

后浪

蒸汽12车头

LA·DOUCE

[比利时] 冯索瓦·史奇顿 编绘

任可心 译 后浪漫 编订



后浪

12 蒸汽火车头

LA · DOUCE

【比利时】冯索瓦·史奇顿 编绘
任可心 译 后浪漫 编订

图书在版编目(CIP)数据

蒸汽火车头 / (比) 冯索瓦·史奇顿编绘 ; 任可心译. —北京 : 北京联合出版公司, 2017.2

ISBN 978-7-5502-9653-4

I . ①蒸… II . ①冯… ②任… III . ①漫画—作品集—比利时—现代 IV . ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第017840号

La Douce by François Schuiten

Original edition and artworks © Casterman 2012

Text translated into Simplified Chinese © Ginkgo (Beijing) Book Co., Ltd 2017

This copy in Simplified Chinese can only be distributed and sold in PR of China, no rights in Hong Kong,

Taiwan and Macau

All rights reserved.

本书中文简体版权归属于银杏树下(北京)图书有限责任公司。

蒸汽火车头

编 绘: [比] 冯索瓦·史奇顿

译 者: 任可心

编 订: 后浪漫

选题策划: 后浪出版公司

出版统筹: 吴兴元

责任编辑: 夏应鹏

特约编辑: 蒋潇潇

营销推广: ONEBOOK

装帧制造: 墨白空间·曾艺豪

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

字数 14 千字 635 毫米 × 965 毫米 1/8 11 印张 插页 10

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—6000 册

ISBN : 978-7-5502-9653-4

定价: 99.80 元

后浪出版咨询(北京)有限责任公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-64010019

后浪

12 蒸 汽 火 车 头

LA · DOUCE

[比利时] 冯索瓦·史奇顿 编绘
任可心 译 后浪漫 编订

我是 12.004 号列车上的一名
操作工兼机械师。



我叫莱昂·范贝尔……大家都叫我范贝尔。
我年过五十，退休之日将近……
大家都说我是时候休息了：我吸了一辈子的烟，
肺脏早都被熏黑了……

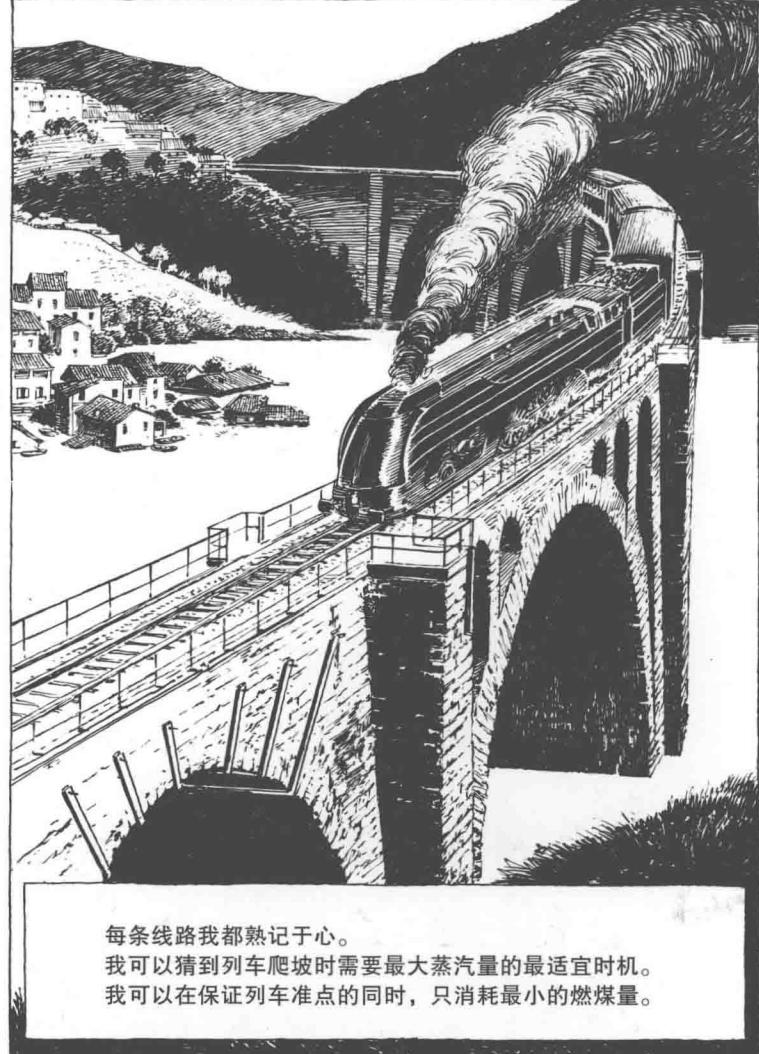
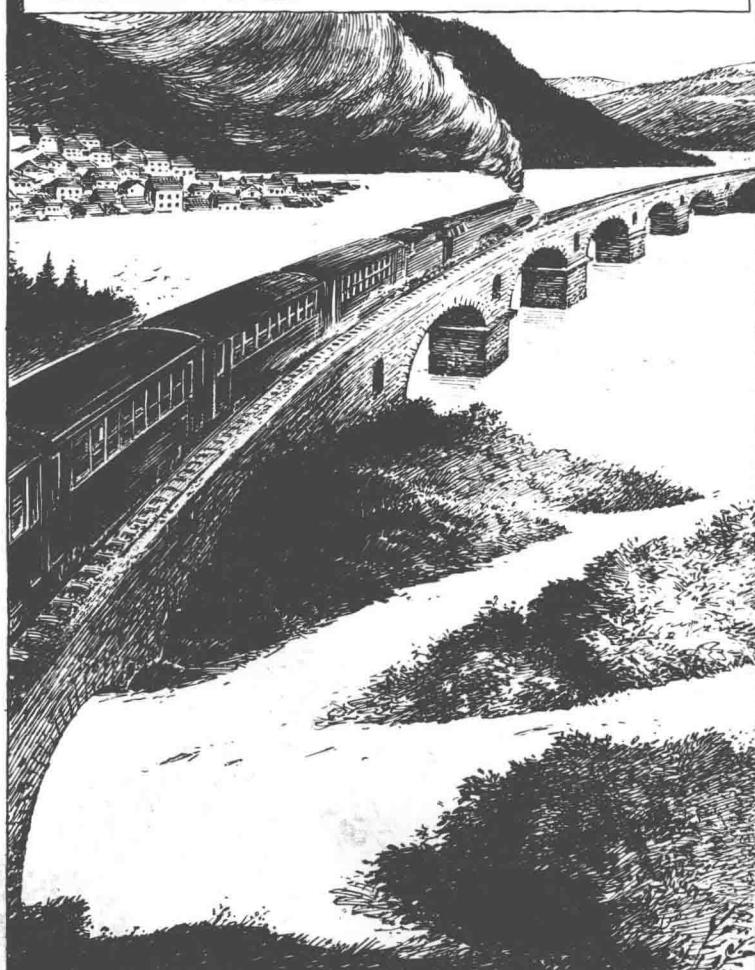


