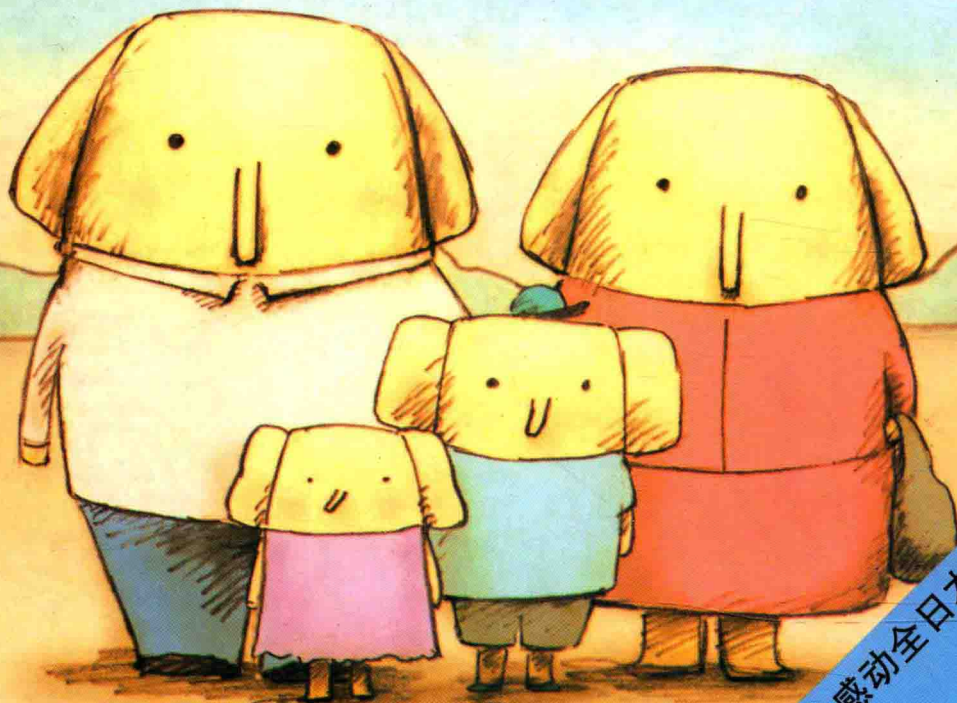


象背

出发的日子

作者 秋元康 绘画 城井文
译者 烟 雨



浙江科学技术出版社

感动全日本的**第一眼泪书**
看一次哭一次
附赠日本最流行的JulePS
朗读和口笛伴奏CD



象背： 出发的日子

作者 秋元康 绘画 城井文

译者 烟 雨



浙江科学技术出版社

秋元康

作词家。高中时代开始作为广播作家崭露头角，自己制作了“THE BEST TEN”等数个节目。1983年以后，作为作词家，以《川流不息》、《最后的河川》为主，创作了数量众多的热门歌曲。现在，他负责综合制作偶像组合“AKB48”。2007年就任京都造形艺术大学副校长。第一部长篇小说《象背》在2007年秋天改编成电影。

城井文

动漫作家，东京艺术大学设计科讲师、东京公益大学动漫学科讲师，从事以儿童节目为中心的PV和CM制作。在东京艺术大学学习期间，作品入选国际动漫节，获得BACA-JA1996最优秀奖。作品有《花火》、《红茶之歌》等。

JULEPS

松山、冈、有尾三名男歌手和女钢琴手佐藤合唱组合。“JULEPS”这个称谓是取自鸡尾酒的名字，意思是“吃完苦口药之后喝的甘甜饮料”，以《象背：出发的日子》出道而闻名。

口笛太郎Duo

吹口笛的口笛太郎和弹吉他的Big Makuni 2人组合。Big Makuni对担任《带着孩子的狼》（朝日电台）和《关口宏的中国铁道大纪行》（NHK-BS）等节目的口笛太郎说：“我们去经常去的咖啡厅一起表演现场演奏吧”，以此为契机，二人结成组合。只有口笛和吉他的现场演奏轰动一时，于2007年11月3日发行《风与吉他盒》CD。

图书在版编目（CIP）数据

象背：出发的日子/（日）秋元康著；烟雨译，一杭州：浙江科学技术出版社，2009.11

ISBN 978-7-5341-3533-0

I. 象… II. ①秋… ②烟… III. 图画故事—日本—现代 IV. 1313.85
中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第161982号

著作权合同登记号 图字：11-2009-93号

原书名：象の背中—旅立つ日—

EHONBAN Zou no Senaka Tabidatsu Hi

by Yasushi Akimoto, Aya Shiroy

Copyright ©2007 by Yasushi Akimoto, Inc

Simplified Chinese translation copyright ©2009 by Beijing Lightbooks Book Co. Ltd.

