

非物质文化遗产丛书




老北京风俗泥塑

刘德欣 吴德寅 编著

非物质文化遗产丛书

老北京风俗泥塑

刘德欣 吴德寅 编著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

老北京风俗泥塑 / 刘德欣, 吴德寅编著. — 北京: 中国轻工业出版社 2017.9

(非物质文化遗产丛书)

ISBN 978-7-5184-1338-6

I. ①老… II. ①刘…②吴… III. ①泥塑—民间工艺—介绍—北京 IV. ①J314.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 050775 号

责任编辑: 毛旭林 罗 洁

策划编辑: 李 颖 毛旭林 责任终审: 劳国强 封面设计: 刘 萍 段岩涛

版式设计: 段岩涛 常亚南 责任校对: 李 靖 责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2017 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 9.25

字 数: 150 千字

书 号: ISBN 978-7-5184-1338-6 定价: 58.00 元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

150877K2X101HBW

目 录

第一章 传承脉络

- 1.1 泥塑的起源与发展历史 12
- 1.2 老北京泥塑 14
- 1.3 吴德寅——老北京风俗泥塑传承人 16

第二章 工艺特色

- 2.1 工艺特色概述 22
- 2.2 老北京风俗泥塑工艺流程 23
 - 2.2.1 准备原泥 23
 - 2.2.2 泥塑制作 28
 - 2.2.3 后期制作 32

第三章 访谈纪实

- 3.1 对年节习俗的关注 36
- 3.2 对旧京行当的追忆与再现 38
- 3.3 吴德寅——热爱生活的泥塑艺术家 38

第四章 作品赏析

- 4.1 老北京的交通出行 42
 - 4.1.1 背大脚的 42
 - 4.1.2 拉骆驼的驼户 43
 - 4.1.3 拉洋车的 44
 - 4.1.4 人力三轮车 45
 - 4.1.5 山背子 46
 - 4.1.6 窝脖子 47
 - 4.1.7 镖局的镖师 48
 - 4.1.8 挑夫 49
 - 4.1.9 抬大筐的 50
 - 4.1.10 双马驮轿 51
 - 4.1.11 马车轿 51
 - 4.1.12 轿子 52
- 4.2 老北京娱乐篇 53
 - 4.2.1 唱京韵大鼓的 53
 - 4.2.2 唱单弦的 54
 - 4.2.3 耍中幡 55
 - 4.2.4 拉洋片 56
 - 4.2.5 舞飞叉的 56

- 4.2.6 攒跤的 57
- 4.2.7 评书艺人 58
- 4.2.8 扔手巾把儿的 59
- 4.2.9 打太平鼓的 60
- 4.2.10 走会的 61
- 4.2.11 双簧 62
- 4.2.12 三棒鼓 63
- 4.2.13 跑旱船 63
- 4.2.14 耍流星 64
- 4.2.15 吞剑 64
- 4.2.16 耍坛子 65
- 4.2.17 戏迷 65
- 4.2.18 说唱小什不闲儿的 66
- 4.2.19 耍猴的 66
- 4.2.20 打灯虎儿的 67
- 4.2.21 说相声的 68
- 4.2.22 耍双石的 69
- 4.2.23 拉硬弓的 70
- 4.2.24 练石锁的 71
- 4.2.25 抖空竹的 72
- 4.2.26 唱快板的 73
- 4.2.27 驯鹰图 74
- 4.2.28 放西洋镜的 74
- 4.2.29 变戏法的 75
- 4.2.30 烧火判儿的 76
- 4.3 老北京商市篇 77
- 4.3.1 卖夜壶的 77
- 4.3.2 吹糖人儿的 77
- 4.3.3 缝穷的 78
- 4.3.4 修油布伞的 78
- 4.3.5 卖月亮码儿的 79
- 4.3.6 放睡 79
- 4.3.7 奶妈 80
- 4.3.8 卖毡帽儿的 80
- 4.3.9 打铁的 81
- 4.3.10 大木匠 81
- 4.3.11 开当铺的 82
- 4.3.12 修竹帘子的 82