我 16 岁就开始了这份工作，没请过一天病假……
将自己的一生都奉献给了 12.004 号火车头，
她已融入我的肌肤之中……

我爱她那车首中间一道开口的外形，我爱她车体外壳的设计，可以方便机械工进入维护……
还有她那直径两米多的大轮子。

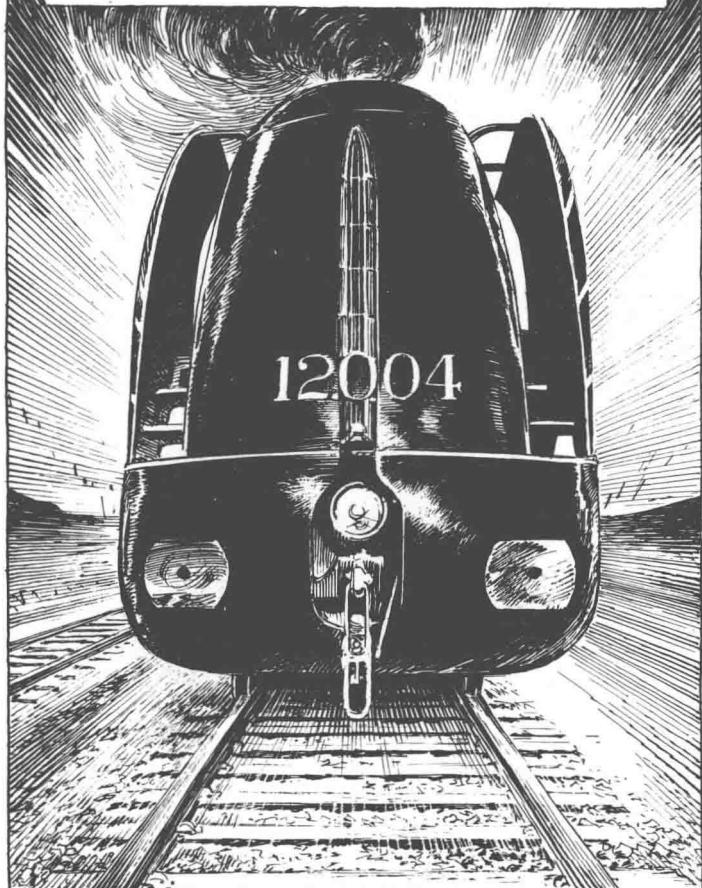


我车上有最棒的司炉。对于这个需要每时每刻关注的脆弱的家伙来说，这是必不可少的。

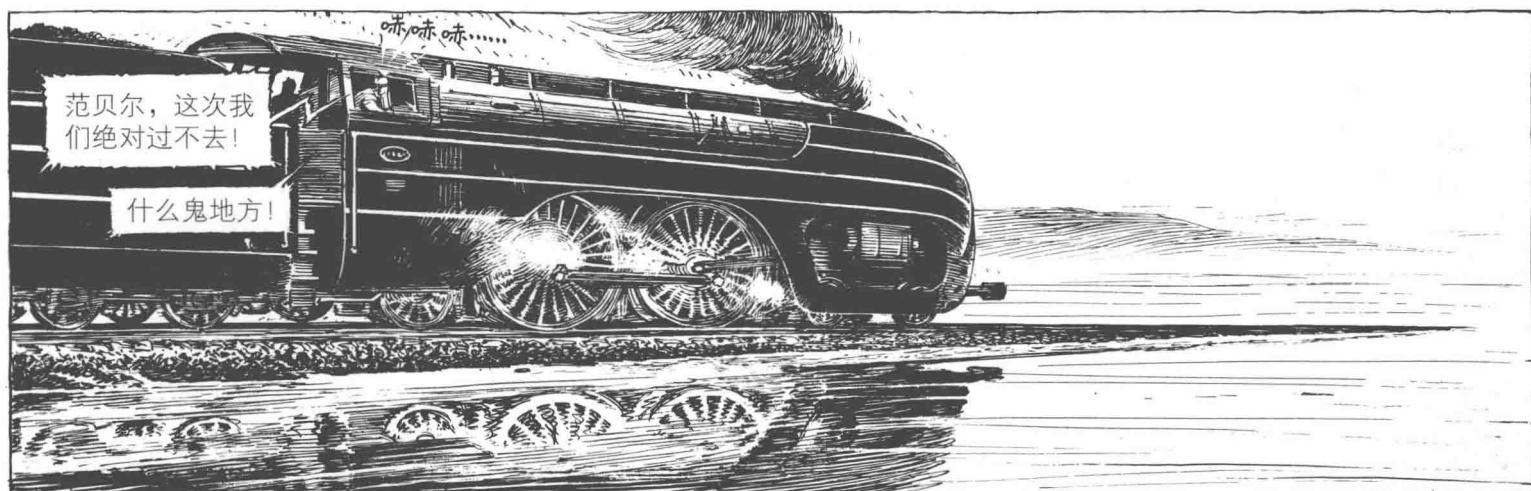


每条线路我都熟记于心。
我可以猜到列车爬坡时需要最大蒸汽量的最适宜时机。
我可以在保证列车准点的同时，只消耗最小的燃煤量。

我可以感受到这台火车头的一切所需。我可以跟她对话。尽管她年事已高，看着她以每小时 160 公里的速度跑起来时，我总感到无比自豪。她跑了得有 2500000 公里路，算起来可以沿赤道绕地球 60 圈……



