

◆ 贺普仁◎总主编

ZHONGHUA ZHENJIAU BAOKU
HEPUREN LINCHUANG DIANPING BEN

【中华针灸宝库】
贺普仁临床点评本

杨敬斋针灸全书

学古诊则

北京科学技术出版社

明卷

11

杨敬斋针灸全书



迺兴字 李柳骥 点评
张树剑 赵京生 点校
(明)陈言 著

目 录

卷之上	(1)
周身经穴赋	(1)
论一穴有二名	(2)
论一穴有三名	(3)
论一穴有四名	(3)
论一穴有五名	(3)
论一穴有六名	(3)
论一名有二穴	(3)
金针赋	(4)
序	(4)
梓岐风谷飞经走气撮要金针赋	(4)
流注指微赋	(5)
通玄指要赋	(6)
灵光赋	(6)
席弘赋	(7)
标幽赋	(8)
卷之下	(15)
十二经脉歌	(15)
十二经本一脉歌	(17)
经穴起止歌	(17)
十五脉络歌	(17)
经脉气血多少歌	(17)
禁针穴歌	(17)
禁灸穴歌	(17)
血忌歌	(18)
逐日人神闭	(18)
九宫尻神歌	(18)
尻神之图	(18)
大乙人神歌	(18)
孙思邈针十三鬼穴歌	(18)
长桑君天星秘诀歌	(19)
马丹阳天星十二穴并治杂病歌	(19)
四总穴歌	(20)
千金十一穴歌	(20)

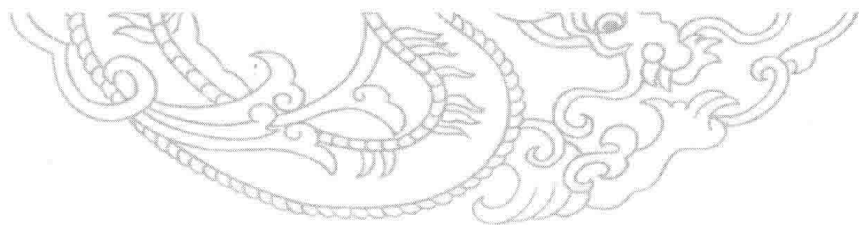
治病十一证歌	(20)
论子午流注之法	(21)
五虎建元日时歌	(21)
十二经纳天干歌	(21)
十二经纳地支歌	(21)
十二经之原歌	(21)
子午流注十二经井荣俞原经合歌	(22)
子午流注逐日按时定穴歌	(22)
流注图	(23)
足少阳胆之经	(23)
足厥阴肝之经	(23)
手太阳小肠之经	(23)
手少阴心之经	(24)
足阳明胃之经	(24)
足太阴脾之经	(24)
手太阴肺之经	(24)
手阳明大肠之经	(25)
足太阳膀胱之经	(25)
足少阴肾之经	(25)
窦文真公八法流注	(25)
论经脉有奇经八脉	(25)
奇经八脉周身交会歌	(25)
八脉交会八穴歌	(26)
八脉配八卦歌	(26)
八穴相配合歌	(26)
八法五虎建元日时歌	(26)
八法逐日干支歌	(26)
八法临时支干歌	(26)
灵龟八法之图	(26)
飞腾八法歌	(26)
八穴交会八脉	(27)
八穴主治病证	(27)
十二经流注之图	(27)
手太阴肺经流注之图	(27)
手厥阴心包络经流注之图	(27)
手阳明大肠经流注之图	(27)
手少阳三焦经流注之图	(28)
手少阴心经流注之图	(28)
手太阳小肠经流注之图	(28)
足太阴脾经流注之图	(28)
足厥阴肝经流注之图	(29)
足阳明胃经流注之图	(29)

足少阴肾经流注之图	(29)
足少阳胆经流注之图	(29)
足大阳膀胱经流注之图	(30)
周身折量法	(30)
先论取同身寸法	(30)
头部中行一十四穴	(31)
头部二行左右一十四穴	(31)
头部三行左右一十二穴	(32)
侧头部左右二十六穴	(32)
肩膀部左右二十六穴	(33)
背部中行十三穴	(33)
背部二行左右四十六穴	(34)
背部三行二十八穴	(34)
侧颈部左右十八穴	(35)
膺部中行七穴	(35)
膺部二行左右十二穴	(36)
膺部三行十二穴	(36)
膺部四行十二穴	(36)
侧腋部八穴	(37)
腹部中行十五穴	(37)
腹部二行左右二十二穴并三行二十四穴	(37)
腹部四行左右十四穴	(38)
侧胁部左右十二穴	(38)
诸病取穴图	(39)
阳证中风不语痰涎壅塞	(39)
阴证中风筋脉拘挛	(39)
中风不省人事	(39)
中风口禁不开	(39)
中风口眼喎斜	(40)
半身不遂风	(40)
中风左瘫右痪	(40)
风痉证腰脊强	(40)
伤寒头痛	(41)
伤寒头项强	(41)
伤寒肋肋痛	(41)
伤寒胸膈痛	(41)
伤寒发热	(42)
伤寒恶寒发热	(42)
伤寒大热不退	(42)
伤寒热退再发	(42)
伤寒热病	(43)
伤寒温病	(43)

