

王志强 主编

溥儀

研究

P U Y I Y A N J I U



吉林大学出版社
JILIN UNIVERSITY PRESS



纪念伪满皇宫博物院建院55周年

溥仪研究2

王志强 主编

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

溥仪研究. 2 / 王志强主编. -- 长春 : 吉林大学出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5677-8437-6

I. ①溥… II. ①王… III. ①爱新觉罗·溥仪(1906-1967) — 人物研究

IV. ①K827=7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第018997号

溥仪研究 2

作 者: 王志强 主编

策划编辑: 孙 群

责任编辑: 赵国复 责任校对: 赵国复

吉林大学出版社出版、发行

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 31.75 字数: 670千字

ISBN 978-7-5677-8437-6

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-89580028/29/21

装帧设计: 孙 群

吉广控股有限公司 印刷

2017年6月 第1版

2017年6月 第1次印刷

定价: 140.00元

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

编辑委员会

主 任 贾丽娜

副 主 任 王志强 邢 文 王庆祥 赵英兰

编 委 赵继敏 王文锋 杨宗照 陈 宏

主 编 王志强

执行主编 赵继敏 王文锋

编 辑 陈 宏

目 录

溥仪解读

溥仪和他的弟弟溥杰·····	赵聆实 / 3
伪满初期溥仪与日本·····	刘建华 / 22
去伪存真 还原历史	
与末代皇帝溥仪相关的宫廷史考·····	
·····	张临平 / 30
溥仪与他的乳母王连寿	
兼谈乳母对溥仪的影响·····	陈 宏 / 39
溥仪研究与华人社会历史教育·····	王庆祥 / 45
从封建皇室婚庆礼仪典制解析溥仪大婚盛况·····	张 敏 / 61
伪满初期婉容政治上受冷遇的原因探析·····	彭 超 / 67
末代皇帝溥仪和他的妹妹们·····	张 微 / 75
慈禧与荣禄特殊关系探究·····	张临平 / 95
论溥仪从普通公民到政协委员的伟大跨越·····	陈 宏 /103
浅谈《我的前半生》成书之主体间性·····	孟向荣 /109
溥仪和侄子们的战犯改造生活·····	周 波 /116



伪满史论

伪满时期在“新京”的朝鲜人社会分析（上）

以统计、文学、回忆的立体性分析为中心…… 〈韩〉郭奎焕 /125

简述伪满洲国金融的特征…… 刘 辉 /157

伪满洲国职业教育特点及其实质…… 陈春萍 /163

东北沦陷时期日伪对东北宗教的控制

以寺庙管理立法为中心的考察…… 刘 扬 /170

伪满洲国人民总服役制概述…… 王文丽 /177

略析日本侵略者在东北制造的人间地狱

集团部落…… 崔岢岚 /182

“九一八”事变与在东北日本人的策应…… 王希亮 /185

满铁情报调查在“九一八”前后的战略性演变…… 李 娜 /199

试论伪满兴业银行的实质…… 王文丽 王一森 /207

日本殖民地博物馆文化研究

以关东厅博物馆和台湾总督府博物馆为例… 史吉祥 刘立丽 /211

日伪时期文化专制与奴化教育在吉林市的推行…… 僮银霞 /242

“满洲医科大学”在中国东北侵略罪行研究…… 王玉芹 /249

日本右翼势力概说…… 王 航 /258

伪满时期吉林地区高等教育评析…… 李慧娟 姜春艳 /266

伪满时期日本神道的活动…… 王晓峰 /274

伪满洲国年号、国旗、国花考辨…… 彭 超 /281

东三省的官兵（国军）“匪贼”的暴行实例……

昭和六年九月十九日至十一月十五日

（1931年9月19日—11月15日）大连商工会议所编 尹晓磊 李书源译 /286

旧址与文物

关于满铁长春公学堂·····	赵 洪 /299
从日本外务省与驻华领事馆密电揭秘日本承认伪满洲国内幕·····	周 波 /304
日莲宗在侵华战争中倒行逆施的行为·····	目 贯 /309
末代皇帝溥仪夫妇居津活动遗址·····	张绍祖 /315
徒有其名的勤民楼揭秘·····	宋伟宏 /348
简述溥仪御赐张作霖的“龙袍”·····	赵菊梅 /356
溥仪印章考略·····	李 红 /361
伪满洲国漆器考析·····	石 宪 赵忠霞 /370
炮制伪满洲国的元凶	
第九任关东军司令官本庄繁·····	沈 燕 /376
沦陷时期的东北佛教徒·····	王晓峰 /388
溥仪的国宝在大栗子的散失和收缴·····	王文锋 /393

