)
第二十一章	劫镖真相	(214)
第二十二章	强仇大敌	(225)
第二十三章	金殿群徒	(234)
第二十四章	绝崖情侣	(247)
第二十五章	枯城参玄	(264)
第二十六章	云海珍珠	(276)

内 容 简 介

林独，正象他的名字一样，身世独特。

林独父亲林寒山被衣霞山庄老庄主定为山庄主人。这遭到庄中傅、李两姓的妒嫉。林寒山早亡，虽在死前将天下武林两大奇书之一的“大罗真径”留给了林独，却终究改变不了孤儿林独被逐下山庄的命运。诺大山庄只有李姓小姐小艺及傅家小姐傅人翠还在记得他。而傅硕山、傅少麟父子为了稳固庄主地位，意欲下山杀死林独。

性情木讷，蠢嘴笨舌的林独无父无母，又被人污为偷牛贼关入官府狱中。幸运的是与他同狱的竟是得知武林另一奇书“都宫秘录”下落的蜀道双魔中的郝老大。不幸的是郝老大在监死之际把“都宫秘录”的藏书之处“巫山”告诉了林独。

一瞬时，林独虽然逃出监狱，却被中原五怪：僵僧、残儒、瞎仕、醉丐、铁算，及武当掌门、少林掌门、衡山二友、阴山双怪、黔边五鬼、天边泉主……等等各派高手的

追杀。

林独虽然遇到神算及牧羊玉女李婉如和他的父亲“飞腿儿”相助，依然是险象环生。如此凶险的命运又落在一个遭人陷害的孤儿身上，林独的命运实在令人叹息。可谁又能知道，也许这正是天将降大任于他呢。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”林独终于没有辜负他所受的这一番煎熬，终将获得超人的成就与幸福。

目 录

一

- | | | |
|---------|------------|-------|
| 第 一 章 | 登山三险 | (5) |
| 第 二 章 | 江中溺尺 | (16) |
| 第 三 章 | 中原五怪 | (27) |
| 第 四 章 | 盗牛入狱 | (38) |
| 第 五 章 | 都功秘录 | (49) |
| 第 六 章 | 县官恶贼 | (60) |
| 第 七 章 | 血字遗言 | (77) |
| 第 八 章 | 飞牛逃命 | (81) |
| 第 九 章 | 危机四伏 | (91) |
| 第 十 章 | 天边枭主 | (101) |
| 第 十 一 章 | 双鹰追踪 | (111) |

第十二章	迷余老人	(122)
第十三章	隔室乡音	(131)
第十四章	牧羊玉女	(139)
第十五章	鞭影情仇	(150)
第十六章	玉女传经	(161)
第十七章	宿舟遇盗	(173)
第十八章	五莲峰上	(183)
第十九章	凝功问罪	(194)
第二十章	开山大宴	(204)
第二十一章	劫镖真相	(214)
第二十二章	强仇大敌	(225)
第二十三章	金殿群徒	(234)
第二十四章	绝崖情侣	(247)
第二十五章	枯城参玄	(264)
第二十六章	云海珍珠	(276)

第一章 登山三险

川西青城虾蟆岭，是个险峻天成的独山。

山上峭岩绝壁，与世隔绝，无路可通；山麓江阔水漩，暗礁遍布，舟船难渡。

这时，正是中秋之夜，一轮盘月，高悬中天。山麓江中、突然哗啦一声水响，立有一股水柱，笔直射起丈余高，水柱落下，复归平静。

不久，江面悄悄地伸出一个十五六岁的少年头来，只见他游到江岸石壁之下，仰头望了一阵喃喃自语道：

“死渡，绝崖，继魂桥，我怎么上去呢？”

他会了片刻，倏地一跃而起，又道：

“我一定要上去，就是给他们打死也要上去见艺姐姐一面。”

说罢两脚一蹬，重又窜入江中，潜水而去。

就在同时，虾蟆山顶这集居数十户人家和衣霞山庄，聚英

堂中却是灯火通明。

庄主红云神鞭传硕山正召集庄中四大镇庄高手龙掌,虎抓,双飞鹤和他儿子傅少麟在商议把守登山三险事宜。

可是,他们却不知庄主的女儿傅人翠这时正藏在绸花屏后,暗中偷听,只听得她心惊肉跳,香额冷汗涔,一颗心几欲顶腔而出。

渐渐不自觉的暗中默念道:

“死渡,绝岸,断魂桥!死渡,绝岸,断魂桥!”

