

脈

說

上

中國醫學大成第二集

診斷類

脈

說

上

上海大東書局印行

脈說提要

清、葉霖撰脈說兩卷。上卷述脈。依據諸家之精要部分。闡發新義。將脈機、婦人脈法、幼兒診法、死脈、神門脈、奇經八脈、脈色兼察。分別探究。後附察色節要。下卷則列舉脈象三十種。附以清脈、濁脈等類。條分縷晰。綱舉目張。苟能細心研究。雖深奧之脈理。俱能明晰無遺。

脈

說
提
要

自序

人秉天地之精氣生。順四時之化理成。五藏六府以定位乎內。十二經絡以環周一身。藏府運行血氣於經絡之中。使往來無不流通。斯卽謂之脈焉。脈幕也。幕絡全體者也。地有脈。水泉有脈。草木有脈。人之脈亦猶此也。是故掘土則地脈不榮。閉流則水泉脈壅。折枝則草木脈絕。邪在於身。則脈非常矣。所以欲知病之所由生者。莫不於脈徵之。然脈理奧深。視之無形。嘗之無味。體狀難分。展轉相類。微細緊弦。似同而異。况有虛虛實實之易淆乎。且醫者生之具也。醫之的夫惟脈焉。故雷公鉅子亦誦舊文。扁鵲至精。尙參三部。毫芒之疑必晰。四診之候務明。而前言往說。或寡其傳。金匱靈蘭。鮮探其頤。晉唐以降。逮於我朝。著述雖多。瑕瑜互見。莫衷一是。各逞己才。遂使末學徒歎夫亡羊。庸工每艱於脫鵠。良可哀也。今撰集諸家。採其精要。義有未盡。則以鄙見參焉。凡三閱月始成。都爲二卷。條分縷晰。綱舉目張。誠能研究。庶不致貽人天札矣。然此特其大略耳。若夫變化之用。則未可膠柱也。時屠維赤奮若。暢月旣望。子雨霖書於石林書屋。

脈

說序

二

脈說目錄

上卷

脈原	一
寸口	三
寸關尺之義 附人迎	四
藏府部位	六
三部九候	七
脈分左右	九
脈有陰陽	一〇
脈有上下內外前後	一一
診法	一三
六部脈象	一五
脈貴神氣 附時	一六

脈貴有根	一九
脈有真假	二〇
脈有稟賦不同	二二
內因外因不內外因脈	二四
新病久病脈	二五
脈機	二七
婦人脈法	二九
幼兒診法	三八
死脈	四三
神門脈	四五
奇經八脈	四六

脈色兼察.....四七

下卷

綱目.....一

浮.....二

芤.....五

沉.....七

伏.....〇

牢.....二

遲.....四

緩.....六

虛.....八

代.....〇

結.....二

附察色節要.....五一

數.....二三

疾.....二七

緊.....二八

促.....三一

動.....三四

大.....三七

洪.....三七

散.....四〇

弦.....四二

革.....四五

實.....四七

小	四九
弱	五〇
細	五一
微	五三
濡	五六
滑	五七
濇	六〇
長	六四
短	六六
附清脈濁脈	六八

脈

說
目
錄

四

脈說

清 揚州葉霖子雨遺著

鄞縣曹赤電炳章校刊

上卷

脈原

脈者血氣也。乃後天穀氣所生。西醫言凡食入於胃。其精汁吸至頸會管。奉心化赤爲血。由心之上下左右四旁舒縮而入總脈管。以循行十二經脈。卽靈樞所云一日一夜五十周之營氣者是也。夫心之舒縮與肺之呼吸相應。一呼一吸爲一息。大概平人一息血從心落脈管四五次。每一分時約十三四息。心跳七十次。卽脈動七十次。率爲常度。太過不及皆爲病矣。素問平人氣象論云。人一呼脈再動。一吸脈亦再動。呼吸定息脈五動。閏以太息。命曰平人。越人謂人一呼脈行三寸。一吸脈行三寸。呼吸定息脈行六寸。一日一夜凡一萬三千五百息。脈行五十度。

