



10年

龚雪青

白描精选手稿100幅

龚雪青 编著

雪青



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

10年

龚雪青

白描精选手稿100幅

龚雪青 编著

人民邮电出版社
北京

雪青畫稿
龔



图书在版编目(CIP)数据

10年·龚雪青白描精选手稿100幅 / 龚雪青编著. —
北京: 人民邮电出版社, 2017.5
ISBN 978-7-115-45451-5

I. ①1… II. ①龚… III. ①白描—作品集—中国—
现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第063541号

内容提要

中国的工笔画历史悠久, 长久以来, 工笔画使用“尽其精微”的手段, 通过“取神得形, 以线立形, 以形达意”获取神态与形体的完美统一。工笔画占据了中国画的“半壁江山”。

在工笔画中, 不论是人物画, 还是花鸟画, 都力求于形似, “形”在工笔画中占有重要的地位, 与水墨写意画不同, 工笔画更多地关注“细节”, 注重写实。而工笔画写实的基础就是白描。

本书是龚雪青过去十年白描作品的精选集。本书包含100幅适合初学者学习的白描稿, 有荷花、牡丹、玉兰、芭蕉、茶花等经典花卉题材; 有翠鸟、白鹭、鸬鹚、八哥、鹦鹉、画眉、黄鹂等经典鸟类题材; 有斗方构图、中堂构图、团扇构图、宫扇构图等。读者可以对临, 也可以直接过稿进行临摹, 还可以借鉴构图作为创作的素材集。

本书适合工笔画爱好者使用阅读, 也适合作为美术专业院校和培训机构的教材。



龚雪青, 河北省任丘市人。职业画家。别署九墨堂主人。多次参加中国美术家协会举办的全国性工笔画大展, 多幅作品入选并获奖。作品被国内外多家美术机构和个人收藏。

现为中国工笔画学会会员, 河北省美术家协会会员, 沧州地区美术家协会理事。河北美术学院客座教授。著有数十本工笔画著作。

◆ 编 著 龚雪青
责任编辑 何建国
责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 880×1230 1/12

印张: 8.67

2017年5月第1版

字数: 439千字

2017年5月河北第1次印刷

定价: 68.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

目录

翠鸟荷塘	005	洛神出世	035
比翼双憩	006	牡丹独芳	036
残荷翠鸟	007	牡丹清风	037
荷塘白鹭	008	飘飘欲仙	038
荷塘翠鸟	009	金玉满堂	039
荷塘鸟趣	010	百花斗艳	040
荷塘双鹭	011	满堂富贵	041
荷塘双栖	012	花园雨后	042
荷塘小景	013	富贵有余	043
花上小憩	014	富贵平安	044
荷间小憩	015	花开来禽	045
鸬鹚残荷	016	玉兰双鹂	046
秋荷鸟趣	017	事事顺心	047
声响荷塘	018	玉兰蝴蝶	048
翠鸟荷花	019	茶园小景	049
荷花鲤鱼（宫扇）	020	茶花白鸽	050
远古留香	021	竹园小雀	051
荷花蝴蝶	022	玉堂有余	052
午后荷塘	023	果熟来禽	053
连年有余	024	瓜园乌鸡	054
博古荷花	025	果熟来客	055
深宫倩影	026	蕉下来客	056
仙界双骄	027	蕉下双栖	057
仙中魅影	028	葵园鸟趣	058
妍姿仙子	029	独立鳌头	059
怡醉香里	030	事事如意	060
花中香后	031	确实多子	061
卉影轻纱	032	果园兰雀	062
久思入凡	033	瓜园午后	063
丽影情深	034	瓜园小雀	064

玉米八哥	065
玉米兰雀	066
瓜园小景	067
苇塘丽影	068
苇塘双侣	069
翘首期盼	070
天下太平	071
枇杷画眉	072
葡萄红雀	073
葡园小趣	074
情系太湖	075
田园小趣	076
鹦鹉梅花	077
梅开禽来	078
湖石斑鸠	079
松林戴胜	080
苇塘小憩	081
雪地黑鹭	082
百事如意	083
芙蓉鲤鱼	084
贵妃出游	085
娇娘凤儿	086
金刚鹦鹉	087
苦尽甘来	088
绿鹭仙子	089
深古留香	090
柿子红雀	091
夏塘清露	092
乡间瓜趣	093
伉俪情深	094
雪中情深	095
小晴佳人	096
芭蕉鹦鹉	097
国色争妍	098
雍容华贵	099
荷间同游	100
荷塘雅趣	101