我要集中注意力看准信号，还要为火车提供动力，并且关注每个地区的地势地貌。不管白天黑夜，我都需要在瞬间做出反应。我可以眼睛紧紧盯着信号灯，不看着手指就卷好一支烟。

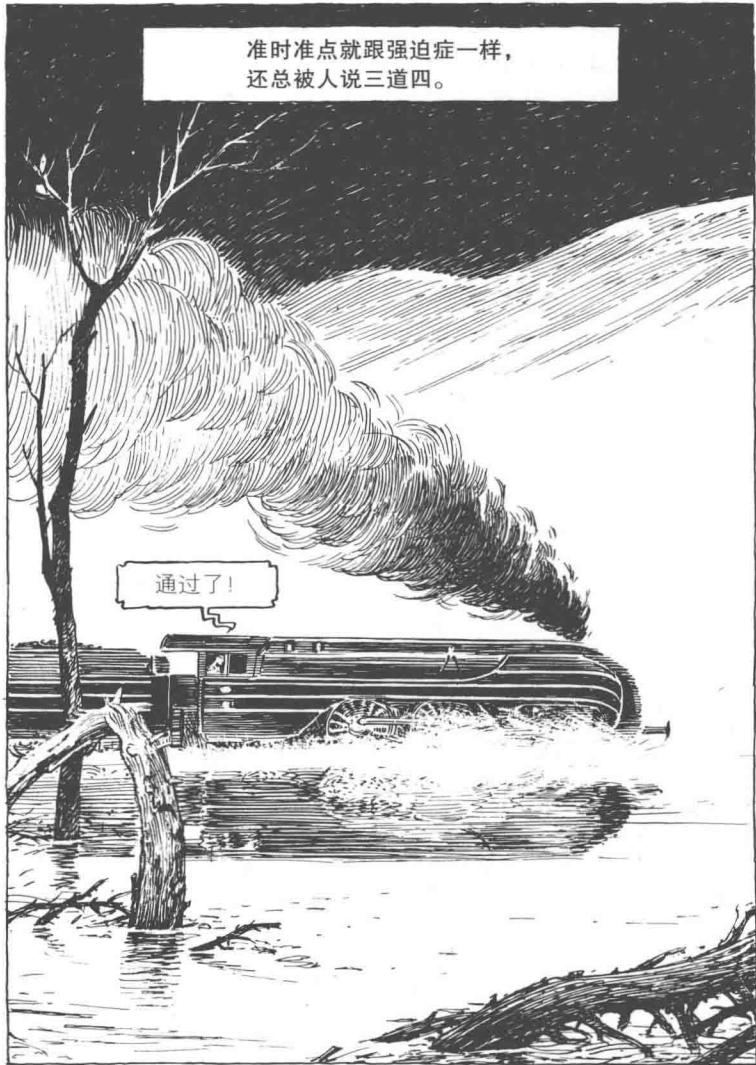


* 道砟，即铁路运输系统中用来承托轨道枕木的碎石。

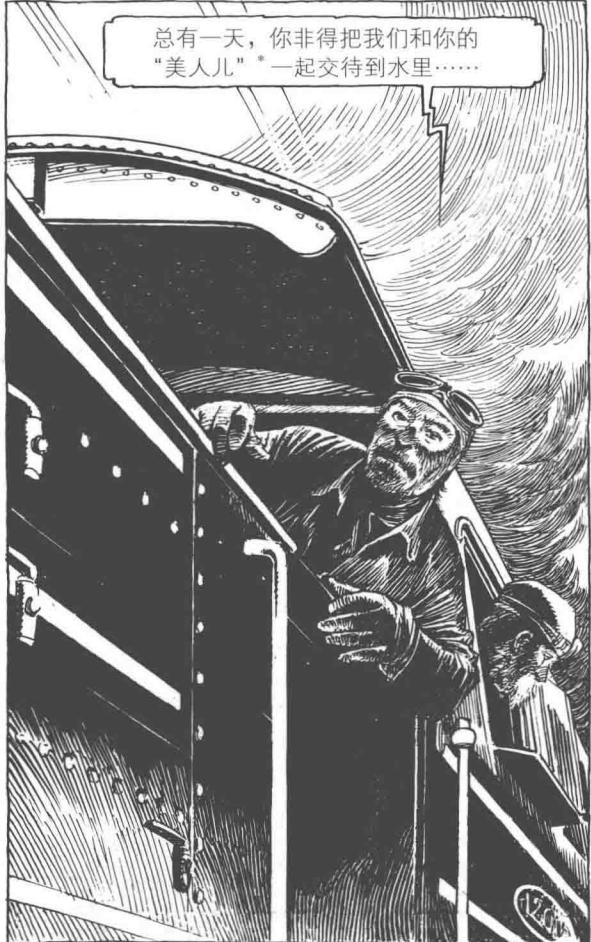
我们站着工作。经过 30 年不断重复的震动和撞击，
我们的肺呀，脊椎呀，哪儿哪儿都是病……
我们都患有静脉曲张……



