



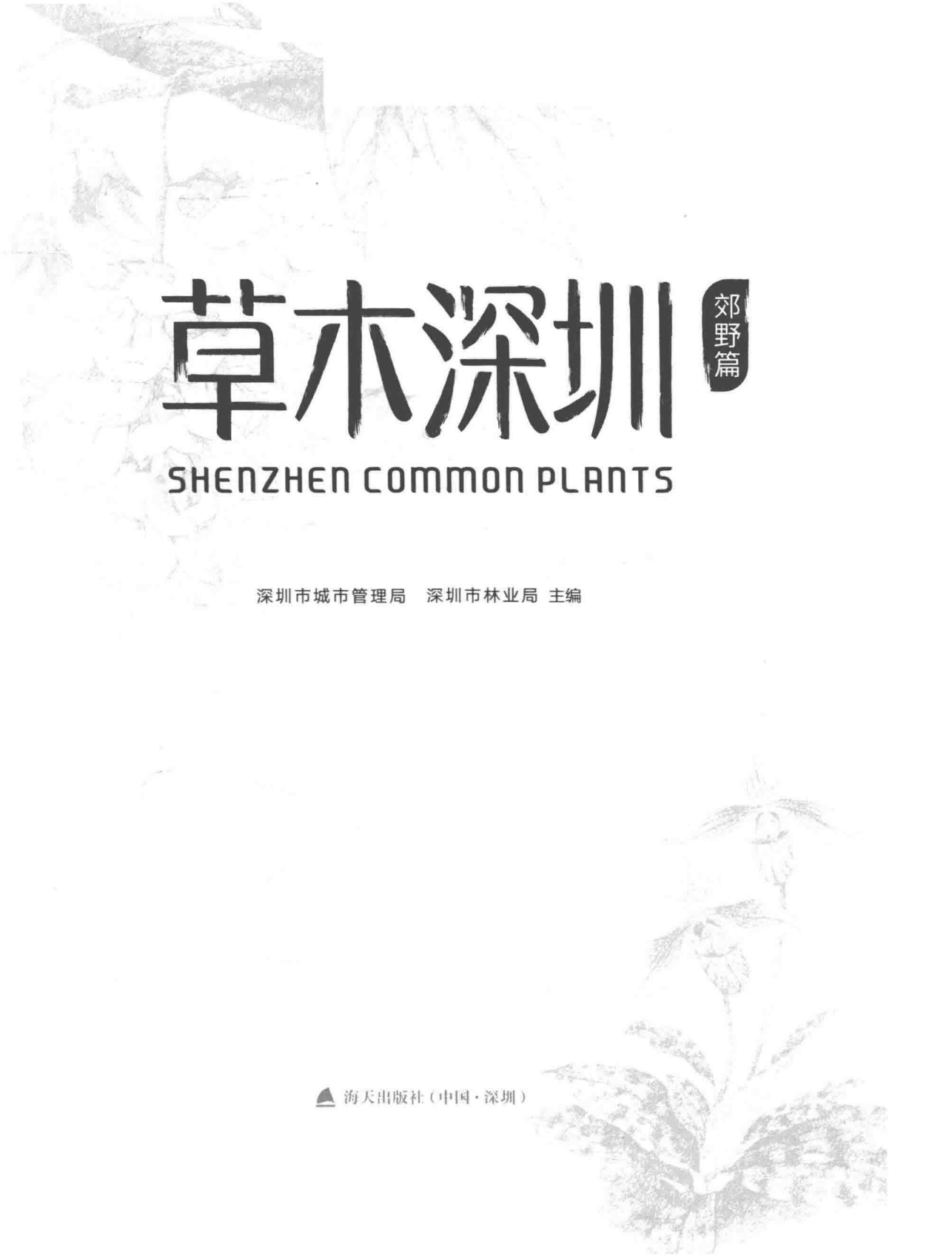
草木深圳

郊野篇

SHENZHEN COMMON PLANTS

深圳市城市管理局 深圳市林业局 主编





草木深圳

郊野篇

SHENZHEN COMMON PLANTS

深圳市城市管理局 深圳市林业局 主编

 海天出版社（中国·深圳）

图书在版编目 (C I P) 数据

草木深圳. 郊野篇 / 深圳市城管局, 深圳市林业局

主编. -- 深圳: 海天出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5507-1826-5

I. ①草… II. ①深… ②深… III. ①植物-介绍-
深圳 IV. ①Q948.526.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 284186 号

草木深圳·郊野篇

CAOMU SHENZHEN JIAOYEPIAN

出品人 聂雄前

责任编辑 张绪华 涂玉香

责任技编 梁立新

装帧设计 深圳市越众文化传播有限公司

监 制 南兆旭

出版发行 海天出版社

地 址 深圳市彩田南路海天综合大厦 7-8 层 (518033)

网 址 www.htph.com.cn

订购电话 0755-83460397 (批发) 0755-83460239 (邮购)

印 刷 深圳华新彩印制版有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 24.5

字 数 30 万字

版 次 2017 年 3 月第 1 版

印 次 2017 年 3 月第 1 次

定 价 150.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

序

国际植物学大会是全球植物科学领域规模最大、水平最高、影响最广的国际会议，被誉为全球植物科学的“奥林匹克”。在 2011 年 7 月得知中国争得第十九届国际植物学大会举办权时，我激动的心情难以言表。这是中国几代植物科学工作者的梦想，是首次在中国，也是首次在发展中国家举办的国际植物学大会。作为时任中国植物学会理事长，我有幸见证了中国植物学会和深圳市政府为成功申办这届国际植物学大会而付出的努力。

