

超值全彩
白金版
29.80

经典

刘江川 编著

老人言

让你受益一生的老话



经验是思想的
健康养生等
人不要落
多听些老人
北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

老入言

经典

让你受益一生的老话

刘江川 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

经典老人言：让你受益一生的老话 / 刘江川编著. — 北京：北京联合出版公司，
2015.10

ISBN 978-7-5502-6215-7

I. ①经… II. ①刘… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 221873 号

经典老人言：让你受益一生的老话

编 著：刘江川

责任编辑：徐 鹏

封面设计：韩立强

责任校对：于海娣

美术编辑：盛小云

图片提供：东方IC

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京市松源印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数300千字 720毫米×1020毫米 1/16 20印张

2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-6215-7

定价：29.80元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：(010) 58815825



前言

中国有句老话叫“不听老人言，吃亏在眼前”。为什么要听老人言？因为老人的“老”，不光体现在年龄，更体现在智慧的古老、经验的老道、洞察世事的深刻。很多时候，时间本身就是一种资本。经过的事多，走过的路多，也就相当于在这个世界上接受过的历练多，对这个世界的认识就深刻，看人就能看到骨子里去。这些老人言都是来自于生活的经验，是我们的祖辈吃过亏、受过苦、交过学费后一点点积攒下来的。

翻开历史，每一个胜败兴衰的故事背后，都有中华民族的老人之言曾做出预测、总结。一些成功的人身上，我们总能够看到他们遵循老人之言的特质；而失败者的身上，我们则可以清晰地察觉他违背老人之言的行为。“忍得一时，风光一世”，韩信遵之而忍胯下之辱，终成一代名将；项羽背之而自刎于乌江，终令天下英雄扼腕叹息。“得意之时不可忘形”，曾国藩遵之自裁其军，终于得保天年；年羹尧居功自傲，落得被赐自尽的下场。“身轻失天下，自重方存身”，朱元璋遵之而广积粮、缓称王，终于雄踞天下；袁术背之而夺玉玺、僭君位，终为天下所不容……可见，对于老人言中所包涵的简单而朴素的生活智慧，我们不能不重视。

老人言不仅教我们“取敌之长，补己之短”“吃水不忘掘井人”“不抢风头不越位”这些立足于社会的处世箴言，还教我们要注重细节，“针尖大的窟窿斗大的风”“大船只怕钉眼漏，粒火能烧万重山”；教我们要善于学习，“井淘三遍吃甜水，人从三师武艺高”“刀不磨要生锈，

人不学要落后”；教我们知足常乐，“知足不辱，知止不殆”“世事本无完美，人生当有不足”等。

《经典老人言：让你受益一生的老话》隽永有味，字字珠玑。智慧的盛宴在这里展开——这些经验是思想的火花，是智慧的浓缩，是立身处世的法则，是生活求索的启迪。这些老人言涉及人生的各个方面，包括命运成败、品行修养、交际处世、家庭生活、职场生存、健康养生等。书中的内容内涵丰富、实用性强、饱含生活智慧，可以为我们的人生指引航向。

老人言不同于名人之言、圣人之言，不会让人感觉高高在上，而是更通俗易懂、平易近人。如果多听些老人言，那么在面临选择时我们将会知道如何取舍，少走一些弯路；如果多听些老人言，一帆风顺时我们不会洋洋自得、忘记风险；如果多听些老人言，困顿无助时我们不会顾影自怜、一味消沉。只要你能深明其中的道理，必然会让你受益终生。听了老人言，幸福在眼前。衷心希望本书能对您的人生有所帮助。



目 录

第一 章 求学无笨者，努力就成功

读书百遍，其义自见	3
好记性比不上烂笔头	6
不怕学问浅，就怕志气短	8
若得惊人艺，须下苦功夫	10
黑发不知勤学早，白首方悔读书迟	11
天才出于勤奋	14
莫道君行早，更有早行人	16

第二 章 生活是知识的源泉，知识是生活的明灯

要知山下路，须问过来人	19
一遭生，二遭熟	22
头回上当，二回心亮	25
听君一席话，胜读十年书	27

第三 章 挨金似金，挨玉似玉

挨金似金，挨玉似玉	30
白沙在涅，不染自黑	32
百人百姓，各人各性	34
习惯成自然	36
今日事，今日毕	39
当断不断，反受其乱	41



第四章 风不来树不动，船不摇水不浑

- 辅车相依，唇亡齿寒 44
- 行得春风，必有夏雨 46
- 冰冻三尺，非一日之寒 48
- 人多计谋广，柴多火焰高 51
- 大船只怕钉眼漏，粒火能烧万重山 53

