



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

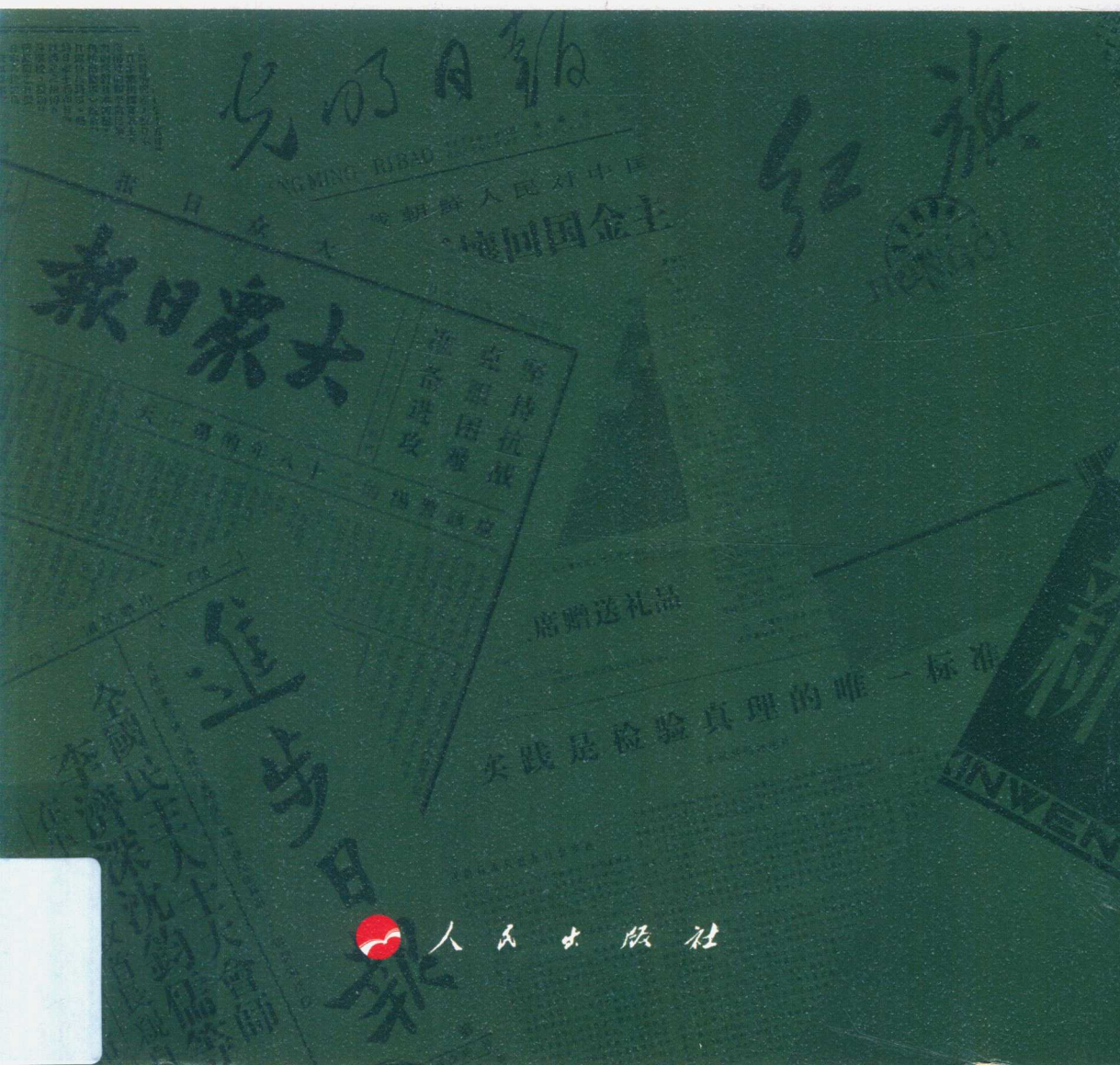
中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