地方史志

中国共产党在长春组织的抗日斗争·····	王 钢 /407
章太炎东北筹边中的“松辽运河”计划	
对冬雁《章太炎在长春》一文的补充·····	孙彦平 /416
溥仪祭天知何处 勿忘当年“杏花园”·····	于祺元 /419
松花江纪事二则·····	杜立平 /421
从《盛京时报》看吉长铁路修建迟缓原因·····	杨洪友 /427
吉长道尹公署新说·····	赵 洪 /436
长春历史名人轶事·····	王 钢 /442

访碑人过柳条边

金毓黻在长春考证、研究东北史的岁月…………… 孙彦平 /449

长春城之起源地

“宽城子”之名来源新解…………… 杨洪友 /455

清末民初吉林的新式教育与赴日留学潮…………… 刘晓晖 /465

从反日爱国到抗日救亡

——“九一八”事变前后东北先进知识分子的对日斗争历程与特点……………

石 岩 /474

长春地名考证之一：宽城子考…………… 曹冬雁 /482

满族的服饰与饮食…………… 杜立平 /485

解读长春市文庙博物馆发展之路…………… 邵金波 /490

长春市文物旅游产业的发展现状及前景思考……………

王义学 王晓茹 范青山 /495

溥仪解读



溥仪和他的弟弟溥杰

赵聆实

【内容提要】溥仪、溥杰兄弟，幼时一个在紫禁城内做清朝的末代小皇帝，一个在北府当王府的小王爷，并不同轨。而历史的发展和时事的变迁却把他们的人生和命运捆绑在一起，他们同在毓庆宫内读书、同为日本侵略者效劳、同为囚徒，又同为中华人民共和国公民，在北京度过余生。他们传奇的一生折射了中国近现代的那一段历史，细细品读溥仪、溥杰兄弟，从中当会有所思考和感悟。

【关键词】溥仪 溥杰 皇兄皇帝

按溥杰的说法，他和“皇兄”溥仪长得极象，只是小了一号，这话没错。而他们兄弟更像的地方是都曾留下过相似的人生轨迹，只不过各自扮演的角色不同罢了。溥杰以“末代皇弟”的身份追随“皇兄”，从同窗伴读，到合谋盗宝，从留学东洋，到迎娶日本华族女子为妻……始终以“臣子”“奴才”的形象生活在“皇上”的巨大阴影之下。一直到伪满洲国垮台，与溥仪携手走进监狱的大门后，他才有生以来第一次当着溥仪的面叫上一声“大哥”，从此，才拥有了真正意义的手足之情。

一

溥仪名为“皇帝”，但毕竟还是孩子，他需要伴儿，太监、宫女都做过他的伴儿。待到读书的年龄到来时，太妃们学着为同治、光绪找老师的做法，给他延请了当时天下最有名的学士、科举出身的学问们，做他的学业之师，称为师傅。请陈宝琛、陆润庠、徐坊、朱益藩、梁鼎芬教他读汉文，请旗人伊克坦教他读满文。

但溥仪天性顽皮，玩的心大，学的心小，书念不下去，东张西望，人在书房，心却想着到院子里去看蚂蚁倒窝。不得已，太妃、王公们只好将几位皇室近亲的子弟找来陪“皇上”读书，名为“伴读”。作为“皇弟”溥杰也获选在列，14岁那年奉旨入宫，在毓庆宫这所皇帝学校里伴“皇兄”读书。

