

漫话 中国历史

23 两晋风骨山水情

沈山明 张武顺 编著



著名漫画家
蔡志忠
倾情推荐

学习历史知识
培养阅读兴趣

孩子的第一套
历史 漫画书

拓宽文化视野
启迪人生智慧

漫话 中国历史

沈山明 张武顺 编著

23

两晋风骨山水情

图书在版编目 (CIP) 数据

两晋风骨山水情 / 沈山明 , 张武顺编著 . -- 济南 :
山东友谊出版社 , 2017.3

(漫话中国历史)

ISBN 978-7-5516-1297-5

I . ①两… II . ①沈… ②张… III . ①中国历史 - 晋
代 - 少儿读物 IV . ① K237.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 053437 号

LIANGJIN FENGGU SHANGSHUIQING

②3 两晋风骨山水情

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版发行：山东友谊出版社

地 址：济南市英雄山路 189 号 邮编：250002

电 话：出版管理部 (0531) 82098756

市场营销部 (0531) 82098035 (传真)

印 刷：三河市兴国印务有限公司

版 次：2017 年 4 月第 1 版

印 次：2017 年 4 月第 1 次印刷

规 格：170mm × 240mm

印 张：6

字 数：60 千字

定 价：26.60 元

(如印装质量问题，请与出版社出版管理部联系调换)

编者的话

5年前，我们就想给孩子们烹制一顿丰盛的历史文化大餐，可是，迟迟难以下手。为什么？尽管想法有了，但烹制起来还真有点难度。比如说，选用什么材料啦，采用什么样的烹制方法啦，等等。于是，我们就深入到全国各地好多所学校，认认真真地听取了老师、家长和孩子们的建议，了解到了孩子们需要什么，喜欢什么。之后，我们又经过了一年多的琢磨，觉得想把孩子们的想法变成他们需要的现实，说实话，难度也挺大的，确确实实感觉到有点力不从心。就在这个时候，台湾著名漫画家蔡志忠向我们推荐了一套中国历史漫画丛书。我们迫不及待地打开一看，这不就是我们梦寐以求的烹制中国历史文化大餐的材料吗？激动过后，冷静下来一想，问题又来了：200多个栩栩如生的历史漫画故事，如何把它们连缀起来呢？又如何将这些故事引申开来，给孩子们故事之外更多的知识呢？带着这些问题，我们又请教了中国人民大学和北京师范大学历史学教授王政尧、施建中、徐凯、晁福林、谢乃和等先生，在他们的具体指导下，我们才开始了这顿丰盛历史文化大餐的制作，并把这顿历史文化大餐的名字定为《漫话中国历史》。

首先，我们把这些历史故事，按照历史发展的进程，进行了重新编排和组合。从远古神话到夏、商、周、秦、汉……一路写来，每一个朝代，发生的历史故事又按照时间的先后编辑成册。这样安排，脉络更加清晰，结构更加井然，也有利于孩子们对历史事件的记忆和把握。假如孩子们有兴趣的话，把每一个朝代的背景补充进来，那就是一部中国通史了。

其次，这套《漫话中国历史》丛书，除了生动形象的漫画外，还特地增加了“愚人妄语”和“谈天说地”等栏目。“愚人妄语”栏目，放在每一个漫画故事的后面，用独到的眼光表达作者的心得。这些心得，全是一家之言，也许

不正统，我们的用意是抛砖引玉，告诉孩子们：读历史，一定要有自己的见解，千万别鹦鹉学舌，否则会失去自我。“谈天说地”栏目是从浩如烟海的历史书籍中，选取了古今中外有趣有味的故事或传说，旨在让孩子们在品味漫画故事“大餐”的同时，也品尝一下知识“快餐”，感受一下故事之外的另类情趣。

再次，传统的历史书，大都是板着面孔向孩子们灌输故事，让孩子们看着看着就不知不觉地厌倦了。为了提高孩子们的阅读兴趣，我们在内容和语言风格上来了一个大胆的创新。内容上，在讲解经典的历史故事时，还吸收、借鉴了野史笔记、神话传说、民间故事甚至历史小说的内容，意在让孩子们更好地理解和学习相关的历史知识。语言上，则是借助评书的形式叙说历史故事，生动形象又十分顺畅，至于那些艰难晦涩的词语，经过加工都变成了好读、好懂、好记的语言。