- 4.3.13 锡盆儿、锡碗儿、锡大缸的 83
- 4.3.14 磨剪子磨刀的 83
- 4.3.15 剃头的 84
- 4.3.16 卖估衣的 85
- 4.3.17 井窝子卖水的 85
- 4.3.18 卖春联的 86
- 4.3.19 卖蛴蛴的 86
- 4.3.20 卖大小金鱼儿的 87
- 4.3.21 杠房 87
- 4.3.22 烟袋斜街卖烟袋的 88
- 4.3.23 拔牙的 89
- 4.3.24 卖布头儿的 89
- 4.3.25 摇煤球儿的 90
- 4.3.26 送财神的 90
- 4.3.27 卖灯笼的 91
- 4.3.28 卖剪纸年画的 91
- 4.3.29 卖风筝的 92
- 4.3.30 卖蒲子、艾子的 93
- 4.3.31 卖皇历的 94
- 4.3.32 卖风车儿的 94
- 4.3.33 卖梳子、篦子的 95
- 4.3.34 卖烟卷儿的 95
- 4.3.35 卖琉璃喇叭、叶叶瞪的 96
- 4.3.36 弹棉花的 97
- 4.3.37 打更的 97
- 4.4 老北京饮食篇 98
- 4.4.1 挂炉烤鸭 98
- 4.4.2 卖油炸鬼的 98
- 4.4.3 卖雪花酪的 99
- 4.4.4 卖冰核儿的 99
- 4.4.5 卖瞪眼食的 100
- 4.4.6 卖半空儿的 100
- 4.4.7 卖豆汁儿、麻豆腐的 101
- 4.4.8 卖吊炉烧饼的 101
- 4.4.9 卖茶汤的 102
- 4.4.10 卖糖炒栗子的 103
- 4.4.11 摇元宵的 103
- 4.4.12 打糖饅的 104

- 4.4.13 爆玉米花儿的 104
- 4.4.14 卖大碗儿茶的 105
- 4.4.15 卖冰糖葫芦的 105
- 4.4.16 卖烧卖的 106
- 4.4.17 舍粥棚(场) 106
- 4.4.18 卖药糖的 107
- 4.4.19 卖炙炉烙饼的 108
- 4.4.20 卖卤煮火烧的 108
- 4.4.21 卖羊头肉的 109
- 4.4.22 卖芸豆糕的 109
- 4.4.23 卖瓜子的 110
- 4.4.24 卖蘸冰糖葫芦的 110
- 4.4.25 送寿桃寿面的 111
- 4.4.26 卖桑葚儿大樱桃的 111
- 4.4.27 卖冰棍儿的 112
- 4.4.28 卖切糕的 112
- 4.4.29 卖大挂、大串山里红的 113
- 4.4.30 卖豌豆黄儿的 113
- 4.4.31 卖关东糖的 114
- 4.4.32 卖烤白薯的 114
- 4.5 老北京风情篇 115
- 4.5.1 敬惜字纸 115
- 4.5.2 画九九消寒图 116
- 4.5.3 话剧《茶馆》 117
- 4.5.4 遛鸟知音图 117
- 4.5.5 满清旗人 118
- 4.5.6 打格帘 118
- 4.5.7 巡警(阁子) 119
- 4.5.8 野茶馆 119
- 4.5.9 阖家烤火 120
- 4.5.10 下象棋 120
- 4.5.11 打麻将 121
- 4.5.12 打弹子 121
- 4.5.13 讲故事 122
- 4.5.14 闻鼻烟的 122
- 4.5.15 舍结缘豆 123
- 4.5.16 抓周 123
- 4.5.17 拜街坊 124


- 4.5.18 纳鞋底 124
- 4.5.19 泡澡堂的 125
- 4.5.20 拜年 126
- 4.5.21 拖砖坯 126

- 5.1 老北京民俗文化的组成 130
- 5.1.1 节气习俗 130
- 5.1.2 旧京行当 141
- 5.2 老北京风俗泥塑与民俗文化的传承 145

非物质文化遗产丛书

老北京风俗泥塑

刘德欣 吴德寅 编著

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

老北京风俗泥塑 / 刘德欣, 吴德寅编著. — 北京: 中国轻工业出版社 2017.9

(非物质文化遗产丛书)

ISBN 978-7-5184-1338-6

I. ①老… II. ①刘…②吴… III. ①泥塑—民间工艺—介绍—北京 IV. ①J314.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 050775 号

责任编辑: 毛旭林 罗 洁

策划编辑: 李 颖 毛旭林 责任终审: 劳国强 封面设计: 刘 萍 段岩涛

版式设计: 段岩涛 常亚南 责任校对: 李 靖 责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2017 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787×1092 1/16 印张: 9.25

字 数: 150 千字

书 号: ISBN 978-7-5184-1338-6 定价: 58.00 元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

150877K2X101HBW

前 言

中国是一个统一的多民族国家，具有悠久的文明发展历史，积淀了十分丰富而又独特的优秀文化遗产。从现实情况看，民族文化遗产存在着信息缺失、表现缺失、机制缺失等问题，民族文化遗产是非常紧迫和重要的。这是政府的重要职责，更是教育的重要使命，职业教育应责无旁贷承担起这一使命，发挥职业教育在民族文化遗产创新中的基础作用、服务作用和促进作用，才能最大程度地使民族文化得以保护与开发、传承与创新。民族文化遗产与创新是促进中华文化发展的需要，是促进文化产业发展的需要。