接着,她又自忖道:

“爹爹平日对人一向何等宽厚仁慈,何以独对那毫无武功,可怜的孤儿林独却这么毒辣绝情?何况其父林寒山在世时,前任李庄主已当众允他父子为本庄之人。爹爹借故逐渐林独下山本就不当,今日是他接庄规首度拜山之日,爹爹即欲置他于死地,这不太过毒辣?”

傅人翠正想着,庄主又在对镇庄高手重复叮咛道:

“林独那小子,到时如真敢登山履险,望各位贤弟万勿徇情放过,切记!切记!至于本庄主对他何以不留余地,实不愿见傅李两族合订之庄规,因他一人插足参入而乱。”

说完回头即命其子傅少麟道:

“少麟!午夜子时将近,快下山先探探他真来了没有?但碰上时,可别被他发现,快去快回!”

傅少麟应声飞奔离去。

傅人翠在屏后听着,真想不透她爹爹会对林独这么处置;同时也为与她情逾亲姐妹的李小艺难过!

不说庄主之女傅人翠正在替人感伤,恨恨不已!却说这时虾暮山东峰峰顶,正痴痴站着一个十六七岁之白衣少女,月

光下看去只见她生得樱口琼鼻，眉目如画、端的秀丽绝色。但鬓发微散，靛带忧虑，凝然望着山下，瞬也不瞬。

不久，山下蓦然一声尖锐倏长的哨声传来，她不觉黛眉微竖，突现喜色，自语道：

“独弟弟！独弟弟！你真来了，姐姐在这里等你好久啊！虽然姐姐不信你在一年之内能练成武功，打过登山三险，与我会面。可是我们就此隔山越水哨声传语，不也是好么？”

说着她也伸手摘了一片树叶，呼地吹了起来。吹过几声，忽又停止，扬声大喊道：

“独弟弟！独弟弟！你可听见姐姐在这里？”

李小艺的喊声虽高，复如鹁音，甜润清脆，又那能如树叶哨声，飘传远扬？

她叫过数声，知道任你叫破喉咙，山下也无法听见，便变个主意，解下缠腰白巾，猛挥一阵。在这中秋朗丽月色之下，她这一挥动巾带，恰似月殿嫦娥，翩跹起摆。

她这样挥舞半晌后，对岸突然亮起一点火光，上下左右的移动。火光中，小艺见着一个人影，当然她知道那就是她年来日夜思念的林独，不过只是相隔过远，无法看清而已！

蓦地，月色中，小艺瞥见衣霞庄上掠过一条人影，身法俐落，迅快。手上似拿着二块长形的东西，她知道那是渡江用的滑板。

那人影直朝山下奔去。

李艺聚精汇神看着那身影奔至断魂桥边，微一着势，便在那数十丈断崖之上，几个起落，即已跃过。

继魂桥是一处数十丈宽，百丈多深的断崖，仅以一条细若香柱的钢丝搭在两岸，轻功如不到家，端难渡过。如妄想以江

湖游丝走索之法通过，钢丝因过于纤细，无力负荷，立时中断，葬身于百丈断崖之中。

小艺见那人轻功之高，不下于镇庄四大高手，心中一动，即知是庄主之了傅少麟，不觉暗想：“他此刻下山为何？”

再看对岸那点火光仍在游移不定，一想之下，暗暗作急，因她知傅少麟向与林独不和，林独未被逐下山前，欺侮他最甚之人即是傅少麟，他此刻下山，必能与林独相遇，一言不合，动起手来，吃亏的恐怕还是林独。

