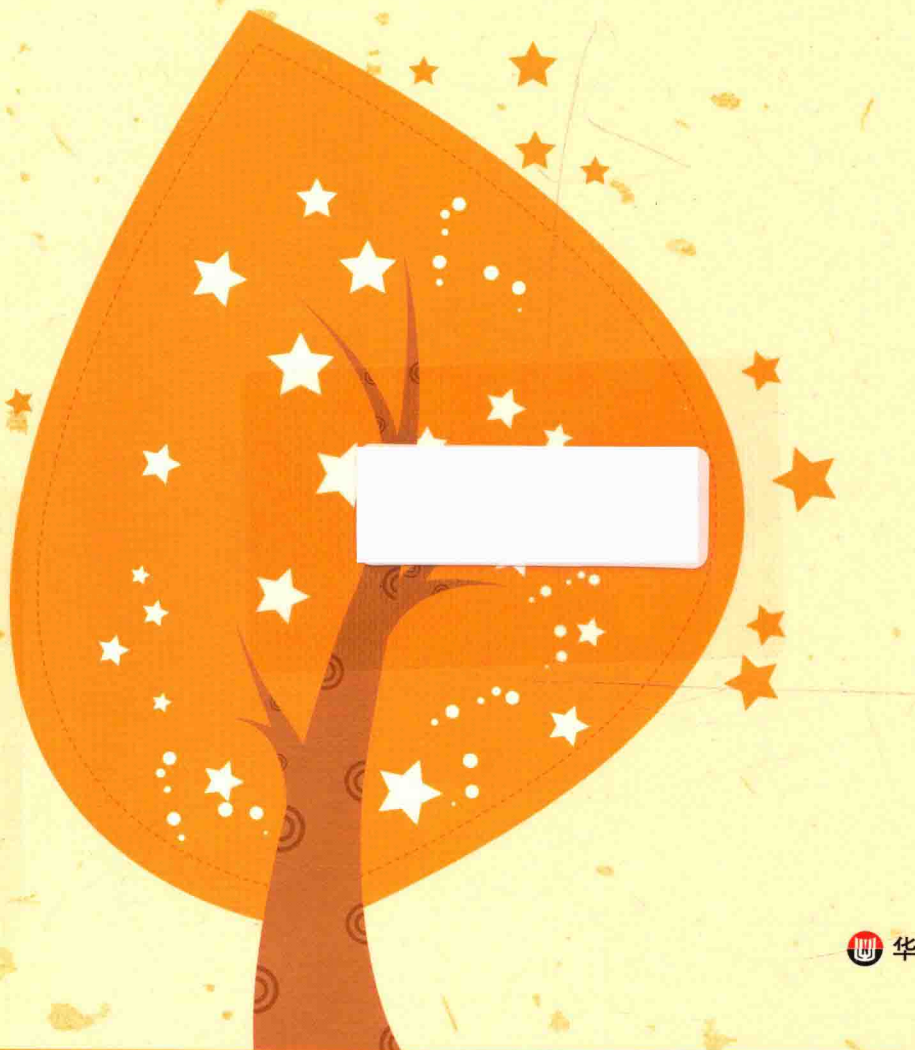


幼儿园游戏区 规划与指导

主 编◎张凤敏

副主编◎刘 健 沈文瑛



幼儿园游戏区 规划与指导

主 编◎张凤敏

副主编◎刘 健 沈文瑛



图书在版编目(CIP)数据

幼儿园游戏区规划与指导/张凤敏主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2016

全国“新标准”学前教育专业系列

ISBN 978-7-5675-5940-0

I. ①幼… II. ①张… III. ①学前教育—游戏课—幼儿教师—教材 IV. ①G613.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 294053 号

幼儿园游戏区规划与指导

主 编 张凤敏
副 主 编 刘 健 沈文瑛
项目编辑 蒋 将 袁子微
特约审读 赵 璐
责任校对 张 雪
装帧设计 俞 越

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 上海昌鑫龙印务有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 15.5
字 数 334 千字
版 次 2017 年 7 月第 1 版
印 次 2017 年 7 月第 1 次
书 号 ISBN 978-7-5675-5940-0/G·9982
定 价 45.00 元