伤寒恶风自汗	(43)
伤寒无汗	(43)
伤寒汗不止	(44)
伤寒咳嗽	(44)
伤寒气喘	(44)
伤寒咽喉闭	(44)
伤寒结胸	(45)
伤寒小便不通	(45)
伤寒大便闭	(45)
伤寒腰脊强痛	(45)
伤寒呕吐	(46)
霍乱吐泻转筋	(46)
伤寒发强	(46)
伤寒发疹	(46)
伤寒发斑	(47)
伤寒过经不解	(47)
伤寒六脉俱无	(47)
伤寒阴毒	(47)
伤寒腹内胀满	(48)
伤寒小腹胀大便闭结也	(48)
伤寒病后鼻涕，凑理不密，肺感寒邪所致其证	(48)
伤寒腹痛	(48)
伤寒谵语	(49)
杂病大寒大热	(49)
中暑不省人事	(49)
发疹寒热	(49)
一切泻肚	(50)
呕吐	(50)
吐血衄血	(50)
翻胃吐食	(50)
头面虚肿	(51)
水肿	(51)
四肢浮肿	(51)
小腹胀满	(51)
盪胀	(52)
痢证	(52)
喑哑之声	(52)
癆瘵之证	(52)
头风痛及身体痛	(53)
肾厥头痛	(53)
头眩眼目生花	(53)
赤眼肿痛	(53)

眼目内障	(54)
眼目昏花视物不明	(54)
弩肉扳睛	(54)
鼻塞不闻香臭	(54)
脑寒鼻出臭	(55)
两耳虚鸣	(55)
耳聋闭气	(55)
耳红肿痛	(55)
咽喉肿痛	(56)
手背红肿	(56)
手掌红肿	(56)
手臂冷风痛	(56)
心气疾痛	(57)
胸膈疼痛	(57)
气疾痛	(57)
气喘急哮咳嗽	(57)
冷气咳嗽久不愈	(58)
肠风脏毒	(58)
脱肛肿痛	(58)
小便不利	(58)
草鞋风脚挛风	(59)
两腿风痛不能行步	(59)
四肢厥逆	(59)
发背痈疽	(59)
酒查鼻赤	(60)
喉风	(60)
黄肿	(60)
脚膝鼓槌风	(60)
霍乱吐泻	(61)
小儿惊风	(61)
小儿角弓反张	(61)
妇人血事不调	(61)
经水断绝不行	(62)
妇人闭经	(62)
妇人胎冷无孕	(62)
妇人无乳	(62)
妇人乳痈肿痛	(63)
胎衣不下及死胎不出	(63)
产后恶血不下血块痛	(63)
血崩漏下	(63)
鹅掌疯	(64)
半身疯	(64)

脚疾一	(64)
脚疾二	(64)
定取四花穴法	(65)
治痈疽骑竹马灸法	(65)



卷之上

周身经穴赋

手太阴肺大指侧，少商鱼际兮太渊穴。经渠兮列缺，孔最兮尺泽。侠白共天府为隣，云门与中府相接。

手阳明兮大肠之经，循商阳二间三间而行。历合谷阳溪之腧，过偏历温溜之腧。下廉上廉三里而近，曲池肘髁五里之程。臑膈上于巨骨，天鼎纤乎扶突。禾窞唇连，迎香鼻迫。

胃乃足之阳明，厉兑趋乎内庭。过陷谷冲阳之分，见解溪丰隆之神。下巨虚兮条口陈，上巨虚兮三里仍。犊鼻引入梁丘阴市之下，伏兔上贯脾关气冲之经。归来兮水道，大巨兮外陵。运天枢兮滑肉，礼太乙兮关门。梁门兮承满，不容兮乳根。乳中之膺窗屋翳，库房之气户缺盆。气舍水突，人迎大迎。地仓兮巨髁，四白兮承泣分。御颊车于下关，张头维于额垠。

足太阴兮脾中州，隐白出兮大指头。赴大都兮瞻太白，访公孙兮至商丘。越三阴之交而漏谷地机可即，步阴陵之泉而血海箕门是求。入冲门兮府舍轩豁，解腹结兮大横优游。腹哀食窦兮援天溪而同派，胸乡周荣兮缀大包而如钩。

迨夫真心，为手少阴。少冲出乎小指，少府直乎神门。阴郄通[里]兮灵道非远，少海青灵兮极泉何深。

手[之]太阳，小肠之荣。路[从]少泽，步前谷后溪之隆；道遵腕骨，观阳谷养老之崇。得支正于小海，逐肩贞以相从。值臑膈

兮遇天宗，乘乘风兮曲垣中。肩外俞兮肩中俞，启天窗兮见天容。匪由颞髁，曷造听宫？

足膀胱兮太阳，交背部之二行。穷至阴于通谷之口，寻束骨于京骨之乡。申脉命仆参以前导，昆仑辟金门于踝傍。奋附阳（兑端）[飞扬]之志，转承山承筋之行。至于合阳，委中委阳。浮郄殷门以相从，扶承秩边而胞育。入志室兮育门胃仓，开意舍兮振彼阳纲。出魂门兮膈关，乃謏謏乎神堂。膏肓兮在四椎之左右，魄户兮随附分而会阳。下中次上之窞，白环中旅之房。膀胱俞兮小肠，大肠俞兮在傍。三焦肾俞兮胃俞接，脾胆肝膈兮心俞当。厥阴肺俞之募，风门大杼之方。天柱竖兮玉枕络却，通天豁兮见彼承光。自五处曲差而下，造攒竹（明）睛[明]之场。