第七卷

柳斌杰 ◎ 主编

李东东 ◎ 副主编



人民出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

第七卷

柳斌杰 ◎ 主编
李东东 ◎ 副主编



人
民
出
版
社

责任编辑：雍 谊

封面设计：赵 洁

版式设计：顾杰珍 庞亚茹 严淑芬

责任校对：吕 勇

图书在版编目（CIP）数据

中国名记者．第7卷／柳斌杰 主编．—北京：人民出版社，2017.1
（中国名记者系列丛书）

ISBN 978-7-01-016137-2

I. ①中… II. ①柳… III. ①记者—生平事迹—中国—近现代
IV. ①K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 084472 号

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

（第七卷）

柳斌杰 主编 李东东 副主编

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月北京第 1 次印刷

开本：720 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：22.5

字数：345 千字

ISBN 978-7-01-016137-2 定价：58.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

《中国名记者》系列丛书编委会

主 任：柳斌杰

副主任：李东东

编 委：（按姓氏笔画排列）

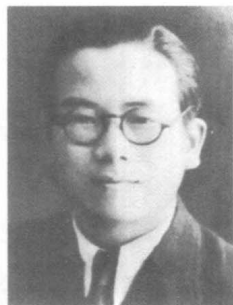
万京华	王国庆	王健华	王润泽	方汉奇
邓绍根	白俭成	朱伟峰	乔云霞	李 潞
吴尚之	陈开和	陈亚明	陈昌凤	陈建云
陈鹏鸣	郑德金	赵玉明	赵云泽	赵立凡
哈艳秋	姜 军	顾勇华	钱 江	黄书元
董 伟	程曼丽			

编委会办公室成员：（按姓氏笔画排列）

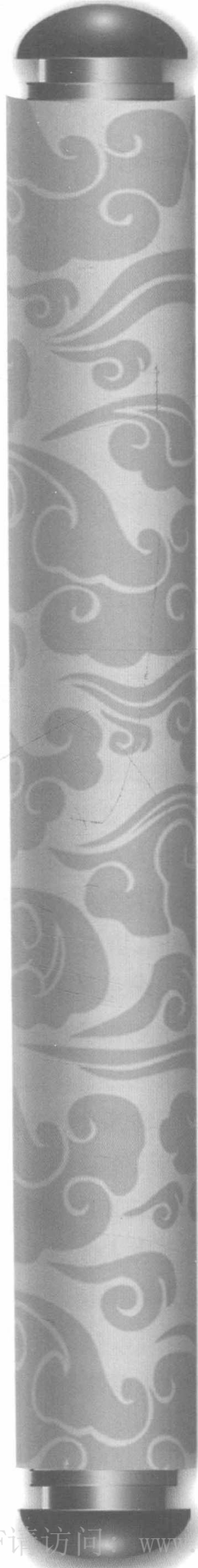
李京华 党力文 雍 谊 魏 华



周游 (1915—1995)



赵家欣 (1915—2014)

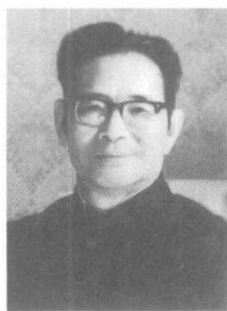




朱启平 (1915—1993)



缪海棱 (1915—1996)



白汝瑗 (1915—1987)

熊复 (1915—1995)



邹健东 (1915—2005)

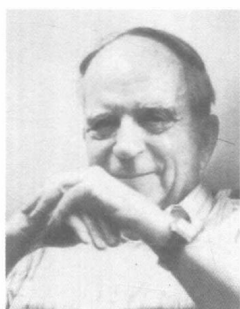


王亢之 (1915—1968)





冯英子 (1915—2009)



伊斯雷尔·爱泼斯坦
(1915—2005)



萧逸 (1915—1949)

杨西光 (1915—1989)



刘时平 (1915—1999)



金照 (1915—2005)





梅 益
(1914—2003)



彭子冈
(1914—1988)



