

可制作各种形状和尺寸

各式花样 口金包

日本宝库社 编著 甄东梅 译

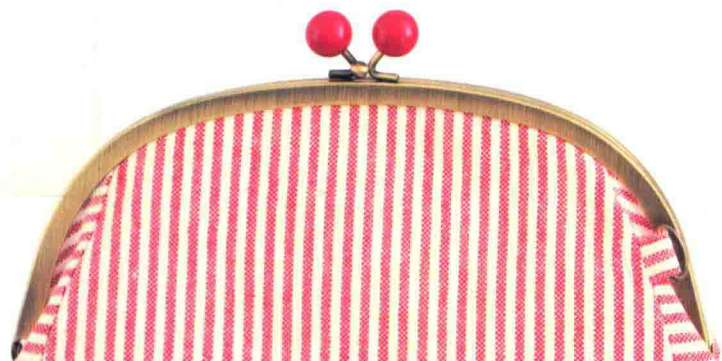


化妆包、零钱包、眼镜盒、
笔袋、卡包、挎包……

35款作品，都能用口金做出来！



全彩图的口金包制作基础
附实物大小纸型





各式花样

口金包



日本宝库社 编著
甄东梅 译



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

GAMAGUCHI GA IPPAI(NV80359)
Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2013 All rights reserved.
Photographers:YUKARI SHIRAI.YUKI MORIMURA.KANA WATANABE.
Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO.,LTD.,
Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL
CULTURAL DEVELOPMENT Co.,Ltd.

著作权合同登记号：图字 16—2013—226

图书在版编目 (C I P) 数据

各式花样口金包 / 日本宝库社编著 ; 甄东梅译 . — 郑州 : 河南科学技术出版社 , 2015.3
ISBN 978-7-5349-7482-3

I . ①各… II . ①日… ②甄… III . ①布料 - 手工艺品 - 制作 IV . ① TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 297986 号

出版发行：河南科学技术出版社
地址：郑州市经五路 66 号 邮编：450002
电话：(0371) 65737028 65788613
网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：梁莹莹