乡间瓜趣	102
香肌玉骨	103
芊妍少女	104



10年

龚雪青

白描精选手稿100幅

龚雪青 编著

人民邮电出版社
北京

雪青畫稿
龔



图书在版编目(CIP)数据

10年·龚雪青白描精选手稿100幅 / 龚雪青编著. —
北京: 人民邮电出版社, 2017.5
ISBN 978-7-115-45451-5

I. ①1… II. ①龚… III. ①白描—作品集—中国—
现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第063541号

内容提要

中国的工笔画历史悠久, 长久以来, 工笔画使用“尽其精微”的手段, 通过“取神得形, 以线立形, 以形达意”获取神态与形体的完美统一。工笔画占据了中国画的“半壁江山”。

在工笔画中, 不论是人物画, 还是花鸟画, 都力求于形似, “形”在工笔画中占有重要的地位, 与水墨写意画不同, 工笔画更多地关注“细节”, 注重写实。而工笔画写实的基础就是白描。

本书是龚雪青过去十年白描作品的精选集。本书包含100幅适合初学者学习的白描稿, 有荷花、牡丹、玉兰、芭蕉、茶花等经典花卉题材; 有翠鸟、白鹭、鸬鹚、八哥、鹦鹉、画眉、黄鹂等经典鸟类题材; 有斗方构图、中堂构图、团扇构图、宫扇构图等。读者可以对临, 也可以直接过稿进行临摹, 还可以借鉴构图作为创作的素材集。

本书适合工笔画爱好者使用阅读, 也适合作为美术专业院校和培训机构的教材。



龚雪青, 河北省任丘市人。职业画家。别署九墨堂主人。多次参加中国美术家协会举办的全国性工笔画大展, 多幅作品入选并获奖。作品被国内外多家美术机构和个人收藏。

现为中国工笔画学会会员, 河北省美术家协会会员, 沧州地区美术家协会理事。河北美术学院客座教授。著有数十本工笔画著作。

◆ 编 著 龚雪青
责任编辑 何建国
责任印制 陈 犇

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 880×1230 1/12
印张: 8.67 2017年5月第1版
字数: 439千字 2017年5月河北第1次印刷

定价: 68.00元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

目录

翠鸟荷塘	005	洛神出世	035
比翼双憩	006	牡丹独芳	036
残荷翠鸟	007	牡丹清风	037
荷塘白鹭	008	飘飘欲仙	038
荷塘翠鸟	009	金玉满堂	039
荷塘鸟趣	010	百花斗艳	040
荷塘双鹭	011	满堂富贵	041
荷塘双栖	012	花园雨后	042
荷塘小景	013	富贵有余	043
花上小憩	014	富贵平安	044
荷间小憩	015	花开来禽	045
鸬鹚残荷	016	玉兰双鹂	046
秋荷鸟趣	017	事事顺心	047
声响荷塘	018	玉兰蝴蝶	048
翠鸟荷花	019	茶园小景	049
荷花鲤鱼（宫扇）	020	茶花白鸽	050
远古留香	021	竹园小雀	051
荷花蝴蝶	022	玉堂有余	052
午后荷塘	023	果熟来禽	053
连年有余	024	瓜园乌鸡	054
博古荷花	025	果熟来客	055
深宫倩影	026	蕉下来客	056
仙界双骄	027	蕉下双栖	057
仙中魅影	028	葵园鸟趣	058
妍姿仙子	029	独立鳌头	059
怡醉香里	030	事事如意	060
花中香后	031	确实多子	061
卉影轻纱	032	果园兰雀	062
久思入凡	033	瓜园午后	063
丽影情深	034	瓜园小雀	064