周於身。均此義也。然此皆概言之。壯實者則息緩。孱弱者則息促。氣血衰者亦遲慢。故西醫又言心之跳動。嬰兒一分時有跳至一百二十三十次者。老人一分時祇跳五六十次。且行走坐臥。速慢不同。一晝夜一萬三千五百息之數。又未可拘執不化也。小學紺珠引胡氏易說云。一晝夜一萬三千六百餘息。呂藍衍言鯖云。一氣運行出入於身中。一時凡一千一百四十五息。一晝夜計一萬三千七百四十息。天經或問則云二萬五千二百息。其差謬有如此之多者。不知人長則脈道長。人短則脈道短。而況加以動靜之有異乎。軒岐越人所云者。指真人至人而言。平心靜氣。故息緩。學者當識其常而通其變。固不得出於規矩之外。亦不可囿於方圓之中也。

按西士言二萬五千二百息者。是以呼吸計。一呼脈二動。一吸脈亦二動。知一息四動而不明閏以太息之旨也。若僅以呼吸計。一分時得十七息有奇。一晝夜計合二萬五千餘息。此今世之平人。坐而診者。凡人臥則脈緩。坐則脈速。行走則更速矣。軒岐所云之一萬三千五百息者。是指上古之真人而言。身才較今人長大。脈道則迂遠。平居恬澹虛無。真氣內守。過心落脈管之血亦舒徐不

迫况聞以太息每息五至故合一萬三千五百息之數也。苟謂不然則嬰兒一分時而脈來一百二十至之多者何也。蓋緣氣弱息促。人小脈道短故也。是中西之言雖異其道則同。惟在圓機之士有以融會貫通耳。或問孱弱者脈促氣血衰者脈遲慢是說也。不相刺謬乎。曰此卽越人損至之謂也。至脈者由腎陰虧而及於肺氣盡。虛中挾熱故呈數象。損脈者由肺氣虧及於腎陽竭。虛中挾寒故呈遲象。是同一虛弱而有陰陽之別。所謂太過不及皆爲病脈也。病雖未見有此脈象卽宜抑其有餘扶其不足。此上工治未病也。然脈理淵微病機幽邃非一損至可以盡之。學者鑒諸。

寸口

素問言脈遍診十二經。詳於三部九候論。診寸口以決死生。詳於經脈別論。獨取寸口三部以候五藏六府吉凶生死者。則越人之難經也。夫太淵經渠是手太陰肺經之動脈。肺主氣。十二經之脈動皆肺氣主之。故藏府之氣變見於寸口。診寸口左右三部卽可候藏府之氣也。故越人獨取之。

按經云寸口。一曰氣口。一曰脈口。皆統寸關尺三部言之。非謂關前之寸口。經云氣口。何以獨爲五藏主者。亦指寸口言也。自越人獨取寸口以候藏府氣。爲醫家捷法。人情畏難趨易。不復診十二經動脈。故仲景傷寒論序有握手不及足之誚。在季漢已然。無怪近世醫者。竟不知十二經脈動於何處。殊可鄙也。然雖不遍診。要亦不可不知。附列於下。

手陽明大腸脈動合谷。

在手大指次指岐骨間。

手少陰心脈動極泉。

在臂內腋下筋間。

手太陽小

腸脈動天窻。

在頸側大筋間曲頰下。

手少陽三焦脈動和髎。

在耳前兌髮陷中。

手厥陰心包絡脈

動勞宮。

在掌中屈中指無名指盡處。

足太陽膀胱脈動委中。

在膝腘約紋裏。

足少陰腎脈動太谿。

在足內踝後跟骨上。

足太陰脾脈動衝門。

在期門下一尺五分。

足陽明胃脈動衝陽。

在足內庭同身寸之五寸。

足厥陰肝脈動太衝。

在足大指本節後。

足少陽膽脈動聽會。

在耳前中。考明堂針灸圖甲乙經諸書指稱動脈者二十餘穴。除太淵手太陰動脈外。惟

此十一穴用以診候。而此十一穴中又以太谿衝陽太衝三足脈爲扼要也。

寸關尺之義

附人迎氣口

魚際下至高骨爲一寸。內取九分。高骨下至尺澤爲一尺。內取一寸。凡一寸九分。寸關尺三部各得六分。其一分則關前陰陽之界。以候人迎胃府之氣。餘則候氣口肺藏之氣。叔和脈經所云。關前一分。人命之主者是也。

