

春鸟集

(增订本)

张岂之学术随笔

张岂之 著

陕西师范大学出版总社

春鸟集

(增订本)

张岂之学术随笔

张岂之 著

陕西师范大学出版总社

图书代号: SK17N0644

图书在版编目(CIP)数据

春鸟集:张岂之学术随笔/张岂之著.一增订本.一西安:
陕西师范大学出版总社有限公司,2017.5(2017.6重印)

ISBN 978-7-5613-9141-9

I. ①春… II. ①张… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第087053号

春鸟集

张岂之学术随笔 (增订本)

CHUNNIAO JI

ZHANG QIZHI XUESHU SUIBI

张岂之 著

出版统筹/刘东风

选题策划/侯海英

责任编辑/杜莎莎 胡杨

责任校对/王丽敏

出版发行/陕西师范大学出版总社

(西安市长安南路199号 邮政编码710062)

网 址/http://www.snupg.com

印 刷/西安市建明工贸有限责任公司

开 本/889mm×1194mm 1/32

印 张/6

插 页/2

字 数/70千

版 次/2017年5月第1版

印 次/2017年6月第3次印刷

书 号/ISBN 978-7-5613-9141-9

定 价/26.00元

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与本公司营销部联系、调换。

电话:(029)85307864 85303629 传真:(029)85303879

增订本新序

《春鸟集》（学术随笔文丛）1996年由中国社会科学出版社出版。此后，我一直继续写学术随笔一类的文章。2017年初，我决定将《春鸟集》加以扩充，承陕西师范大学出版总社热情相邀，由他们编辑出版增订本。

什么是“学术随笔”？即篇幅大都是比较简短的议论学术的文章，而且这些随笔式的短文都有较强的现实感。

我喜欢写学术随笔，针对某些与现实相关的学术问题，来谈一些自己的想法，其中没有大量材料的引证，也无须引证其他学者的见解，而是直抒自己的观点。但这些短文又不同于所谓杂文，因为它们所探讨的是学术方面的问题。

初版的《春鸟集》共有四编，现在的增订本重新

分编：在陕西看中华文明；论中华优秀传统文化教育；
论中华优秀传统文化的特色；师与友。

我感谢陕西师范大学出版总社的同志们，他们热情而诚恳的相邀，使这本小书能顺利出版，我衷心地希望读者朋友们加以批评指正。

張岂之

2017年1月27日于西北大学桃园校区

旧序

唐代诗人顾况《听山鹧鸪》诗云：“谁家无春酒，何处无春鸟？夜宿桃花村，踏歌接天晓。”我喜爱这首歌的轻疾旋律，并受到诗人颂春情怀的感染，遂将我的这本学术随笔集定名为《春鸟集》。

这本集子所收都是随笔一类的文字，它们和学术论文并不相同。随笔的文字较简洁，篇幅较小。因而读者朋友从这些短文中更容易看到作者的“心”，思想感情的交流会更加畅通些。

《春鸟集》分为四编。第一编为“短论·随笔”。我的职业和工作决定了这里所收的随笔探讨的是关于中国传统文化、道德与教育的问题。它们之间自有逻辑联系，构成一个整体。

学术工作者有自己的喜怒哀乐，这些很难在学术

专著和论文中率直地表现出来。在这本集子里我有一两篇有感而发的小文，用了另一种形式，特别是青年朋友比较容易接受的形式来写我的爱好、我的理想和生活情趣。

第二编名“学术引路人”。写我尊敬的老师们。我没有写他们的具体的学术观点，而落墨于他们的高尚人品、诲人不倦的精神和各自独特的治学方法。我是怀着感激的心情来写这组文章的。

第三编名“序·后记及其他”。我自著和主编的书，每一本都着力写了序和后记。其中既有关于书的基本观点的说明，也有研究和写作过程的体验。这些都是我的心声的流露，有助于读者朋友们从一个小小的侧面去了解研究工作的甘苦。

最后一编为“论学书”。过去我和朋友们研究教育和学术问题，写了不少书信。在写的时候，并没有

想到发表，提起笔来直抒所感，对与错、深与浅由朋友们去评定，自己没有丝毫顾虑。现在选几封信发表出来，读者看了这些也许会有一些亲切之感吧。

出版学术随笔一类的书，是中国社会科学出版社朋友们的计划。他们的本意是想在人文社会科学工作者与读者朋友之间架设桥梁，沟通情感。这是一件值得称道的事。作为一名作者，我向社科出版社表示衷心的感谢。

一个新的世纪即将到来。在这个时候，我们也可以像春鸟一样，通过自己的学术研究工作去呼唤 21 世纪祖国的春天。

張岷之

1996 年 11 月于北京

目录

在陕西看中华文明

- 002 陕西省黄帝陵与中华文明
- 010 在西安谈历史与文化
- 014 张载与美学

论中华优秀传统文化教育

- 018 21 世纪与中华文化
- 027 跨世纪人的人文修养
- 037 关于“人文科技”型人才的培养

- 044 人文教育的一项内容：口才训练
- 047 公职人员的精神家园
- 052 青年与中华优秀传统文化
- 056 学校德育与优秀传统文化
- 060 道德教育随感
- 064 中国古代伦理（文化）政治之得与失

