

张大千善子研究

汪 毅 / 编著

经典纪录·经典解读·经典传播



大风起兮九十年



广东师范大学出版社
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS



张大千张善子研究



汪 毅 编著

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张大千张善子研究 / 汪毅编著. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2016. 12

ISBN 978-7-5495-9327-9

I. ①张… II. ①汪… III. ①张大千 (1899-1983) — 中国画—绘画评论②张善子 (1882-1940) — 中国画—绘画评论 IV. ①J212.052

— 中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第303286号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路22号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 张艺兵

全国新华书店经销

成都博瑞传播股份有限公司印务分公司印刷

(四川省成都市锦江区工业园区三色路333号 邮政编码: 610023)

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 21.5 字数: 320千字 图: 336幅

2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

定价: 198.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



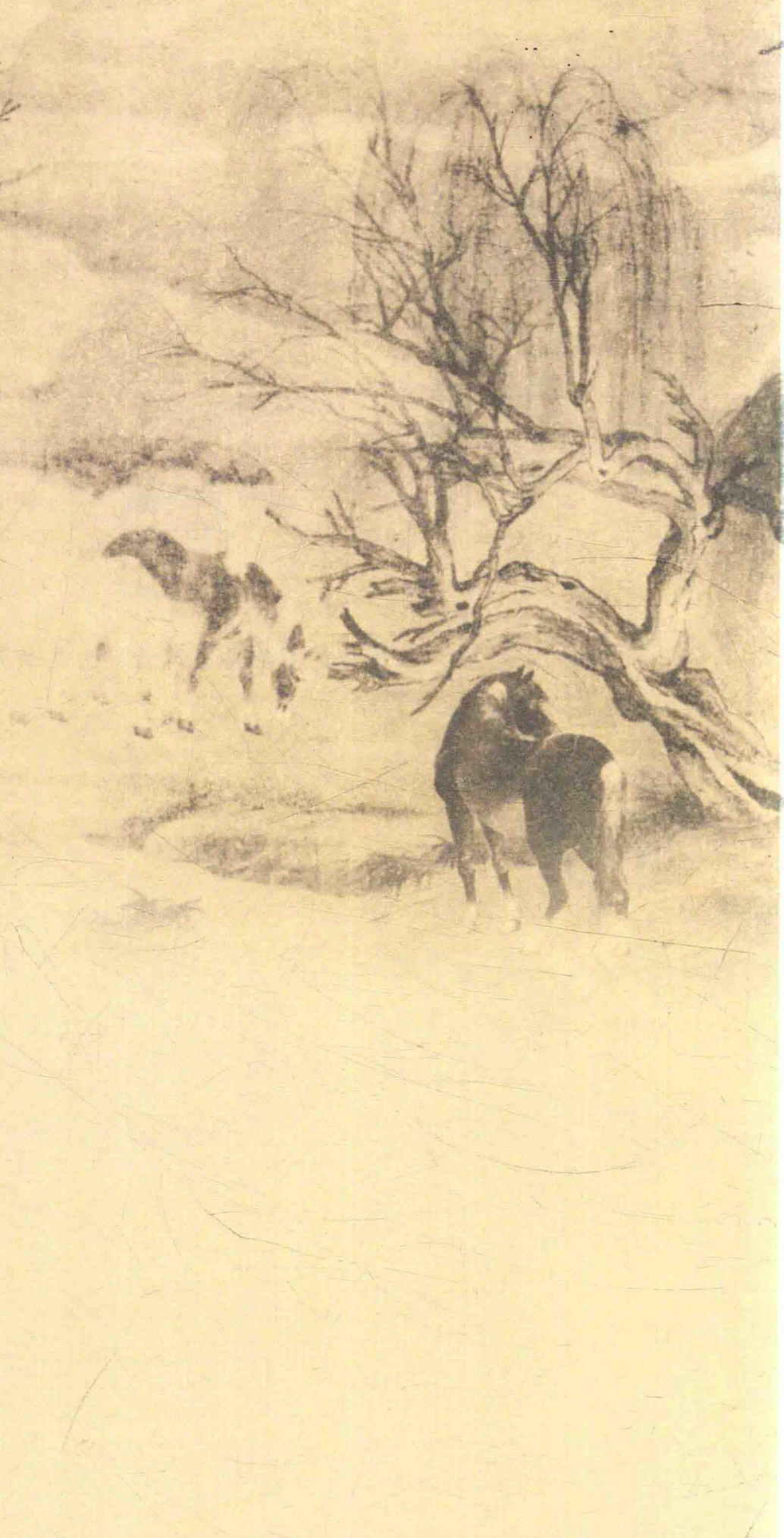
谨以此书纪念大风堂诞生九十周年

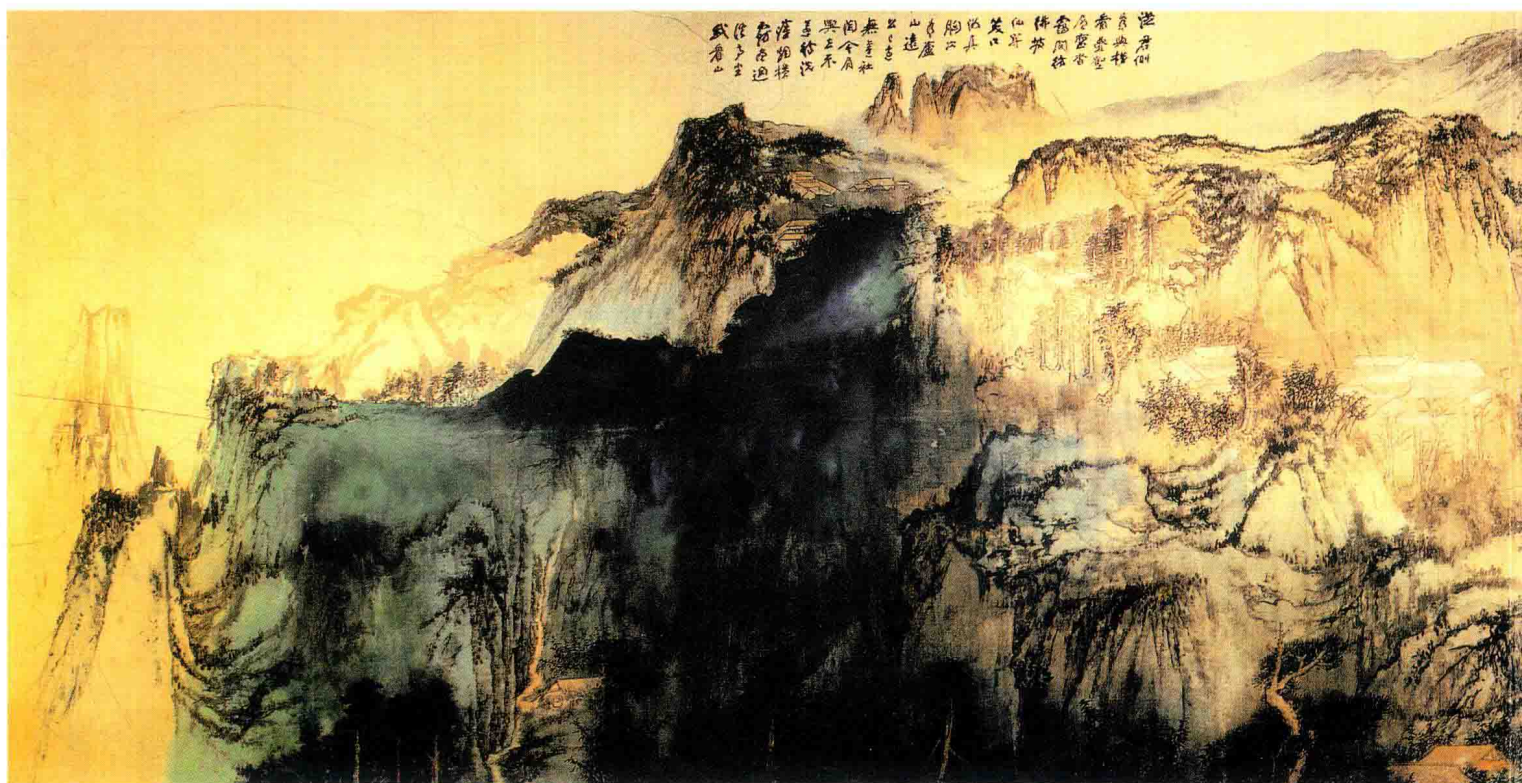
大风起兮九十年

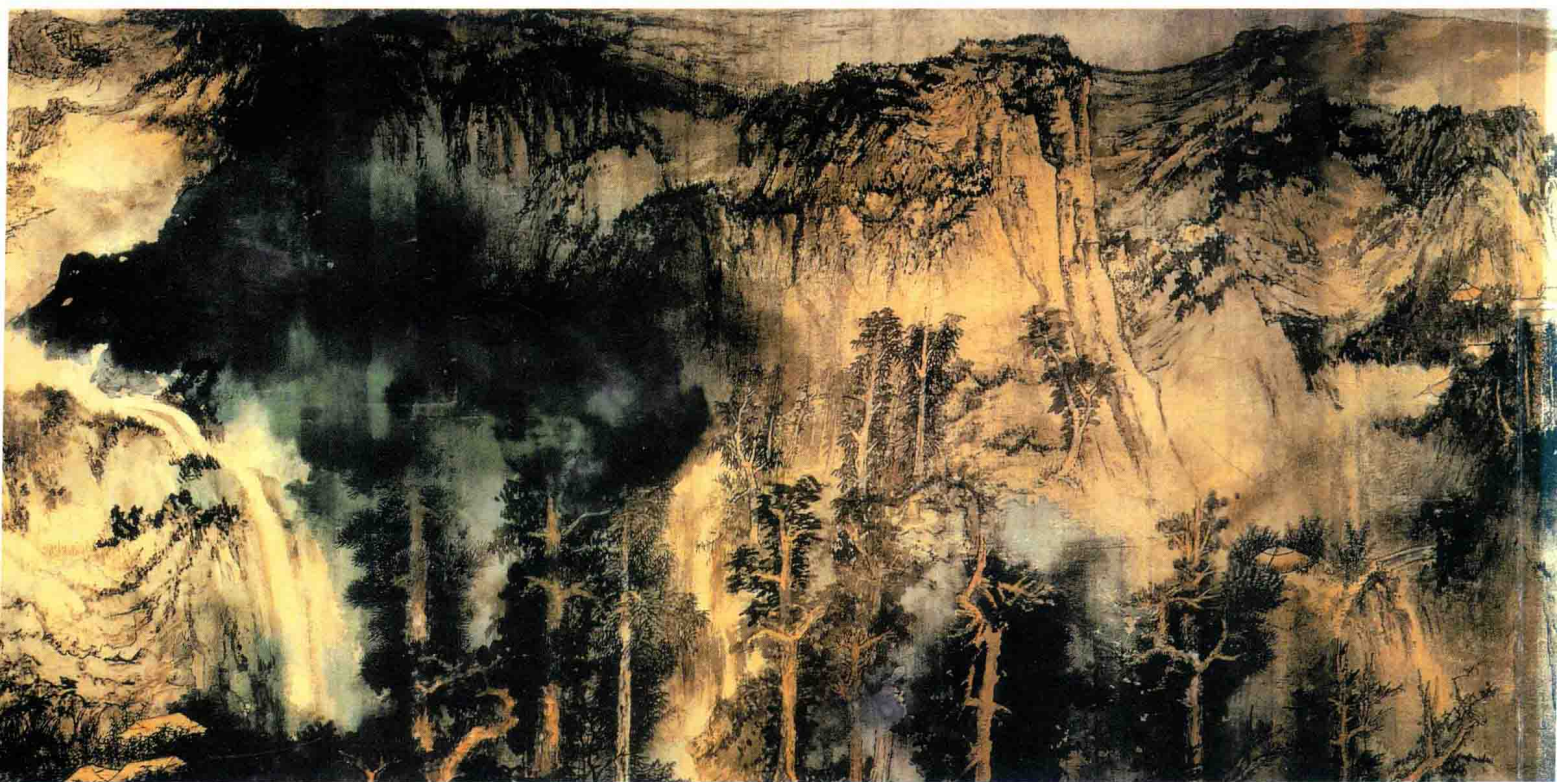
国家社科基金重大项目《巴蜀全书》(10@zh005)