准时准点就跟强迫症一样，
还总被人说三道四。



总有一天，你非得把我们和你的
“美人儿”*一起交待到水里……



我们就好像长在一只手上的手指，
一起为公共运输公司服务。



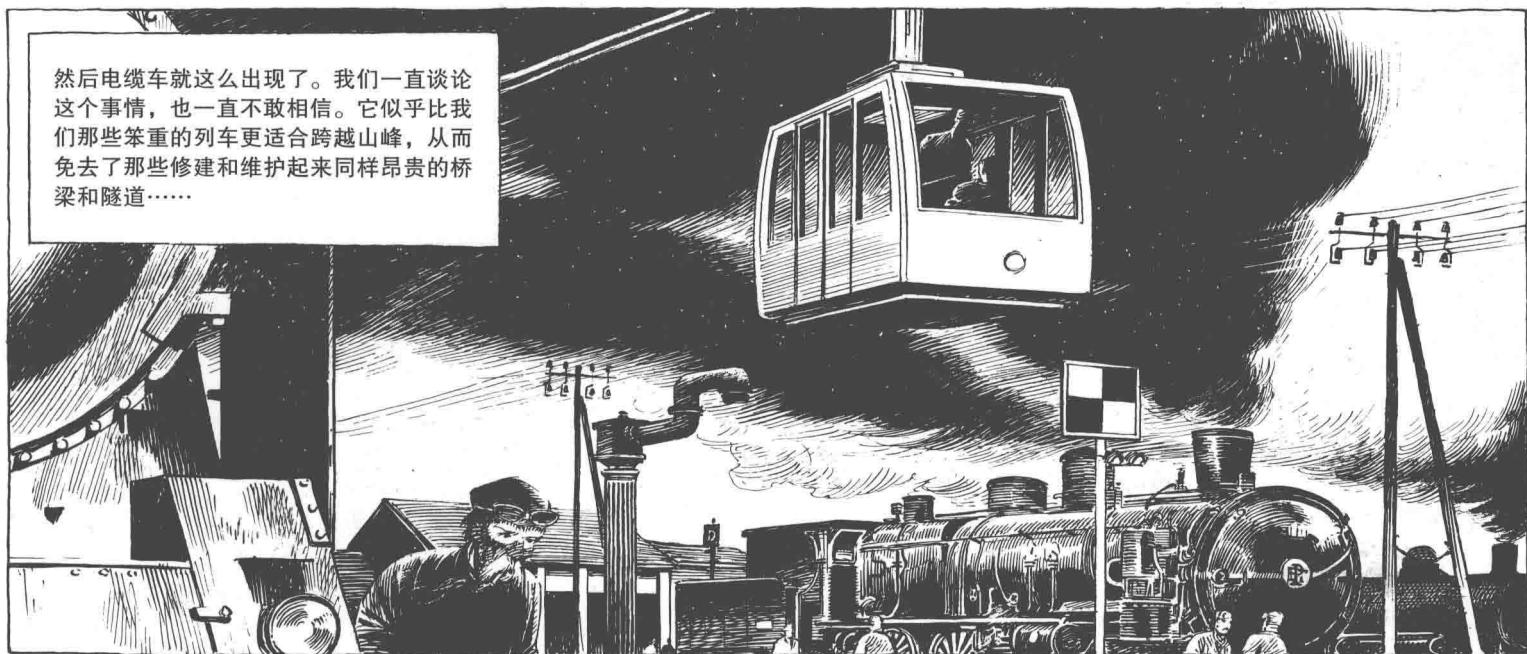
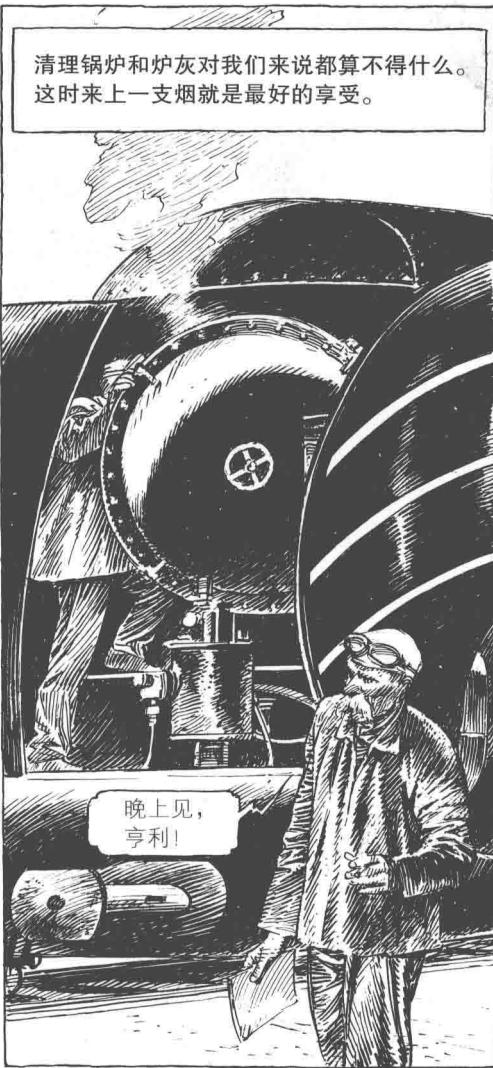
大部分时候，我们都睡在一间房里。仅凭一眼对视，
彼此便了然于心。虽然他牢骚不断，但我们情同手足。