责任校对：刘瑞

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm × 260 mm 印张：5 字数：130 千字

版次：2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

定价：36.00 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



扁口口金包 P04

1. 基础款扁口口金包
2. 拼缝扁口口金包



立体皱褶口金包 P10

3. 手机包
4. 印花布化妆包
5. 带育克的化妆口金包



底部拼接口金包 P12

6. 卡包
7. 迷你口金唇膏包
8. 帆布笔袋
9. 北欧风情眼镜盒



百褶口金包 P14

10. 百褶小化妆包
11. 双色PU化妆包
12. 拼接百褶小包
13. 时尚聚会风手包

Lesson1 扁口口金包做法



1. 基础款扁口口金包 P06

Lesson2 侧边拼接口金包做法



18. 双生子迷你化妆包 P36

Lesson3 连贯拼接口金包做法



24. 亚麻刺绣口金包 P38



圆滚滚的口金包 P17

14. 配有饰物的化妆包
15. 配有饰物和十字绣的口金包



圆底口金包 P18

16. 蕾丝装饰的桶形笔袋
17. 古典玫瑰百褶化妆包



侧边拼接口金包 P20

18. 双生子迷你化妆包
19. 蕾丝迷你小包
20. 蕾丝化妆包
21. 优雅复古手包
22. 波士顿风情提包





连贯拼接口金包 P24



方盒口金包 P26



风琴褶口金包 P28



亲子口金包 P30

- 23. 数码相机包
- 24. 亚麻刺绣口金包
- 25. 条纹单肩挎包



- 26. 饰品收纳包
- 27. 小梳妆包

- 28. 短款钱包
- 29. 防水布长款钱包

- 30. 牛仔斜纹口袋口金包
- 31. 蕾丝手包



带夹层口金包 P32



L形口金包 P33



双口金包 P34

- 32. 硬币包

- 33. 卡包
- 34. 蝴蝶结手包

- 35. 怀旧风单肩挎包



同款口金缝制出
不同形状口金包 P35

口金包制作基础 P42

- 口金
- 各种工具
- 布料
- 布衬
- 纸型的使用方法
- 刺绣方法
- 纸型的应用

how to make P49



兴

各式花样

口金包

兴

日本宝库社 编著
甄东梅 译



河南科学技术出版社
· 郑州 ·



扁口口金包 P04

1. 基础款扁口口金包
2. 拼缝扁口口金包



立体皱褶口金包 P10

3. 手机包
4. 印花布化妆包
5. 带育克的化妆口金包



底部拼接口金包 P12

6. 卡包
7. 迷你口金唇膏包
8. 帆布笔袋
9. 北欧风情眼镜盒



百褶口金包 P14

10. 百褶小化妆包
11. 双色PU化妆包
12. 拼接百褶小包
13. 时尚聚会风手包

Lesson1 扁口口金包做法



1. 基础款扁口口金包 P06

Lesson2 侧边拼接口金包做法



18. 双生子迷你化妆包 P36

Lesson3 连贯拼接口金包做法



24. 亚麻刺绣口金包 P38



圆滚滚的口金包 P17

14. 配有饰物的化妆包
15. 配有饰物和十字绣的口金包



圆底口金包 P18

16. 蕾丝装饰的桶形笔袋
17. 古典玫瑰百褶化妆包



侧边拼接口金包 P20

18. 双生子迷你化妆包
19. 蕾丝迷你小包
20. 蕾丝化妆包
21. 优雅复古手包
22. 波士顿风情提包





连贯拼接口金包 P24



方盒口金包 P26



风琴褶口金包 P28



亲子口金包 P30

- 23. 数码相机包
- 24. 亚麻刺绣口金包
- 25. 条纹单肩挎包



- 26. 饰品收纳包
- 27. 小梳妆包

- 28. 短款钱包
- 29. 防水布长款钱包

- 30. 牛仔斜纹口袋口金包
- 31. 蕾丝手包



带夹层口金包 P32



L形口金包 P33



双口金包 P34

- 32. 硬币包

- 33. 卡包
- 34. 蝴蝶结手包

- 35. 怀旧风单肩挎包



同款口金缝制出
不同形状口金包 P35

口金包制作基础 P42

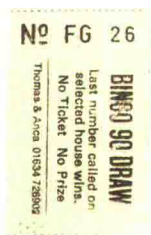
- 口金
- 各种工具
- 布料
- 布衬
- 纸型的使用方法
- 刺绣方法
- 纸型的应用

how to make P49



扁口口金包

将前片与后片缝合而成的扁口口金，是口金包制作的基础款。
第一次制作口金包的朋友们，让我们先从这款开始吧！





1. 基础款扁口口金包

5孔纽扣加上刺绣线和串珠，缝制成花样进行装饰。将2片布料缝合在一起，就完成了不用拼接的、简单实用的口金包。

Lesson 06

设计、制作/久保寺洋子(dekobo工作室)
(作品1、2)

2. 拼缝扁口口金包

在作品1形状的基础上，将波点图案棉布和亚麻布进行拼接，然后再装饰上一片蕾丝，显得更加可爱。

How to make 50



Lesson 1 扁口口金包做法



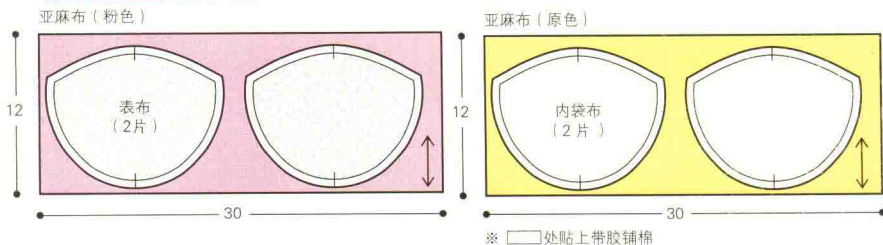
1. 基础款扁口口金包 photo P05

指导/久保寺洋子(dekobo工作室)

成品尺寸： 宽约10.5cm，高约9cm
(不含口金扣头)

使用材料： 亚麻布(粉色) 30cm × 12cm
亚麻布(原色) 30cm × 12cm
带胶铺棉 30cm × 10cm
COSMO25号刺绣线 119 适量
圆形大串珠 红色 2颗
直径1.5cm纽扣 1颗 (5孔)
口金 7.8cm × 4.5cm
纸绳

