

ZOUJIN GUANGZHOU HAOXIAOZHANG XILIE
走进广州好教育丛书 · 好校长系列

袁闽湘 ◇ 著

爱是教育的灵魂



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

ZOUJIN GUANGZHOU HAOJIAOYU CONGSHU
HAOXIAOZHANG XILIE

袁闽湘◇著

爱是教育的灵魂



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱是教育的灵魂/袁闽湘著. —北京：北京师范大学出版社，2017.5

(走进广州好教育丛书·好校长系列)

ISBN 978-7-303-22224-7

I. ①爱… II. ①袁… III. ①中小学教育—文集 IV. ①G63
—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 062806 号

营销中心电话 010-58802181 58805532
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码：100875

印 刷：北京玺诚印务有限公司
经 销：全国新华书店
开 本：787 mm×1092 mm 1/16
印 张：15.75
字 数：195 千字
版 次：2017 年 5 月第 1 版
印 次：2017 年 5 月第 1 次印刷
定 价：39.00 元

策划编辑：路 娜 郭 翔 王佳媛 责任编辑：陈佳宵
美术编辑：焦 丽 装帧设计：焦 丽
责任校对：陈 民 责任印制：陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58808284

丛书编委会

学术指导：顾明远

总策划：屈哨兵

总主编：吴颖民

编委：（按姓氏笔画排序）

丁邦友 王红 朱华伟 肖建彬 吴强

吴惟粤 吴颖民 姚继业 唐宏武 漆国生

执行主编：唐宏武 漆国生 丁邦友

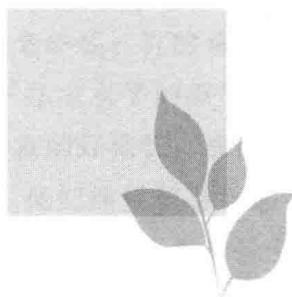
好学校系列编委会

主编：漆国生 丁邦友

副主编：卢捷 王惠

编委：（按姓氏笔画排序）

王卫东 吴宏超 麻彦坤



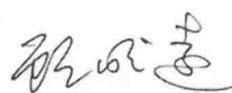
总序

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》提出：“办好每一所学校，教好每一个学生。”几年来，各地涌现出了一批好学校、好校长、好教师。总结和推广他们的经验，是推动我国教育改革和发展，提高教育质量，促进教育现代化的强大动力。广州市是我国改革开放的前沿，不仅有着深厚的文化积淀，而且在改革开放中敢为天下先，在教育领域积累了许多新经验。广州市教育局在《广州市教育事业发展第十二个五年规划》文件“办好让人民满意的教育”的要求下，决定组织编写“走进广州好教育丛书”，实在是适逢其时。这是对广州市多年来教育改革创新的一次总结，也是对广州市今后教育改革的一次推动。

根据编委会的设计方案，丛书拟从广州市1000多所中小学校、10多万名教师中选出10所“好学校”、10名“好校长”、10名“好教师”列入首批出版计划。他们有的是已有100多年建校历史，积淀了深厚文化内涵，至今仍然在不断创新中继续勃发着育人风采的老学校；有的是办学时间不长，但在全校教职工磨砺创业、共同耕耘下办出水平的新学校。他们有的是办学理念先进、充满活力、管理经验丰富的好校长；有的是师德高尚、业务精湛、热爱学生的好教师。总之，他们热爱教育事业、热爱每一个学生，创造了卓越的成绩，是好学校、好校长、好教师队伍中的典范。

当前，我国教育正处在由数量发展转向质量提高的转折点上。到2020年，我国要基本实现教育现代化。教育现代化的实质就是要培养现代化的人。教育要回到原点，立德树人，培养具有为国家、为人民服务的责任心，具有创新精神和实践能力，并且具有国际视野和国际交往能力的人才。教育大计，教师为本。我们的校长和教师要立足中国，放眼世界，转变教育观念，改变人才培养方式，促进教育现代化的进程。

