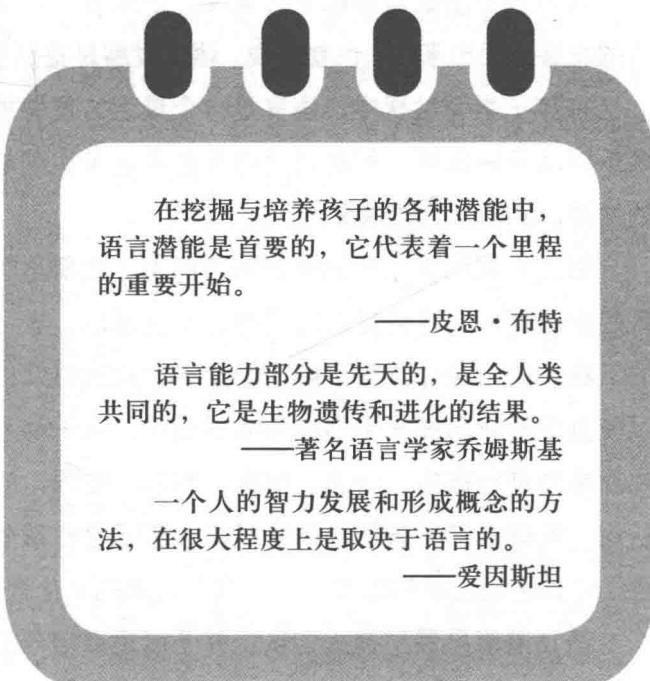


第一篇 出口不凡 ——唤醒孩子的语言潜能



在挖掘与培养孩子的各种潜能中，
语言潜能是首要的，它代表着一个里程
的重要开始。

——皮恩·布特

语言能力部分是先天的，是全人类
共同的，它是生物遗传和进化的结果。

——著名语言学家乔姆斯基

一个人的智力发展和形成概念的方
法，在很大程度上是取决于语言的。

——爱因斯坦



1. 给孩子创造一个良好的语言学习环境

语言是聪明的第一表现。

唤醒孩子的语言潜能十分重要。研究表明，孩子智力的发展是从语言的发展表现出来的，也就是说，语言发展是鉴别智力发展的重要标志。

在孩子学习过程中，语言是一个最为方便快捷的工具。孩子的喜怒哀乐以及各种需要，都是通过语言的表达来实现的。可以说，孩子早期的发展，受语言的影响最大。

智力发展的第一个因子是语言能力（主要是词语能力）。词语是语言的组成部分；语言是进行思维、反映思想、表达情感、记录思维成果的工具。孩子通过语言了解周围世界，表达感知的结果，是因为语言可以使直觉形象思维发展到抽象概括思维，认识他不能直接感知的事物，并对事物进行概括、分类、综合、判断、推理，从而表达自己对事物的认识。唤醒并开发孩子的语言潜能，实际是在帮助孩子发展思维，提高孩子认识客观世界的能力，使之具有较高的文化素质和潜能。

语言潜能是最早被人们认识并予以重点培养的潜能。人类从远古以来，就致力于建立一套符号系统来表达思想和感情。即使在信息传媒高度发达的今天，其核心仍然是语言的传递。

孩子生命成长的最初六年，是语言潜能发展的关键期。而在这期间，父母要激发、促进孩子语言潜能的发展，要给孩子提供丰富而良好的语言环境，为孩子创造运用语言的机会。在这方面，哈佛女孩刘亦婷母亲的做法，是值得我们借鉴的。

1980年，刚刚怀孕的刘卫华得到一本《早期教育与天才》，她如获至宝，从头到尾读了一遍，当时刘卫华根本没有想到，她后来也会充当“民间教育家”的角色。这本书介绍了19世纪初德国“神童”卡尔·威特的父亲。他是个很有创造力的乡村教师，当他的孩子出生后显得比正常人傻时，他仍按计划进行早期教育。结果是令人吃惊的，他的儿子在八九岁时就能自如运用6种语言，9岁考上了莱比锡大学，23岁成为优秀的法学家。大公无私的父亲把他的成功试验大力推广，但并未引起人们的重视。

