

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編

4

國家圖書館出版社

清代閨秀集刊
叢
肖亞男 主編

4

國家圖書館出版社

第四冊目錄

梅花園存稿一卷詩餘一卷	清·鍾韞撰	民國十一年(1922)上海博古齋刻《拜經樓叢書》本	三
梅花園存稿			五
詩餘			二五
附錄			三一
序			三三
題詞			三五
海棠居初集一卷	清·姚淑撰	民國間吳興劉氏刻《求恕齋叢書》本	三九
海棠居初集			三九
天問閣文集後序			七三
凝翠樓集四卷	清·王慧撰	清康熙四十七年(1708)朱氏銀槎閣刻光緒二十三年(1897)	
重印本			七九

序		八一
卷一		八五
卷二		一二五
卷三		一六五
卷四		二〇五
書後		二四五
跋		二四七
綠窗詩草一卷	清·王氏撰 清嘉慶二十五年(1820)刻《海沂詩集》附錄本	二五三
紀略		二五五
綠窗詩草		二五七
徐烈婦詩鈔二卷	清·吳宗愛撰 民國十六年(1927)石印丁芝宇手寫本	二八九
識		二九〇
小像		二九一
贊		二九二
序一		二九三
傳		二九九

書徐烈婦傳後一 三〇五

書徐烈婦傳後二 三一三

序二 三二三

序三 三二七

題詞一 三三一

後論 三四一

題詞二 三四五

卷一 三五一

卷二 三八一

附報素聞書 四一一

跋 四二三

苔窗拾稿二卷 清·吳永和撰 清雍正三年(1725)刻本 四二九

序一 四三一

序二 四三三

序三 四三五

序四 四三七

傳 四三九

苔窗賦 四四五

詩卷一 四四九

詩餘卷二 四九一

峽猿草一卷綠窗小詠一卷 清·周淑履撰 清鈔本 五〇一

峽猿草 五〇三

序一 五〇三

序二 五〇四

題詞 五〇七

峽猿草 五〇九

跋一 五一二

跋二 五一三

綠窗小詠 五一五

綠窗小詠 五一五

跋 五二二

宿花龕詩草一卷 清·熊湄撰 民國三十七年(1948)胡文楷鈔本 五二五

宿花龕詩草 五二七

識 五八二

清·鍾韞 撰

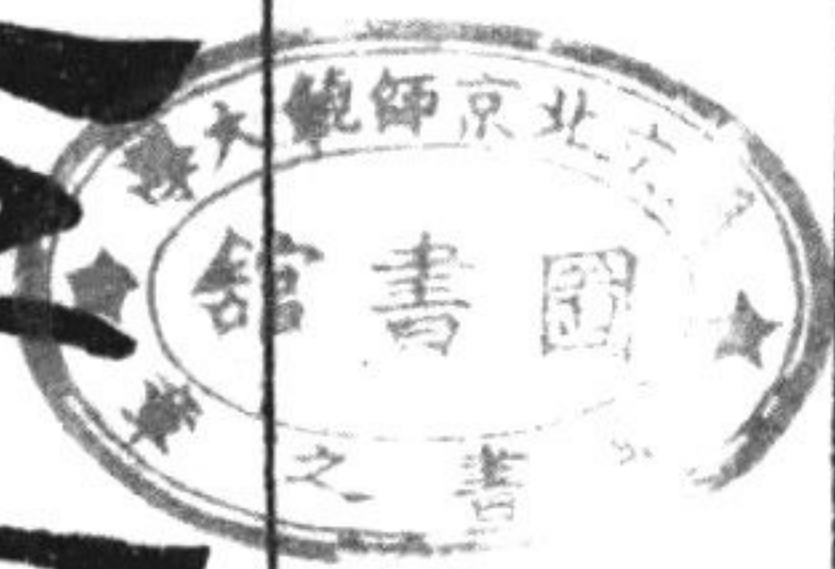
梅花園存稿一卷詩餘一卷

民國十一年(1922)上海博古齋刻《拜經樓叢書》本

鍾韞

鍾韞(?—1672)，字眉令，仁和（今屬浙江杭州）人。明代名臣鍾化民之女孫。夫查崧繼，字柱青，明亡後改名遺，字逸遠，號學圃，浙江海寧人，以布衣終身。子查慎行，清康熙四十二年（1703）進士，授翰林院編修。鍾韞工詩詞、古文，與女兄山容、女弟眉士，針紉餘閒，互相唱和，有《長繡樓詩集》。其《梅花園稿》病重時自行焚燬，子慎行追錄遺作，合詩詞爲《梅花園存稿》。清乾隆、嘉慶間吳騫輯入《海昌麗則》。

梅樂園文集



梅花園存稿

仁和鍾韞眉令氏著

西溪山莊同胡少君方眉士積石引泉

壬午

曲塢藏茅屋層巒啼杜鵑雲木亘交蔽日午
窺中天山家饒生計梅竹當田園荷耜恣遊
宴投足生流連經冬長蔓草遶舍鳴寒泉澗
應石磊磊藻上魚蹢躅同時得幽興引源及
堦軒鑿石初照月開徑夜生烟共傳山中叟

能說羲皇前歷世經長毓草木密繁烟生無
樵採患安知耕鑿年

西湖竹枝詞甲申

湖外春雲映晚潮湖頭簫鼓入春饒風光朝
暮知多少弱柳煙波十二橋

重過方氏山居

西溪山下路茅屋俯溪流又是經年別重來
此地游名花多映檻脩竹半遮樓未識人間
事耕桑已白頭

雨牕有懷和四姊韻辛卯

落葉紛紛晚未休
屏山深處坐生愁
空庭入夜多風雨
無那含情獨倚樓

初夏獨坐丙申

黯坐情驚恐
愁來君不知
螢光窺寂寞
孤影伴相思

得逸遠京口信丁酉

長風遠去好乘槎
短札遙傳記歲華
屋裏寒梅三百樹
年年偏看客中花

楊柳枝詞四首戊戌

花發蘓堤柳葉黃江南春色正微茫
杜鵑早夜啼還歇引恨絲絲爾許長

天邊消息幾人來望斷刀環情更猜
欲折柔條還欲擲昔年曾寄隴頭梅

昨日楊花泣路歧也經寶馬繫青絲
祇今鬢篋聽應慣弱柳何曾管別離

展眼舒眉向水涯年年春色到山家
東風暮起鶯啼處飛盡枝頭楊白花

寄逸遠金陵

平原叢草竟何之
早夜能無聽子規
野水自添桃葉渡
東風重寄竹枝詞
人間騏驥誰能識
天上星辰閣自移
建業朱張今在否
鹿門歸計每棲遲

再懷逸遠金陵

年來幾度負中秋
又入金陵何所求
小艇漫歸桃葉渡
醉眠今夜那家樓

秋夜病中寄四姊已亥

年來多病幾經秋
深院疎簾獨自愁
霜露滿天寒夜永
月明誰與共登樓

別西園

幾處繁陰散曉春
樓臺此去積埃塵
無心花下黃鸝鳥
宛轉居然戀主人

別西湖十載庚子春
李重遊率成二絕

以志感

笙歌日暮繞湖濱
短棹重遊景物新
無限繁華看不見
六橋芳草自成春