出版人 王 焰

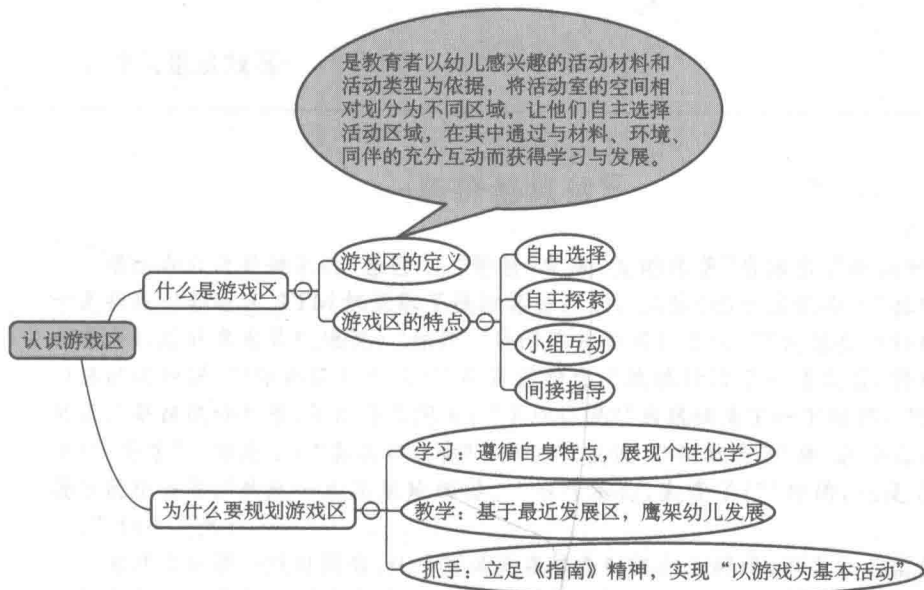
(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

第一单元 认识游戏区	1
一、什么是游戏区	3
二、为什么要规划游戏区	5
第二单元 规划游戏区	11
一、需要设置哪些游戏区	13
二、设置游戏区需要注意什么	16
三、游戏区材料提供应考虑哪些因素	22
第三单元 指导游戏区	33
一、如何观察	35
二、如何指导	46
三、如何评价	58
第四单元 走进游戏区	71
一、角色游戏区	73
二、美工游戏区	85
三、语言游戏区	95
四、建构游戏区	109
五、益智游戏区	117
六、科学游戏区	127
七、表演游戏区	143
八、私密角落游戏区	157
九、大型器械游戏区	166
十、中小型器械游戏区	174
十一、沙水游戏区	187
十二、饲养区	193
十三、种植区	201
第五单元 区域游戏与幼儿园课程	219
一、怎样利用区域游戏引发课程	221
二、如何通过区域游戏实施课程	228
后记	238
参考文献	239

学习目标

1. 掌握游戏区的概念,理解其特点,形成关于游戏区的正确理念。
2. 理解游戏区的独特价值,能够在实践中合理利用游戏区。

内容脉络



游戏区教育模式产生于20世纪30年代西方国家的幼儿园。因为其特殊价值,闻名世界的蒙台梭利教学法和皮亚杰认知主义幼教课程体系都把游戏区活动作为教育教学的主要途径。我国关于班级游戏区创设的理念是在借鉴国外经验并结合我国幼儿园实际的基础上发展起来的,现已在全国普及开来。研究表明,游戏区活动开展质量与幼儿诸方面发展结果及总体发展结果存在显著相关,其中“活动开展的机会与时间”和幼儿发展的相关性最高^①。

一、什么是游戏区

案例 1-1-1

一场价格风波^②

乐乐今天是娃娃家的“爸爸”。“爸爸”发现“美闻比萨”店推出了新品种,于是兴致勃勃地从ATM机里取了钱打算去购买。然然(比萨店服务员)在听到服务铃后非常有礼貌地说:“你好!请问你需要买什么呀?”“我想要这种新口味的比萨饼。”“你要买多少呢?”“我要买四块。”然然忙活了一阵之后,将新鲜的比萨饼递给乐乐,乐乐马上问道:“多少钱呢?”然然犹豫了一下回答:“50块!”“爸爸”一听急了:“怎么那么贵?不行!”“我说50块就是50块,我今天是餐厅的服务员。”然然一本正经地回答。“不行不行,太贵了!”“行的,就是50块。”“你个臭然然……”