刘卫华女士手里这本《早期教育与天才》是一名日本人写的，这位学者把西方人对早期教育的研究著作，也就是有关卡尔·威特及其后来几位“民间教育家”的教育理论系统、认真地写在了纸上。这本书传到中国后，有数百个父母按此方法培养出了早智儿童。

按照卡尔·威特的培养方法，在刘亦婷15天的时候，妈妈刘卫华就给女儿“输入”词汇。刚开始，小亦婷除了专注的凝视和身体的兴奋以外，并没有表现出是否记住了这些词汇，但刘卫华坚持不懈地这样做。她很清楚从15天开始引导孩子学习语言，并不是指望孩子尽早开始说话，而是为了给孩子提前输入信息，让孩子尽早积累词汇。因为人类的思维是以语言为载体的，而语言最基本的材料就是词汇。当孩子掌握的词汇达到一定数量的时候，不论他会不会发音，他的认识能力和理解能力都将出现一次飞跃。等到孩子的发音系统发育成熟，他早已懂得的那些词汇和语句会像喷泉一样冒出来，他的表达能力将远远超过这个时候才开始学习词汇的孩子。就像刘亦婷所经历过的那样。

在给刘亦婷输入词汇方面，刘卫华对她说的都是规范的语言，基本

上不用许多大人对婴幼儿常用的那种“奶话”，比如“嘎嘎”（肉）、“汪汪”（狗），“咕咚咕咚”（喝水）之类。因为刘卫华懂得：对孩子来说，记住“狗”和“汪汪”所花的时间是同样的；前者是迟早总要学的语言，后者则是不久就要抛弃的语言，教“奶话”很有趣，但这是代价高昂的浪费。为何不直接给孩子输入一些准确无误的词汇呢？引导孩子说规范化的语言避免了在孩子头脑里堆积废物，能有效地促进孩子理解能力的发展。刘亦婷9个月时回奶奶家过春节，妈妈试着对小亦婷发出“把这袋糖果送给奶奶”的指示，并不指出奶奶在哪儿——这是一道3岁孩子的智力测验题！小亦婷居然接过糖果袋，在学步车里转过身来，连蹬带滑地挪到几米以外的奶奶跟前，举起糖袋“哎——”地叫着要奶奶接——她听懂并执行了超过她月龄许多倍的智力测验题。

刘亦婷满1岁半那天，刘卫华试着通过唐诗进一步激发她的语言潜能。刚开始，刘卫华两个字两个字地教她，没过几天，小亦婷就可以和妈妈流利地对诵“朝辞、白帝、彩云、间……”了。虽说她并不懂诗的含义，但唱歌一样的朗诵，却能使她感悟到诗歌韵律的美妙。刘卫华深信，提前输入的所有信息，都是春天里撒下的一颗颗种子，将在人生的各个阶段陆陆续续地发芽开花。事实证明，刘卫华的心血没有白费。

由此看出，孩子语言潜能的唤醒，首先需要父母创造一个学习语言的环境。孩子学习语言，主要通过模仿和练习。父母的语言是孩子最初的模仿物，要提高孩子的语言水平，父母的语言修养是一大关键。

为孩子创造一个良好的语言环境，我们给父母的建议是：

在与孩子交往中激发孩子语言的积极性。孩子出生不久就产生了与父母交流的需要，父母满足了孩子的交流需要就会激发孩子学习语言的积极性。刚出生的孩子虽然还不会用语言进行交际，但父母可以通过非语言形式与孩子进行交流。比如，父母在与孩子的接触和抚爱中，用自己的身体接触孩子，能把爱和关心传送给孩子，孩子就能从父母的触摸、

温度、气味和面部表情中，获得安全感和愉悦感。你向孩子微笑，他也用笑来回答你。这些行为，就是孩子在能说话之前与成人进行的非语言交往。这种交往越多，孩子就越想说话。所以这些非语言形式的交往对激发孩子学习语言的积极性极为重要。