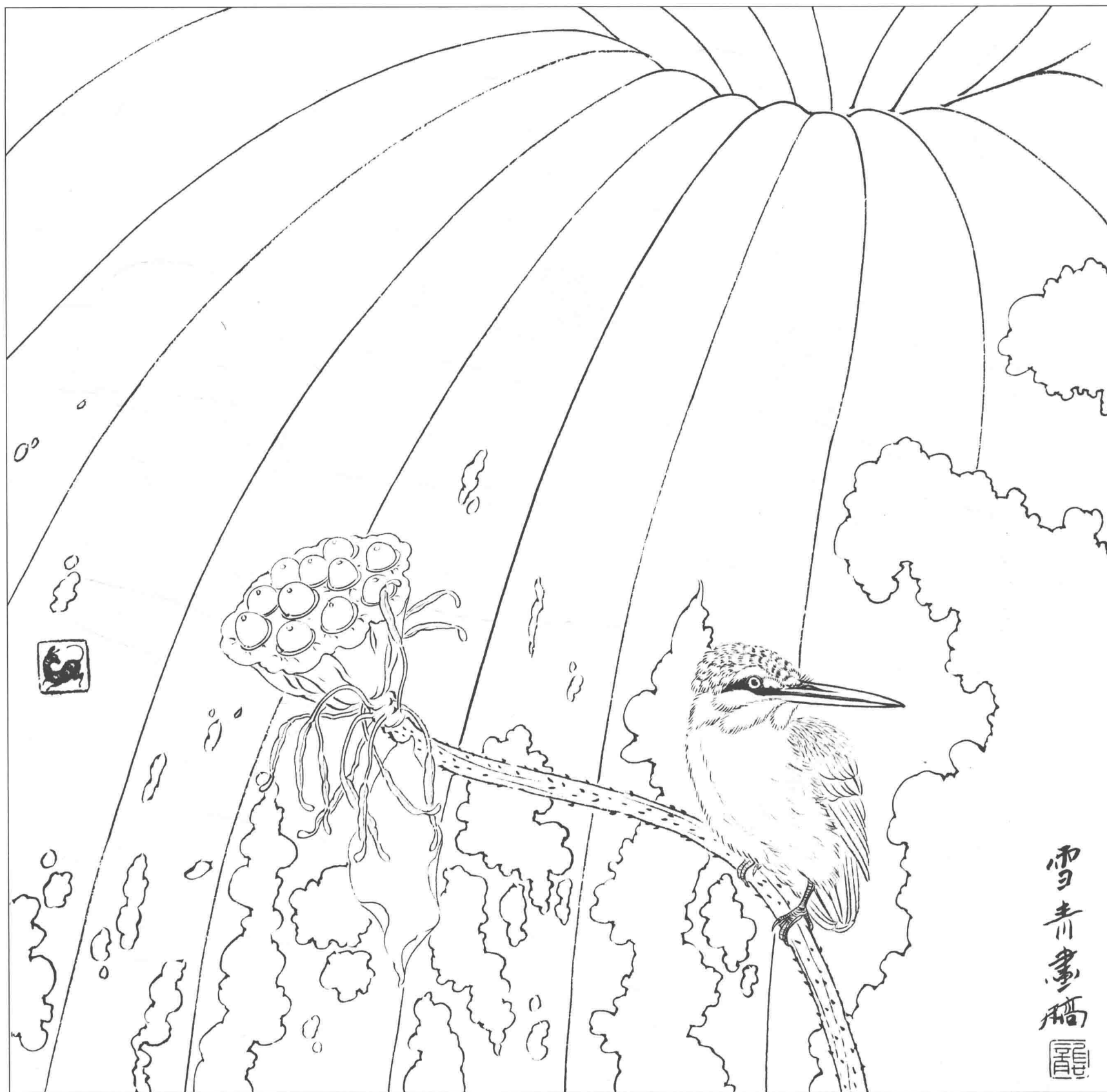
玉米八哥	065
玉米兰雀	066
瓜园小景	067
苇塘丽影	068
苇塘双侶	069
翹首期盼	070
天下太平	071
枇杷画眉	072
葡萄红雀	073
葡园小趣	074
情系太湖	075
田园小趣	076
鸚鵡梅花	077
梅开禽来	078
湖石斑鳩	079
松林戴胜	080
苇塘小憩	081
雪地黑鹭	082
百事如意	083
芙蓉鲤鱼	084
贵妃出游	085
娇娘凤儿	086
金剛鸚鵡	087
苦尽甘来	088
绿鹭仙子	089
深古留香	090
柿子红雀	091
夏塘清露	092
乡间瓜趣	093
伉俪情深	094
雪中情深	095
小晴佳人	096
芭蕉鸚鵡	097
国色争妍	098
雍容华贵	099
荷间同游	100
荷塘雅趣	101