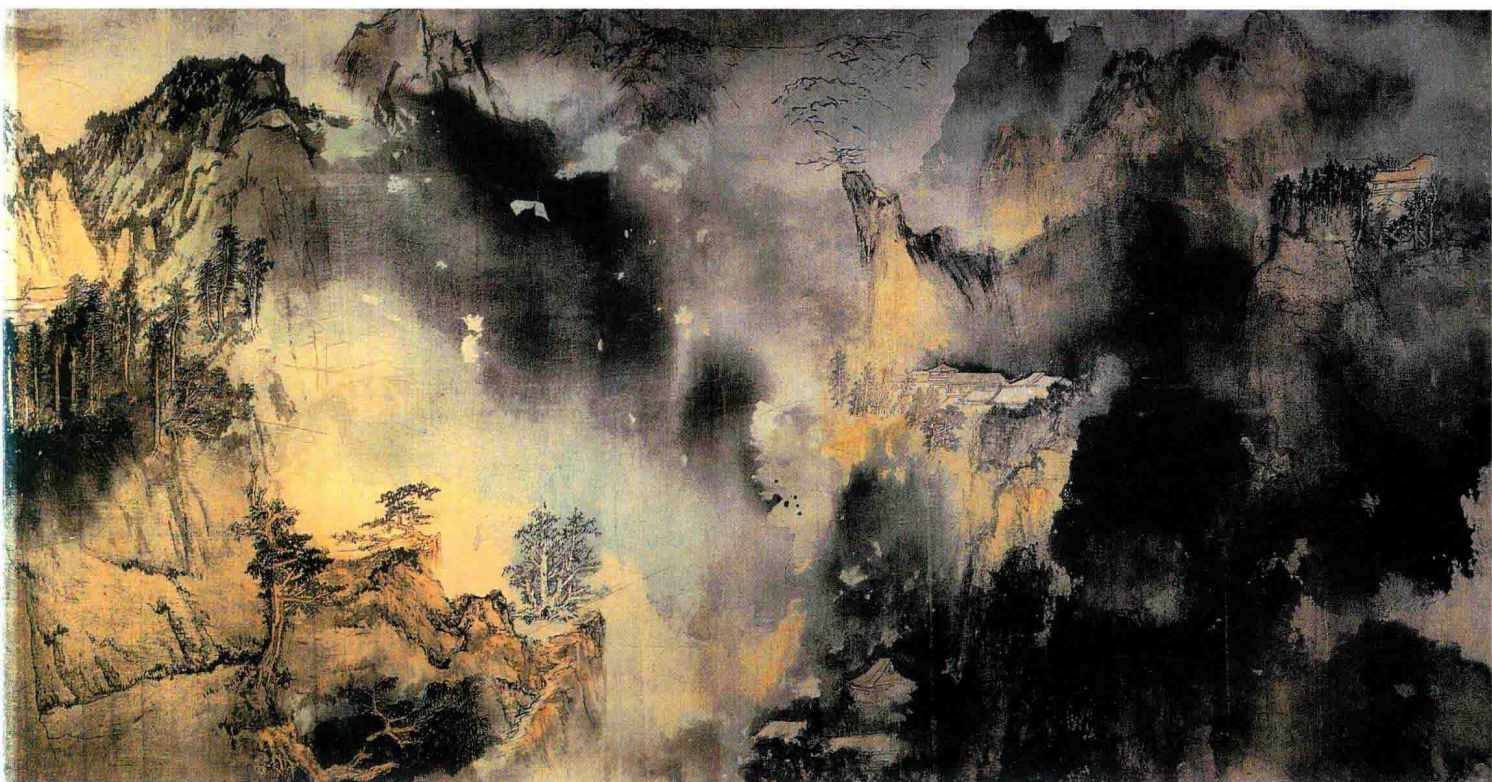
四川省重大文化工程《巴蜀全书》(川宣〔2012〕110号)

系列成果









■ 张大千《庐山图》（绢本，水墨泼彩横幅） 1080cm×180cm
作于1981年7月-1983年1月，台北故宫博物院 藏



■ 张大千《长江万里图》（绢本，水墨设色长卷） 1979.5cm × 54.6cm
作于1968年，台北故宫博物院 藏











■ 张大千《黄山前后潮图》（绢本，水墨设色长卷） 1403cm×44.5cm
作于1969年，台北私人收藏

入系光曉山金碧銀輝
眼莊嚴此道場

水信峰臺極秀雄
長雲捲亂碧
蔥蘢黃山小檀波濶
沙中蘆花
憐玉蕊窮

海天下之逖信夫人以予溢事
目害卧病：年慨然以重金
相贈為藥餌之需寡人銘感
無以為報謹以此卷為獻以誌
馬情盛德非敢忘也

八千五百五十五記

秦孝儀心波敬頌紙尾

國中日文化交流基金會理事會主席於
 大陸政策之推進海峽兩岸士廟係屬日
 學生之獎助尤多貢獻方福州陸沈大千
 先生去國寄寓巴西歲必旅遊扶桑往
 探梅信於崇賢寺聽荷風於系悲池賞杜
 丹於奈良良撫奇松於江戶或自製文翫紙
 筆或景印法書名畫以慰去國之思而橫
 濱磯子海濱借樂園則為其揮翰士所海
 天先生既性樂書畫以是得結交大千先
 生而平居收藏更巨大風堂為第一民國
 六十八年海天先生營建假日大飯店於
 橫濱大千先生為題礎石曰為之者勞居
 之者逸猗歟盛哉造福無極越歲落成海
 天先生造謁摩耶精舍請為巨幃張之堂
 庶遂再啟大千先生晚歲廬山圖之偉構
 黃山廬山二畫士於大千先生實其一生
 代表之作黃山曾三歷其地鑒大千先生
 自所盤桓廬山杖履未及正先生心所綢
 繆者也一以境遇一以神會一已歸藏於
 己一旦將歸藏國家何海天先生緣出盛
 福之厚如此耶今歲六月出吉
 海天先生七襄攬揆同登念景印黃山圖
 卷末高於予此真比年佳話盛事自壽壽
 人孰有踰於此者親故獲贈此卷者固當
 以雲山江水為海天先生先生之必言念大
 千先生風懷藻翰於未有已也
 中華民國建國八十二年癸酉履端之吉