注重孩子生活环境中的每一个细节。父母要善于把握生活中的每一个细节，将平淡的生活变成有趣的游戏，变成唤醒孩子语言潜能、促进孩子语言发展的“生活课堂”。父母对孩子说的每一句话，孩子视线里的每一样东西，都尽可能事先写好卡片，在家里留一片固定的空间，作为文字区，父母在和孩子说话的同时将文字指给他看。最好的方式是随玩随写，用笔写在大人或孩子手上，或写在地板或纸上。不强迫孩子去记，只当这些举动都是自然而然发生的。

通过讲故事唤醒孩子对语言的兴趣。讲故事是最古老、最生动的语言技巧之一。童话故事有着优美的语言和较强的逻辑结构，对孩子早期的语言训练极为有效。如果把孩子的大脑比作一个容器，那“故事贮存法”则是不停地向这个容器注入新鲜的东西。容器的东西越多，孩子将来向外界反馈的东西越高级。有不少家长认为，讲故事是最容易不过了，只要看一本书，再消化一下，然后讲出来就行了。其实不然，讲故事是有很多学问的。首先，故事的内容一定要适合孩子的年龄特点，可讲一些有关动物、植物等题材的，篇幅不宜太长，以20分钟内为宜，故事中的形象应生动，情节不要太复杂。其次，讲故事时，语言要生动。必要时应手舞足蹈，表情要丰富。故事活动中还有一个十分重要的方法就是让孩子复述故事，即让孩子用自己的语言，表达故事里的人物和情节，这是对孩子的语言、记忆、思维、逻辑等方面能力的最好锻炼。

父母和孩子一起做游戏，并和孩子一起谈论活动内容，如轮流敲桌子、轮流说话等。



◆ 2. 正确激发孩子说话发音

语言是人的一种特殊的需要和特征。

孩子的语言表达能力主要指口语能力，包括发音能力和表达能力。

孩子需要说话，他迫切地要知道和告诉人们：那是什么，某人在干什么，怎么样……。这既是自然的生理需要，也是社会性的精神需要。进行语言引导教育正是为了满足孩子的这种需要，为其身心健康发展准备条件。

出生两个月左右的乳儿，会发出“伊”“呀”的声音。当成人出现在他面前逗他时，他的小脸会露出快乐的神情。所以人们常常把乳儿这时的发音，称为“牙牙学语”期。

有父母错误地认为，一两个月的孩子根本不懂话，跟他说什么岂不是“对牛弹琴”？孩子小，也许不懂话，但他不是牛，不是静止的物体，而是有思维、正在发育长大的人。父母与孩子多交往，是发展孩子的口头语言所必需的。周围的一切事物，如父母的形象、声音，他人交谈的声音，其他发音物体的声音都可成为信息输入孩子的大脑，刺激孩子神经系统的发育，刺激越多发育越快。

“牙牙学语”时期是孩子语言发展的一个关键时期。关键期的教育，

父母多花一份心血，往往可获得十倍于此的回报。下面这位母亲的做法值得借鉴。

有一个叫淼淼的女孩，两岁多才开口说话，好在家人坚信“贵人语迟”。从四个月起开始，她的父母便从口头语言到书面语言，双管齐下开发其语言能力，到她开口说话时她已认识了不少汉字。淼淼的母亲后来说：女儿从会发出声音到两岁多一点，她的所有语言就是点头、摇头、用手指着“嗯、嗯”地要东西，像个小哑巴。奇怪的是，她的母亲始终有一种直觉：女儿总有一天会开口说话的，因此在别人焦虑的目光中，在一片“带孩子去医院看看吧”的劝说中，她的母亲一如既往地和女儿说啊、笑啊、闹啊。她深信，孩子的大脑从诞生的那一天起就具有记忆功能，因此，她便在生活中寻找各种机会把对一个正常人所说的话全部说给女儿听。那时候，她可能是天下最絮絮叨叨的妈妈了。哪怕做饭的时候，她都会对她说：“宝宝，这是青菜，吃了青菜，你就会像一只小白兔一样，蹦蹦跳跳真可爱。”“宝宝，这是牛肉，不过现在你还不能吃，要等你将来大了才可以。”“宝宝，这是鸡汤，妈妈最拿手的，你喜欢不喜欢呀！”孩子的爸爸在一边听得不耐烦了说：“你累不累呀？”她母亲说：“我才不累呢。”吃完饭，她坐在女儿身边，不但自己说，还开她爸爸的玩笑，一家人其乐融融。

