

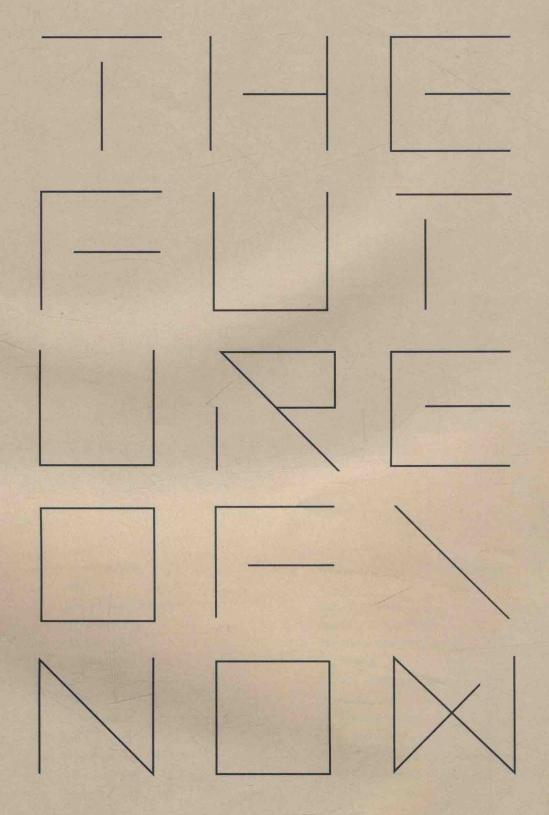
# 未来即现在

2014国际青年设计师邀请展作品集 INTERNATIONAL

YOUTH DE 刘元风 主编

RKS





## 未来即现在

2014国际青年设计师邀请展作品集

INTERNA HONAL

YOUTH DESIGN EXHIBITION MODEC

文リノレノ

设计创新"博士人才培养项目

5传播协同创新中心

(民族服饰文化传承与设计创新团队)

2014 北京服装学院国际青年设计师邀请展分为服装服饰动态展 区及设计与艺术展区。本作品集收录了此次展览中来自世界 21 个国 家和地区的70余位青年设计师的精美作品,充分展现了他们的设计 才华。

本作品集分为四部分。第一部分为服装设计作品,这些优秀作 品从多角度展示了国际青年设计师的服装设计创新能力,从中可以 感受到来自不同文化传统的国度对服装服饰设计的理解与诠释。第 二部分为艺术设计作品,包括雕塑、绘画、装置、陶瓷、首饰、服饰、 创新面料、影像、动画、摄影作品和互动服装服饰产品。这些作品 呈现了时尚语境下青年设计师对于生活方式的塑造和对于美的追求。 第三部分为造型艺术作品,通过对作品造型的诠释,表现青年设计 师的艺术才华。第四部分为创意说,通过与青年设计师的对话,让 读者更加了解青年设计师对设计、对未来、对当下的认知。

**行发来**其一行是礼器作业这个 Chris Row Lin / 澳大利亚 Tanel Veenre / 景沙尼亚 Simon Cours! / 美大西亚 Elena Platomova / (REE) Borre Akkersdijk / 荷: Taben Reulecke / Wild Vladimira B Steffek / 順拿大 Kim Shei / 美国 開獎 \nosbit) 美国 Sunsy Knjon / ECh Aimi Book / Bust 極民終帝/日本 二、化学图大学/日本 作所:7中国工台灣工 學和、中國(台灣)

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

Mengile Di / 中国

图中\ 離文王

未来即现在: 2014国际青年设计师邀请展作品集/ 刘元风主编. 一北京:中国纺织出版社,2015.10 Raz Barfield / 英国 ISBN 978-7-5180-1885-7 lose Romussi 智利

Ⅰ. ①未… Ⅱ. ①刘… Ⅲ. ①服装设计一作品集一中 国一现代 IV. ①TS941.2 国中八島京家

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第183082号

国中(国際

图中 所質

関中へ変勢国

国中心没手也

同中、嘉選

南中、昌凯

近恩僧/中国

园中\海驰

责任编辑: 张思思 责任校对: 余静雯 责任印制:储志伟 版式设计:李煌 組中、暗衝後

中国纺织出版社出版发行

呼马舒/中国 地址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124 销售电话: 010-67004422 传真: 010-87155801

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博http://weibo.com/2119887771