对于溥杰这位“皇弟”，溥仪还是熟悉的。溥杰第一次入宫“会亲”时，他就端起“皇上”的架子，给了溥杰一个下马威作为“见面礼”。

当时，溥仪领着妹妹韞英和弟弟溥杰在养心殿里玩捉迷藏。溥杰忘记了入宫前额娘要他处处小心的嘱咐，刚入宫时的拘谨已被嬉笑的玩耍冲得烟消云散，他抿着嘴笑着对溥仪说：“原来我以为陛下您一定是个特别的模样，留着长胡须的人呢！”边说边做了一个捋胡子的动作。没想到溥仪大吼一声：“放肆！”原来，他发现溥杰袖子的衬布竟也是明黄色。

“溥杰，这是什么颜色，你也能使？”

“这，是杏黄的吧？”

“瞎说，这不是明黄吗？”^{〔1〕}

面对“皇兄”的盛怒，溥杰直吓得低头垂目，只会一个劲儿地说：“扎！（是）”，决不敢正视“皇兄”一眼。

溥杰小溥仪一岁，1907年生，在他尚不记事的时候，3岁的大哥溥仪就已被慈禧太后指定入宫，承继同治兼承光绪，做了大清第十代皇帝，大哥在他心目中的形象是朦胧和神秘的，虽然经过“会亲”，他见到了那位并无胡子的“小孩皇帝”，但那至高而下的训斥足可以让他记一辈子，所以，召他入宫“伴读”的信儿传来后，这个被皇亲看作是“巨大荣誉”的差事，在溥杰心里却成了一种负担。虽然获赏可以在紫禁城内骑马，还可以得到月例80两的银子，但伴君如伴虎，说不上什么时候会再惹个祸事来。

“伴读”的日子开始了，溥仪的侄子毓崇伴读汉语，堂弟溥佳伴读英语，最辛苦的是溥杰，汉语、英语都要伴读。

作为伴读，主要任务是陪“皇上”做三件事情。

一是陪读。比如汉语，随着老师熟读、背诵四书（大学、中庸、论语、孟子）、五经（易经、书经、诗经、礼记、春秋）、三纲（君臣、父子、夫妇）、五常（仁、义、礼、智、信），还要学习做诗做文的方法。

伴读之中，溥仪屡做奇文，闹得师傅不知如何处置。下载溥仪“御制文”一篇，可见其学问一斑：

正月一，宰个鸡。二月二，放个屁。三月三，补床单。四月四，写个字。五月五，净吃卤。六月六，怪个臭。七月七，爱拉稀。八月八，吃西瓜。九月九，狮子吼。十月十，口口口。十一月十一，吃个大鸭梨。十二月十二，商人到处买字。^{〔2〕}

二是陪玩。溥仪是靠太监活着的，从小，太监就是他的玩伴。溥仪或是和他们玩捉迷藏、养蚯蚓、看蚂蚁上树，或是看他们不厌其烦地一遍遍地表演老掉牙的木偶戏。当溥杰他们几个伴读入宫后，他似乎突然发现了另一个世界，宫中不曾有过的新鲜玩法强烈地吸引着他。

李国雄回忆说，他们甚至玩过颇有满族骁勇风格的“跑马城”和“骑马战”游戏。

玩“跑马城”时热闹极了，每次都要组织十几个甚至几十个小太监和“殿上的”（宫内做杂役的非阉男童）来参战。这是一种满族儿童模拟军事攻城的传统游戏。玩时分成两组，横排对峙，一方向另一方挑战，互问互答“叮铃铃，跑马城，马城开，发个格格冲过

来……”“要哪个？”“要红灵”，“红灵没在家”，“要某某”，“某某”即是另一个玩者的名字，被点名的人立刻向另一队猛冲过去，若冲开，就可带回一名玩者作为俘虏，否则就要留在这个队。这样反复冲城，直到一队无人为止。

“骑马战”是以人代马的游戏。一般是三人马，也有独人独马。三人马是一人在前，二人在后，后者一手搭在前者肩上做“马蹬”，一员“战将”骑于“马背”上，两“骑”交锋，相互厮杀（多为拉、扯、压等方法），人落、马散或支持不住算失败。单人独马战即一个人在肩上驮一员“战将”。这种单人独马战，灵活、快速，有时还可以战胜三人马。