All rights reserved

Original Japanese language edition published by Kobunsha Co., Ltd.

Simplified Chinese translation rights arranged with Kobunsha Co., Ltd.
through Nishikawa Communications Co., Ltd.

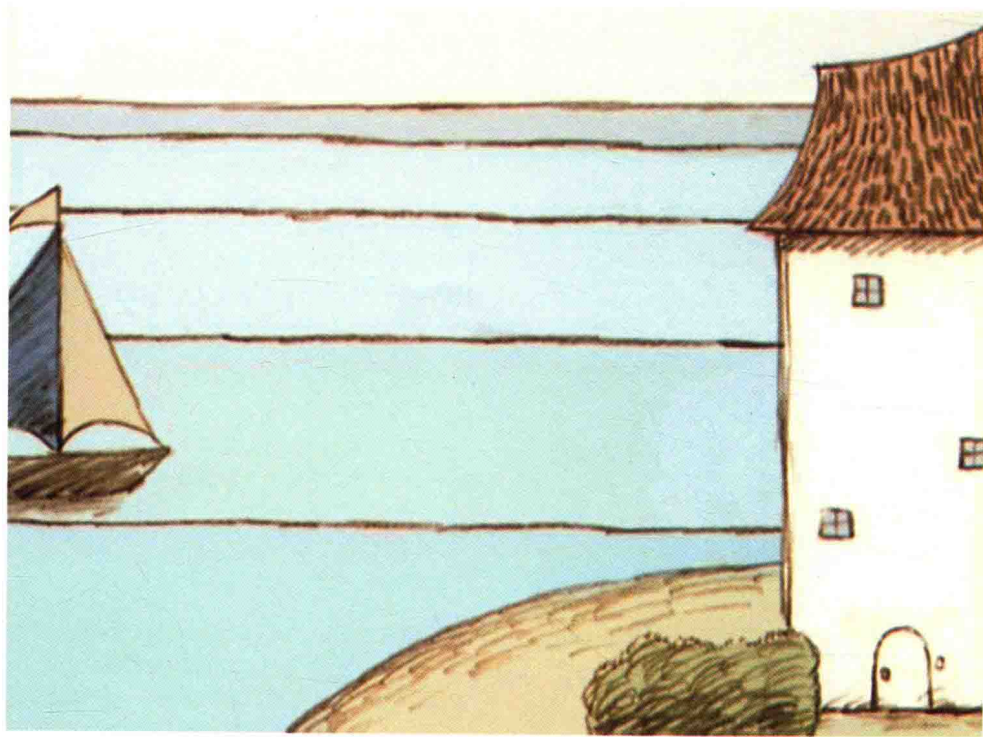
书 名	象背：出发的日子 （日）秋元康
著 者	烟 雨
译 者	浙江科学技术出版社
出 版 发 行	地址：杭州市体育场路347号 邮政编码：310006 联系电话：0571-85170300-61704 E-mail:sd@zkpress.com
排 印 经 销	烟雨 北京米开朗威印刷有限责任公司 全国各地新华书店
开 本	787×1092 1/32
印 张	2.5
字 数	50千
版 次	2009年11月第1版 2009年11月第1次
印 数	20000
书 号	ISBN 978-7-5341-3533-0
定 价	18.00元