足少阴兮肾属，涌泉流于然谷。大溪大钟兮水泉缘，照海复溜兮交信续。从筑宾兮上阴谷，掩横谷兮大赫麓。气穴四满兮中注，盲俞上通兮商曲。守石关兮阴都宁，闭通谷兮幽门肃。步廊神封而灵墟存，神藏或中而俞府足。

手厥阴心包之络，中冲发中指之奇。自劳宫大陵而往，逐内关间使而驰。叩郄门于曲泽，酌天泉于天池。

手少阳三焦之脉，在小指次指之端。关冲开乎液门，中渚阳池外关。支沟会宗三阳络，四渎天井清冷渊。消泮臑会，肩髁而相连。天髁处天牖之下，翳风让瘦脉居先。颅额定而角孙近耳，丝竹空而禾（酥）[髎]倒悬。耳门既辟，夏蚋闻焉。

足少阳兮胆经，穴乃出乎窍阴。溯侠溪兮地五会，过临泣兮丘墟平。悬钟兮阳辅光

(乎)明,外丘兮阳交(阴)[阳]陵。西出阳关兮抵中渚风市之境,环跳居窈兮循维道五枢之名。考夫带脉,询至京门。日月丽兮辄筋荣,渊腋泄兮肩井盈。临风池兮脑空鸣,穷窈阴兮完骨明。举浮白于天冲,接承灵于正营。目窗兮临泣,阳白兮本神。率谷回兮曲鬓出,悬厘降兮悬颅承。颞厌兮佳客主人,听会兮童子窈迎。

厥阴在足,肝经所终。起大敦于行间,循太冲于中封。蠡沟中都之会,膝关曲泉之宫。裘阴包于五里兮阴廉乃发,寻羊矢于章门兮期门可攻。

至若任脉行乎腹与胸,承浆泄兮廉泉通。窥天突于璇玑,栲华盖于紫宫。登玉堂兮膻中逢,集中庭兮鸠尾冲。瞻巨阙兮上脘中脘,过建里兮下脘攸同。水分兮神阙缥缈,阴交兮气海鸿蒙。石门直兮关元中极,曲骨横兮会阴乃终。

督脉行乎背部中,兑(临)[端]接兮断交从。素髻在鼻兮水沟疏通,神庭入发兮上星瞳朦。囟会现兮前顶,百会俨兮尊崇。后顶辅兮强间逢,脑空闭兮风府空。哑门通于大杼兮陶道坦夷,身柱缥于神道兮灵台穹窿。至阳立下,筋缩脊中。接脊悬枢,命门重重。歌阳关兮舞腰俞,愿长强兮寿无穷。

论一穴有二名

后顶:一名交冲。
强间:一名大羽。
脑户:一名合囟。
风府:一名舌本。
脑空:一名颞颥。
颅囟:一名颅息。
瘦脉:一名资脉。
素髻:一名面土。
水沟:一名人中。
承浆:一名悬浆。
廉泉:一名吉水。
睛明:一名泪孔。
巨髻:一名巨窈。

丝竹空:一名目髻。
颊车:一名机关。
肩井:一名膊井。
臑会:一名臑髻。
大杼:一名百旁。
命门:一名属累。
风门:一名热府。
督俞:一名高盖。
中膂内俞:一名脊内俞。
会阳:一名利机。
天窗:一名窗笼。
天鼎:一名天项。
扶突:一名水穴。
缺盆:一名天盖。
人迎:一名五会。
天突:一名天衢。
玉堂:一名玉英。
膂府:一名输府。
中府:一名府中俞。
天池:一名天会。
中脘:一名太仓。
水分:一名分水。
神阙:一名气合。
会阴:一名屏翳。
四满:一名髓府。
横骨:一名屈骨端。
气冲:一名气街。
腹结:一名肠窟。
冲门:一名慈宫。
太渊:一名太泉。
商阳:一名绝阳。
二间:一名间谷。
三间:一名少谷。
合谷:一名虎口。
阳溪:一名中魁。
三里:一名手三里。
少冲:一名经始。
神门:一名兑冲。
少海:一名曲节。
少泽:一名小吉。
天泉:一名天温。
阳池:一名别阳。