按內經本以人迎診六府之陽。氣口診五藏之陰。人迎乃足陽明胃脈。在結喉兩旁。氣口卽寸口。乃手太陰肺脈。在兩手太淵經渠穴處。自越人獨取寸口。不診十二經動脈。則以寸口之上察人迎。蓋奉心化赤之血。及肺藏呼吸之氣。皆胃府穀精所化。是人迎爲寸口肺脈之根。寸口爲人迎胃脈之幹。根幹氣通。根若有變。其機兆未有不見於幹者。故可以寸口之上察人迎之氣也。寸口之上既可候人迎之氣。則結喉兩旁之人迎。亦不必診矣。以左爲人迎。右爲氣口者。叔和脈經引脈法讚之說。而唐宋金元莫不宗之。不知脈讚所云。是言藏府氣血陰陽錯綜之義。非必以左候人迎之府陽。右候氣口之藏陰也。故脈讚又有左主司官。右主司府。左大順男。右大順女。陰病治官。陽病治府云云。觀此則示人以參伍活法。左候人迎。右候氣口。亦不可泥執明矣。然後世必以人迎候之。結喉兩旁。氣口候之。兩手殊失越人獨取寸口之義。尤屬膠柱。

藏府部位

手少陰心經在左手寸部。與手太陽小腸同診。足厥陰肝經在左手關部。與足少陽膽同診。足少陰腎經在左手尺部。與足太陽膀胱同診。手太陰肺經在右手寸部。與手陽明大腸同診。足太陰脾經在右手關部。與足陽明胃同診。手少陽三焦經在右手尺部。與手厥陰心包絡同診。此叔和脈經分配之例也。蓋以太淵經渠爲肺經之穴。肺主氣。故藏府之氣皆變見於肺。並非六藏六府之部位。皆以寸關尺可定其上下也。藏府之部位固不可不知。而又不可拘執也。

按陳修園曰。大小二腸經無明訓。素問以左右尺候腹中者。大小腸膀胱俱在其中矣。前賢或有配於兩寸。取心肺與二腸相表裏之義也。或有以小腸配於左尺。大腸配於右尺。上下分屬之義也。或有以大腸配於左尺。取金水相從之義。小腸配於右尺。取火歸火位之義也。均有至理。當以病證相參。如大便秘結。右尺宜實。今右尺反虛。左尺反實。便知金水同病也。如小便熱淋。左尺宜數。今左尺如常。而右尺反數者。便知相火熾盛也。或兩尺如常。而脈應兩寸者。便知

心移熱於小腸。肺移熱於大腸也。一家之說。俱不可泥如此。况右腎屬火。即云命門。亦何不可。三焦鼎峙。兩腎之間。以應地運之右轉。即借診於右尺。亦何不可乎。斯說也。雖未盡善。要亦診脈活法。是可索玩者也。

二部九候

三部者。兩手腕之寸關尺也。九候者。每部之浮中沉也。越人云。初持脈如三菽之重。與皮毛相得者。肺部也。如六菽之重。與血脈相得者。心部也。如九菽之重。與肌肉相得者。脾部也。如十二菽之重。與筋平者。肝部也。按之至骨。舉之來疾者。腎部也。

按素問三部九候論。所謂天地人三部者。是遍診十二經動脈之法也。以寸關尺三部。每部有浮中沉。三而三之。故曰九候者。此越人推闡脈要精微論之義。以候經絡藏府表裏之氣也。菽豆之總名。診脈之輕重。何以獨取乎豆。且不言三菽四菽五菽。而必以三累加之。蓋豆在莢。累累相連。與脈動指下者相類。以此意推之。言三菽之重者。非三菽加於一部之上。乃一指下如有一菽之重也。