版权所有 翻版必究

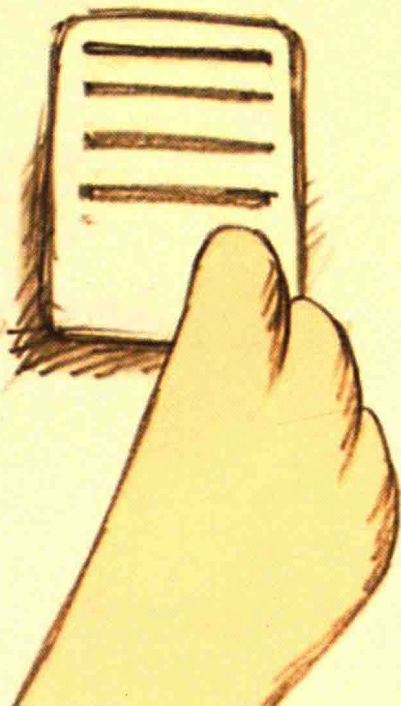
（本书出现倒装、缺页等印装质量问题，本社负责调换）

责任编辑 宋东 封面设计 烟雨

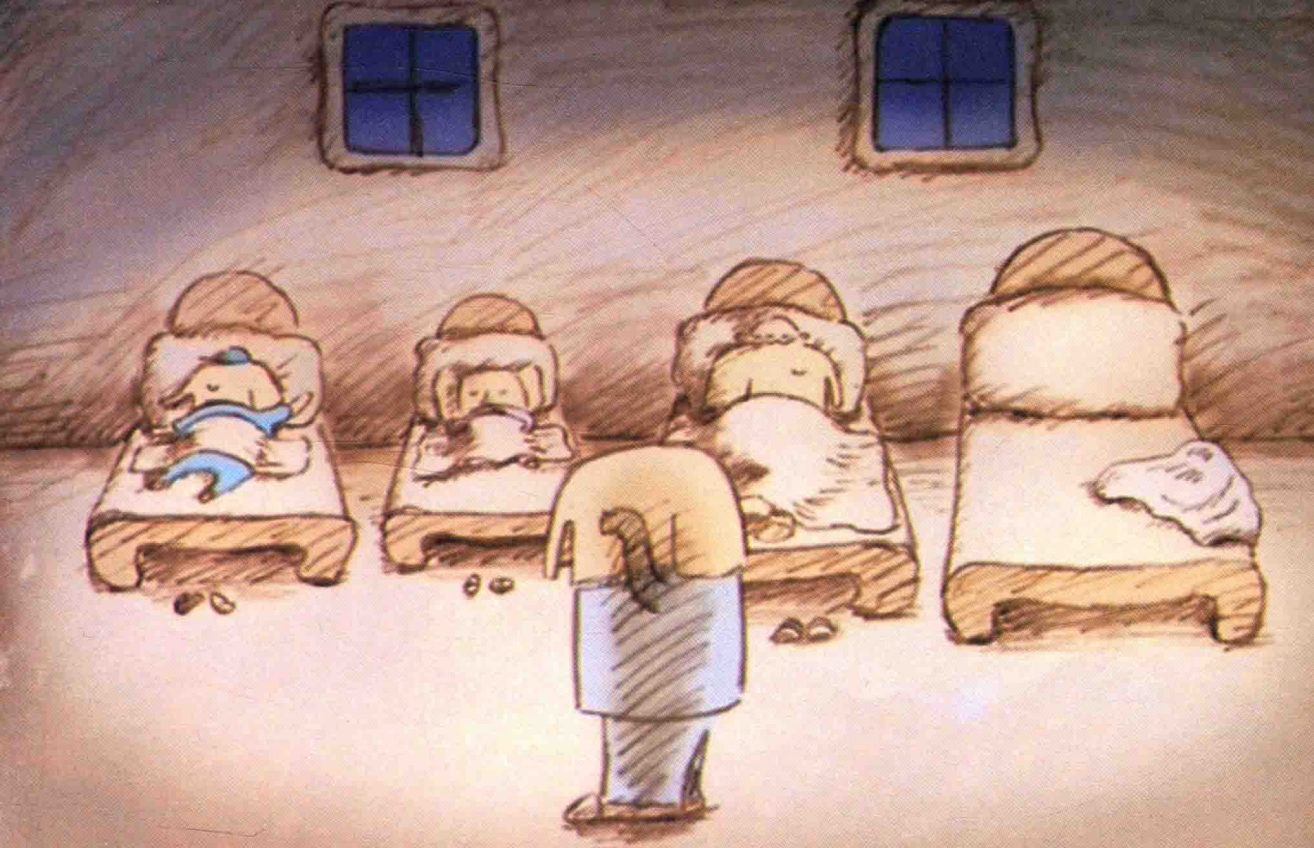