民族文化遗产与创新只有科学与文化相结合，技术与艺术相结合，通过信息技术、数字技术、艺术手段并用，建设民族文化遗产与创新教学资源库，解决资源与需求的突出问题，实现优质资源共享，才能促进传统文化继承发展，满足文化产业转型升级需要。国家级民族文化遗产与创新专业教学资源库是自主学习平台，是教育教学平台，是推广应用平台，是保护、传承、创新和传播民族文化的重要载体。资源库的建设惠及民众，功在当代，利在千秋。

国家级民族文化遗产与创新专业教学资源库之中国传统金属工艺与泥塑工艺美术子库项目建设历时两年，我们不忘初心，恪守资源库建设承诺书，南向彩云之南撒刀之乡，西走甘肃临夏积石山县，从中原浚县泥咕咕到江苏无锡惠山泥人，排除万难，以传承文化、传习技艺为己任，寻访我国金属工艺、泥塑两大类非物质文化遗产，构建非遗素材信息中心、课程建设应用中心、教学资源转换中心、展示交流学习中心、创作转化推广中心、互动体验传播中心，圆满完成资源库建设任务。本套丛书是在国家级民族文化遗产与创新专业教学资源库建设成果基础上编写而成的，并由该项目资助出版。每册包括传承脉络、工艺特色、访谈纪实、作品赏析、社会影响等五章，从国家级非物质文化遗产的传承实际和工艺特点出发，既注重传承脉络和访谈纪实，又关注文化内涵和社会影响，便于读者学习与研究。感谢政校企行各界人士对资源库建设的鼎力支持，感谢非遗项目各级技艺大师的无私帮助，由于我们专业学术研究水平有限，不妥之处，敬请斧正。

刘正宏

2015年10月

编委会

丛书主编：孙建君 刘正宏

丛书策划：李友友 戴 荭

丛书编委：孙建君 王海平 安江英 唐克美 张 鋈 陈 希

李中扬 冯午生 刘正宏 李友友 戴 荭 段岩涛

钟连盛 张玉生

特邀顾问：马文辉

目 录

第一章 传承脉络

- 1.1 泥塑的起源与发展历史 12
- 1.2 老北京泥塑 14
- 1.3 吴德寅——老北京风俗泥塑传承人 16

第二章 工艺特色

- 2.1 工艺特色概述 22
- 2.2 老北京风俗泥塑工艺流程 23
 - 2.2.1 准备原泥 23
 - 2.2.2 泥塑制作 28
 - 2.2.3 后期制作 32

第三章 访谈纪实

- 3.1 对年节习俗的关注 36
- 3.2 对旧京行当的追忆与再现 38
- 3.3 吴德寅——热爱生活的泥塑艺术家 38

第四章 作品赏析

- 4.1 老北京的交通出行 42
 - 4.1.1 背大脚的 42
 - 4.1.2 拉骆驼的驼户 43
 - 4.1.3 拉洋车的 44
 - 4.1.4 人力三轮车 45
 - 4.1.5 山背子 46
 - 4.1.6 窝脖子 47
 - 4.1.7 镖局的镖师 48
 - 4.1.8 挑夫 49
 - 4.1.9 抬大筐的 50
 - 4.1.10 双马驮轿 51
 - 4.1.11 马车轿 51
 - 4.1.12 轿子 52
- 4.2 老北京娱乐篇 53
 - 4.2.1 唱京韵大鼓的 53
 - 4.2.2 唱单弦的 54
 - 4.2.3 耍中幡 55
 - 4.2.4 拉洋片 56
 - 4.2.5 舞飞叉的 56

- 4.2.6 攒跤的 57
- 4.2.7 评书艺人 58
- 4.2.8 扔手巾把儿的 59
- 4.2.9 打太平鼓的 60
- 4.2.10 走会的 61
- 4.2.11 双簧 62
- 4.2.12 三棒鼓 63
- 4.2.13 跑旱船 63
- 4.2.14 耍流星 64
- 4.2.15 吞剑 64
- 4.2.16 耍坛子 65
- 4.2.17 戏迷 65
- 4.2.18 说唱小什不闲儿的 66
- 4.2.19 耍猴的 66
- 4.2.20 打灯虎儿的 67
- 4.2.21 说相声的 68
- 4.2.22 耍双石的 69
- 4.2.23 拉硬弓的 70
- 4.2.24 练石锁的 71
- 4.2.25 抖空竹的 72
- 4.2.26 唱快板的 73
- 4.2.27 驯鹰图 74
- 4.2.28 放西洋镜的 74
- 4.2.29 变戏法的 75
- 4.2.30 烧火判儿的 76
- 4.3 老北京商市篇 77
- 4.3.1 卖夜壶的 77
- 4.3.2 吹糖人儿的 77
- 4.3.3 缝穷的 78
- 4.3.4 修油布伞的 78
- 4.3.5 卖月亮码儿的 79
- 4.3.6 放睡 79
- 4.3.7 奶妈 80
- 4.3.8 卖毡帽儿的 80
- 4.3.9 打铁的 81
- 4.3.10 大木匠 81
- 4.3.11 开当铺的 82
- 4.3.12 修竹帘子的 82