当然，溥仪扮演的总是指挥员或“战将”，而且总是胜利者，倒霉的总是溥杰他们几个伴读。

三是代罚。作为“皇帝”伴读的重要职责之一就是替“皇帝”受罚，按“成王有过，则挾伯禽”这一古训，当皇帝有错或怠学时，往往要找他人代罚。

溥仪贪玩，常常刚上课就给师傅放假，等玩够了回到课堂上又很少安稳，要么做些小动作，要么将鞋袜脱下来甩到桌子上来个“恶作剧”，弄得师傅们哭笑不得，“皇上”说不得，只好拿溥杰他们几个伴读撒气，杀鸡儆猴，以戒“皇上”。

据溥杰讲，他还是最幸运的，从未受过大的处罚，挨罚最多的是毓崇，代溥仪挨手板、跪祖宗是常有的事。

虽是如此学法，但“帝王思想”还是在溥仪身上扎了根，他最佩服陈宝琛和庄士敦两位师傅，把他二人视为灵魂，而对庄士敦更是崇拜有加。

雷金纳德·庄士敦，生于苏格兰，是牛津大学毕业的文学硕士都，在香港总督府担任过秘书都，任过威海卫的行政长官我的，去过中国的许多地方，时人称其为“中国通”。

1919年3月，经李鸿章之子李经迈介绍，民国总统徐世昌与英国公使交涉，正式聘请庄士敦为溥仪的英文师傅。

这位一副绅士派头的庄师傅对能教授一位中国皇帝（虽然是逊帝）感到非常荣耀。他不但教溥仪学英语，更注重用印有飞机、大炮的外国画报及外国的糖果、香水等为道具，介绍西方的文化和文明，希望溥仪成为一位西方式的英明君主。他特意给溥仪起个英文名字亨利，给溥杰起名威廉姆。

庄士敦喋喋不休地对溥仪说：“现在中国人民无限怀念大清时代，十分讨厌共和制。在这种形势下，中国目前军阀混战的局面，不久就会平息下来，皇帝陛下，你最重要的是修炼圣德啊！”

“因此，皇帝陛下不能总闭守紫禁城，应该去欧洲看看，尤其应该到英国国王陛下土地上的牛津大学深造，扩大视野。”^{〔3〕}

这些极富煽动和诱惑力的劝诫、描绘深深打动了溥仪及溥杰等人，他们向往着西方世界。

溥仪的日常用语也发生了些许变化：“威廉姆（溥杰的名字），快给我把pencil（铅

笔)削好,……好,放到desk(桌子)上”,“阿萨(溥佳的名字)today(今天)下晌叫莉莉(我三妹的名字)他们来,hear(听)外国军乐!”〔4〕

让太妃和王公们讨厌和警觉的不仅仅是这些汉英相杂的别嘴表达,他们最担心的是受庄士敦鼓惑的溥仪哪一天看不住真的出洋去。

为了稳住不安分的溥仪,太妃们决定采用中国传统办法让他结婚,以为可以用一后一妃拴住溥仪的心。却不知溥仪兄弟早有准备,一个逃出紫禁城,转而出洋的计划正在实施之中。为了筹措出洋资金,他们兄弟把目光盯在宫中收藏的历代法书名画、奇珍异宝之上。

这些国宝是中华民族的珍贵文化遗产,历代皇家凭借统治力量将其攫为己有,有清九代皇帝更是积敛有加。

清王朝大厦崩塌,本应收归国有的国宝却由于一纸《关于清帝逊位后优待之条件》的纵容,致使这些国宝失于控制,被溥仪兄弟轻易盗取,国宝劫难自此开始。

如何把国宝盗出宫外,溥仪兄弟颇费一番考虑,最后以溥仪“赏赐”溥杰为名,每天由溥杰将所“盗”国宝带回北府家中。溥杰每天上午进宫伴读,下午回家时就把溥仪给的“赐赠品”同文具放在一起,包在一个黄绫包里,由太监相送,大模大样地带出宫禁。

宣统十四年(1922年)七月十三日,溥仪第一次就“赏”了溥杰十种宋版书。计《毛诗》四册,《韶语阳秋》一套、《玉台新咏》一套、《卢户部诗集》一套、《五经》一匣四套、《纂图互助南华真经》一套、《和靖先生文集》一套、《御题尚书详解》一套、《帝学》一套、《孙可之文集》一套。