论中华优秀传统文化的特色

- 070 何谓“经典”？
- 074 人与自然的和谐 —— 庄子思想点滴
- 079 荀子从“相分”到“相齐”的思想

- 085 我看秦文化
- 088 我看唐文化
- 092 读汤用彤先生著作札记——关于中外文化冲突和融合的观点
- 102 温故而知新——评吴宓先生关于中国传统文化的几个观点
- 109 苦味
- 112 谈所谓“国学热”
- 114 评清史专家卜键的《国之大臣》

师与友

- 120 老师
- 124 北大的北楼——文学院

- 131 永远的怀念——记外庐先生
- 142 任继愈先生的尊师重道精神——纪念任先生百年诞辰
- 148 春风化雨——记张岱年先生
- 151 史念海先生的学术研究与“西北”情怀
- 159 忆郭琦先生
- 170 悼念白清才同志
- 172 庆贺清华大学历史系建系九十年

在陕西看中华文明



陕西省黄帝陵与中华文明

一、中华民族有五千多年的文明史

黄帝和炎帝是中国远古传说中的人物，这些传说经过文字加工，保存在先秦时期的一些文献中。

传说不都是虚构的，只要有佐证，其中就有可信的部分。司马迁在《史记》中的叙述，以及后来中国考古学关于中华文明起源的探讨，都说明黄帝时期揭开了中华文明的序幕。

司马迁说，神农氏以前的事他不了解，在《史记》中不写燧人、伏羲、神农“三皇”之事。他写《五帝本纪》，作为中华历史的开篇。“五帝”即黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜，“五帝”之首就是黄帝。

根据《史记·五帝本纪》，加上中华文明起源的考古研究，

认定黄帝时代距今有五千多年。今天中华儿女称中华文明源远流长，有五千多年的悠久历史。

中华文明的开局是这样：在氏族部落的繁衍过程中，黄帝统一了黄河流域的大片土地，成为中原部落联盟的首领。黄帝时代，国家雏形确立，文字初现，又设官治民，推进原始农业，人们开始制作冠冕衣裳，制作车、船，学会打井、养蚕和缫丝，为中华民族的多元统一奠定了物质和教化的基础。后代子孙推崇黄帝，祭祀黄帝，认定黄帝是中华的人文初祖。

2015年2月，国家主席习近平到陕西视察工作，指出陕西省有许多特点，“黄帝陵是中华文明的精神标识”就是其中之一。对此加以阐发，使更多的人了解，从而建立坚实的文化自信基石，加强民族凝聚力，是十分必要的。

中华文明的精神标识有哪些？中华历史进入春秋战国时期，出现了“百家之学”的昌盛文化局面，其中渗透着探本穷源的辩证精神、天人合一的和谐精神、人格养成的道德精神、博采众家之长的文化会通精神、以天下为己任的经世致用精神，以及奋发图强、生生不息的民族团结精神等。

中华文明的精神标识是我们民族精神的源头，黄帝陵是这

个源头的象征。对此，我们有这样的认知：“不论树的影子有多长，根永远扎在这里。”

二、中华文明的精神标识与史书

人们了解中华文明的精神标识，需要读史。2015年2月，国家主席习近平在陕西，建议干部们读《史记》与《汉书》。

司马迁，今陕西韩城人，他撰写的《史记》，是中华的第一部纪传体通史。在《史记·太史公自序》中，司马迁介绍父亲司马谈的《论六家之要指》，“六家”即六个思想文化学派：阴阳、儒、墨、名、法、道德（即道家）。司马谈受汉初“黄老之学”的影响，对道家的思想文化予以很高的评价。汉武帝时“罢黜百家，独尊儒术”，因而司马迁推崇孔子和儒学，在《史记》中写了《孔子世家》，并为孔子的弟子们立传，称孔子为“至圣”。这些对中华思想文化有很大影响。

还要提到东汉时期史学家班固，今陕西咸阳人，他继承父业，用二十多年时间完成了《汉书》，即西汉时期历史的大部分。《汉书》是中国第一部完整的断代史史书。

《汉书》中有《艺文志·诸子略》，包含儒、墨、道、法、阴阳、名、纵横、杂、农、小说诸子十家的思想观点。《诸子略》有言：“诸子十家，其可观者九家而已。”至于在街头巷尾说故事的小说家是否可称为“家”，尚可讨论。认为各家的思想观点“相反而皆相成也。《易》曰‘天下同归而殊途，一致而百虑’”，表示对百家之学兼容并包的态度。正因为有这样的优良传统，中华文明才能长期传承发展。

还要提到，《汉书》中有《西域传》上下。西汉时期，玉门关和阳关以西的地域即今新疆乃至中亚地区，被称为“西域”。汉武帝时，张骞（今陕西城固人）艰苦备尝，用十三年时间，获得关于西域的认知，对汉朝的政治、经济、文化有很大影响。后来又第二次去西域。张骞通西域，使汉王朝的声威和汉文化的影响传播到西域，又由此传到欧洲。当时的中国以文明、富强的政治实体而闻名于世。

东汉时期，被封为“定远侯”的班超也为沟通西域做过重大贡献。这不但是物产、经济互通，而且是文明的交流互鉴。

关于两汉时期丝绸之路的状况，我们读了《汉书·西域传》就会有明晰的印象。唐宋时期又有海上丝绸之路的开拓，将中