- 4.3.13 锡盆儿、锡碗儿、锡大缸的 83
- 4.3.14 磨剪子磨刀的 83
- 4.3.15 剃头的 84
- 4.3.16 卖估衣的 85
- 4.3.17 井窝子卖水的 85
- 4.3.18 卖春联的 86
- 4.3.19 卖蛴蛴的 86
- 4.3.20 卖大小金鱼儿的 87
- 4.3.21 杠房 87
- 4.3.22 烟袋斜街卖烟袋的 88
- 4.3.23 拔牙的 89
- 4.3.24 卖布头儿的 89
- 4.3.25 摇煤球儿的 90
- 4.3.26 送财神的 90
- 4.3.27 卖灯笼的 91
- 4.3.28 卖剪纸年画的 91
- 4.3.29 卖风筝的 92
- 4.3.30 卖蒲子、艾子的 93
- 4.3.31 卖皇历的 94
- 4.3.32 卖风车儿的 94
- 4.3.33 卖梳子、篦子的 95
- 4.3.34 卖烟卷儿的 95
- 4.3.35 卖琉璃喇叭、叶叶瞪的 96
- 4.3.36 弹棉花的 97
- 4.3.37 打更的 97
- 4.4 老北京饮食篇 98
- 4.4.1 挂炉烤鸭 98
- 4.4.2 卖油炸鬼的 98
- 4.4.3 卖雪花酪的 99
- 4.4.4 卖冰核儿的 99
- 4.4.5 卖瞪眼食的 100
- 4.4.6 卖半空儿的 100
- 4.4.7 卖豆汁儿、麻豆腐的 101
- 4.4.8 卖吊炉烧饼的 101
- 4.4.9 卖茶汤的 102
- 4.4.10 卖糖炒栗子的 103
- 4.4.11 摇元宵的 103
- 4.4.12 打糖饅的 104

- 4.4.13 爆玉米花儿的 104
- 4.4.14 卖大碗儿茶的 105
- 4.4.15 卖冰糖葫芦的 105
- 4.4.16 卖烧卖的 106
- 4.4.17 舍粥棚(场) 106
- 4.4.18 卖药糖的 107
- 4.4.19 卖炙炉烙饼的 108
- 4.4.20 卖卤煮火烧的 108
- 4.4.21 卖羊头肉的 109
- 4.4.22 卖芸豆糕的 109
- 4.4.23 卖瓜子的 110
- 4.4.24 卖蘸冰糖葫芦的 110
- 4.4.25 送寿桃寿面的 111
- 4.4.26 卖桑葚儿大樱桃的 111
- 4.4.27 卖冰棍儿的 112
- 4.4.28 卖切糕的 112
- 4.4.29 卖大挂、大串山里红的 113
- 4.4.30 卖豌豆黄儿的 113
- 4.4.31 卖关东糖的 114
- 4.4.32 卖烤白薯的 114
- 4.5 老北京风情篇 115
- 4.5.1 敬惜字纸 115
- 4.5.2 画九九消寒图 116
- 4.5.3 话剧《茶馆》 117
- 4.5.4 遛鸟知音图 117
- 4.5.5 满清旗人 118
- 4.5.6 打格帘 118
- 4.5.7 巡警(阁子) 119
- 4.5.8 野茶馆 119
- 4.5.9 阖家烤火 120
- 4.5.10 下象棋 120
- 4.5.11 打麻将 121
- 4.5.12 打弹子 121
- 4.5.13 讲故事 122
- 4.5.14 闻鼻烟的 122
- 4.5.15 舍结缘豆 123
- 4.5.16 抓周 123
- 4.5.17 拜街坊 124

- 4.5.18 纳鞋底 124
- 4.5.19 泡澡堂的 125
- 4.5.20 拜年 126
- 4.5.21 拖砖坯 126

- 5.1 老北京民俗文化的组成 130
- 5.1.1 节气习俗 130
- 5.1.2 旧京行当 141
- 5.2 老北京风俗泥塑与民俗文化的传承 145