深圳是中国最年轻、最具创新性的城市，是国家园林城市 and 全国绿化模范城市。深圳自 20 世纪 80 年代初起即开展全市野生植物家底调查工作。随着城市生态文明建设的不断推进，深圳的植物研究日益兴盛。为大力推进植物科学研究及相关生物产业在深圳的发展，深圳市政府与中国植物学会精诚合作，开展国际植物学大会的申办工作，并在申办成功后成立国际植物学大会筹备办，与中国植物学会一起为办好大会共同努力。

国际植物学大会承载着汇聚国际植物研究的最新成果、促进国际交流与合作、探讨影响环境和植物科学发展的全球性问题以及传播植物科学知识等重要功能。《草木深圳》一书就是为完成传播植物科学知识这一使命而形成的。本书分为郊野篇和都市篇两本，为读者精选了深圳常见的野生植物和园林栽培植物各 160 种进行详细解读。为便于读者阅读，全书没有采用经典的植物分类系统进行撰写，而是以花的颜色作为检索方式，方便读者快速查询植物信息。本书开篇以手绘图直观地对植物形态术语进行说明，以引导读者快速入门。全书文字通俗易懂，图片丰富精美，堪称科普佳作。

第十九届国际植物学大会举行在即，希望本书的出版能为与会代表快速了解深圳植物提供方便，同时为满足公众对深圳常见植被的认知需求提供帮助。

最后，衷心祝愿本次大会取得圆满成功。



第十九届国际植物学大会名誉主席
中国植物学会名誉理事长
中国科学院院士

致读者

如何编一本帮助普通人认识生活中常见植物的工具书，是世界范围内植物科学研究群体面对的难题。一方面是由于植物的复杂性，更重要的一方面是由于植物分类学发展的现状和水平。高等植物有近 40 万物种，一个植物分类学专家的研究范围通常只有数十种或数百种，很少能达到上千种；研究相同或相近植物的专家组成小团体，建立发展一类植物的知识体系；分类学家大多数的工作时间是在植物标本馆观察植物的蜡叶标本，并基于这种观察建立知识体系编辑植物志类书。这类植物志书出版得非常多，但并不适合普通读者使用。本书的编写团队向第十九届国际植物学大会深圳筹备团队的人员透露了一个计划，要学习国外做法，编写适合普通读者认识深圳常见植物的工具书。筹备团队的专业人员意识到这个计划面临的学术困难，但是认同这个方向，同意结合双方人员的优势，合作创作这本书。在这里我们想对本书中的一些安排做简要说明，以帮助读者理解其中的道理，并有利于读者理解和接受本书的体系，更好地帮助读者认识常见的植物。