老师在观察一段时间后,认为有必要在这个时机介入游戏,以自己的角色身份引导孩子重新回到角色中,于是说道:“我也想买这种比萨饼,可以吗?”“可以,请问你要买几块?”服务员然然不再理会之前的顾客,开始招待新顾客。“我也要四块,和刚才那位顾客一样。请问需要多少钱呢?”“嗯……6块钱。”服务员思考了一下回答。“6元就可以了吗?可是我刚才好像听到那位顾客跟我买了一样的东西,要50元呢!为什么呀?是不是他的东西比我的好呀?”服务员然然马上解释说:“不是的不是的,是因为刚才涨价了。”

我“颇感意外”地问:“怎么会突然涨价呢?”服务员有点语塞地说:“嗯……就是因为……那个……东西都贵了。”看来服务员是理由充分,我便开始与乐乐“爸爸”沟通,“爸爸,你这个比萨是买给谁吃的呀?”“爸爸”急忙说:“我是买给宝宝吃的,还有妈妈和阿姨一人一块。”“真是位关心家人的好爸爸。”我努力调整乐乐的心情,“那么你有没有把你买比萨的理由告诉服务员呢?说不定她会愿意给你便宜一点。”乐乐认同了老师的说法,马上到服务员面前说:“我是买给我的宝宝吃的,她快过生日了,我想送给她,你可以便宜一点吗?”服务员看看“爸爸”,再看看老师,略有不情愿地说:“好吧,就给你便宜一点吧,6块!”这时乐乐脸上露出了笑容,马上付钱拿东西走了。

① 陈佳艺,李克建. 幼儿园区角活动质量与幼儿发展的相关性探索[J]. 幼儿教育, 2015(1).

② 李惠虹. “玩”与“学”的释义: 幼儿园角色游戏的创新理论与实践[M]. 天津: 天津人民出版社, 2011: 112.

游戏结束后,服务员然还是感到有些不满,可能他并没有完全认同这样的解决方法。随后,在游戏的分享交流中,我让大家集体来判断50元是否贵了?有的孩子觉得合理,有的认为50元贵了。有人回忆起在参观比萨店时店里的价目表,就提出“咱们也应该有个价目表,不能自己随便定价啊!”这得到了大家的认可,一致决定也要做一个价目表。我尊重孩子的意愿,又开始组织他们开展制作价目表的活动。

上述一幕即发生在游戏区中,让我们忍俊不禁。老师适时的引导,将游戏推向深入,孩子们自己尝试寻找解决问题的方法,进一步积累了关于价格、价值、规则和交往的经验。

(一) 游戏区的定义

幼儿园游戏区,又称作区域、区角、活动区、学习角等,在其中开展的活动是教育者以幼儿感兴趣的活动材料和活动类型为依据,将活动室的空间相对划分为不同区域,让他们自主选择活动区域,在其中通过与材料、环境、同伴的充分互动而获得学习与发展^①。

(二) 游戏区的特点

相对于其他教育教学形式,游戏区活动具有以下特点:

1. 自由选择

区域活动中,幼儿可以根据自己的需要、兴趣和能力,选择和决定去什么区、玩什么、和谁玩。由于从事的是自己感兴趣的,幼儿玩得投入、愉悦。正是自选区域、材料、同伴、活动方式的特性,才为幼儿个性化学习和同伴交往学习提供了契机。

2. 自主探索

自主性主要指的是独立性和主动性。区域活动中,幼儿可以自己决定使用材料的方式、方法,自己决定与同伴合作的方式。在宽松的氛围中,幼儿主动参与生动、活泼的活动,潜移默化地学习,因此,能够更多体验到成功的乐趣。

3. 小组互动

区域活动中幼儿常常以小组互动的形式展开交流,便于相互影响,充分发挥了同伴资源的作用。同时也给予幼儿自我表现的机会,增进同伴之间的了解。

4. 间接指导

游戏区的教育价值主要附着在区内的操作材料之上,不同的材料有不同的操作方法、使用方式,幼儿在活动中可以获得不同的学习经验。因此,教师主要通过创设区域环境、投放活动材料等方式,间接影响幼儿的活动,较少直接指导。

有人认为,教师投放的区域操作材料目标明确,教师已经制定了玩法,所以活动区是学习区,不是游戏区。的确,有些区域,例如益智区、科学探索区,比较侧重于让幼儿通过与某些材料的互动来获得认知方面的特定性经验。一般情况下,材料能引发幼儿

^① 冯晓霞. 幼儿园课程[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2014: 259.