北京奇良海德印刷股份有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年10月第1版第1次印刷

开本: 787×1092 1/8 印张: 18.75

字数: 184千字 定价: 198.00元

潘松/中国 国中/主动 于元面7中国

造型艺术

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

目录 CONTENTS

─ 服装设计作品 | 008 FASHION DESIGN |

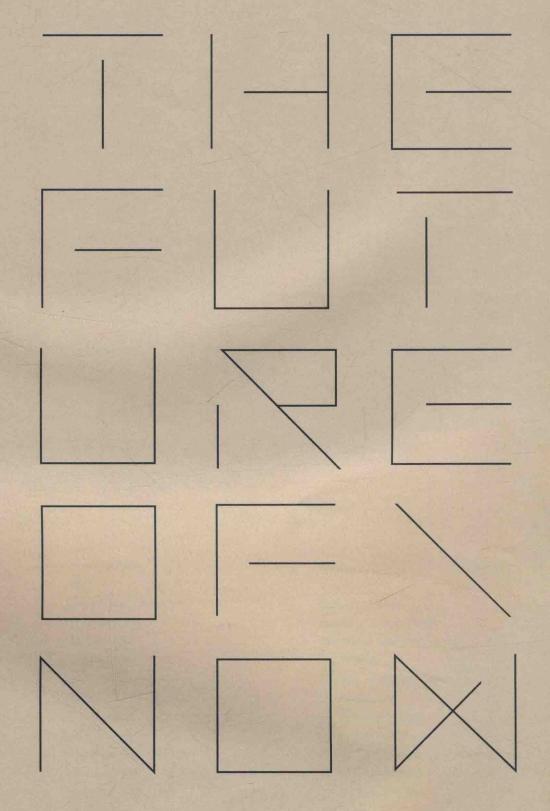
二 艺术设计作品 | 074

三 造型艺术作品 | 120 PLASTIC ART DESIGN | 120

四 创意说 | 132

<sub>附录</sub>: 设计师 DESIGNERS





### 未来即现在

2014国际青年设计师邀请展作品集

INTERNE MICHALINA

YOURH DESIGNE XHIRITION WORKS

刘元小

设计创新"博士人才培养项目

5传播协同创新中心

(民族服饰文化传承与设计创新团队)

主办:

北京服装学院

承办:

服装艺术与工程学院

艺术设计学院

造型艺术系

北服创新园

民族服饰博物馆

协办:

北京国际设计周

中国服装设计师协会

中国纺织服装教育学会

中央美术学院

三星电子

苹果公司

今日美术馆

时尚芭莎

IFFTI (International Foundation of Fashion

Technology Institutes)

**IBIC** 

有个微电影工作室

支持:

《艺术设计研究》杂志

《装饰》杂志

《设计管理》杂志

摄影:

陈大公

书籍设计:

李煌

Host:

Beijing Institute of Fashion Technology

Organizer:

School of Fashion

School of Art and Design

The Department of Plastic Arts

BIFTPARK

Museum of Ethnic Costumes

Co-organizer:

Beijing Design Week

China Fashion Association

China Textile and Apparel Education Society

China Central Academy of Fine Arts

Samsung Electronics

Apple Inc.

Today Art Museum

Harper's Bazaar

IFFTI (International Foundation of Fashion

Technology Institutes)

IBIC

Younger Micro-film Studio

Support:

Art and Design Research Magazine

ZhuangShi Magazine

Design Management Magazine

Photography:

Dagong Chen

Graphic Design:

Huang Li

前言 FOREWORD

现在是新时代的清晨。

由已知和未知、已然与未然交织的现在,是希望的源泉,是达成理想的原因。现在既是收获也是播种,是果实也是种子。有创造性、有使命感的现在,是我们信任明天的理由。作为一所卓越的时尚学府,在她的纪念日,我们为您呈现了另一番景象。

来自世界 21 个国家和地区的 70 余位青年设计师,联袂展现了他们各自的才华。这些源自不同文化背景、基于不同观念、设计形态各异的作品,既构成了交相辉映的丰富性,也传达了一种共同的意愿:设计不仅改变人的情趣和生存方式,更应该用心建设理想的现在。

保持了创造热度的青年设计师们,是设计界的清晨。沐浴着熠熠晨光,足以令人确信,每一个新的时代,都是被一个个有创造力的人一点一点地展开。

现在就是这样决定着未来……

刘元风北京服装学院院长

Now is the morning of a new era. Intertwined with the known and unknown, existent and nonexistent, is the source of hope, and the reason for pursuing. Now is the time for harvesting and for sowing, it's the fruit and also the seed. Being in this creative and flourishing moment, is the reason to be confident in tomorrow. On the anniversary of this outstanding institution in fashion, we, present you another extraordinary morning.

70 young designers from 21 countries and territories are here to demonstrate their individual talents. These works are born from different cultural background and crafted by diverse concepts and design methodologies. Presented together in their own amazing beauties, these creations share one common desire: Design will not only change the lifestyle for the future, but also construct every ideal moment of the present.

This group of talented young designers, is the morning of this design world. Stay in the youth, it is certain that each of the new era is gradually opened by every single inspired mind.