支沟：一名飞虎。
中封：一名悬泉。
蠡沟：一名交仪。
中都：一名中郟。
阴包：一名阴胞。
悬钟：一名绝骨。
漏谷：一名太阴络。
地机：一名脾舍。
血海：一名百虫窠。
下廉：一名下巨虚。
上廉：一名上巨虚。
阴市：一名阴鼎。
伏兔：一名外勾。
涌泉：一名地冲。
太溪：一名吕细。
然谷：一名龙渊。
照海：一名阴跻。
申脉：一名阳跻。
金（阙）[门]：一名[梁关]。
仆参：一名安耶。
昆仑：一名下昆仑。
付阳：一名附阳。
飞阳：一名厥阳。
环跳：一名髀骨。
然谷：一名然骨。

论一穴有三名

络却：一名强阳，一名脑盖。
禾髎：一名长髎，一名禾髎。
童子：一名太阳，一名前关。
上关：一名客主人，一名客主。
前关：一名太阳，一名童子窠。
听会：一名听河，一名后关。
肩髃：一名中肩井，一名扁骨。
脊中：一名神宗，一名脊俞。
臄中：一名臄中，一名元见。
鸠尾：一名尾翳，一名（髻髃）[髻髃]。
上脘：一名上管，一名胃脘。
关元：一名丹田，一名太中极。
气海：一名脐臑，一名下育。

中极：一名玉泉，一名气原。
气穴：一名胞门，一名子户。
太赫：一名阴维，一名阴关。
天枢：一名长溪，一名谷门。
日月：一名神光，一名昭募。
京门：一名气俞，一名气府。
温溜：一名地头，一名逆注。
劳宫：一名五里，一名掌中。
阳交：一名别阳，一名足郛。
阳关：一名关阳，一名关陵。
承筋：一名腓肠，一名直肠。
复溜：一名昌阳，一名伏白。

论一穴有四名

百会：一名三阳，一名天满，一名五会。
哑门：一名暗门，一名舌厌，一名舌横。
攒竹：一名矢光，一名员柱，一名光明。
章门：一名长平，一名胁髎，一名季胁。
承山：一名鱼腹，一名伤山，一名肉柱。
扶承：一名肉郟，一名皮部，一名阴关。

论一穴有五名

石门：一名利机，一名精露，一名丹田，一名命门。

论一穴有六名

腰俞：一名背解，一名腰柱，一名髓俞，一名髓孔，一名腰户。

论一名有二穴

头临泣——足临泣 腰通谷——足通谷
手三里——足三里 头窍阴——足窍阴
背阳关——足阳关

金针赋

序

大明洪武庚辰仲春，予学针法。初学于洞玄先生孟仲倪公。明年父没，过维阳，又学于东隐先生九思彭公。深得二先生发明窦太师针道之书、梓岐风谷飞经走气补泻之法。游江湖间，以之参问他师，皆不过能谈其概，及求精微之妙，百不一二。问有知者，亦莫尽知其奥。予于是甚悦于心，则知世所得者鲜矣。固深胸臆，宝而重之。数年间用而百发百中，无不臻效。

永乐己丑，惜予遭诬，徙居于民乐耕锄之内，故退寓西河，立其堂曰“资深”，其号曰“泉石”，心以遁守自娱。过者皆曰：此读书耕者之所也。凡有疾者求治，不用于针，多用于灸，自是梓岐风谷之法荒废而名不闻。非不以济人之心为心，盖不欲取誉于时矣。今也，予年向暮，髭鬓皆霜，恐久失传，拳拳在念。正统己未春末，养疾之暇，阅其所传针法之书，繁而无统，于是撮其简要，不愧疏庸，编集成文，名曰“金针赋”。金，乃世之宝也，非富贵不能得之，岂贫贱所能有也？名其金，称其贵也。贵能劫疾于顷刻之间，故以观夫发端而嗟夫结之，则深叹美其法，而有收效之捷异耳。

篇中首论头病取足，（右）[左]病取右，男女早晚之气，手足经络顺逆之理；次论补泻下针，调气出针之法；末论治病驱运气血，通接至微之妙。而又叮咛勉其学者，务必以尽精诚，则可以起沉痾之疾。言虽直，其义详明，尤且贯穿次第有序，使后之学者易为记诵，其传不泯。俟他日有窦汉卿复出，而攻之熟，造之深，得于心而[应]目，显用光大，必念乎今之删繁撮简成文者谁欤？是亦遗言于后也，必学者敬之哉！

时正统四年己未岁八月既望谨识

此《金针赋》乃先师秘传之要法，得之者

每每私藏而[不以示]人，必待价之金乃可得也。予今以活人为心，更不珍藏，载于卷中，与同智之士共知。学者慎勿轻视，若能熟读详味，久当见之，则用针之法尽于此矣。

梓岐风谷飞经走气撮要金针赋

观夫针道，捷法最奇，须要明于补泻，方可起于倾危。先分病之上下，次定穴之高低。头有病而足取之，左有病而右取之。男子之气，早在上而晚在下，取之必明其理；女子之气，早在下而晚在上，用之必识其时。午前为早属阳，午后为晚属阴，男女上下，凭腰分之。手足三阳，手走头而头走足；手足三阴，足走腹而胸走手。阴升阳降，出入之机。逆之者为（泄）泻为逆，顺之者为补为随。春夏刺浅者以瘦，秋冬刺深[者]以肥。更观原气厚薄，浅深之刺尤宜。