我希望广州市在编写“走进广州好教育丛书”的过程中继续挖掘先进人物和新鲜经验，率先实现教育现代化。



2016年7月

总序

二

2014年的教师节前夕，我写了一篇《广州教育赋》，后来这篇文章在《中国教育报》上刊登了。在这篇赋中我有这么几句话：“大信不约，好校长何止十百；大爱无疆，好老师何止百千；大成不反，好学生何止千万；大道不违，好学校就在此间。”中心意思是说，广州好教育是由十百千万的好校长、好教师、好学生和好学校共同铸成的。正是有着他们的大信大爱和大成大道，广州作为国家重要中心城市之一，在教育，尤其是基础教育方面，才能卓有建树，我们也才有可能推出一套“走进广州好教育丛书”。

在这篇序言中我想表达三个朴实的想法。

第一个朴实的想法是，一座城市的教育发展单靠一两所名校，几位名师、名校长是支撑不起来的。能够为这座城市源源不绝地提供人才智力资源的应该是有那么一大群校长、一大批教师和一大拨学校。他们形成一个个各具怀抱的优秀群落，为这座城市辈代不绝地做着贡献，那我们就要为这一个个优秀群落树碑立传。对于广州这样有着将近1500所中小学的特大型城市而言，我们特别有理由这样做。正是有着他们的大信不约(《礼记·学记》)——真正的信义不需要盟约，他们才会在每一所学校不断坚守；正是有着他们的大爱无疆——博大的仁爱无边无际，他们才会为每一个学生殚精竭虑；正是有着他们的大道不违(原为“大道无

违”，《晋书·嵇康传》)——不违背教育的使命与历史发展的规律，他们才会为每一个进步中的时代进行着生动的背书。有了他们，才会有这座城市里的教育；有了他们，才会有这座城市的发展。有人要问，这套“走进广州好教育丛书”出齐会有多少册？老实说，我也不知道。这第一批推出的30册只是一个开始，但我相信，只要这座城市在发展，属于这座城市的教育大赋就一定不会有画上句号的时候，它一定会以这样或那样的形式展现出来。

第二个朴实的想法是，对于基层教育工作者来说，我们真正需要掌握的教育规律和教育法宝就那么几条，如果我们钻进教育思潮的各种主义与模式的迷宫中不得而出，那就容易忘记教育最基本的追求。几年前，广州一个区的教育论坛请来了顾明远先生，顾先生在论坛上说：“没有爱就没有教育，没有兴趣就没有学习。”我们深以为然。教育理论当然有很多，都值得我们认真学习，其他不讲，仅“因材施教”和“有教无类”两条，在我们的教育实践中是否做到了？我相信，如果我们做到了，那我们就有可能进入好教师、好校长、好学校的序列。所以，在这套丛书中，我们特别看重的是重返教育现场，讲好教育故事，今往兼顾，名特相谐。丛书所列既有杏坛前辈，也有讲台新秀；既有百年老校，也有后起名品；各好其好，好好共生。早在100多年前，广州教育就已经在现代化进程中开风气之先。比如说鼎鼎有名的万木草堂，20世纪20年代开辟新学堂；再比如说最早在广州推行开来的六三学制。在当下的教育大格局中，广州教育自然也不能落后，要有广州的好教育。

第三个朴实的想法是，好教育需要有一个好的教育生态。习近平总书记说：“我们的人民热爱生活，期盼有更好的教育。”我们要努力办好让人民满意的教育，那这个教育上的“好”应该体现在哪些方面？除了上面提到的好学生、好教师、好校长、好学校之外，好的教育生态应该是一个必不可少的要素，这其中的一个重要标志就是能够形成尽可能多的教育共识。我们组织编写这套“走进广州好教育丛书”，一个目的就是通

过展示我们的教育实践来推动形成更多的教育共识：原来在我们这座城市，在我们身边，就有这些好的教育，值得我们称赞，值得我们珍惜。我们的教育要全面上水平、走前列，这行进过程中积累起来的好教育基础就是我们不断奋力前行的保证。