溥仪回忆说,这样的盗运活动几乎一天不断地干了半年多时间,所运出的法书名画、文物古玩都是出类拔萃、精中取精的珍品。

有王羲之、王献之父子的墨迹《曹娥碑》《二谢帖》,有钟繇、僧怀素、欧阳询、宋高宗、米芾、赵孟頫、董其昌等人的真迹,有司马光的《资治通鉴》原稿,有唐王维的人物,宋马远和夏圭以及马麟等人画的《长江万里图》,张择端的《清明上河图》,苏轼的《二赋》,还有阎立本、宋徽宗等人的作品。

放在乾清宫西昭仁殿的宋明版珍善本图书,也被盗运一空。

总共盗出书画、手卷一千多件,挂轴、册页二百多种,珍善本图书也有二百种上下。

1924年溥仪被驱逐出宫后,“清室善后委员会”在点查毓庆宫时,发现了“赏溥杰单”,后发公告说,赏溥杰的东西“皆属琳琅秘籍,缥緗精品,天禄书目所载,宝籍三编所收,择其精华,大都移运宫外”。〔5〕

据溥佳回忆,有时溥仪也以赏他的名义,向宫外盗运国宝。在溥仪出宫的前两天,趁养心殿无人之时,溥仪又从保险柜里取出便于携带的珍珠手串等物,分别装在两个小提箱内,带到宫外。

中国历代帝王都有赏赐皇亲、下臣之例,但像溥仪如此大方的“赏赐”,却难寻其二,面对如此国宝巨盗,民国政府竟然不闻不问,真乃国之悲哀!

这些法书名画、奇珍异宝足足装了七八十口大木箱，后经庆亲王载振之弟载伦周旋，办理了免检免税护照，由溥佳押送，全部运往天津英租界戈登路166号楼内。

1925年溥仪到天津寓居后，为补贴家用，先后变卖了王献之的《中秋帖》、王询的《伯远帖》等几十件国宝。伪满洲国成立后，余下部分全部运至长春、藏于宫内府小白楼。

1945年8月13日，溥仪逃出帝宫，来不及带走的法书名画、珍善图书被“皇宫近卫军”抢掠一空，国宝横遭劫难，流散于国内外。

二

1924年11月5日，溥仪被冯玉祥的国民军驱逐出宫，溥杰的伴读生涯随之结束了。溥仪跟着哭哭啼啼的父亲载沣回到还留着儿时记忆的北府。不久，在罗振玉、郑孝胥等人的策划下，溜进德国医院，转而又客居日本公使馆。1925年2月25日，在日本警察的精心护送下，乘火车潜往天津，寓居张园。

突如其来的变故使溥仪兄弟盗尽国宝的计划受到挫折，但复辟大清的念头却未就此打消。

溥仪表面上做着悠闲自在的寓公，逗洋狗、打网球，暗地里却与各种复辟势力眉来眼去、频频勾结，而最终倒向日本军人、政客。几年来的风风雨雨，特别是蒋介石的发迹史，给了溥仪一个重要启示：恢复祖业，必须手握军权。

溥杰也是这样想的，他牢记皇额娘临终前要他“长大以后辅佐大阿哥”的嘱咐，一心要投身行武，他甚至坐船到了大连，若不是溥仪求日本人拦阻，几乎成了张作霖讲武堂里的一名奉系军官了。