植物工具书通常把植物检索表和描述安排在不同部分。这种安排要求读者会用检索表查找目标植物，所以，并不适合普通读者。因为检索表中所用的词汇，并不是日常生活中的词汇，如果未进行系统学习是无法了解它们的含义的。即使是生活中的词汇，在检索表里也有特殊含义，也需要专门学习。本书把检索表同植物的描述结合起来，检索只用了两个系列的性状。一个是按花的颜色：白、橙、红、黄、紫红、紫蓝和其他情况（没有花或者花不易观察）；另一个是按植物的茎的形状来分类：乔木、灌木、草本、藤本。植物的生活习性是植物适应环境中水分供应情况的结果，这方面的更多信息参见“植物的生存智慧”一章。由于环境中水分的供应能力是渐变的，植物的生活习性也有过渡类型，给确定植物的习性类型造成一定困难。例如植物学上的小乔木同大型灌木不易区分；藤状灌木既有藤本属性，也有灌木属性，很难判断到底是藤本还是灌木。凡此种种，都给使用本书查找目标植物带来一定困难。确定花的颜色时，会遇到一朵花上出现不同颜色或逐渐变化的颜色或同一株植物上有不同颜色的花的问题。我们的建议是要看花的主要颜色，忽略细节变化。

查找发现目标植物只是认识植物的第一步，要完全掌握对一种植物的识别能力，

需要通过照片比对和描述比对确认一种植物的各种形态，并按按照植物的科属等分类系统地掌握不同植物之间的联系。本书虽然给出了每种植物的科属名称，但没有给出科属之间的联系。解决植物科属之间的关系是植物科学的核心问题之一，在过去20年进步巨大，但仍没能完全解决，一些科属关系仍属主观推测。我们建议读者通过“陆生植物家族兴衰史”一章的内容掌握高等植物主要类群之间的关系，从全局和大尺度上理解植物关键特征的进化关系。此外，考虑到有植物基础的朋友们的检索要求，本书在描述方面仍保留了植物志书里的惯用描述，可能普通读者理解起来有些晦涩，请读者谅解。此外，本书被子植物部分是按照最新的APG IV系统进行分科的，与国际接轨。

最后，我们想再一次强调，认识了解生活中常见植物的重要性。我们的时代给了名利太多的关注，如果一件事情不关名利，要说明它的重要性就不太容易。认识生活中常见的植物和名利没有太大关系，但和一个人的精神世界有重要关系。如果我们不认识常见的植物，这些植物就会在我们的精神活动中形成盲区；精神中过多的盲区会妨碍我们的精神活动，使我们的思绪不得流畅。知识就是精神世界的光明，在明亮的精神世界里，我们的思想更为自由。所以，任何人都需要各种知识让自己的精神世界更明亮、更广阔、更自由。而关于植物的知识只是每个人需要的各种知识中一个不可或缺的知识领域而已。我们期待本书能为更多的读者带来一些精神世界的光明。

《草木深圳》主创团队

二〇一七年二月

如何使用本书

本书详细介绍了160种常见野生植物，以花的颜色为一级分类，以乔灌木藤类型为二级分类，每种植物包括中文名、拉丁学名、别名、科属、乔灌木藤类型、生态环境与分布、花期、果期共八项基本信息，还有不同角度的照片、植物形态特征及相关信息的描述，方便读者快速检索与了解每种植物。

植物类型



乔木



灌木



草本



藤本



中文名称

吊钟花

Enkianthus quinqueflorus Lour.