第五章 世事如棋，局局都新

- 取敌之长，补己之短 56
- 人见利而不见害，鱼见食而不见钩 58
- 与其苛求环境，不如改变自己 61
- 不管闲事终无事 63
- 路径窄处，留一步与人行 65
- 退一步，才能进十步 67
- 身轻失天下，自重方存身 69

第六章 谦则能和，傲则易怒

- 学会低头，才能出头 71
- 放下身段，不言自高 73
- 多做事，少抱怨 76
- 得意之时不可忘形 78
- 笨鸟先飞早入林 80
- 不会做小事的人，也做不出大事来 82

第七章 得意失意莫大意，顺境逆境无止境

- 得意不可再往 84
- 心安茅屋稳 87
- 塞翁失马，焉知非福 89
- 冬长三月，早晚打春 91
- 不经冬寒，不知春暖 94
- 宠辱不惊，去留无意 97
- 弓硬弦常断，人强祸必随 100

第八章 茶也醉人何必酒，书能香我不须花

- 君子坦荡荡，小人长戚戚104
诚信无须假于笔墨，美丽无须假于粉黛107
虚怀若谷，谦恭自守110
知足不辱，知止不殆112
常善人者，人必善之114
大智若愚115

第九章 信者行之基，行者人之本

- 前事不忘，后事之师116
人无远虑，必有近忧118
信誉重于泰山120
饮水思源，缘木思本122
居上以仁，居下以智124
少指责，多认错126

3

**第十章 做了再说，说了就做**

- 玩笑之时有分寸128
谣言止于智者130
藏不住事，不成大事133
嘴上得有个把门儿的135
会表达，易成功137
留点余地140

第十一章 造房要余地，做人要余情

- 得放手时且放手，得饶人处且饶人142
君子记恩不记仇144
水至清则无鱼，人至察则无徒146
清者自清，浊者自浊149
将欲取之必先与之150
人不在大，要有本事；山不在高，要有景致152
多一些宽容，少一些隔膜155

第十二章 一等二靠三落空，一想二干三成功

- 千招要会，一招要好158
不担三分险，难练一身胆161
千般易学，一窍难通164
以德立身，以德服人166
行不行，先尝试169
想喝甜水自己挑171

第十三章 岁寒知松柏，患难见真情

- 礼多人不怪，多笑惹人爱173
话多不如话少，话少不如话好176
主雅客来勤178
情谊不可透支180
花香不在多，室雅不在大182
远亲不如近邻，近邻不抵对门185
济人须济急时无188

第十四章 活着一分钟，战斗六十秒

- 世上无难事，只要肯攀登190
不怕百事不利，就怕灰心丧气193
刀不磨要生锈，人不学要落后196
工作宜赶不宜急198
三分苦干，七分巧干200
时间就是金钱，效率就是生命202

第十五章 休将我语同他语，未必他心似我心

- 三思而后行204
木秀于林，风必摧之206
伤人之言，深于矛戟208
一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮210
忍一时风平浪静212
无声胜有声214
姜老辣味大，人老经验多216



第十六章 智者千虑必有一失，愚者千虑必有一得

- 呼蛇容易遣蛇难 219
- 选对行业，成就一生 222
- 眼望高山，脚踏实地 224
- 十个空想家，抵不上一个实干家 226
- 再精巧的算盘也有算错的时候 228
- 失败是块磨刀石 230
- 只有大意吃亏，没有小心上当 232
- 做事要分轻重缓急 234
- 吃一堑，长一智 236

第十七章 君子藏器于身，待时而动

- 逢强智取，遇弱活擒 239
- 将计就计，其计方易 242
- 机会从来不等人 244
- 不打无准备之仗 246
- 求人不如求己 249
- 善用现有资源 252
- 磨刀不误砍柴工 254
- 进攻才是最好的防守 256