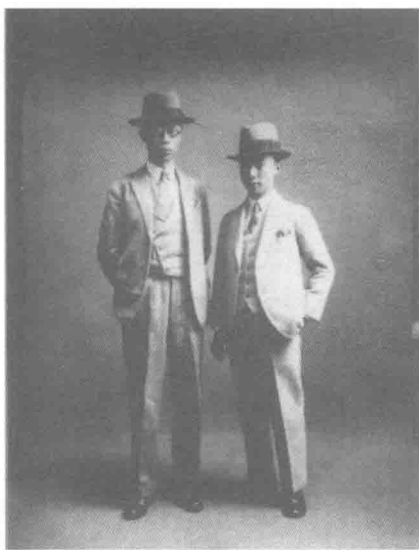
而“东陵事件”的出现，更使溥仪痛下拥有“一支自己的军队”的决心。

东陵位于河北遵化县马兰峪，是乾隆皇帝及慈禧太后的陵寝之地。1928年8月，国民党41军军长孙殿英指挥部下炸开地宫，将殉葬财宝搜罗一空。

祖坟被挖，王公大臣号啕匍地，溥仪更是瞪着哭红的眼睛发誓：“不报此仇，便不是爱新觉罗的子孙！”他决定派身边最亲信的皇族子弟去日本学习陆军。“君子报仇，十年不晚。”待来日羽翼丰满、军队在握时，再找蒋介石算账不迟。

1929年3月，在家庭教师远山猛雄的活动下，溥仪送22岁的“皇弟”溥杰、19岁的内弟润麒踏上东瀛留学之路。

行前，溥仪听从远山的建议，为溥杰、润麒起了假名，以遮掩二人与皇室的关系。称溥杰为“金秉藩”，意含秉承曾国藩之志，学成归来，恢复清朝。称润麒为“郭继英”，



取继承明朝开国名将沐英之意，永远忠于旧朝。

本来，日本陆军当局曾对溥仪夸下海口，保送溥杰、润麒入士官学校没有问题，但当二人下榻东京后，陆军方面却突然变了卦，说凡考士官学校者，都得由日本国政府保送，最低限度也要由当地政权推举，溥杰二人是由溥仪保送的，当然没有报考资格。无奈之下，只好在日本财阀大仓喜八郎的斡旋下，改入学习院学习。

由日本宫内省管辖的学习院，只有日本皇族或华族（即名列公侯伯子男的贵族）子弟才有资格进入。在这里，溥杰由疑惑而羡慕，由崇日而亲日，认为，大清复辟，非日本帮助不可，“日满亲善势所必至，理所当然”。

1931年“九一八”事变爆发前，时任日本鹿儿岛步兵第45大队长、后来做了溥仪“帝室御用挂”的吉冈安直特意把溥杰接到家中，他神秘兮兮地告诉溥杰：“回到天津，请转告令兄，别看张学良在东北为所欲为，不久，中国东北也许会发生什么事情。令兄是大有前途的，希望他多保重，等待时机的到来。”〔6〕

溥杰把这个“特大喜讯”转告了溥仪，并对好友说：“我想我的哥哥溥仪这次准能出来，‘东三省’可能脱离南京国民政府而完全独立，说不定能成为一个新的‘满蒙国家’”。

一个叫水野腾郎的日籍华人特意送给溥仪一把扇子，上题：“天，不可空勾践；时，不可无范蠡。”12字，溥仪一时不解，问及溥杰，溥杰引经据典，回答说，这里讲的是越王勾践复国的故事。春秋战国时，越王勾践被吴王夫差所俘，卧薪尝胆，后来与忠臣范蠡等同心协力，终于打败吴王，恢复了越国。在日本，1331年被幕府俘虏的后醍醐天皇也曾受到这个典故的激励，在许多“范蠡”的辅助下，消灭幕府，回到京都，实现了“建武中兴”。〔7〕

吉冈的暗示，水野的寓言，使溥仪兄弟兴奋不已，预感到“龙归故里”的时刻就要来到了。

“九一八”事变爆发，中国东北沦陷。次年3月，溥仪前往长春，充任伪满洲国执政。转年7月，新更名清水次雄和清水武雄的溥杰、润麒随另外9名溥仪的近亲、亲信，进入位于东京市谷台2号的日本陆军士官学校学习。是年，溥杰已26岁。

以军人的标准来衡量，过惯了公子哥生活而又弱不禁风的溥杰，可以说，根本就不是学军事的料，是骨子里种下的“复辟”愿望把他推向有如他个人感受到的“地狱一般的陆军士官的军窗生活”。

溥杰等人是士官学校47期候补生，本着“日满一体”的精神，他们与日本候补生同吃、同住、同训练。吃的虽不如学习院那般味美可口，但尚可将就。“战术课程”“兵器学”“筑城学”也可稀里糊涂地“混”，最受不了的是操练课。