拉丁学名

植物的花期

数字表示月份，白色花里白色色块表示花期月份，其余颜色的花加深色的色块表示花期月份。

花期



吊钟花的花

别名：山连名、白岩花、吊钟花

科属：杜鹃花科吊钟花属

类型：灌木

生态环境及分布：

生于海拔 600-2400 米的丘陵山地中，分布于中国江西、福建、湖北、湖南、广东、广西、四川、贵州、云南。

果期：5月-7月

花色：粉红色

果实形态：蒴果卵圆形



吊钟花的果实

资讯栏

说明植物的别名、科属、类型、生存环境、原产地及颜色和形态，以便读者查询。



吊钟花

落叶或半常绿灌木，高1~3米，多分枝，全体无毛。叶聚生于枝顶，矩圆形或倒卵状矩圆形，长5~10厘米，宽2~4厘米，渐尖，边缘反卷，全缘或往往向顶端有少数疏细齿，革质而光亮，网脉两面都强度隆起。花下垂，通常5~8朵成伞形花序，从枝顶覆瓦状排列的红色大苞片内生出；苞片长方形、匙形或条形，膜质；花梗长约1.5厘米；萼片披针形，长2~4毫米；花冠宽钟状，长约1.2厘米，通常粉红色或红色，口部5裂，裂片钝，外弯，常白色；雄蕊短于花冠。蒴果椭圆形，有5棱，裂开时5瓣，种子狭长形。

吊钟花通常在农历新年春节前后开花，英文又叫“Chinese New Year Flower”。在清代开始已有吊钟花作为年花的习俗，取其“金钟一响，黄金万两”的吉兆，象征着财运滚滚来；同时，吊钟花的花朵都是生长在枝头顶上，亦有高中科举之寓意。

植物的形态描述
和其他介绍。

检索顺序

第一步：判断花色

白色

橙色

红色

黄色

紫红色

紫蓝色

蕨类和
裸子植物



第二步：分类顺序

乔木

〉

灌木

〉

草本

〉

藤本



乔木：植株一般高大，主干显著而直立，在距离地面较高处的主干顶端，由繁盛分枝形成广阔树冠的木本植物，如木荷、假苹婆、杉木等。



灌木：植株较为矮小，无明显主干，近地面处枝干丛生的木本植物，如吊钟花、栀子、杜鹃等。



草本：茎内木质部不发达，木质化组织较少，茎干柔软，植株矮小的植物，如韩信草、山菅、红毛草等。

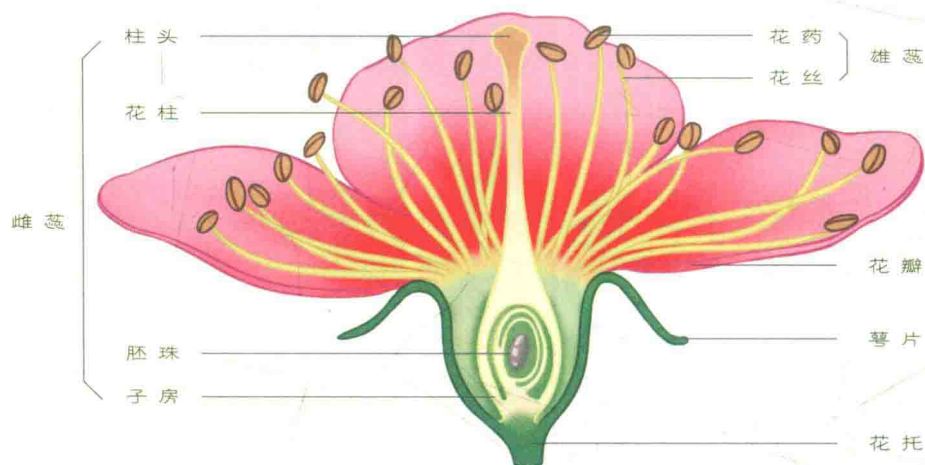


藤本：茎干细长不能直立，匍匐地面或攀附他物而生长的，统称为藤本植物，如鸡矢藤、五爪金龙、海刀豆等。需要注意的是，本书中有一部分植物属于藤状灌木，为方便读者检索，在本书中将其归为藤本。