每个孩子的心中都有一个宏伟的理想：想成为世界顶级的科学家，想成为令人敬仰的政治家，或想摘取诺贝尔文学大奖的桂冠……要想把理想变成现实，无论将来从事什么职业，还真得学学历史，看看古人是怎么修身的，看看古人是怎样行事的。这套《漫话中国历史》丛书中的每一个故事，都是我们的先人留给我们的宝贵财富，如果孩子们能用心品味，在成才的道路中，就能少走好多弯路。

我们这套《漫话中国历史》丛书在正式定稿之前，先印制了部分初稿，赠送给了几所学校的孩子，目的是想检验一下这套书是不是适合孩子们的口味。没想到，读过这套书的孩子们，都得到了意想不到的收获：他们的作文水平显著提高了。老师说，这些孩子们以前写的作文都干瘪瘪的，特枯燥。而现在写作文，都会引经据典，旁征博引，思路开阔多了。是啊，上下五千年的历史故事，装在孩子们的心里，有了底气，能写不出好文章来吗？

目录



名士阮籍 1

 愚人妄语 14

 谈天说地 15

书圣王羲之 16

 愚人妄语 31

 谈天说地 32



靖节先生 34

 愚人妄语 43

 谈天说地 44



纵情谢灵运 45

 愚人妄语 54

 谈天说地 55



昭明太子 56

 愚人妄语 67

 谈天说地 68



谯国夫人 69

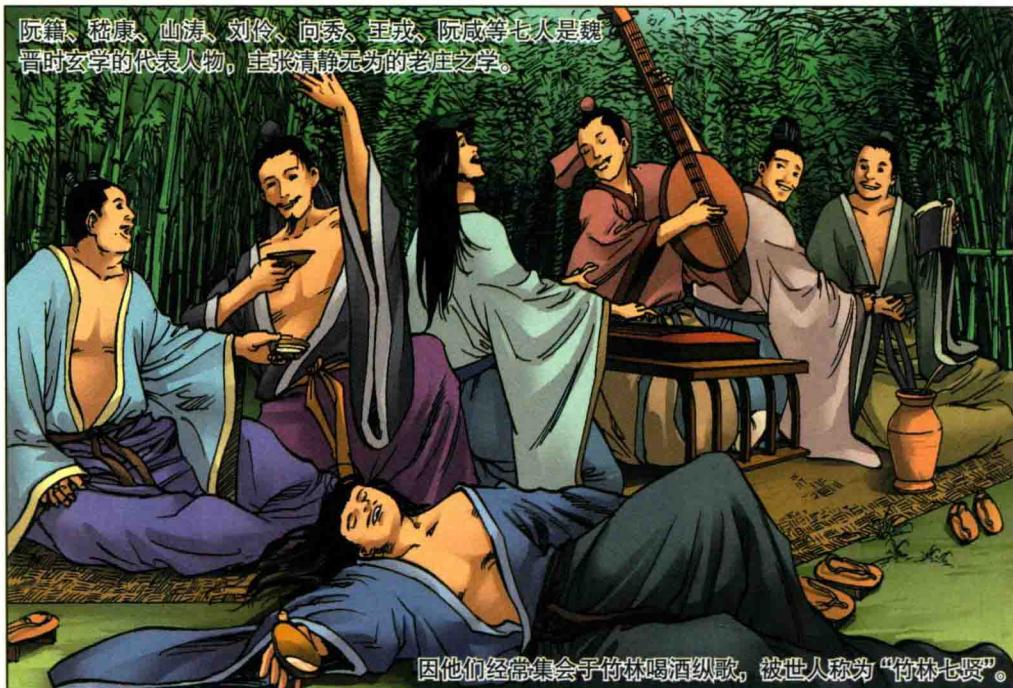
 愚人妄语 86

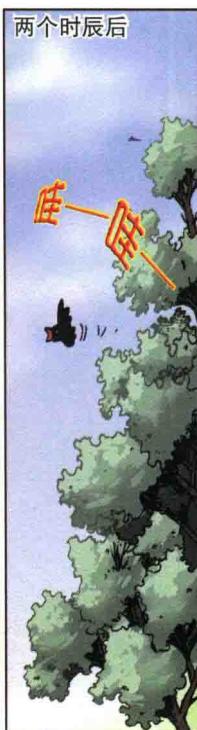
 谈天说地 87

名士阮籍

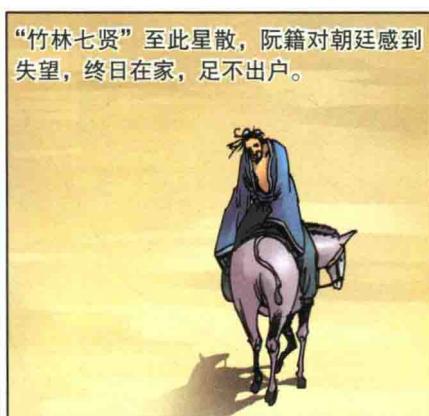
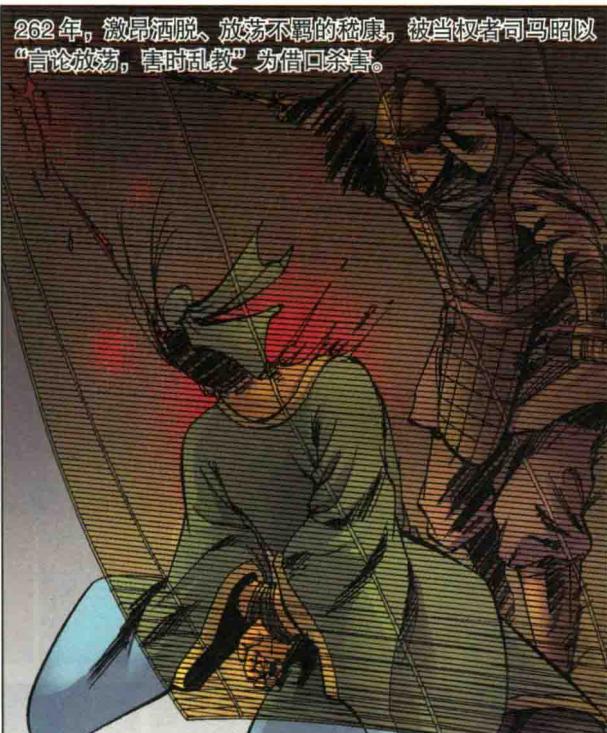
阮籍是三国魏国著名的文学家、思想家，是“竹林七贤”之一，与嵇康齐名。阮籍年轻时本有济世之志，但在司马氏的高压政治下，他选择了远身避祸、寄情山水的生活态度。因阮籍曾为司马昭自封晋公、备九锡写过“劝进文”，因此司马氏对他放浪佯狂、违背礼法的各种行为采取容忍态度，使其得以终享天年，并留下许多传世的诗文。