淼淼两岁一个月时，她的母亲终于欣喜地听到了她会说的第一个字：“妈”，当时的心情可以用“喜从天降”来形容。她母亲说，这以后，女儿一发而不可收，她的语言天赋好像是蕴藏了几千年的火山，终于爆发了。有一次，她突然回忆起在她两岁时母亲带她去公园时说过的几个动物的名字，当时她母亲一时还不明白，但这件事情说明孩子在不会说话时大脑就已经在储存信息了，而且这些信息在她会说话时都能不自觉地冒出来。所以孩子虽然没有开口，但其实已经能“说话”了，只不过是用眼睛在说话。

有一次，淼淼的母亲带她去表姐家玩，当时孩子已会一些简单的字句了，表姐送给她一本加彩色插图的《妈妈教我看图说话学诗》，说是帮助小淼淼看看画画、认认颜色。本来她母亲也没当回事，书拿回来后，令人惊奇的是颜色倒没引起小淼淼的兴趣，里面的诗句却让她百听不厌，几乎天天缠着妈妈给她讲，妈妈每次讲时，她都一动不动地听，而且一定要看着书上的字听。母亲认为这些字女儿不认识，听就行了。可女儿就是坚持要看着字，于是母亲从头到尾讲了七八遍。

有一天，母亲在厨房里干活，听到客厅里女儿读唐诗，她很奇怪：“女儿怎么这么快就认识那么多字？莫非成了神童？”于是她怀着惊喜的心情偷偷地躲在门边，看见女儿捧着书坐在沙发上，念一页，翻一页，竟然一字不差。她忍不住冲进去抱起女儿，说：“你怎么这么能干，都认识这么多字了。”女儿摇摇头说：“宝宝不认识，宝宝能记得妈妈讲的字。”原来她已经把全书背了下来，然后对着字再讲出来。母亲渐渐地发现，女儿在这种先背诵，然后对着字阅读的过程中，竟然认识了很多字，而这种识字过程绝非是一个字一个字去“死认”，而是在阅读过程中先认识词，再认识字。比如，她看见“白”字，马上就会说这是小白兔的“白”，也是“白云生处有人家”的“白”字，这种阅读记忆法竟如此轻松生动！

优秀的父母，从来不放过孩子学习的任何机会，特别是这种训练、引导语言的机会。为尽早唤醒孩子的语言潜能，我们给父母的建议是：

唤醒视觉。引导孩子看一些悬挂在面前的色彩鲜艳的、能移动的玩具，设计一个漂亮的、常变化的摇篮，发展他的视觉，为以后学习语音、观察成人口形做准备。

唤醒听觉。引导孩子听从不同方向发出的各种声音，让幼小的孩子寻找发音的人或物。放多种风格的音乐磁带、CD给孩子听，为孩子的成

长布置一个音乐世界，随着音乐的律动帮孩子做一些身体活动，从而激发他的辨音潜能，发展听觉和运动觉。

唤醒触觉。手是人类最重要的感觉器官之一。通过手的触觉我们能认识了解许多东西。拿一些物品放在孩子面前，让他用手摸玩，这样既能引导、唤醒他的触觉与区别事物的潜能，又可使他的视觉和运动觉协调活动，为以后能把音和物很好地结合起来做准备。

引导发音，综合感官训练。父母利用哺乳、换尿片、洗澡等一切可以利用的机会，与孩子说话，和他对口形，引逗孩子开口发音，锻炼发音器官。孩子学说话不仅需要听觉能力，而且需要视觉和运动觉的配合。所以，在引导孩子说话发音的同时，对孩子的各种感官进行综合训练是非常必要的。尤其要注意的是，父母发音一定要准确。千万不要因为出于好玩，而模仿孩子不正确的发音。