常用植物术语图解

花的基础知识

花的结构 花是种子植物进行有性繁殖的主要器官。



雄蕊：花的雄性生殖器官，由花药和花丝组成。

雌蕊：花的雌性生殖器官，典型的由柱头、花柱和子房组成。

花瓣：花冠的单个裂片或部分。

花托：着生花部器官的花梗部分。

花序类型 若干朵花按一定次序和形式着生于共同的花序轴上就构成了花序。



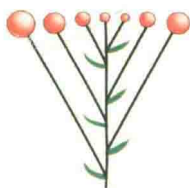
穗状花序



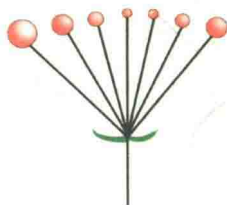
总状花序



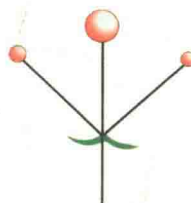
柔荑花序



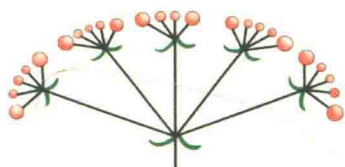
伞房花序



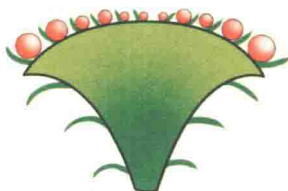
伞形花序



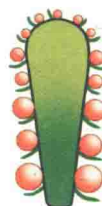
聚伞花序



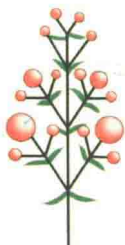
复伞形花序



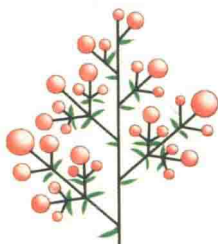
头状花序



肉穗花序



轮伞花序



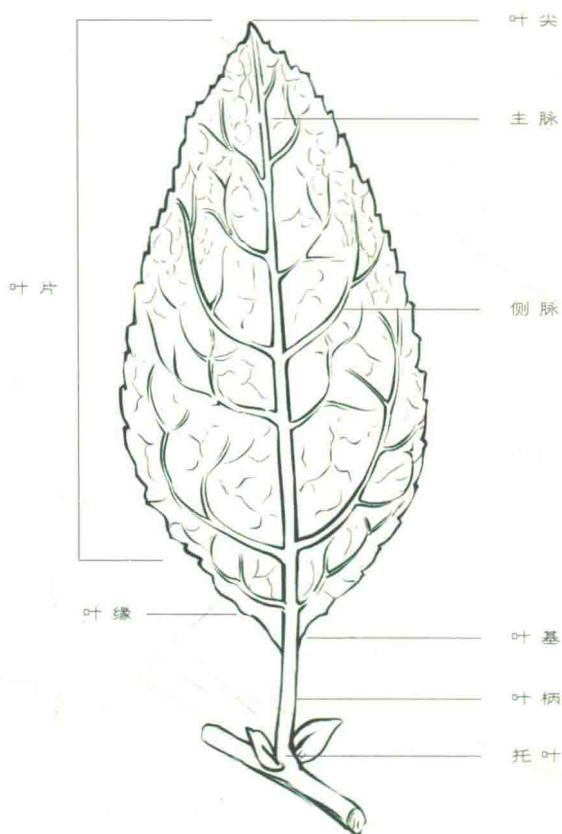
聚伞圆锥花序



圆锥花序

叶的基础知识

叶的结构 叶是植物进行光合作用、制造养料、进行气体交换和水分蒸腾的重要器官。



叶尖: 距叶着生点最远的位点。

叶缘: 叶片的边缘。

叶柄: 叶的柄。

托叶: 某些叶柄基部成对的叶状附属物。

主脉: 网状脉的叶片中，叶片中央自叶柄至叶端的一条茎脉。

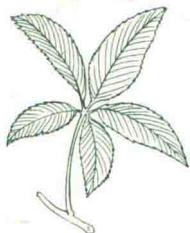
侧脉: 网状脉的叶片中，从主脉分出的叶脉。

叶基: 叶片的基部。

叶型 按照同一个叶柄生长的叶子数目来分类。



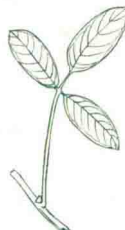
单 叶



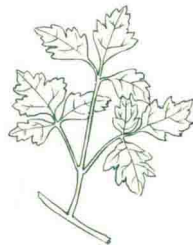
掌状复叶



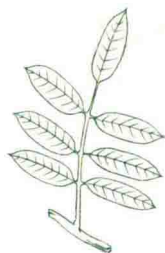
掌状三出复叶



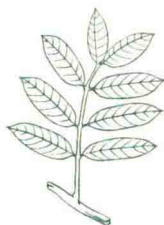
羽状三出复叶



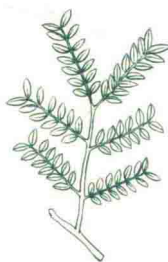
二回三出复叶



奇数羽状复叶



偶数羽状复叶



二回偶数羽状复叶

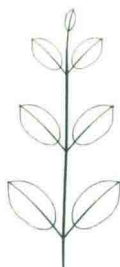


三回偶数羽状复叶

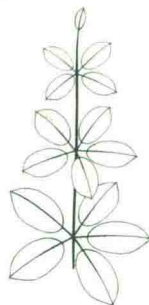
叶序 叶在茎上排列的方式称为叶序。



互 生



对 生



轮 生



簇 生

叶形 叶的形状，即叶片的轮廓。



针形



披针形



倒披针形