裁剪方法图和尺寸：



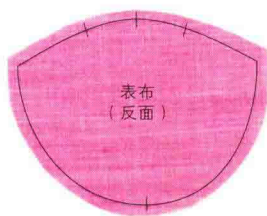
实物大小纸型A面： [1]-1表布、内袋布

1. 准备工作



1. 准备需要的材料和各种工具。

※为了更简单易懂，使用鲜艳的亮色线进行缝制。



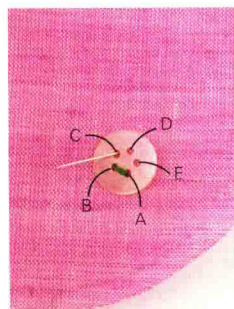
2. 在表布和内袋布上分别标记出完成线、中心和返口。



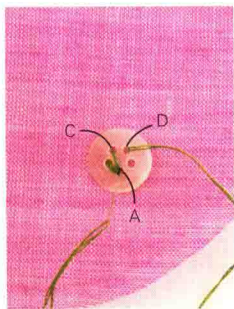
3. 在表布的反面沿着完成线将裁剪好的带胶铺棉贴好。缝份处不用贴。

2. 缝制纽扣

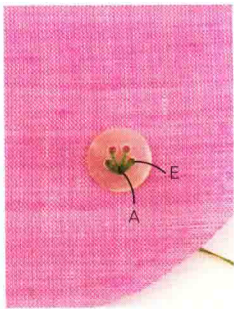
※纽扣安装在前片



1. 将纽扣放在表布的纽扣缝制位置，用2根刺绣线打结，在A、B口之间绕线缝3次，最后从C口出针。



2. 从A口入针，然后从D口出针后再一次从A口入针。



3. 在E、A两个口之间绕线缝3次，然后在反面打死结剪线，就完成了茎、叶的形状。

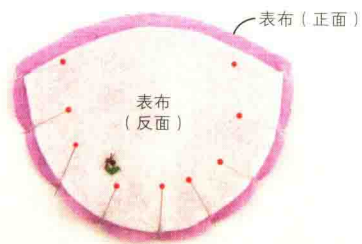


4. 取2根缝纫用线打结，从C口出针。穿上串珠后再一次从C口入针，拉线。

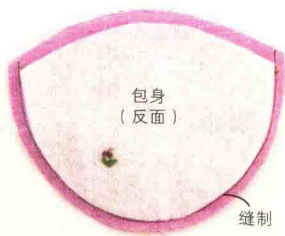


5. 然后D口也用同样的方法缝上串珠，在反面打死结后剪线，这样就完成了花朵的形状。

3. 缝合成包身和内袋



1. 将2片表布的正面和正面相对对齐，用珠针固定。



2. 缝合边缘，制作成包身主体部分。



3. 将2片内袋布正面和正面相对对齐，制作内袋。



4. 用电熨斗将缝份处熨向一侧。包身熨向后面（没有纽扣的一侧）。



5. 内袋熨向前面。



6. 将包身从袋口翻转至正面。

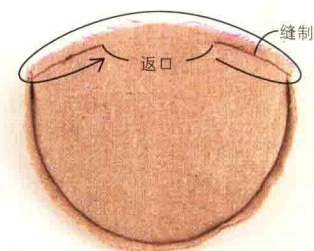
4. 将包身和内袋组合



1. 将包身放入内袋中，并将正面和正面相对对齐。



2. 袋口对齐后用珠针固定。



3. 留下返口，然后将袋口缝一圈。



4. 从返口处把包身主体部分抽出来，翻至包身正面。

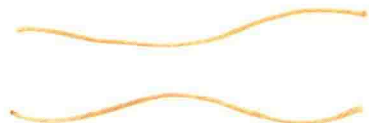


5. 把内袋放入包身的里面，然后用熨斗将袋口处的针迹熨平。为了美观，返口的缝份要折向内侧。

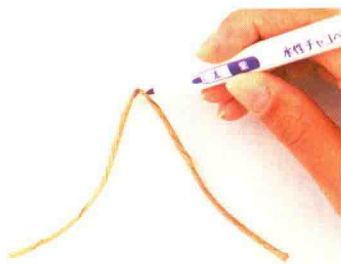


6. 缝合袋口。

5. 准备纸绳和口金



1. 将纸绳一分为二，根据口金槽的宽度和布的厚度调整纸绳的粗细。最适合的粗细度是将纸绳和包身一起放入口金时有一点紧的感觉。



2. 纸绳从中间对折，并在中心位置做标记。



3. 在口金槽中加入胶水黏合，并用牙签将口金槽的边上全部涂上胶水。如果胶水涂得过多，在将包身主体放入口金的时候会溢出来，所以这个一定要注意。溢出来的胶水要用抹布等物擦干净。