溥杰是个近视眼，进行队列训练时，不是走不齐，就是摔筋斗，弄得背包趴在背上歪七扭八，出尽了洋相。一次演习训练，脚下开小差，掉进粪池里，险些被灌了“大肚”。

1935年6月，溥杰的士官学校生活结束了，军事技能没什么长进，但自我感觉“增长了军人气质”，能做个“满洲国军人”啦！

虽然两年的学习很吃力，但在毕业仪式上，当着日本天皇裕仁的面，仍以“成绩优

秀”获得了日本陆军大臣赠送的一块银表，伪满洲国大使送的一把军刀，总算给刚做了“满洲帝国皇帝”的皇兄溥仪赚了一个面子。

抬举溥杰是为了给溥仪看，但也不乏关东军的深层用意。1929年溥杰初到日本时，关东军就注意上了他。关东军需要一个有着清朝皇帝身份的溥仪做统治伪满洲国的傀儡，必要时，也需要一个既有皇族血统，又受过日本教育的“皇弟”做一个全新的政略筹码。

1936年9月，时任伪满警卫步兵团排长，有着中尉军衔的溥杰被派往日本千叶步兵学校学习，等待他的不仅仅是艰苦的军事训练，作为一桩精心策划的国际政略婚姻的演出者，他已在不知不觉中走上前台。

早在溥仪就任“满洲帝国皇帝”之初，关东军就已开始考虑“帝位继承”问题。他们发现溥仪很“怪”，他极度厌恶女性，与“皇后”婉容是不可能有继承帝位的嗣子的，按照清朝光绪承继同治的先例，继承帝位的只能是皇弟溥杰了，为此，溥杰娶何人为妻便成了非常重大的“国是”。

关东军拿定主意要在日本女子中给溥杰物色对象，因为如果真有一天溥杰继任皇位的话，这种特殊的婚姻关系可以强化“日满一体”。

开始，关东军通过吉冈安直向溥杰灌输：什么男人必须有女人服侍啦，什么日本女人是世界上最理想的妻子啦，日本女人最温柔最可爱啦，等等，不一而足。

后来，吉冈安直干脆告诉溥仪：为了促进日满亲善，关东军希望溥杰能与日本女子结婚。

溥仪害怕了，他意识到这是一个阴谋：“日本人想要笼络住溥杰，想要一个日本血统的孩子，必要时取我而代之。”他一面告诫溥杰，决不能答应娶日本女子，一面立即派人到北京给溥杰说亲。

但溥仪还是迟了，1936年1月13日，日本关东军司令官南次郎例行会见溥仪，在勤民楼健行斋里，他委婉地说：“……自古就有政治联姻，这应引起我们的重视，这也是首先考虑溥杰的终生幸福。”〔8〕

溥仪有苦难言，明知是套，也得钻。他非常清楚，关东军的希望与命令一样，同样是不可违逆的。他对南次郎说：“言之有理。溥杰也对自己讲过，完全不考虑人种上的差别，而要考虑到两国邦交。若同日本的皇族喜结良缘，不只是本人满意幸福，也是两国的无上幸福，并向两国国民做出真正的日满亲善的表率，这确是好事。”〔9〕

事已至此，不如主动送上一个人情，说话间，关东军的“希望”成了溥仪的“要求”，溥仪主动提出溥杰可以与日本女子联姻。

关东军本想给溥杰找一个皇族王女。但受到王女不可嫁离日本的限制，于是只好在公卿华族小姐中选择。几经筛选，目光最后落在侯爵嵯峨公胜的孙女年方24岁的嵯峨浩身上。

嵯峨家族在公卿中是仅次于五摄家、九清华的名门豪族。浩的曾祖父正亲町三条对明治维新有功，被授予侯爵爵位。浩的祖母南加子是明治天皇生母中山一位局的胞兄弟、宫内侍从中山忠光卿的独生女儿，所以浩的家庭和宫中的关系是非常密切的。

对于关东军一手导演、包办的这桩政略婚姻，嵯峨家不敢拒绝，浩在无奈之下，也只