最后，作为这套丛书的策划者，我要特别感谢北京师范大学出版社，我仍记得三年前，时任北京师范大学副校长的杨耕同志领着北京师范大学出版社的朋友们和我们讨论这套丛书编写出版规划时的热烈情景；另外，我要特别代表广州市教育局感谢顾明远先生为本套丛书作序；还要感谢总主编吴颖民先生以及华南师范大学、广东第二师范学院、广州大学的分册编委的专家团队，正是有他们的认真组织和每一位分册作者的孜孜以求，这套丛书才得以和各位读者见面。



2016年7月

前言
QIANYAN

爱是人类与生俱来的本能，也是教育的起点和灵魂。著名教育家苏霍姆林斯基一再强调，“没有爱，就没有教育”，“爱是教育的灵魂，只有融入了爱的教育才是真正的教育”，“热爱孩子是教师生活中最主要的东西”，“爱，首先意味着奉献，意味着把自己心灵的力量献给所爱的人，为所爱的人创造幸福”。很多伟人也说过类似的话，爱因斯坦说：“只有爱才是最好的教师，它远远超过责任感。”鲁迅说：“教育植根于爱。”夏丏尊说：“教育不能没有情感，没有爱就如同池塘没有水。没有水就没有池塘，没有爱就没有教育。”

爱对于教育具有无与伦比、居于首位的重要意义，如果说知识是教学的内容，文化是教育的土壤，那么，爱就是教育教学的灵魂。我相信不单伟人如此理解，普通人也能就此达成共识。遗憾的是，知易行难，知道爱对于教育的重要价值，但要在教育教学的过程中落实爱，却并不像想象的那么容易。

首先，爱看起来出自本能，却总是受到很多条件的限制。对于一位教师来说，他更容易爱成绩好的孩子、长相甜的孩子、表现乖的孩子、家境好的孩子，他也很可能在工作烦琐的时候、情绪低落的时候、生活困难的时候失去爱的能力。

是的，爱是一种态度，爱也是一种能力，我们教师尤其需要这种能力。当宠溺的爱、占有的爱、专横的爱、有条件的爱很多的时候，我们不仅需要学习爱，还要学习正确的爱、完全的爱、成功的爱。因为对于孩子来说，教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱

是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。

爱生必须用真情，情真方能育良才。

爱生如己，教生如子，待生如友。

我是这样理解的，也是这样做的。爱既是我与生俱来的本能，也是我对待教育教学生涯、对待孩子态度，更是我所拥有的一项能力——正是爱的本能、爱的态度、爱的能力指引我走到今天。

我有爱，有对孩子、对教师、对学校、对教育事业完全的爱。这是我走上教育道路的出发点，也是我走在教育道路上的美好情怀。

我看孩子们都是可爱的，老师们都是可亲的，学校里的一点一滴都是可人的，教育事业的一丝一缕都是可敬的——抱着这样的心态，我每天笑对我的孩子、我的老师、我的学校和我心中至为敬爱敬重敬畏的教学工作和教育事业。八十中的老师和学生们说：最爱听的是袁校长的声音，最爱看的是袁校长的笑容。我相信他们的话是出自真心的，因为我怀抱一颗爱心，每时每刻陪伴他们，真心真意对待他们！