乡间瓜趣	102
香肌玉骨	103
芊妍少女	104



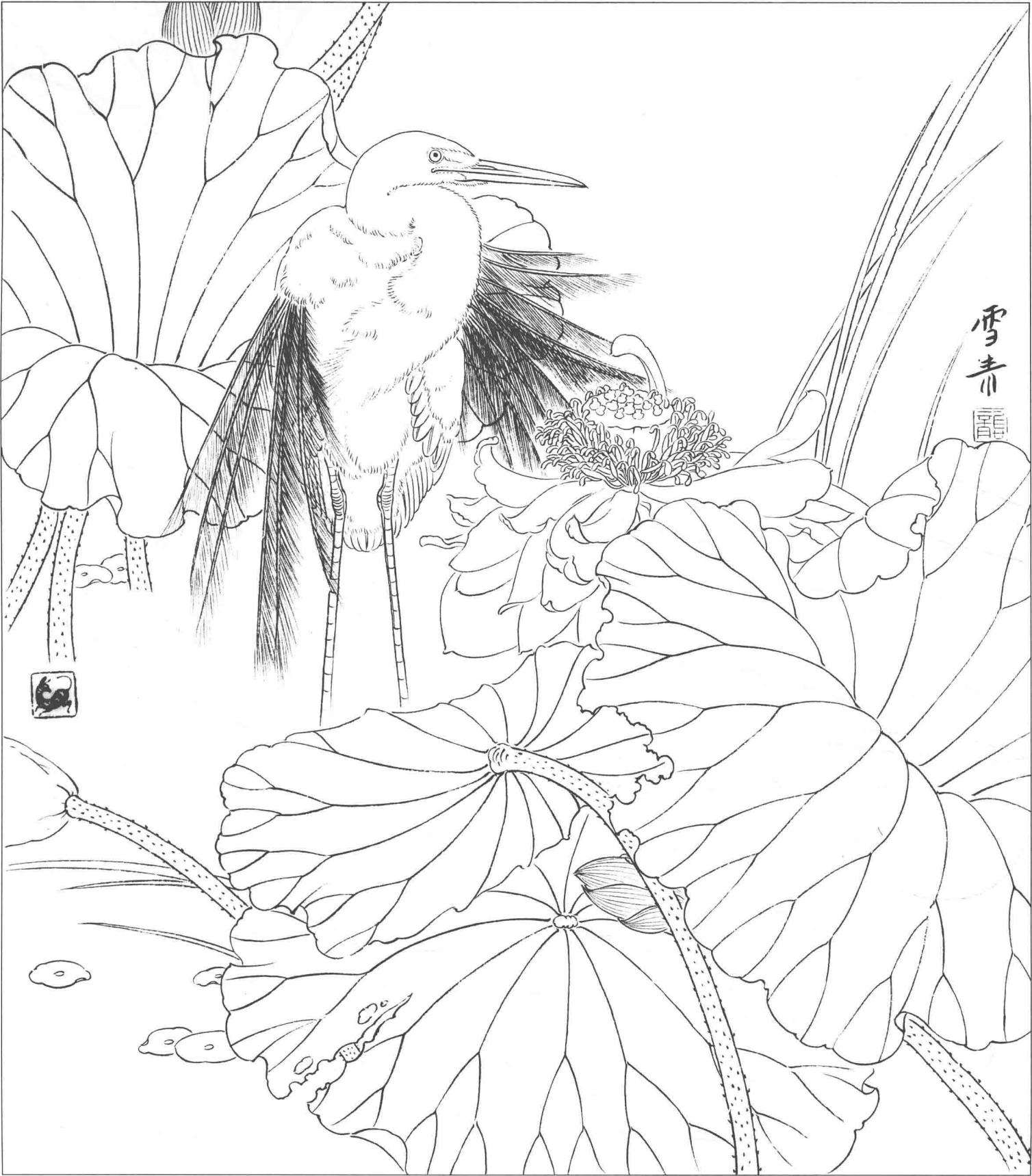