> Yuanfeng Liu President Beijing Institute of Fashion

### 目录 CONTENTS

— 服装设计作品 │ ○○8 FASHION DESIGN │

二 艺术设计作品 | 074

三 造型艺术作品 | 120

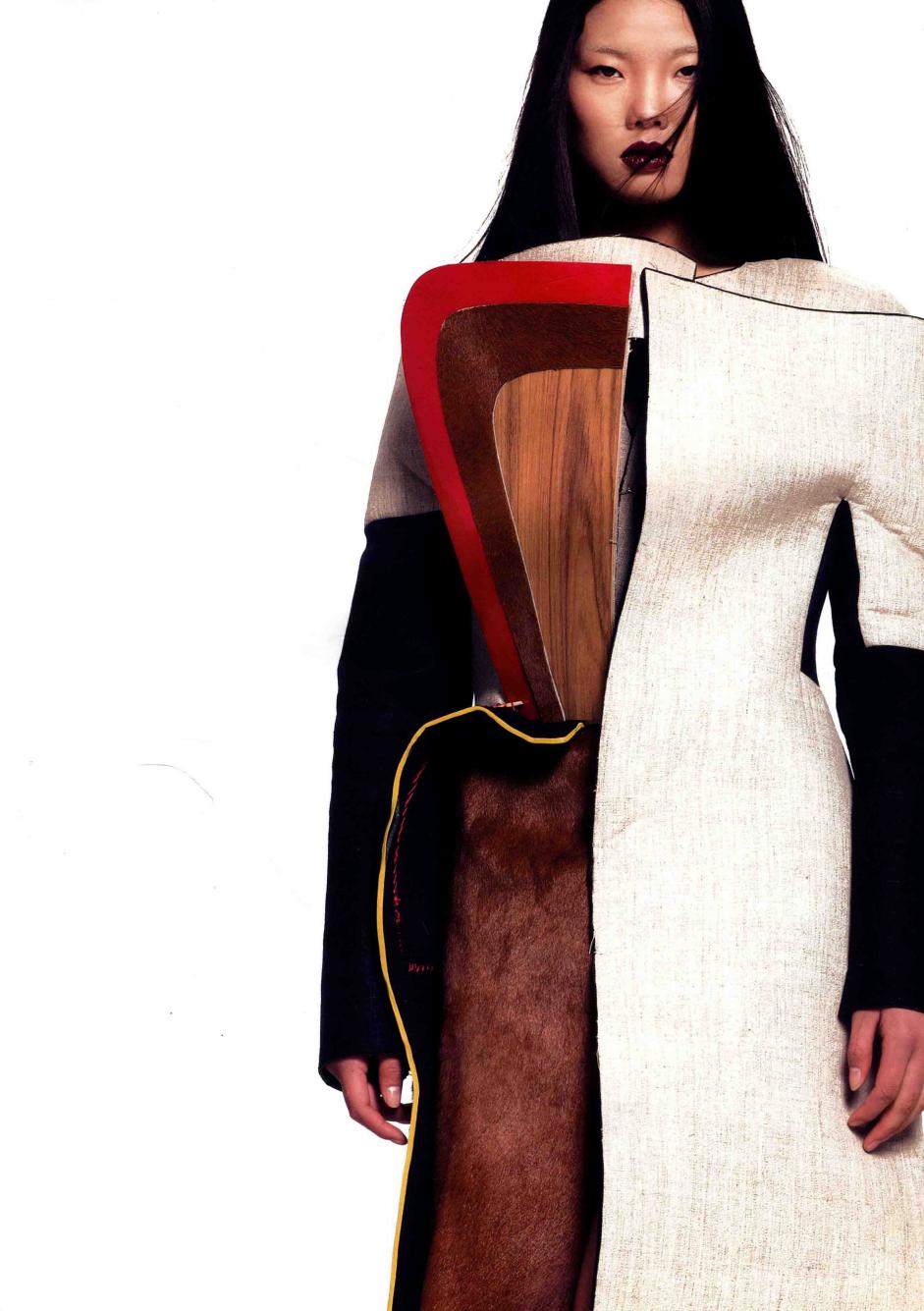
四 创意说 | 132 IDEAS | 132

<sub>附录:</sub> 设计师 DESIGNERS









"软-雕塑"。该雕塑是由天然、细粒材料雕刻而成的男性身体。借助材质展示雕塑的外部服装。通过对面料材质的重塑、破坏与雕刻,重新塑造整个结构与外形。

It is a celebration of masculine body forming by the raw and fine material. All the textiles turn into the media for interpreting the external apparels of the body. There is via of folding, breaking and sculpting the fabric to recreate the structures and surface.