原夫补泻之法，妙在呼吸手指。男子者，大指进前左转，呼之为补，退后右转，吸之为泻，提针为热，插针为寒；女子者，大指退后右转，吸之为补，进前左转，呼之为泻，插针为热，提针为寒。左与右有异，胸与背不同，午前者如此，午后者反之。是故爪而切之，下针之法；摇而退之，出针之法；动而进之，催针之法；循而撮之，行气之法。搓则去病，弹则补虚，肚腹盘旋，扞为穴闭。沉重豆许曰按，轻浮豆许曰提。一十四法，针要所备。补者一退三飞，真气自归；泻者一飞三退，邪气自避。补则补其不足，泻则泻其有余。有余者为肿为痛曰实，不足者为痒为麻曰虚。气速效速，气迟效迟。死生富贵，针下皆知。贱者硬而贵者脆，生者涩而死者虚。（为）[候]之不至，必死无疑。

且夫下针之法，先须爪按，重而切之，次令咳嗽一声，随咳下之，妙。凡补者呼气，初针刺至皮肉，乃曰天才；少停进之，针刺至肉内，是曰人才；又停进针，刺至筋骨之间，名曰地才。此为极处，就当补之，再停良久，却须退之，针至人之分，待气沉紧，倒针朝病，进退往来，飞经走气，尽在其中矣。凡泻者吸气，初针至天，少停进针，直至于地，得气

(之泻)[泻之]，再停良久，却须退针，复至于人，待气沉紧，倒针朝病，法同前矣。其或晕针者，神气虚也。以针补之，以袖搗之口鼻而气回，热汤与之，略停少刻，依前再施之。

及夫调气之法，下针至地之后，复人之分。欲气上行，将针右捻；欲气下行，将针左捻。欲补先呼后吸，欲泻先吸后呼。气不至者，以手循掇，以爪切掐，以针摇动，进捻搓弹，直待气至。以龙虎升腾之法，按之在前，使气在后，按之在后，使气在前。运气走至疼痛之所，以纳气之法，扶针直插，复向下纳，使气不回。若关节阻涩，气不过者，以龙虎龟凤通经接气大段之法，驱而运之，仍以循掇爪切，无不应矣。此通仙之妙。

况夫出针之法，病势既退，针气微松，病未退者，针气如根，推之不动，转之不移，此为邪气吸拔其针，乃真炁未至，不可出之。出之者其病即复，再须补泻，停以待之，直候微松，方可出针豆许，摇而停之。补者吸之去疾，其穴急扞；泻者呼之去徐，其穴不闭。欲令周密，然后吸气，故曰：下针贵迟，大急伤血；出针贵缓，大急伤气。已上总要，于斯尽矣。

考夫治病之法有八。一曰烧山火，治顽麻冷痹，先浅后深，用九阳而三进三退，慢提紧按，热至，紧闭插针，除寒之有准。二曰[透天凉]，治肌热骨蒸，先深后浅，用六阴而三出三入，紧提慢按，徐徐举针，退热之可凭。皆细细搓之，去病准绳。三曰阳中之(阳)[阴]，先寒后热，浅而深，以九六之法，则先补后泻也。四曰阴中之阳，先热后寒，深而浅，以六九之方，则先泻后补也。补者直须热至，泻者务待寒侵，犹如搓线，慢慢转针。(浅)法在浅则用浅，法在深则用深，二者不可兼而紊之也。五曰子午捣臼，水蛊膈气，落穴之后，调气均匀，针行上下，九入六出，左右转之，千遭自平。六曰进气之诀，腰背肘膝痛，浑身走注疼，刺九分，行九补，卧针五七吸，待气上行，亦可龙虎交战，左捻九而右捻六，是亦住痛之针。七曰留气之诀，痲痕癖癧痕，刺七分，用纯阳，然后乃直插针，气来深刺，提针再停。八曰抽添之(诸)[诀]，瘫痪疮癩，取其要穴，使九阳得气，提按搜寻，大要运气周遍，扶针

直插，复向下纳，回阳倒阴，指下玄微，胸中活法，一有未应，反复(冈)[再]施。

若夫过关过节催运气，以飞经走气，其法有四。一曰青龙摆尾，如扶船舵，不进不退，一左一右，慢慢拨动。二曰白虎摇头，似手摇铃，退方进丸，兼之左右，摇而振之。三曰苍龟探穴，如入土之象，一退三进，钻剔四方。四曰赤凤迎源，展翅之仪，入针至地，提针至天，候针自摇，复进其元，上下左右，四围飞旋，病在上吸而退之，病在下呼而进之。