的特定行为,但是也不尽然,只要教师允许,幼儿常常会改变材料的常规和既定玩法^①。

例如,活动区有一小筐玻璃珠,好几个碗和一把筷子,老师的预设目标是让孩子用筷子把玻璃珠从筐里夹到碗里,练习手眼协调。一次,几个男孩分别把碗倒扣过来,各自用手把玻璃珠摆到自己碗底的小口里,小心翼翼地擦起来,比赛谁放的珠子多。结果不小心散落到地上……

如果你是教师,看到这种情形,是制止?还是允许?

事实上,在这套材料上,手眼协调的练习并不局限于夹珠子,在碗底的小口里放珠子,要放得多而又不让珠子滑落,对手眼协调的要求更高,何况幼儿之间还比赛谁放得多,有数量比较。最重要的是这是幼儿在内在动机驱使下采取的有发展意义的行为。

在区域活动中,我们强调的不是让幼儿学习规定的操作程序,而是让幼儿主动与材料互动并去尝试不同的游戏程序和玩法,鼓励幼儿产生更多想象性、创造性行为,使活动区成为游戏化的学习区和探索区。

在以往的实践中,我们更多关注其作为学习性区角的价值,关注领域目标在其间的分解和达成,将其作为分组教学的场所,集体教学活动的准备或延伸。在贯彻和实施《3—6岁儿童学习与发展指南》的背景下,活动区应成为儿童游戏活动的场所,活动区活动是幼儿通过游戏进行的自发学习^②。区角活动具备游戏性质,它体现了游戏的自主性、独立性和创造性。同时,它也是幼儿园贯彻《幼儿园工作规程》中“以游戏为基本活动,寓教育于各项活动之中”的主要阵地。

当然,关注到区域活动的自主性和游戏本质,不能因此采取放任的态度,不去关注幼儿的活动情况,不去发挥其应有的教育潜能。区域活动是幼儿园课程的一个有机组成部分,与领域活动、主题活动等其他类型的课程之间,是平等、互补、互生与互利的关系。这一点,在第五单元还会进一步阐述。

二、为什么要规划游戏区

《3—6岁儿童学习与发展指南》指出,活动区活动是幼儿通过游戏进行的自发学习,是最关注幼儿学习与发展整体性的活动,是最尊重幼儿学习发展个性差异的活动,是最符合幼儿发展特点和学习方式的活动。

(一) 学习: 遵循自身特点, 展现个性化学习

“学习是儿童最重要的生命活动,是他们成长中不可缺少的需要。因此可以说,支持儿童的学习应当是幼儿园教育最重要的一项使命”^③。早期的学习更多是一种非正规的学习,幼儿渴望按照自己的兴趣与意愿去探索、去发现,他们的学习大多发生在自发的活动和游戏中。同时儿童的发展是具有个体化差异的,加德纳多元智能理论告诉我们,个体差异主要体现为认知结构、发展速度及心理特质的差异。因此,要真正尊重幼儿的个体差异,发挥幼儿学习的主动性,就必须使学习内容、学习方法、学习进度等适

① 李季涓,冯晓霞.《3—6岁儿童学习与发展指南》解读[M].北京:人民教育出版社,2013:260.

② 李季涓,冯晓霞.《3—6岁儿童学习与发展指南》解读[M].北京:人民教育出版社,2013:242.

③ 李季涓.回到基本元素去:走进新《纲要》(下)[M].北京:北京师范大学出版社,2006:477.

合每一个幼儿身心发展的特点与水平,而区角活动的特质,恰恰能够做到这一点。幼儿在区角活动过程中完全是自主的。他们自主地选择活动内容、活动方式和活动伙伴,按自己的速度进行自主学习,改变了集体教学时,全班幼儿在同一时间、以同样的方式与速度学习同样内容的模式,使幼儿真正成为学习的主人,促进了幼儿个性化的学习与发展。

更为重要的是,正是在这样的学习过程中,幼儿更加自信、独立、有责任感,积极主动、认真专注、敢于探究和尝试等良好的学习品质和情感品质,在区角活动中都能得到积极的体现和培养。

例 1-2-1

糖果屋^①

征得幼儿同意后,我们决定在班级创设“糖果屋”。教师并没有告诉幼儿接下来要做什么,而是与幼儿讨论第一个问题:“糖果屋是什么样子的?”接着幼儿就忙开了,有的收集了糖果屋的布置图,有的参观考察了糖果店,最后大家共同决定:“糖果店要有许多的糖果,还要有各种装糖果的罐子和盘子。”