条形



剑形



圆形



矩圆形



椭圆形



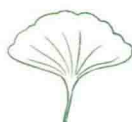
卵形



倒卵形



匙形



扇形



镰形



心形



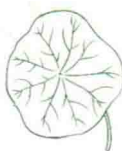
倒心形



肾形



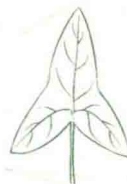
提琴形



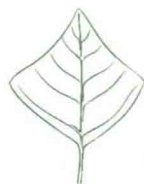
盾形



箭头形



戟形



菱形

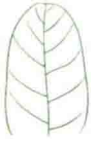


三角形



鳞形

叶缘 按叶片边缘的形状和分裂的程度来分类。



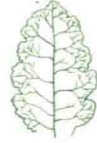
全缘



浅波状



深波状



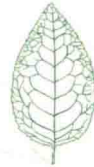
皱波状



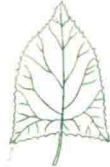
钝齿状



锯齿状



细锯齿状



牙齿状



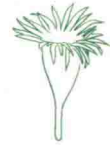
有睫毛



重锯齿状



缺刻的



条裂的



浅裂的



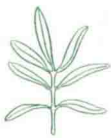
深裂的



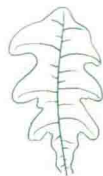
羽状的



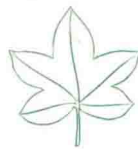
羽状深裂



羽状全裂



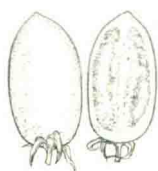
倒向羽裂



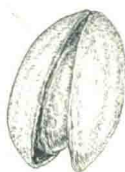
掌状半裂

果的基础知识

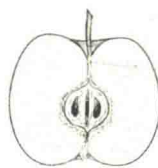
果实类型 果实是被子植物的雌蕊经过传粉受精由子房或花的其他部分参与发育而成的器官。



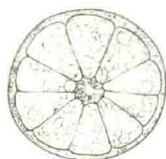
浆果



核果



梨果



柑果



瓠果



蓇葖果



聚合果



聚花果 / 复果

浆果：柔软多汁的肉质果，含一至多粒种子，如番茄、海棠。

核果：具有坚硬果核的肉质果实，如桃、李、秤星树。

梨果：由花筒和子房联合发育而成的假果，外果皮、中果皮均肉质化，如苹果、豆梨。

柑果：柑橘类特有的一类肉质果，外果皮厚，外表革质，内部分布许多油囊，如柑橘。

瓠果：由下位子房发育而成的假果，果壁坚硬，中果皮、内果皮肉质，如黄瓜。

蓇葖果：果形多样，皮较厚，单室，成熟时仅沿一个缝线裂开，如八角茴香、羊角拗。

聚合果：通常指由单花的许多离生雌蕊形成的一簇或一组小型肉质果，如草莓、空心泡。

聚花果：由聚集在单个花轴上的几个分离花形成的果实，如桑葚。