至夫久患偏枯，通经接气之法，已有定息寸数。手足三阳，上九而下十四，过经四寸；手足三阴，上七而下十二，过经五寸。在乎摇动出纳，呼吸同法，驱运气血，顷刻周流，上下通接，可使寒者暖而热者凉，痛者止而胀者消。若开渠之决水，立(见时)[时见]功，何倾危之不起哉？虽曰病有三因，皆从气血；针分八法，不离阴阳。盖经络昼夜之循环，呼吸往来之不息，和则身体康健，否则疾病而生。譬如天下国家地方，山海田园，江河溪谷，值岁时风雨均调，则水道疏利，民安物阜。其或一方一所风雨不均，遭以旱涝，使水道涌竭不同，灾伤遂至。人之气血，受[病三因，亦犹方所之于旱涝也。盖针砭所以通经脉，均气血]，蠲邪扶正，故曰医最奇者哉。

嗟夫！轩岐古远，卢扁死亡，此道幽深，非一言而可尽，斯文细密，在久习而能通。岂世上之常辞，庸流之乏术？得之者若科之及第而悦于心，用之者如射之发中而进于目。述自先贤，传之[后]学，用针之士有志于斯，果能洞造玄微而尽其精妙，则世之伏枕之疴，有缘者遇，针到病除，随[手]而愈。

流注指微赋

疾居荣卫，扶救者针。观虚实于瘦肥，辨四时之浅深。是见取穴之法，但分阴阳而溪谷；迎(风)[随]逆顺，须晓气血而升沉。

原夫《指微论》中，赜义成赋，知本时之气开，说经络之流注。每披文而参其法，篇篇之誓审存。覆经而察其言，字字之功明谕。疑

隐皆知，虚实总附。移痛住疼如有神，针下获安；暴疾沉痾至危笃，刺之勿误。

详夫阴日血引，值阳气流，口温针暖，牢濡深求。诸经十二作数，络脉十五为周；阴俞六十脏主，阳穴七十腑收。（阳刺）[刺阳]经者，可卧针而取；夺血络者，先俾指而柔。呼为迎而吸作补，逆为鬼而从何忧。[浅恙新痾，用针之因；]淹疾延患，着灸之由。燥烦药饵而求难拯，必取八会；壅肿奇经而蓄邪，纤犹砭瘳。

况夫甲胆乙肝，丁心壬水，生我者号母，我生者名子。春井夏荣乃邪在，秋经冬合乃刺矣。犯禁忌而病复，用日衰而难已。（丝）[孙]络在于肉分，血行出于支里。闷昏针晕，经虚补络须然；痛实痒虚，泻子随母要指。

想夫先贤迅效，无出于针；今人愈疾，岂离于医？徐文伯泻孕于苑内，斯由甚速；范九思疗咽于江夏，闻见言稀。

大抵古今遗迹，后世皆师。王纂针魅而立康，獭从被出；秋夫疗鬼而获效，魂免伤悲。既而感指幽微，用针真[诀]，[孔]窍齐于筋骨皮肉，刺要（痛）察于久新（脏腑）寒热，接气通经，短长依法，里外之绝，羸盈必别。勿刺大劳，使人气乱而神隳；慎妄呼吸，防他针昏而闭血。又以常寻古义，由有藏机，遇高贤真趣则超然得悟，逢达人示教则表我扶危。男女气脉，行分时合度；养子时刻，注穴穴须依。今详定疾病之仪、神针法式，广搜《难》《素》之秘密文辞，深考诸家之肘函妙臆。故称泸江流注之指微，以为后学之规则。

通玄指要赋

必欲治病，莫如用针。巧运神机之妙，功开圣理之深。外取砭针，能蠲邪而辅正；中含水火，善回阳而倒阴。

原夫络别支殊，经交错综，或沟渠溪谷以岐异，或山海丘陵而隙共。斯流派以难睽，在条纲而有统。理繁而昧，纵补泻有何功？法捷而明，曰迎随而得用。

且如行步难移，太冲最奇。人中除脊膂之

强痛，神门去心性之呆痴。伤风项急，始求于风府；头晕目眩，要觅于风池。耳闭须听会而治也，眼痛则合谷以推之。胸结身黄，泻涌泉而即可；脑昏目赤，泻攒竹以便宜。若两肘之拘挛，仗曲池而平扫；[四肢之懈惰，凭照海以消除。]牙齿痛，吕细堪治；头项强，承浆可保。太白宣导于气冲，阴陵开通于水道。腹胀而胀，夺内庭以休迟；筋转而疼，泻承山而在早。

大抵脚腕痛，昆仑解围；股膝疼，阴市能医。病发颠狂兮，凭后溪而疗理；疟生寒热兮，仗间使以扶持。期门罢胸满血膨而可以，劳宫退胃翻心痛以何疑。

稽夫大敦去七疝之偏坠，王公谓此；三里去五癆之羸瘦，华陀言斯。固知腕骨祛黄，然谷（溪）[泻]肾，行间治膝肿目疾，尺泽去肘疼筋紧。目昏不见，二间宜取；鼻塞无闻，迎香可引。肩井除两臂之难任，攒竹疗头疼之不忍。咳嗽寒痰，列缺堪治；眵昏冷泪，临泣尤准。髌骨并腿痛以祛残，肾俞腰痛而泻泄。以见越人治尸厥于维会，随手而苏；文伯能泻死胎于阴交，应针而殒。