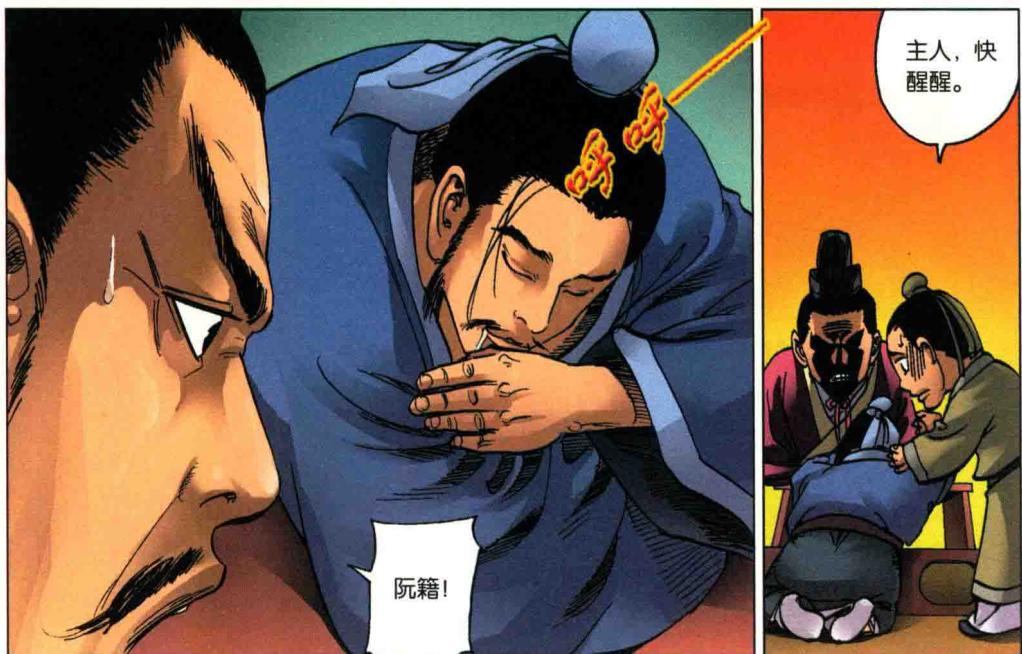


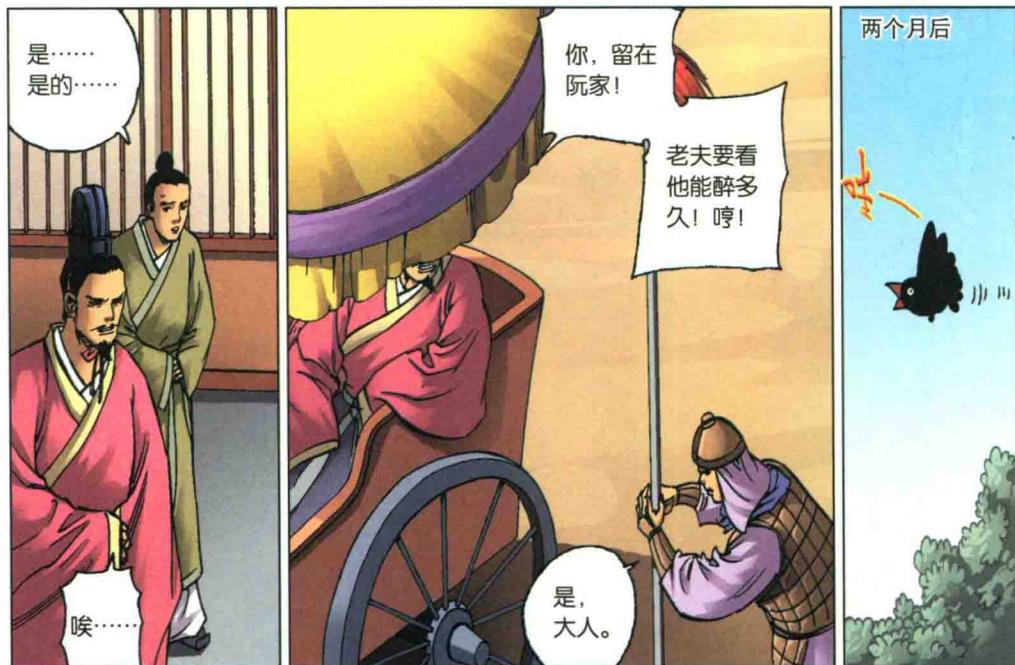


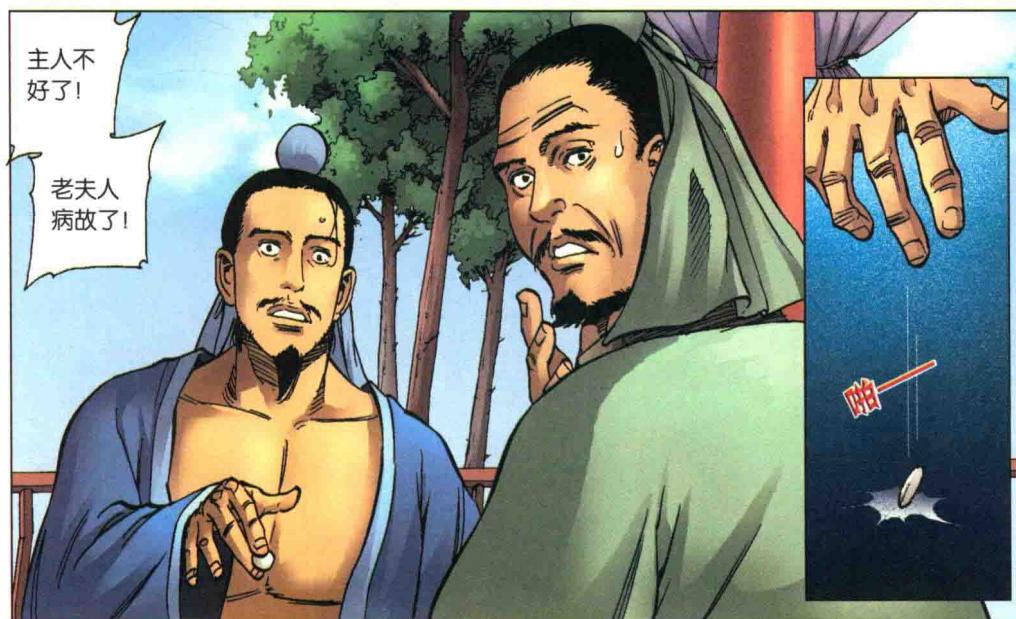


司马昭：司马懿次子，曹魏后期的政治家和军事家，也是西晋开国皇帝晋武帝司马炎之父，司马炎即位后追封其为晋文帝。











阮家灵堂