第十八章 人凭志气虎凭威

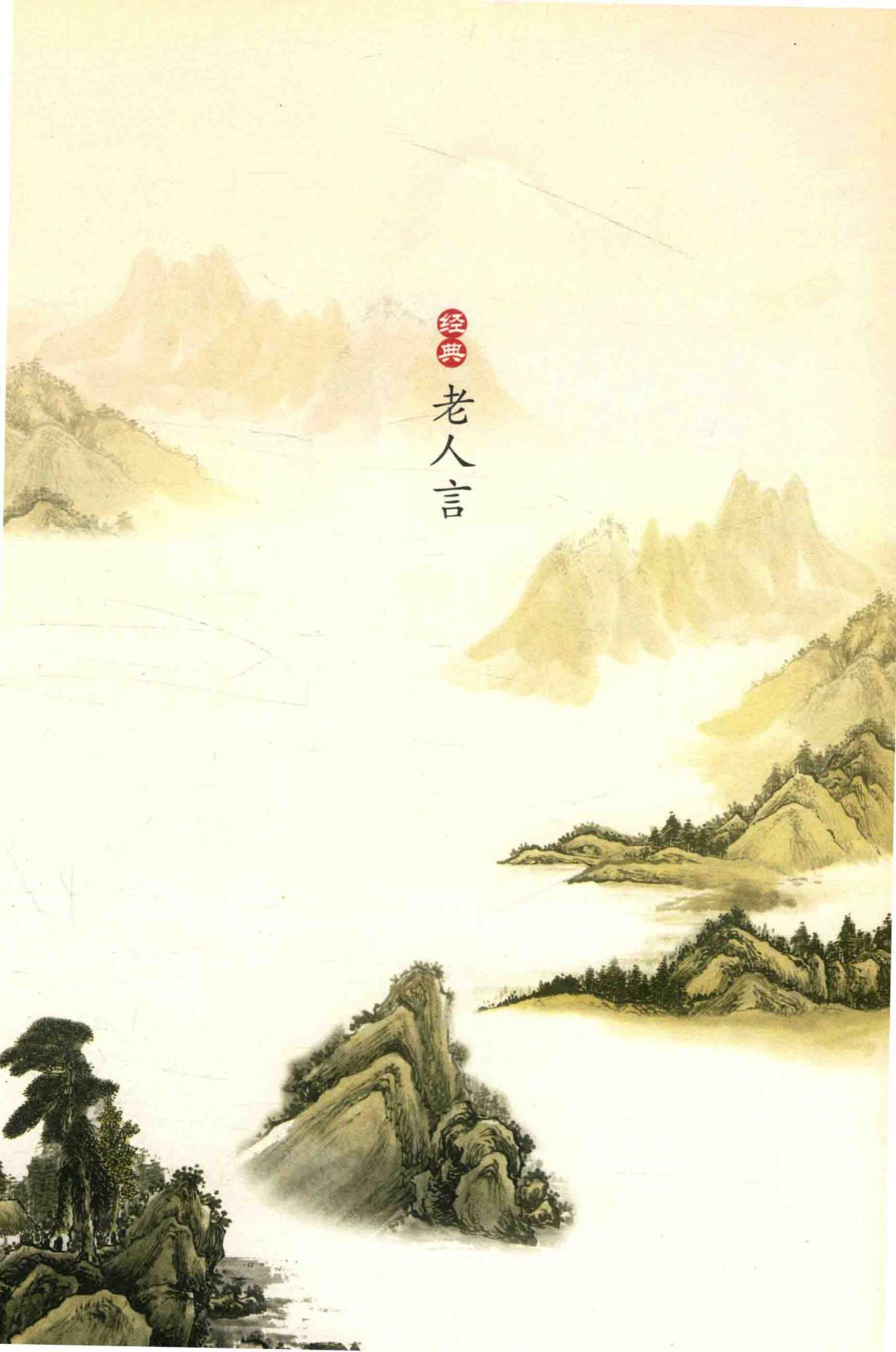
- 不怕无能，就怕无恒 258
- 大胆天下去得，小心寸步难行 260
- 宁走十步远，不走一步险 263
- 守信者先守时 266
- 保持谦逊才能邂逅成功 268
- 朋友可广交，但不可滥交 271
- 头脑要比手脚更勤快 274
- 一寸不牢，万丈无用 277
- 卒子过河能吃车马炮 280

第十九章 人逢喜事精神爽，闷上心来瞌睡多

- 日图三餐，夜图一宿 282
欢娱嫌夜短，寂寞恨更长 285
人非草木，孰能无情 288
世上本无事，庸人自扰之 291
攒钱好比针挑土，败家犹如水推沙 294
哀莫大于心死 296
养生先养德，德高人自寿 300
人生最大的满足是付出 302
知足者常乐 304
世事本无完美，人生当有不足 306