圣人于是察麻与痛，分实与虚。实则自外而入也，虚则自内而出之。是故济母而裨其不足，夺（乎）[子]而平其有余。观二十七之经络，一一明辨；据四百四之病证，件件皆除。故得天枉都无，济斯民于寿域；机微已判，彰往古之玄书。

抑又闻心胸病，求掌后之大陵；肩背疼，责肘前之三里。冷痹肾余，取定阳阴之上；连脐腹痛，泻少阴之水。脊间心后者，针中渚而立痊；胁下筋边者，刺阳陵而即止。头强痛，拟后溪以安然；腰背疼，在委中而已矣。夫人用[针]之士，于此理苟明者焉，收祛邪之功，而在乎捻指。

灵光赋

黄帝岐伯针灸诀，依他经里分明确。三阴三阳十二经，更有两经分八脉。灵光典注极幽深，偏正头疼泻列缺。

睛明治眼努肉扳，耳聋气痞听会间。
 两鼻翳衄针禾窞，鼻塞不闻迎香间。
 治气上壅足三里，天突宛中治喘痰。
 心痛手颤针少海，少泽应除心下寒。
 两足拘挛觅阴市，五般腰痛委中安。
 脾俞不动泻丘虚，复溜治肿如神医。
 犊鼻治疗风邪痰，住喘脚痛昆仑愈。
 后跟痛在仆参求，承山筋转并久痔。
 足掌下去寻涌泉，此法千金莫妄传。
 此穴多治妇人疾，男蛊女孕而病痊。
 百会鸠尾治痢疾，大小肠俞大小便。
 气海血海疗五淋，中脘下脘治腹坚。
 伤寒过经期门应，气刺两乳求太渊。
 大敦二穴主偏坠，水沟间使治邪颠。
 吐血定喘补尺泽，地仓能止而流涎。
 劳宫医得身劳倦，水肿水分灸即安。
 五指不伸中渚取，颊车可针牙齿愈。
 阴跷阳跷两踝边，脚气四穴先寻取。
 阴阳陵泉亦主之，阴跷阳跷与三里。
 诸穴一般治脚气，在腰玄机宜正取。
 膏肓岂止治百病，灸得玄切病须愈。
 针灸一穴数病除，学者尤宜加子细。
 悟得明师流注法，头目有病针四肢。
 针有补泻明呼吸，穴应五行顺四时。
 悟得人身中造化，此歌依旧是筌蹄。

席弘赋

凡欲行针须审穴，要明补泻迎随诀。
 胸背左右不相同，呼吸阴阳男女别。
 气刺两乳求太渊，未应之时泻列缺。
 列缺头疼及偏正，重泻太渊无不应。
 耳聋气痞听会针，迎香穴泻功如神。
 谁知天突治喉风，虚喘须寻三里中。
 手连肩脊痛难忍，合谷针时要太冲。
 曲池两手不如意，合谷下针宜子细。
 心疼手颤气海间，若要除根觅阴市。
 但患伤寒两耳聋，金门听会疾如风。
 五般肘痛寻尺泽，太渊针后却收功。
 手足上下针三里，食癖气块凭此取。
 鸠尾能治五般病，若下涌泉人不死。

胃中有积刺璇玑，三里功多人不知。
 阴陵泉治心胸满，针到承山饮食思。
 大杼若连长强寻，[小肠气痛即行针。
 委中专治腰间痛，脚膝肿时寻至阴。]
 气滞腰疼不能立，横骨大都宜急救。
 气海专能治五淋，更针三里随呼吸。
 期门穴主伤寒患，六日过经尤未汗。
 但向乳根二肋间，又治妇人生产难。
 耳内蝉鸣腰欲折，膝下明存三里穴。
 若能补泻五会间，且莫逢人容易说。
 睛明治眼未效时，合谷光明安可缺。
 人中治病功最高，十三鬼穴不须饶。
 水肿水分兼气海，皮内随针气自消。
 冷嗽先宜补合谷，却须针泻三阴交。
 牙齿肿痛并咽痹，二间阳溪疾怎逃。
 更有三间肾俞妙，善除肩背消风劳。
 若针肩井须三里，不刺之时气未调。
 最是阳陵泉一穴，膝间疼痛用针烧。
 委中腰痛脚挛急，取得其经血自调。
 脚痛膝肿针三里，悬钟二陵三阴交。
 更向太冲须引气，指头麻木自轻飘。
 转筋目眩针鱼腹，承山昆仑立便消。
 肚疼须是公孙妙，内关相应必然廖。
 冷风冷痹疾难愈，环跳腰间针与烧。
 风府风池寻得到，伤寒百病一时消。
 阳明二日寻风府，呕吐还须上脘疗。
 妇人心痛心（隆）[俞]穴，
 男子痠疼三里高。

小便不禁关元好，大便闭涩大敦烧。
 腕骨腿疼三里泻，复溜气滞便离腰。
 从来风府最难针，却用工夫度浅深。
 倘若膀胱气未散，更宜三里穴中寻。
 若是七疝小肠痛，照海阴交曲阜针。
 又是应时求气海，关元同泻效如神。
 小肠气撮痛连脐，速泻阴交莫待迟。
 良久涌泉针取气，此中玄妙少人知。
 小儿脱肛患多时，先灸百会次鸠尾。
 久患伤寒肩背痛，但针中渚得其宜。
 肩上痛连脐不休，手中三里便须求。
 下针麻重即须泻，得气之时不用留。
 腰连膝痛[急]必大，
 便[于]三里攻其隘。