出发的日子



一天早上



我醒来时



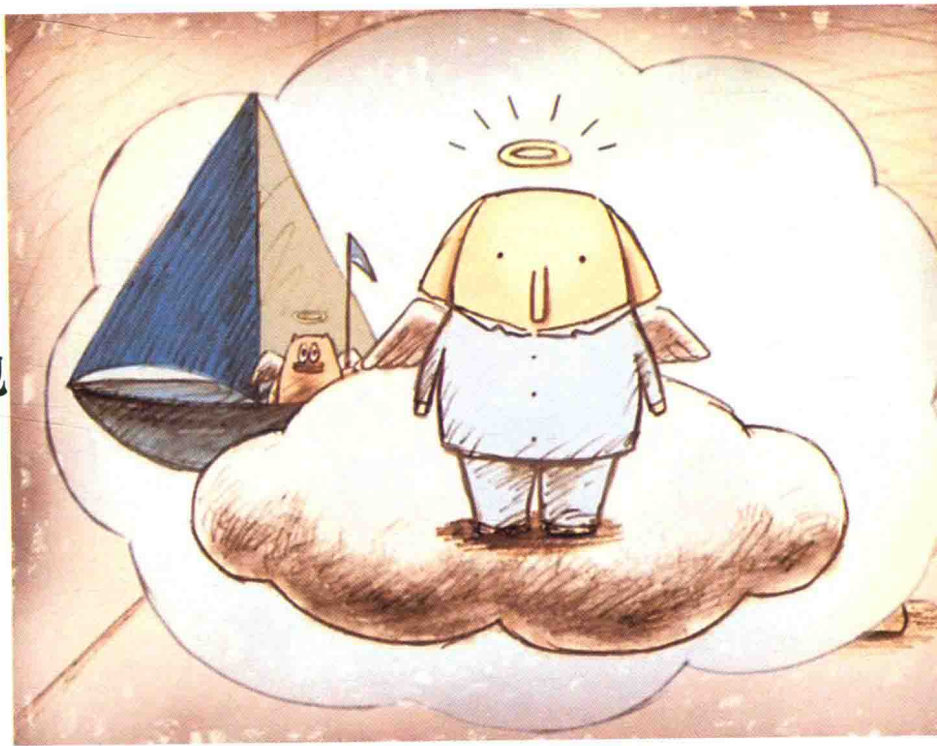
神灵在等我

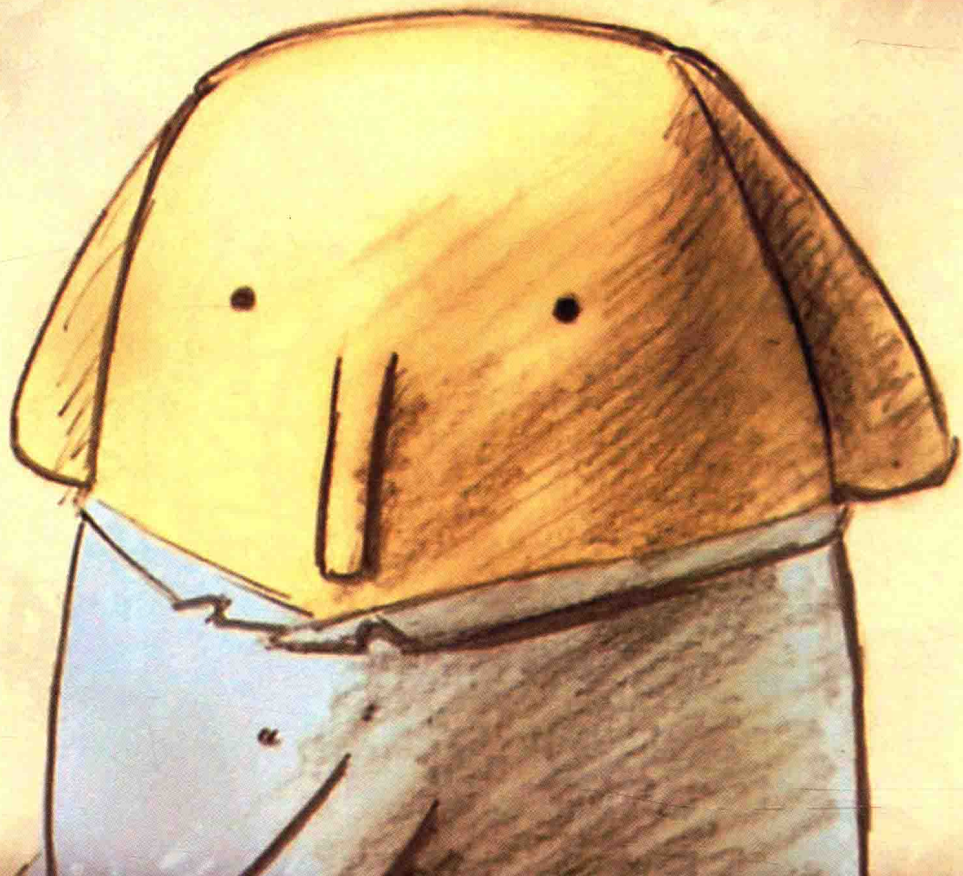