经典

老人言







第一章

求学无笨者，努力就成功

读书百遍，其义自见

晋陈寿曾在《三国志·魏志·王肃传》中说：“人有从学者，遇不肯教，而云：‘必当先读百遍’，言‘读书百遍，其义自见。’”从字面意义看就是，要把一本书读到一百遍，其中的含义自然就心领神会了。这里的“读百遍”只是概数，是一种强调的语气，有多次重复之意。意在告诉我们，“重复”乃学习之母。关于这点，古人还说过，“锲而不舍，金石可镂”，我们读书，要的正是这锲而不舍的精神，只要静心研读，反复思考，定能悟出书中的“真谛”，如果每次都能从书本中悟出一些为人处世的哲学，日积月累，必将开阔自己的胸怀和视野，不仅可以在人生道路上少走弯路，而且也可以指导以后的人生。

东汉末年，有一个名叫董遇的人，少时家境贫寒，只能靠去田间卖苦力或走街串巷做些贩夫走卒的活计来养活自己。但无论做什么，走到哪里，环境多么恶劣，他总是随身携带着一些书，只要一有空就会孜孜不倦地读起来。后来，他做了官吏，仍坚持博览群书，不断丰富自己的学识，最终成了远近闻名的大学问家。

董遇成名之后，很多俊杰才子慕名而来，想要拜他为师。这其中有一个叫李尧的书生，李尧是董遇的同乡，少年时就研读了很多书籍，待年龄稍大些，渐渐喜欢上了历史典藏。初见面，一番寒暄之后，董遇问：“年轻人，给你一本书，你会读几遍？”

李尧恭敬地作了个揖，谦卑地答道：“三遍。”

董遇说：“此话不假？”

答曰：“是真的读三遍。”

董遇很失望，摆摆手对他说：“年轻人，你还是回去吧。”

李尧不解：“先生，此话何意？我是诚心诚意地来向您拜师学艺的，您为什么不肯收下我呢？”

董遇回答道：“不是我不想留你，也不是你资质不够，我觉得你没有悟出治学的精髓所在。在你来此之前，早已有很多人来向我请教学习的方法，其实，也谈不上什么高深方法，我只是读书读的遍数多罢了。”

李尧满脸困惑地问：“先生会读多少遍呢？”

董遇笑了笑说：“文章至少要一口气先读上百遍。我觉得一篇文章如果不读很多遍的话，是很难理解文章的真正含义的。”

古人所谓“书读百遍，其义自见”，说的就是这个道理。人们常说的“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”也强调了精读和多读在学习中的重要性。孔子读《易经》至“韦编三绝”，不知翻阅了多少遍。宋代大才子苏东坡满腹经纶，读《阿房宫赋》，夜不能寐，秉烛夜读，直到四鼓时分仍不肯休。

鲁迅先生少时在课桌上刻“早”字，勉励自己勤奋，早已为我们所熟知。青年时，鲁迅在江南水师学堂读书，经常会准备几本书和一串红辣椒。每当晚上读书寒冷难耐的时候，又或者是夜深人静读书犯困的时候，就放一颗红辣椒进嘴里，慢慢嚼着，直到辣得唇齿发麻、四肢冒汗、困意全无，然后继续挑灯读书。鲁迅先生的这个小故事，可以看出，“读书百遍”并不仅仅指



读书的次数，还要有一种锲而不舍的刻苦精神，“其义才能自见”。鲁迅正是凭着这种驱寒读书的精神，成为了中国现当代文学的一面旗帜。

我国著名的数学家张广厚，有次看到了一篇论文，觉得很适合自己的研究领域，于是就多次反复研读。这篇共十多页的论文，他反反复复地读了半年之久。因为多次翻阅，纸张泛黄，页面也已卷曲，他的妻子对他开玩笑说：“这哪叫读书啊，这简直就是‘吃书’啊。”

古往今来，读书对做学问的重要性是不容置疑的，但我们也会疑惑：人生短暂，日常琐事繁多，能用在读书上的时间更是少之又少；加之，在当今这个信息爆炸的年代，生活节奏加快，书读百遍，更是不可能，哪能挤出那么多时间在一本书或一篇文章上？这确实是一个很难回答的问题。