下针一泻三补之，气上攻噎只管针。

[噎不住时]气海 [灸]，

定泻一时立便瘥。

补自卯南转针高，泻从卯北莫辞劳。

逼针泻气便须吸，若补随呼气自调。

左右捻针寻子午，抽针泻气自迢迢。

用针补泻分明说，更用搜穷本与标。

咽喉最急先百会，大冲照海及阴交。

学者潜心宜熟读，席弘治病最名高。

标幽赋

拯救之法，妙用者针。

夫今人愈疾，岂离于医治？劫病之功，莫妙于针刺。故经云：拘于鬼神，不可与言至德；恶于针石者，不可与言至巧。正此之谓也。

察岁时于天道，

夫人身十二经，三百六十节，以应一岁十二月，三百六十日。岁时者，春暖、夏热、秋凉、冬寒，此四时之正气。苟或春应暖而反寒，夏应热而反凉，秋应凉而反热，冬应寒而反暖。是故冬伤于寒，春必温病；春伤于风，夏必飧泄；夏伤于暑，秋必痲疟；秋伤于湿，上逆而欬。岐伯曰：凡刺之法，必候日月星辰四时八正之气，气定乃刺焉。是故天温日明，则人血淖液而卫气浮，故血易泻，气易行；天寒日阴，则人血凝滞而卫气沉。月始生，则气血始精，卫气始行；月廓满，则气血实，肌肉生；月廓空，则肌肉减，经络虚，卫气去，形独居。是以因天时而调血气也。天寒无刺，天温无凝，月生无泻，月满无补，月廓空无治，是谓得天时而调之。若日月生而泻，是谓脏虚；月满而补，血气扬溢，络有留血，名曰虚实；月廓空而治，是谓乱经。阴阳相错，真邪不别，沉以留止，外虚内乱，淫邪乃起。又曰：天有五运，金水木火土也；地有六气，风寒暑湿燥 [热] 是也。学者必察斯焉。

定形气于予心。

经云：凡用针者，必先度其形之肥瘦，以调其气之虚实，实则泻之，虚则补之，必先去其血脉，而后调之。无问其病，平调理期，细

察形气，得于心矣。形盛脉细，少气不足以息者危；形瘦脉大，胸中多气者死。形气相得者生，不调者病，相失者死。是故色脉不顺而莫针，戒之，戒之！

春夏瘦而刺浅，秋冬肥而刺深。

经云：病有沉浮，刺有浅深，各至其理，无过其道。过之则内伤，不及则外壅，壅则邪从之，浅深不得，反为大贼，内伤五脏，后生大病。故曰：春病在毫毛腠理，夏病在皮肤。故春夏之人，阳气轻浮，肌肉瘦薄，四气未盛，宜刺之浅；秋病在肌肉脉，冬病在筋骨，秋冬则阳气收藏，肌肉肥厚，血气充满，刺之宜深。又云：春刺十二井，夏刺十二荣，季夏刺十二俞，秋刺十二经，冬刺十二（络）合，以配木火土金水，理见“子午流注”。

不穷经络阴阳，须逢刺禁；

经有十二：手太阴肺，少阴心，厥阴心包络，太阳小肠，少阳三焦，阳明大肠；足太阴脾，少阴肾，厥阴肝，大阳膀胱，少阳胆，阳明胃也。络有十五：肺络列缺，心络通里，心包络内关，小肠络支正，三焦络外关，大肠络偏历，脾络公孙，肾络大钟，肝络蠡沟，膀胱络飞扬，胆络光明，胃络丰隆，阴跷络照海，阳跷络申脉，脾之大络大包，督脉络长强，任脉络屏翳也。阴阳者，天之阴阳，平旦至日中，天之阳，阳中之阳也；日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也；合夜至鸡鸣，天之阴，阴中之阴也；鸡鸣至平旦，天之阴，阴中之阳也。故人亦应之。夫言人之阴阳，则外为阳，内为阴；言身之阴阳，则背为阳，腹为阴，手足皆以赤白肉分之；言脏腑之阴阳，则五脏为阴，六腑为阳。是以春夏之病在阳，秋冬之病在阴，皆视其所在，与施针石也。又言背为阳，阳中之阳，心也；阳中之阴，肺也。腹为阴，阴中之阴，肾也；阴中之阳，肝也；阴中之至阴，脾也。此皆阴阳表里内外雌雄相输应也，是以应天之阴阳。学者苟不明此经络、阴阳、升降、左右不同之理，如病在阳明，反攻厥阴，病在太阳，反和太阴，遂致贼邪未除，本气受弊，则有劳无功，禁刺之犯，岂可勉哉！

既论脏腑虚实，须向经寻。

脏者，心、肝、脾、肺、肾也；腑者，胆、