我的生命已
经到了终点



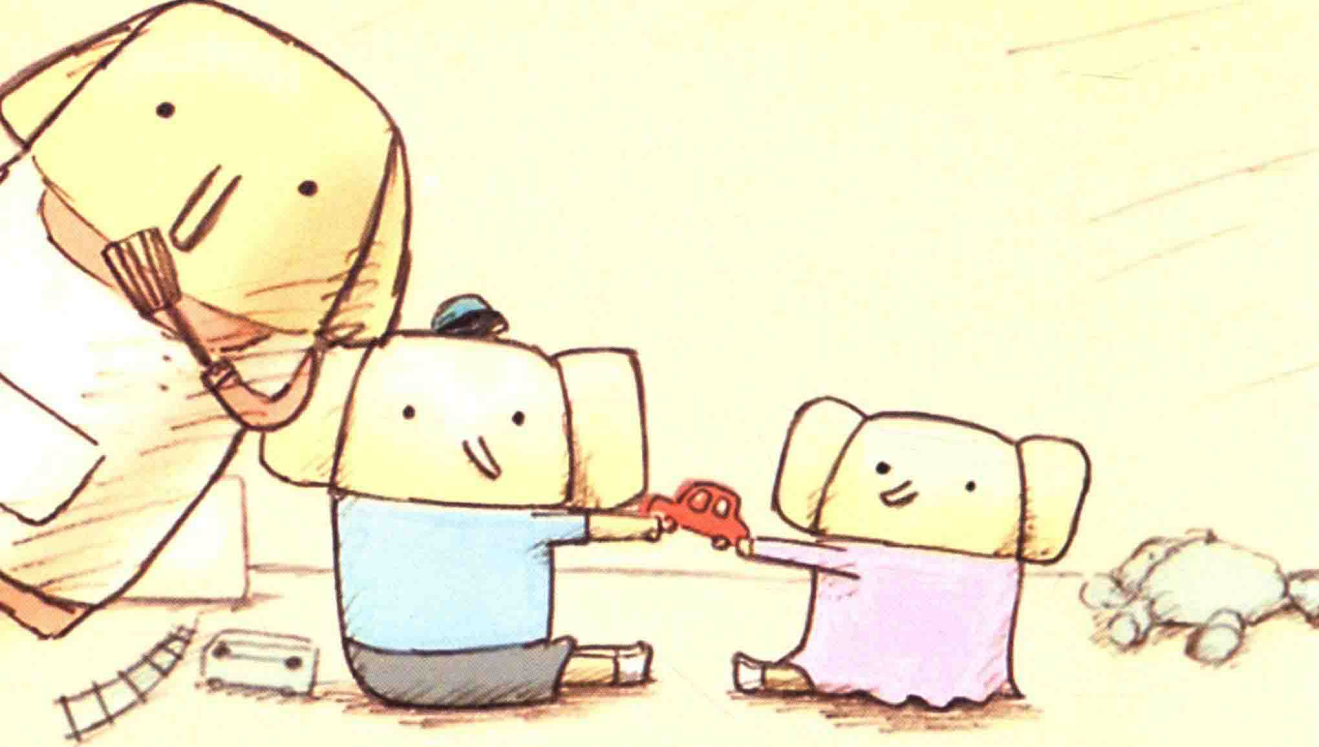
他悄悄地
告诉我





为什么只有我一个人
要去旅行呢？





声音却传不到