我所取得的每一点成就，其实都是爱的成就；我所拥有的每一份快乐，其实都是爱的快乐！

是爱，赋予我今天的成就！

是爱，给予我永远的快乐！



深情的拥抱，

真诚的祝祷



第一章 我走过的教育路 1

一、上下求索：我的精神成长 3

(一)家在常山村 3

(二)走在花明楼的小路上 6

(三)韶山冲的阳光 9

二、长路漫漫：我的无悔选择 12

(一)拿起一支粉笔 12

(二)坚守三尺讲台 14

第二章 我念着的校长经 23

一、文化场：爱不够的八十中 25

(一)缘结：云山绿意葱茏 26

(二)情定：大同社会理想 31

(三)梦远：生态教育追求 38

二、主阵地：让课堂焕发生命力 48

(一)课程：理想的河岸 49

(二)课堂：破茧成蝶 59

(三)学生：当家做主 76

第三章 我感念的教师情 91

一、做人梯：我有最坚实的肩膀 93

(一)感人之善：心的砥砺石 93

(二)成人之美：行的高标杆 108

二、建平台：我有生命激扬的战队 119

(一)战旗飘飘战歌唱 119

(二)策马云山齐奔跃 137

第四章 我拥抱的学生心 157

一、“校长爸爸”只有一颗心 159

(一)光照：向阳花木易为春 160

(二)草木的理想国 177

二、莘莘学子共话一种情 185

(一)云山一般的父爱与师恩 186

(二)目送：渐行渐远的背影 194

第五章 我期望的发展态 199

一、教育的可能 201

(一)经师与人师 201

(二)必要的乌托邦 209

二、走向澄明之境 217

(一)非常心与平常心 217

(二)教育应该是绿色的 226

后记 234

第一章

我走过的教育路

种子撒在肥沃的土壤中。

——题记

我为何成为一名人民教师？我如何走上教育之路？

“孩童时期的印象，保存在人的记忆里，在灵魂深处生了根，好像种子撒在肥沃的土壤中一样，过了很多年以后，它们在上帝的世界里发出它的光辉的、绿色的嫩芽。”这是俄国著名作家托尔斯泰晚年向人诉说的一句话，记载在《托尔斯泰传》中，它总是引起我深深的共鸣。

是的，说到自己的精神成长和自我发现，思绪就不由得回到了孩童时期，回到了湖南省宁乡县花明楼，回到了花明楼那个小小的村子——常山村。



图 1-1 我爱这一方小小的平台

一、上下求索：我的精神成长

“好像种子撒在肥沃的土壤中一样”，是的，如果说生命最初的状态是种子的话，那么，生长就是所有种子的信仰。生长需要土壤，需要阳光、空气和水分。有些地方，生态条件不好，土壤贫瘠，空气稀薄，光照和水分不足，种子的生长十分艰难。而我是一颗幸运的种子，我的故乡为我的精神成长提供了良好的生态和丰沃的条件。

(一)家在常山村

在生态学中有一个词语叫“生境”，生境又叫栖息地，是生物个体或种群所处的特定环境，比一般说的环境更加具体。

1967年3月11日，大地回春的时节，我出生在我的家乡——湖南省长沙市宁乡县花明楼常山村。这里，曾经是我的童年生境，而今，依然在我的精神栖息地。

花明楼位于宁乡县东南，据宁乡县志记载：“昔有齐公，择此筑楼，课其二子攻读其中。”后人取南宋诗人陆游名句“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”之意境，取名“花明楼”。

齐公何以择此筑楼？因为花明楼踞白鹤之岭，依靳水之滨，北闻洞庭涛声，南贯韶峰瑞气，东望岳麓丹枫，西接雪峰碧色，实乃风景奇美、韵味悠长的锦绣之地。

地灵则人杰，古往今来，花明楼人才辈出。早在春秋战国时期，楚大夫靳尚受封于靳江，至今，大夫堂楚韵犹存；明末清初，又有陶汝鼐以诗、文、书俱佳，名动海内，时人誉之“楚陶三绝”；至于湘绣巧艺能手杨世焯以国画之法植入绣艺，为湘绣别开洞天，堂孙女杨佩珍更以此绣成罗斯福肖像，使湘绣轰动世界；嘉庆一朝，竟出王坦修、袁明曜二士为千年学府岳麓书院两任山长，更有袁明曜撰联“惟楚有才，于斯为盛”流芳千古；后有抗日忠烈之士齐学启，诗云“壮烈足称中华魂，光辉