◆ 3. 引导孩子准确表达

世界各国对神童特征进行了多年的研究，发现神童的一个共同的特征，就是语言功能非常强。比如对词汇的理解运用、语法规则的掌握、语言记忆、语言思维和表达能力都远远超过同龄人。研究者还发现，他们之所以能够掌握那些同龄人不能掌握的知识，很大程度上在于他们有较强的语言表达能力。

德国杰出的诗人歌德幼年时就能理解很多歌谣，4岁就能读书，8岁左右除精通本国语言外，还能熟练运用英语、意大利语、拉丁语和希腊语。英国著名哲学家道尔顿1岁半就能认字读书……对诸多神童的研究表明，唤醒幼儿早期语言潜能是至关重要的。

孩子出生后几周即能辨别许多声音，5~6个月时就能理解人类一些语言的意思了，并能通过动作表情和牙牙的声音进行反应和交流。如果在出生的头1至3年里孩子完全没有与人类语言接触，则可能完全丧失或大部分丧失人类的语言能力，从而无法进入正常的人类社会，如人们熟知的“狼孩”“猴孩”“猪孩”等。

对孩子进行早期语言训练，效果非常好。有一位大学预科生的“神童”，5岁时就掌握了高中以上各科知识，并能熟练用外语和外国人对话。

她的语言能力是惊人的，她天生并不聪明，她的进步完全是父母精心引导的结果。她父亲从她一出生，在语言交流上就把她当成一个大人看待并与之交谈。这一切使得她的语言潜能迅速激发，为她尽早掌握各种知识创造了最好的语言条件。

有些孩子确实比其他孩子学起语言来要容易。那些对声音的反应更活跃的孩子，到了3岁往往词汇量比较丰富，语言能力更强。这也说明，有些孩子从一出生就具有更多的语言天赋。通常愿意与人交流的孩子语言能力发展更快。

值得注意的是，大约有4%以下的孩子在小时候会口吃。但大多数病症会在一年内自动消失，所以只有1%的成年人是口吃患者。口吃有家族遗传性。如果孩子开始口吃，可暂时忽视它，并在家庭里不给他施加任何压力，因为过分的焦急和关切会使情况更糟。如果情况不见好转，再请专家诊断。

有一位叫跃跃的孩子，已经是小学六年级的学生了。可是，跃跃却不善于口头表达，在众人面前，一说话就脸红。原因是什么呢？

跃跃的父母有一套“教育”孩子的办法。

有客人来跃跃家做客，跃跃的父母要求孩子要有礼貌，要懂事，大人们说话时，小孩子不许插嘴，最好是到别的地方去玩，让大人们清静地说话。

即使是只有一家三口的时候，跃跃的话也时常被打断。比如，当孩子兴高采烈地说着什么时，父母却要不时地打断孩子，纠正他的发音、用词，或者批评他的某个想法等，令孩子兴致扫地。

这类父母认为自己具有丰富的教育子女的知识和经验，十分自信和主观。对孩子的行为经常出面干涉，不尊重孩子的表达，对孩子的发言动辄就打断、批评或纠正。他们对孩子施行的是“不许出错”的“吹毛求疵”式的管教。这种做法对孩子显然没有好的影响。



由于自己的想法不断受到批评或纠正，孩子自然会觉得自己的发言没有什么价值，于是逐渐变成消极被动的“小老头儿”。

即使是成人，当自己的发言屡遭别人打断或反驳时，也会元气大伤，缄口不言。可见，这种做法必然会影响孩子个性的形成和潜能的开发，长此以往，多数孩子逐渐变得不愿独立思考、自主行事。这很自然，既然动脑子出主意受到批评指责，又何必自讨苦吃呢？

苏联的一位杰出教师沙塔洛夫曾做过统计：假定每个班有40位学生，每天要上6节课。这样，“全班学生在一天的课上积极回答问题的时间略多于80分钟。每个学生1天平均2分钟。”