幼儿和教师一起收集了各式颜色、大小、形状、口味都不同的糖果,还有各种材质、形状、用途不同的糖果盒、糖果架。大家一起商量如何布置糖果屋。当教师将收集来的糖果摆在幼儿面前时,问题产生了:“一堆的糖果混在一起,怎么卖呀?”有的幼儿说:“我们把它们分一分吧。”教师引导说:“我们有不同形状的房子、不同大小的糖果罐、不同颜色的盘子,还有插棒棒糖的糖果架,你们可以自己来分。”于是,幼儿依据自己的想法开始分类。每一次游戏,他们的分类标准都不同,有时按大小,有时按颜色,有时按口味,有时他们会按照自己的想法分类,每名幼儿的愿望和想法都得到了尊重。

一次游戏中,小薇和安琪在摆放棒棒糖的时候出现了争执,小薇说:“第三排,我是要插大的棒棒糖。”安琪说:“不要不要,我想插小的,你听我的。”小薇说:“要不我们商量一下吧!”安琪说:“好吧,要不然我们画个图标,分工合作!”小薇说:“好!”安琪说:“我来画图标,我们第一层插小的好不好?”小薇说:“好吧,那第二层听我的,插这种中号的。”安琪说:“那第三层我们就一起插大号的吧。”小薇说:“好,那你快点画图标,画好图标我们就可以看着图标插棒棒糖了。”

分析:对于在“糖果屋”里玩什么,其实每一名幼儿都有着自己的想法,有的整理糖果,有的打包糖果,有的制作糖果,有的卖糖果。在整理糖果的过程中,幼儿可以学习分类,学习分工协商。在制作糖果的过程中,幼儿可以练习搓、拧的技能,提高动手能力。在打包糖果的过程中,幼儿可以练习点数糖果的数量。在包装盒装糖果的过程中,幼儿可以学会将物品和容器大小进行匹配。在卖糖果的过程中,幼儿产生初步的买卖意识,发展交往能力。

教师创设与幼儿生活经验相一致的游戏情境,尊重幼儿的意愿,将活动的主动权交还给幼儿,玩什么、怎么玩,教师都和幼儿讨论决定。在这样的游戏情境下,对于幼儿来说,数学不再是一个个没有意义的数字,而是帮助他们解

① 张婕,吴荔红.中班数学区活动“糖果屋”案例诊断[J].福建教育,2015(51).

决问题的工具。数学的学习也不再是生硬、无聊的操作,而是充满乐趣的探索。对于教师来说,只要相信幼儿的学习能力,追随幼儿想法,就会发现他们自己获得的有时比我们教会他们的更多。

(二) 教学: 基于最近发展区, 鹰架幼儿发展

认知发展理论告诉我们,知识的获得来源于主客体的相互作用。就是说幼儿的学习是在与物质材料的互动中、与他人的交往中实现的。在区域活动中,教师投放了丰富的、具备可操作性和挑战性的材料,以供幼儿进行操作和建构。幼儿在摆弄、探究的过程中,获取直接经验,进行发现性学习。同时,也在对各种事物积极主动的探索过程中,获得喜悦、成功等积极的情感体验。

所谓“最近发展区”,指的是儿童已经达到的发展水平和即将达到的发展水平之间的差距。区域活动的价值主要蕴含在操作材料中,教师投放材料的依据是幼儿的兴趣与需要、幼儿的原有经验和水平。这就要求教师要走近儿童,了解儿童的最近发展区,将材料按照由浅入深、由易到难的要求进行细化,使幼儿在选择材料、进行操作摆弄时,能够按自己的能力,选择适宜于自己的材料,用自己的方法,较快地进入探索,向目标迈进。在遇到困难时,教师适时、适度、适当的指导,提供与幼儿发展水平和需要相匹配的支架,帮助幼儿顺利突破“最近发展区”,实现富有个性化的健康和谐发展。

更为重要的是,幼儿不仅能真正做到“在自己原有的水平上获得发展”,还能在一个相对宽松的、而不是追求立竿见影的学习结果的探究过程中得到满足,从而尽享学习的乐趣。

案例 1-2-2

照相馆^①

有一天,教师看到有一位顾客,在拍完照之后向摄影师要自己的照片。摄影师想了一下,然后就去找来蜡笔和纸,给顾客画了一幅画充当照片。别的顾客看到了,也来要照片,从此,摄影师的工作又多了一项内容。但是由于中班幼儿的绘画能力有限,画一幅画要很长时间,这样一来,他们游戏时间都花在画画上了,有顾客上门也无暇接待。况且,顾客对有些画技欠佳的摄影师完成的照片还常常不满意。摄影师觉得没劲,顾客也常常抱怨,没多久,没人愿意做摄影师了。