小艺想到此，不暇细计，树叶哨子立时尖音示警，只听一声接一声短促之哨声，响彻夜空。这是他们两人从前独有的暗号。

果然，哨声一起，对岸火光倏减。小艺也就放下心来。不过，这时她既知林独已到，因不知他到底是否登山，同时他如真欲登山，庄主对他的态度如何也无从得知。她更显得惴惴不安。

就在这片刻之间，傅少麟早已渡江逡巡一趟，转回山上。小艺只觉人影一恍，傅少麟已站在她身前二丈处，面含笑意，说道：

“小艺妹！原来是你一人独自站在这里，还对林独那傻小子没有忘情？”

小艺听傅少麟话中颇含讥诮，面色一板，冷言答道：

“我独自站在这里与你何干？少废话！”

傅少麟走到小艺面前，冷然一笑，又道：

“我就不明白林独那小子，傻头傻脑，又是阴沉沉的，而且不谙半点武功，说起来我们庄上那个不比他强上十倍，怎么小艺妹却偏偏对他那么关心？我说艺妹妹，你要是聪明人，就趁

早死心吧！”

小艺听后，登时气得浑身颤抖，再一想到林独未下山前，屡次被傅少麟打得遍体伤痕！可是怪就怪在林独难受尽欺凌，却从未哼上半句。他是一个天生忍耐力特强的孩子，而且除了那对深邃，灼亮的眼睛外，浑身无一处不是显得笨里笨气，所以经常受庄上一般少年的欺侮。小艺最初就是因为同情他，才对他渐生爱意。

小艺一声叱道：

“住嘴！不要脸的东西！你拌谁的来！林弟弟会任你欺压，我可不是那么好说话。”

傅少麟一见小艺生气，连忙陪笑道：

“哦，艺妹妹！你别生气，愚兄只是说着……”

他话还未说完，小艺突又一声清叱：

“谁是你的妹妹？你给我滚开！”

接着她一扬手，“啪！”的一声，早结结实实打了傅少麟一个嘴吧，面罩寒霜的瞪住傅少麟，颤声又道：

“要不是你，林弟弟不会被逐下山，你还有脸见我，还不快给我滚开！”

说着她玉手轻挥，又欲击打过去。傅少麟急忙退开数步，鼻子里冷哼一声道：

“你这不识好歹的丫头，我傅少麟何时亏待你来？你竟敢动手打起人来！”

他说着微微一顿又道：

“好吧！告诉你，今日林独那小子不上山便罢，如他上山，我便要了他的命！看你又待怎样？”

小艺一听不由心头大震。但她表面却不示弱，突从身上

摸出一把银针，喝道：

“你还不给我滚，看我可对你客气！”

九子银针乃是李家独门暗器，傅少麟那会不知厉害。闻言脸色陡变，急退丈余，但转瞬间，不觉大怒，一伸手，也自腰间抽出一根软鞭，怒道：

“丫头！难道我岂是怕你？有什么本事尽可施了出来，看我傅少麟可会像林独那小子一样只全当龟孙！”

说罢，摆起一道鞭花，呼呼作响，果然是得自他爹爹红云鞭的真传。

小艺的性子一向急烈，那容他哪些轻蔑，只气得顿脚连声大骂，一抬手，满把九子银针便以满天花雨的手法，银光过处，迅如闪电般打出。

好个傅少麟果然技艺不凡，手中软鞭一抖一盘，立把全身护住，无丝毫漏隙。银针只一近他身，尽被扫落、不由他一阵得意，咯咯笑道：

“怎么样，就凭这一手，也够林独那傻小子去练上一辈子了。啧啧！你可偏看上了他，真是一朵鲜花插在牛屎上，可惜！可惜！”

小艺听了，只气得银牙咬啐略作响，正待扑上与他拼命，傅人翠却正好在这时到来，一看二人闹翻，立对傅少麟斥道：

“麟弟！你又在缠磨艺妹么？还不快回去，爹爹正等你呢！”

傅少麟轻笑一声，收起软鞭，又望了小艺一眼，这才举步欲行，不想小艺这时真是恨他入骨，手上仍扣着一枚银针，突地打出、同时叫道：

“快滚！”