即使面临轨道被淹、列车晚点和客人越来越挑剔
这些问题，公司还是值得我们为其效力的。

* 法语“12”的发音 douze 与“美人”的发音 douce 相近。

工作结束后，虽然很累，我还是很喜欢给零件上油，为传动杆做些保养。



所以呢，范贝尔，
看来这次你又顺利通过了？

哦，勉强吧！但我们
总算没误了点！

以后会越来越
难的！

你还是没下决心去参加电缆的
培训吗？

我们西线有两列车被
堵在路上了……

啊，不了，
我就不必了！

当然，有些同事看到新交通工具的种种优势很是动心。

你看到他们从我
们这儿偷去的金
属材料了吗？

又来！

也是正常！就冲这些东
西的卖价，以后什么也
阻止不了他们咯……

这种新设备是封闭式的，不受风雨侵袭，
不仅配有暖气和玻璃雨刮器，还有电灯……



你们看到新火车站的设计图了吗？
很气派……

你不会也自甘堕落
了吧，亨利！

现在可不是泄气的时候……我们得向他们证明我们是最棒的团
队……我们不可以被他们那“电仙子”蛊惑了啊……

别激动，
范贝尔！

呃……对……
你说的有理！

可是范贝尔，时代变了。
我们要改革啊……
他们说的有理……

一开始，大家对新工作还引以为荣，但心里也因这寂寞的且姿势固定不变的
工作而变得摇摆不定。他们得持续地摁压一个“操控器”。机械师成了独臂人。
被机器控制的现实真的很让人难以忍受。

清晨，虽然工作量变得越来越小，
大家看起来却压力越来越大……

早，
范贝尔！

早，
伙计们！

早！

嗯……

亨利，有什么需要注意的情况吗？

水位在夜间下降了。

我们人数越来越少……人员缩减了。很多锅炉工、修理工、装煤操作工都离开了。人们尽可能替换掉他们……

走嘞！

看见了吗，他们开始进行负重测试了……

喊……

12.004

EIP

这么看下去，这帮人非闹得个脖子落枕不可……

轰隆隆地冒着烟，
我们的火车头确实显得过时了。

从那上面一定可以看到非常棒的景色。

走了，我的美人儿，
出发咯！



你也不必担心，
还有那些快退休的空闲老司炉……



大家分成了不同的两队，那些穿着白色衬衫下班的，
和总是一身漆黑的我们——“黑脸人”。



当大家相遇时，已不再属于同一个世界……



“行驶”的人生并没有什么多余的空间……
我的事业很成功，可我的个人生活就……



做这个职业的我们，
不需要任何安慰或镇静剂……