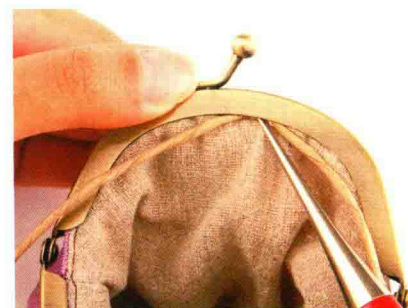
6. 安装口金



1. 将袋口的中心和口金的中心位置对齐，用锥子将包身主体部分一直塞入口金的内部。



2. 因为包身主体部分比口金要稍大一些，看起来有些松软。用锥子将边上多余的部分向铆钉处调整，同时也从中心位置开始，向两边把包身主体塞入口金槽中。



3. 将纸绳的中心和口金的中心位置对齐，用锥子将纸绳塞入口金中。然后再从中间开始，向两边把整条纸绳塞入口金中。



4. 用剪刀剪断多余的纸绳。



5. 露出的纸绳用一字螺丝刀塞进口金槽内。纸绳不用完全塞进口金的内部，在口金的边上稍微露出一点点也可以的。



6. 纸绳全部塞进去后用胶水封口放干。

7. 安装另一侧的口金



1. 另一侧的口金用同样方法，在口金槽的内侧涂满胶水。



2. 将袋口与口金的中心点对齐后，用锥子将袋边塞入口金中。要确认一下袋子边上的位置是否与铆钉的位置一致。



3. 与另一侧相同，将纸绳塞入口金槽中。

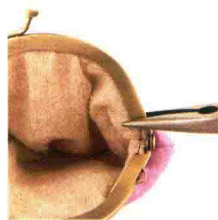
8. 缝合侧边



1. 手指放进包里，将铆钉下面部分的布按出来，调整包的形状。



2. 为了防止划伤口金边，需要一块垫布。然后用钳子夹住垫布，把口金的4个端口全部夹紧。



↑
在没有垫布的情况下，口金的角部与钳子的尖部直接接触，容易产生划伤。

成品



胶水干后就可以使用了。



立体皱褶口金包

底部两边捏在一起缝成立体皱褶状的口金包。

与扁口口金相比底部稍显饱满，推荐放一些稍微厚一点的小物件。



3. 手机包

内袋里贴了一层带胶铺棉作为底垫，很结实、实用，可以放很重要的东西。

how to make P51

设计、制作/由子(作品3-5)

4. 印花布化妆包

面料使用的是超薄高级棉布时，要使用薄质地的布衬，然后再从上面贴上带胶铺棉后，这款化妆包就会呈现出一种富有弹性、很饱满的感觉。

how to make P52



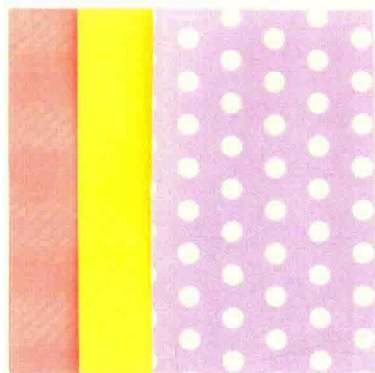
5. 带育克的化妆口金包

将印花棉布像育克一样重叠缝在表布的上面，中间的滚边线条是突出的亮点。

how to make P52

底部拼接口金包

因为在底部使用拼接的方法缝制出底角，所以容量加大，很适合在想放很多东西的时候使用。使用这种方法制作的口金包，侧面和底部是连在一起的，所以使用有方向的花纹布料时，需要注意一下花纹的搭配。



6. 卡包

这款卡包使用的口金有彩色立体扣头，非常好看。这是一款色彩鲜艳的口金，与多种花样都可以搭配使用。

how to make P53

设计、制作/冈田桂子 (flico) (作品6-9)



7. 迷你口金唇膏包

迷你小口金搭配竖长的包体，是这款唇膏包的特色。装饰上小吊链的话，就能避免放在大包中不好找到的情况。

how to make P53