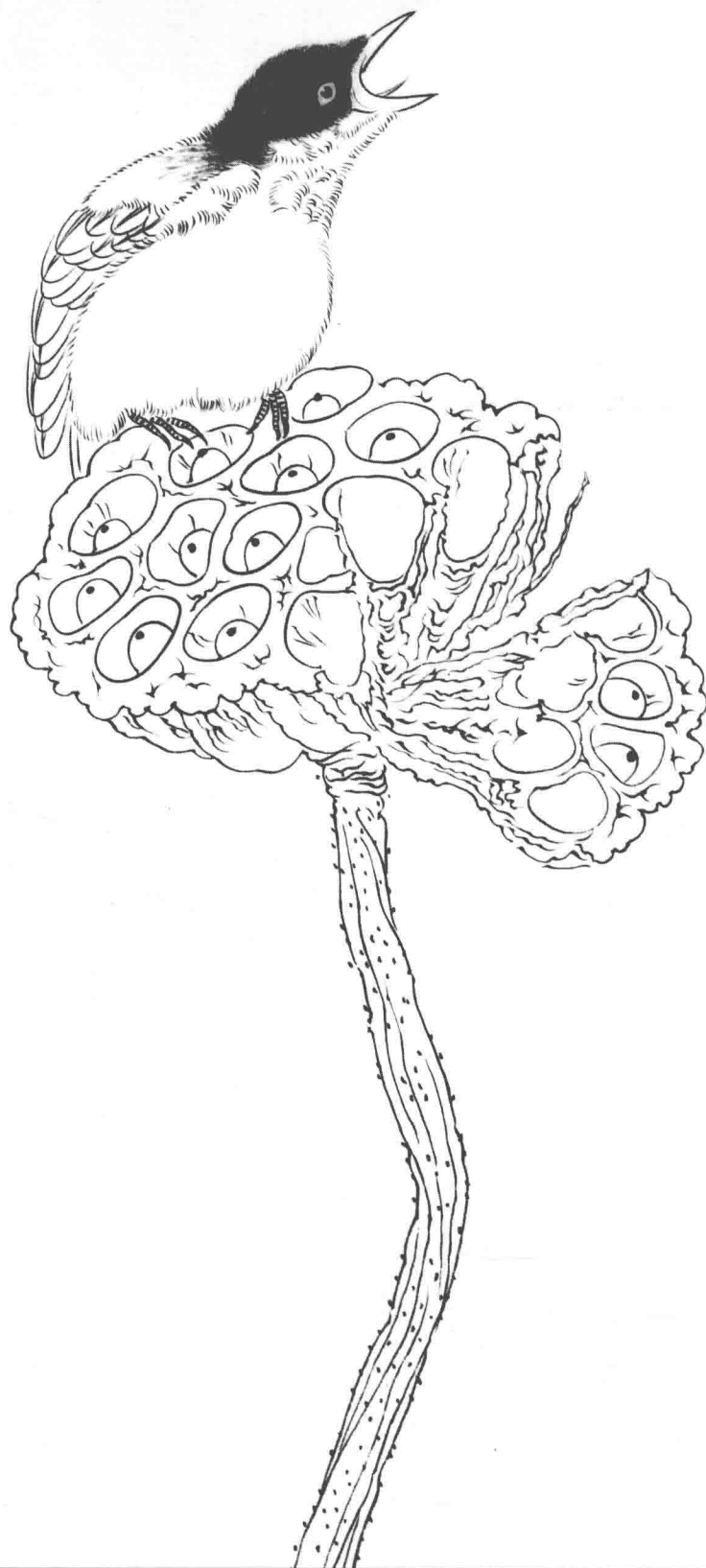


雪青畫稿









清啼震寰宇
聒不凉流蜂

唯恐声高昂
簌、动蓬枝

雪青







雪青畫稿