想一想，孩子们是怎样度过这漫长的、缄默的一天教学生活的？他们多么需要有更多的自由表达的机会呀！但是，在目前的教学条件下，如果一个教师能够平均让每个学生多1分钟的时间来表达思想就已经是伟大的了。孩子自由发表意见的机会只能在与同伴的交往和与父母的交往中才会产生。而在当今社会，孩子与同年龄伙伴交往的机会也大大减少。因此，父母应当成为孩子可以平等交往的对象、伙伴。

我们认为，父母应当能够进入孩子的内心深处，理解孩子所言之由，理解孩子简单话语下的复杂思想，也应该理解孩子甚至是用错误的语法结构表达出来的各种信息。

孩子需要有可以平等进行语言交往的伙伴。可是，正如我们的例子中所说的，父母不时地打断孩子的讲话，甚至阻止孩子讲话，似乎是尽到了他们管教子女的责任。但到后来，这样的父母往往会抱怨：“这孩子怎么不像别人家的小孩那么机灵？”“这孩子怎么这么呆滞！”“这孩子真倔，总是一意孤行，从不听大人的意见。”“他一点儿主见也没有，到底该怎么办，他自己竟然不知道。”“什么事儿都得大人操心，真累呀。”这能怪谁呢？

父母打断孩子的话，或阻止孩子讲话，压抑、束缚了孩子本身的语

言潜能，一方面可能使有的孩子变得不善口头表达，没有主见、怯懦、退缩，另一方面可能使有的孩子变得独断、盲动，听不得别人的意见。这两种孩子都不具有积极的、健康的人格。

这样的家庭对于孩子来说，并不感到温馨。家庭建设没有他的功劳，他的意见从来不受重视。家庭对他来说只是吃饭、穿衣、睡觉都有人照顾的地方。这种照顾又太过周到，让他产生一种处处受限制的感受。

我们给父母的建议是：

鼓励孩子开口说。父母要让孩子大胆地说。不仅在于说什么，更在于怎么说，重要的是他在说，他能说。

鼓励孩子发表自己的意见。父母要把孩子作为与自己平等的人，尊重他的言谈权利，鼓励孩子在成人面前大胆地表达意见。征求孩子对家庭建设的意见，并予以考虑，最好能实施孩子的合理化建议。建立家庭民主制度，由爸爸、妈妈、孩子轮流执掌家庭事务。

学会引导和纠正孩子的语言错误。如果孩子的言谈有错误，要等到孩子说完以后，平静地说出自己的想法和建议，对孩子的错误予以纠正。

扩充孩子的词汇量。要让孩子说出日常生活中用的词汇是什么意思。比如“清洁”即是把东西洗干净或把地方打扫干净，它的反义词是“脏”。比如“勤快”，说明干活又用心又利索，它的反义词是“懒”。又如“明亮”说明光线充足，不必开灯就能看清楚，反义词是“黑暗”。有些词不一定能找到合适的反义词，但能说清楚词意就行。孩子练习解释词汇，即是要引导孩子用另外的字和词去讲明词汇的意思，孩子要学会用两种说法表达同一种意义，从而丰富词汇量。还可以通过父母和孩子一起玩的方式扩充孩子的词汇量。先提出一个字作为词尾，例如“光”，每个人轮流讲一个词，要求词的最后一个字是“光”，可以讲出：灯光、电光、太阳光、阳光、月光、阳光、绿光、红光、眼光、星光等。如果轮到谁



讲不出来，就出一个节目，然后继续向下轮，到最后大家都讲不出来了就算结束。有兴趣的话还可以换一字，继续进行。或者点出一类事物的总称，看哪些都属于此类，例如“动物”“植物”“飞禽”“机器”等。在游戏中，如果有人说出不符合规定的词，应罚他进行表演。

4. 学会倾听

会听是会说的基础。因此，要想唤醒孩子的语言潜能，就要做他们良好倾听能力的向导。

指引孩子学会倾听，要从出生时就开始。认真倾听孩子的说话，尊重孩子，有效地鼓励孩子表达，从而增强孩子表达的自信心，激励孩子表达的欲望，促进语言潜能的激发。下面的例子可以给父母一些启示。