鉴于此,教师开始思考如何通过游戏材料的调整给予幼儿适宜的支持。首先,教师根据现有的几种背景制作了一批背景模板作为摄影师绘制照片的底板。这样,摄影师就不需要一次次重复画背景了,只需添上几笔顾客选定的个性化情景即可。这不但给他们降低了难度,也帮他们节省了 time,减少了单一重复的工作。其次,教师通过观察和分析幼儿的绘画,发现人像的头部是最

^① 金宇清. 动态调整材料, 适时支持幼儿游戏[J]. 幼儿教育, 2014(1-2).

难画的,一旦头部画成功了,再简单添加几笔表示身体和动作,整幅画也就像模像样了。因此,教师画了许多不同发型的头像,剪下来提供给摄影师,这样,摄影师只需选择合适的头像贴在纸上,然后直接画身体动作就可以了。这些材料的提供大大提升了照片绘制的成功率,这下幼儿都抢着要当摄影师了。

一天,佳佳拿来一张她和妈妈的大头贴合影,得意地展示给同伴们看。大家都羡慕地问她在哪里拍的。之后的一段时间,许多幼儿都陆续去真正体验了一回,也拿了照片来与同伴们分享。看到幼儿如此热衷于大头贴,教师便找来纸板做了一个镂空模具作为拍大头贴的专用相机,镂空部分可根据幼儿的喜好替换,有爱心型和花朵型两种选择。幼儿只需坐在镂空模具后露出笑脸就可以拍大头贴了。教师同样为摄影师提供了相应的照片底板,照片很快就能绘制完成。教师还提供了一些小的装饰图案,顾客拍照前可以在镂空模具上自主地添上一些个性化装饰。

从简单的摆造型拍照到制作照片,再到拍摄大头贴,照相馆游戏内容越来越丰富,幼儿的游戏愿望得到了及时的满足。

(三) 抓手: 立足《指南》精神, 实现“以游戏为基本活动”

从1989年试行、1996年正式颁布的《幼儿园工作规程》,到2001年颁布的《幼儿园教育指导纲要》,再到2010年下发的《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》,都一再强调,幼儿园要“以游戏为基本活动”。怎样做到这一点?其实,一条最重要的途径,就是保证区域游戏的开展。

2012年国家又颁布了《3—6岁儿童学习与发展指南》,其中提到:“每个幼儿在沿着相似进程发展的过程中,各自的发展速度和到达某一水平的水平时间不完全相同。要充分理解和尊重幼儿发展进程中的个别差异,支持和引导他们从原有水平向更高水平发展”,结合游戏区活动的性质,我们可以发现,二者有异曲同工之处。幼儿园各游戏区,虽功能各有侧重,但每一类活动区都综合了《指南》五大领域的目标,如果教师能够依据《指南》,全面地考虑具有吸引力和挑战性的活动区环境创设,使幼儿能自由自主地参与各类活动区活动,那么幼儿的发展就将会是均衡而个性化的^①。

思考题

1. 什么是游戏区?相对于其他教育教学形式,区域活动具有哪些特点?
2. 有人说活动区是学习区,不是游戏区,你如何看待这个问题?为什么?
3. 游戏区具有什么价值?
4. 到幼儿园观摩区域活动,记录某个区域游戏开展情况并说明是如何促进幼儿个性化学习的?
5. 根据相关知识,分析下面的案例。