入峽中來漁娘打柴時鑪美

知道本山生到臺

嚴溪漸

江靜深堂偶狀一山終

山寺金臺近雲山當溪

舟泛亂石潭中人在荒山頂

桑養

新安江

十里老灘

烟鬟引舟莫怪兵年懶

本邦古堂雲門

遠天不

刀板解

湯泉

注水活火

浴及仙

第蓬

溪谷幽塵

綠染衣裾

生肉

生肉

芙蓉族落碧雲高

玉條生愛

鳴往來

源上歌

一于動靜

龍石

吐雲

冷

仙

雲

文殊

碧

老

彈

涉

瀾

天

映

鴻

多

必

行行止止流連屢月民國十九年許靜仁

先生昌言建設黃山大千善子並受聘建

設委員與黃賓虹郎靜山輩共結黃社以

畫以詩以攝影以章黃山之勝民國二十

年大千昆季又學門人子弟重游黃山此

行遊塗茲於歙縣名墨家胡開文處書雲

海歸來製墨以誌勝緣民國二十三年復

京所積黃山畫卷與兄聯展於省都南

筆墨奇也世目大千先生為現代黃山

畫派始祖民國二十五年又作三度之游

大千先生每語及黃山輒自謂為三到黃

山絕頂人且自詡名山足此生焉顧大千

先生平生所慕者游所寄者以詩以畫以

畫此卷黃山士景先生所樂游之地也而

西家觸景揮灑之趣詩人興懷沈吟出雅

復益以手寫黃山詩之陳翰信詩書畫三

絕匪於一番卷間矣先是民國五十八年

大千先生曾以此卷置其宗弟目寒七十

顧藏出雲庵裁七載耳嗣即歸之李海天

先生大千已詳其因緣於帝尾語云物欣

於所遇而聚於所好唯德厚者庶永葆之

海

天

中

大

學

法

學

士

明

治

大

學

法

學

士

博

士

高

寄

橫

濱

辛未之秋予仲父原癡年
門人呂煥然輩同游黃山溯
錢唐富春新反江上於街
曰余舟步汗涇翁縣豐溪溪
渡方邨湯曰公歸於浚源
之勝徑夕迺歸公故於不肖
予之於餘年泰半道忘然所
記憶者為 周宮二事書之

江上舟中與吳承穎題山：不稱
一峯山黃公望標於此圖以為瑞

雲收百嶺陳山頭
石可

學生保衛黃公案

高樹心標紅紫箋

於天下家鄉至

遍相廬

二門
朱
汨

和唐伯舟
盧錫
芳
門

年思量去計謀去

項東

海

始信峰

虫樂小徑、重、復、云、聲、入

隆鏢到此懸崖須撒手小頭張引

卷之六

卷之五

身不終為江表人也

著研多信赴姑婦付道靈雲

漢只漢有肅敬

得源墨破石粉
墨成泥并文以硃書

以強水並書但秘奉命一日可笑也

破石必拉桑木降魔若殘甲尚

弄成高人遊戲詩又祇出

悟
天
大

卯
 上
 二
 五
 附

黃山雲松

黃山之松如龍騰黃山之雲如

釜蒸馨葛糲村葛不刈處有

人長嘯以舒卷

黑帝圖

石漆西松能画皮漸江畫

融漁舟西師黃山佳半生

此神物

西昌夏五月游黃山志江程柳

入夢

■ 张大千诗书黄山

跋張大千先生黃山前後游
李海天先生七十攬揅
明季徐霞客歷覽天下名山大川品題
踪曰五嶽歸來不看山黃嶽還來不看嶽
黃山勝槩可知也明清之際逸民函篆懷
亡國士惘託興煙霞範山樸水許黃山為
最勝大千先生謂諸逸民漸江得其骨石
濤得其情瞿山得其變近人品定畫史遂
首黃山派云二千先生為重苑五百年
來第一人其結緣黃山蓋始於民國十六