在前面董遇与李尧的故事中，李尧也问了董遇同样的问题。董遇答曰：“读书时间就是挤出来的。冬天，大雪纷飞，无处劳作，人们都躲在屋子里取暖休息，这是读书时间；晚上，万籁俱寂，这也是读书时间；雨天，道路泥泞，人们不能出门劳作，这也是读书时间。你可以把这些时间利用起来读书呀！可以把它归结为‘三余’，即冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者晴之余也。”

董遇的“三余”，用我们今天的话来概括就是：冬天是空闲的时间，夜晚是空闲的时间，阴雨天是空闲的时间。如果我们能抓住生活中的这些相对空闲的时间，何愁没有时间读书呢？

清朝一代名臣曾国藩是一个治学严谨、博览群书的理论家和古文学家。他一生以“勤”“恒”两字勉励自己，教育家里的子侄。他说：“百种弊病皆从懒生，懒则事事松弛。”他抓住日常生活中一切能读书的机会，甚至死前一日仍手不释卷。曾国藩曾经说过读书时要有“耐”字与“专”字诀，专穷一经，不可泛骛，今日不通，明日再读；今年不精，明年再读。

世间万象，皆为身外之物，唯有多读书、读好书能够启迪人的灵魂，让人耳聪目明、志存高远。一本好书，就如夏日午后的清茶，淡淡的，让人沉醉，它可以在夏日里读出雪意，于山间闻到泉鸣。书在某种程度上说是社会文明的载体，也是人类进步的标志。

一本好书，可以改变人们看待事物的方式，改变人们的思维习惯，影响人们处事的行为方式，进而影响人们每天的生活，甚至可能会改变人一生的命运。古人所说：“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”。书只有反复阅读，才能体会到其中的妙处，才能够从懵懂无知走向睿智豁达。爱迪生说：“要让书成为自己的注解，而不要做一颗绕书本旋转的卫星，不要做思想的鹦鹉。”那就让我们先从熟读开始吧，做到每一本书都“书读百遍，其义自见”。

好记性比不上烂笔头

民间有句谚语叫：“好记性比不上烂笔头。”说的是不管一个人记忆力多好，都会有忘事的时候，如果能养成在纸上多写几遍，或遇事记下来的习惯，就会好很多。其实，这句话出自我国明朝著名文学家张溥的故事。

张溥年少的时候，记忆力很差，在学堂读书的时候，老师说过的话，张溥经常是这个耳朵进那个耳朵出，一转眼就忘个干净。但张溥并没有为此气馁，反而读书愈加刻苦认真，心想：“别人读一遍就能记住，那么我就读两遍。”一段时间之后，张溥发现这个方法虽然有效，但是效果并不是很理想。有一次，张溥又把老师教过的文章，忘了个干净，一个字也想不起来，老师气极了，罚他把文章抄写十遍。张溥心中十分不情愿，觉得抄写十遍也没什么意义而且浪费时间，但是最终他还是认真按照老师的要求做了。没有想到的是，到了第二天，张溥竟然能流利地背诵出自己抄写的文章。张溥非常高兴，发现原来把文章抄多遍对加强记忆有这么好的效果。从此以后，凡是重要的文章或是自己认为很优美的段落，他都会主动抄写几遍，这样很快就能背出来，而且以后写文章时，一些语段也能信手拈来。

无论对于学习还是对于日常工作而言，勤动笔做记录都是一个良好的习惯，做笔记有利于整理自己的思维，帮助我们学习和记忆。在日常的学习过程中，及时做笔记，可以使注意力更加集中到学习的内容上，而且做笔记的过程也是一个积极思考的过程，可以充分调动眼、脑、手，促进对所学知识的理解，同时做笔记还有防止遗忘、方便查询等功能。

美国著名心理学家巴纳特为了研究在听课学习的过程中，做笔记的学生与不做笔记的学生学习效果究竟有多大的区别，曾经以大学生为对象做了一个实验。他提供给大学生们一份大约有 1800 个单词的介绍美国公路发展史的学习材料，并且以每分钟大约 120 个词的中等语速读给他们听。实验过程中，他把参加实验的大学生平均分成 3 组，要求每组学生以不同的方式进行学习。第一组为做摘要组，即要求他们一边听课，一边摘出要点；第二组为看摘要组，即首先给他们提供已经做好的学习要点，他们在听课的同时就可以参考这些学习要点，而自己不用动手做笔记；第三组为无摘要组，只是要求他们听讲，不给他们提供学习要点，也不要求他们自己动手做笔记。当三组学生完成学习之后，统一对所有的学生进行回忆测验，检查对文章的记忆