豆豆是小学一年级的学生，因上课经常说话、乱动，严重影响课堂纪律，被学校开除。妈妈没有告诉豆豆她已被开除，只是说换个学校，并带着豆豆来见新学校的校长。

豆豆和妈妈一走进校长室，一位男士立即从椅子上站了起来。豆豆连忙向他鞠了一躬，兴冲冲地问道：“您是校长先生，还是电车站的人呀？”那人抢先笑着回答：“我是校长呀！”豆豆非常高兴地说：“太好了！求求您，我想上这所学校！”校长让豆豆坐到椅子上，然后转过身对妈妈说：“好，现在我来和豆豆谈谈，您可以回去了。”

校长和豆豆面对面坐下来，说：“随便给老师说点什么吧！把你心里想说的话全都讲出来。”“心里想说的话？”豆豆立刻兴致勃勃地讲了起来：来时乘坐电车，曾向电车检票员要一张车票，但是他没给；家里



有一只褐色的名叫洛克的狗，会做出“伸爪”和“对不起”的姿势，吃完饭以后还会做出“吃饱了”的样子；鼻涕流出来的时候，总爱嘶啦、嘶啦地抽鼻涕；爸爸在海里游泳游得真棒，还会跳水……校长一会儿笑，一会儿点头。因此，豆豆更高兴了，便一个劲地讲了下去。每当豆豆停下来时，校长就问：“讲完了吗？”于是，豆豆就在脑海里紧张地思索着下一个话题……

最后，豆豆实在想不出什么可讲的了，她心里觉得有些难过。这时校长站了起来，用温暖的大手抚摸着豆豆的头说：“好，就这样吧！你已经是这所学校的学生啦！”这时，已经到了吃饭时间，就是说，豆豆已经讲了四个小时了。

豆豆感到有生以来第一次碰上了真正和蔼可亲的人。因为她长这么大还从来没有人用这么长的时间来听自己讲话，而且一个哈欠也没打，丝毫也没有厌倦的表示。她心里感到踏实、温暖，心情也愉快了。她想：“若是能和这个人永远在一起也不错呀！”而更为难得的是，校长当时也有和豆豆相同的感想。

这位校长真的是一个合格的校长。如果父母也像这位校长一样，认真倾听孩子的话，该有多好啊。耳濡目染，孩子也会积极倾听他人的谈话。

我们给父母的建议是：

引导孩子保持倾听的兴趣。要引导孩子保持倾听的兴趣，对父母讲的故事感兴趣，对儿童电视节目感兴趣，对外语和其他的方言感兴趣。如果孩子能够专注地倾听一段谈话、一个故事和一个电视节目，这说明孩子养成了倾听的习惯。

引导孩子耐心地倾听。倾听别人的谈话需要有一定的耐心，需要克服其他因素的干扰，尤其需要孩子做到自我控制，尽量不要打断别人的谈话。

寻找孩子的兴趣点。孩子说话时，无论你有多忙，一定要看着孩子，

不要随意插嘴。尽量显示出你听得很有兴趣。引导孩子发表他们的观点，完整地听他讲话，如果你在某一重要原则上表示不同意他的看法，应告诉他你不赞同他的观点，并说出理由。在提出反对意见时不要过于武断，不应否定一切。即使孩子是在胡说八道，也要控制你的火气，不下定论，直到完全理解。

要与孩子进行良好的交谈。在家里，要营造一种良好的氛围——互相尊敬和关爱氛围，而不是相互责备和恼怒的氛围。交谈最好是在一种让孩子与大人有同等机会参与的轻松气氛中进行。而且谈话应自由自在，任意发挥。不要有什么仪式安排或预期达到的结果，尝试着与孩子随意交流观点和看法。

尊重孩子。父母应该尽可能地与孩子交流，并且应该尊重孩子，试着用不同方法使得孩子愿意与父母交流。作为父母，在倾听孩子说话时，理应更加耐心、更加用心。