幼儿园中班,一些客人老师正要进行观摩。在进行游戏区活动之前,老师说:“小朋友们,今天我们班来了许多客人老师,我们先给客人老师打声招呼。”小朋友们都看着

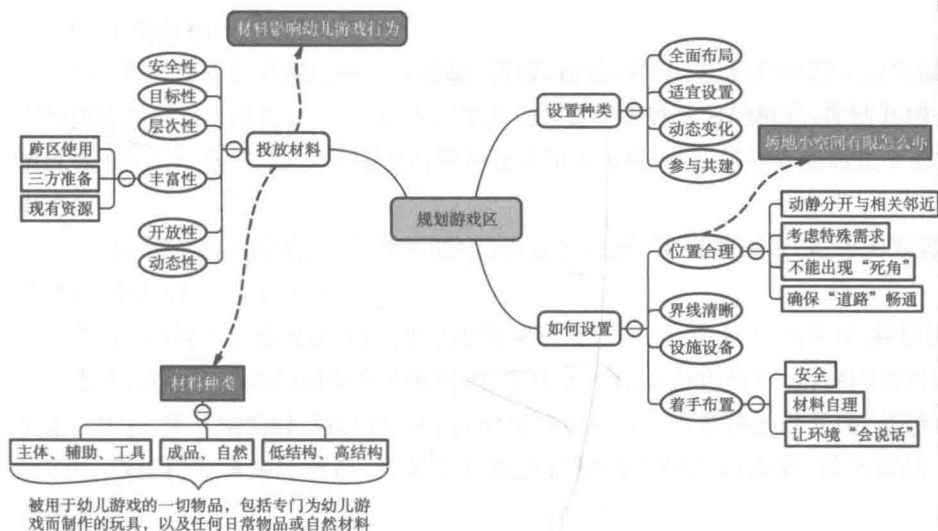
^① 李季涓,冯晓霞.《3—6岁儿童学习与发展指南》解读[M].北京:人民教育出版社,2013:257.

客人老师大声喊道：“客人老师好。”然后老师又说：“客人老师想看看我们班小朋友玩活动区的情况，小朋友们一定要好好地‘表现’，如果有哪位小朋友表现不好，以后就取消玩活动区的‘资格’，待会你们就到某某老师那里去领进区卡。另外，记住了，一定要好好表现啊，别忘记老师之前是怎么教你们的。”

学习目标

1. 掌握设置幼儿园游戏区种类的基本要求。
2. 掌握安排游戏区位置的基本原则,初步具有相应的技能。
3. 了解游戏区材料的种类,理解材料与幼儿游戏行为之间的关系。
4. 掌握为幼儿提供游戏材料的注意事项,能够为各年龄班幼儿投放相应适宜的材料。

内容脉络



游戏区是幼儿园教育环境的重要组成部分,对于幼儿的学习与发展具有独特价值。那么要设置哪些游戏区?怎样的空间特性才能符合幼儿的需求呢?在一定空间内或在一个角落放置一张桌椅并不能制造一个活动区,只有丰富的、精心设计的活动区才可激发幼儿的游戏行为,真正吸引幼儿探索和使用放置在那里的各种材料,玩出花样,玩出发展。

一、需要设置哪些游戏区

游戏区的设置种类和数量,需要综合考虑教育目标、孩子需求、场地面积、幼儿人数等因素。

(一) 全面布局

幼儿园教育目标是促进幼儿在健康、语言、社会、科学、艺术方面的全面发展,所以不同功能的游戏区设置要齐全,这样才能为幼儿提供多种学习的机会,使幼儿的全面发展成为可能。一般来说,幼儿园室内室外设置如下区域,就能基本满足幼儿全面发展的需要。

室内:设置美工游戏区、角色扮演区、语言游戏区、建构游戏区、益智游戏区、科学探索区、表演游戏区、私密角等。

室外:设置大型器械游戏区、中小型器械游戏区、沙水游戏区、饲养区、种植区等。

当然,这种室内外的划分不是绝对的,室外也可以有角色扮演区,室内也可以有种植角。而且,天气晴朗时,可以把一些活动区移到户外。有条件的幼儿园,还会根据园所场地、课程特色等实际状况,将某个功能区扩展为专门的功能室,供全园幼儿轮流使用。



图 2-1-1 孩子们在户外开展娃娃家游戏①



图 2-1-2 供全园幼儿使用的积木建构室②

美工游戏区:通过绘画、泥工、剪纸、手工制作等活动,为幼儿提供熟悉、运用并创造性使用美术工具与材料的机会,体验表现与创造的乐趣与成就感,个性化地表现经验与情感。

角色扮演区:包括娃娃家、商店、餐厅、医院、银行等。通过扮演各种角色,例如爸爸妈妈、警察、服务员、厨师等,体会各行各业人们的劳动,发展语言和社会性。

① 图片来源:天津市北辰区引河里幼儿园。

② 图片来源:本单元内凡是没有做出标注的照片均来源于天津市幼儿师范学校附属幼儿园。