邹晓青
(1914—2011)

黎秀石
(1914—2007)



温济泽
(1914—1999)



王 中
(1914—1994)



铁肩担道义
文章谱千秋

中国名记者
第七卷



铁肩担道义 文章谱千秋

——《中国名记者》序

柳斌杰 李东东

自鸦片战争以来，中国近现代历史是一部中国人民抵御外来侵略、争取民族独立的历史，也是劳苦大众反抗剥削压迫、追求自由解放的历史，更是中华儿女前赴后继追求光明和真理、为国家富强和民族复兴而奋斗的历史。在这一百多年可歌可泣、波澜壮阔的历史进程中，一代代优秀的新闻工作者竭诚奉献，倾情投入，发挥了传播真理、唤醒民众、鼓动革命、引领潮流的巨大作用，谱写出辉煌而多彩的篇章。这些优秀的新闻记者既是历史的亲历者、参与者，也是历史的记录者、思想者，他们凭借积极的思考和果敢的行动，在历史演进的轨迹中打上了自己的深刻印记，而他们抒写的文字、拍摄的图片，则生动地记录了中国近现代历史的风云变幻和曲折发展。王韬、梁启超、秋瑾、邵飘萍，陈独秀、蔡和森、邹韬奋、瞿秋白，范长江、邓拓、穆青、范敬宜、郭超人……一个个彪炳史册的人物，不仅在中国新闻史上占有重要地位，也对中国不同时期的革命和建设事业作出了卓越贡献。

《中国名记者》系列丛书的主角，就是中国近现代新闻事

业中优秀的新闻记者；所要反映的，就是他们为时代发声、为人民立言纪事的光辉历程和突出业绩；他们代表了历史前进的主流。我国近现代意义上的新闻活动从晚清开始，自那时算起，历经戊戌变法、辛亥革命、第一次国内革命战争、第二次国内革命战争、抗日战争、解放战争，直至新中国成立到改革开放初期，我国新闻事业与时俱进，发展壮大。其间，几代中国优秀记者，为民族独立、为民主政治、为文化事业、为社会发展贡献了力量和智慧。进入改革开放时代，在新的形势和新的背景下，又涌现出许多优秀的新闻工作者，他们高举中国特色社会主义伟大旗帜，认真贯彻落实党中央解放思想、改革开放的总要求，贴近实际、贴近生活、贴近群众，创造性地开展新闻工作，把前辈们忠于党、忠于人民的光荣传统发扬光大，成为新时期新阶段我国新闻事业的创造者。《中国名记者》系列丛书就是从千千万万记者中遴选出 400 位各具特色、有代表性的著名记者，介绍他们的生平事迹，选登他们的代表性作品，评析其内容和价值，力图以短小的篇幅、精练的文字，展示这些著名记者的思想、业绩和情操，以激励今人，启迪来者。

收录于本丛书的著名记者都是中国近现代新闻工作者的杰出代表，历史跨度达一百四五十年。从 1874 年创办《循环日报》的中国第一个报刊政论家王韬、西学东渐的先驱严复、近代舆论界第一人梁启超，到五四运动总司令陈独秀、“铁肩辣手”邵飘萍、党的报刊开拓者瞿秋白，到邹韬奋、范长江……他们的身上，集中体现了中国优秀新闻工作者的理想追求、道德品质和社会责任感、历史使命感。他们或为启发民智而呐喊，或为揭露黑暗而拍案，或为寻找光明而高呼，或为坚守正义而发声。他们的生命和追求，“就是完全大公无我的对社会服务的精神组成的”（邹韬奋语），是为民族独立、国家富强、社会进步、民众幸福而奋斗不息的精神。这种精神，这种品格，无疑是今天的新闻工作者应该继承、弘扬的宝贵财富，是年轻一代新闻记者学习的榜样，也是激励整个社会奋发有为、创新进取的重要力量源泉。

我国最早的一批优秀记者、报人，面对民族生存的深重危机，表

现出强烈的忧患意识和爱国情怀，他们热议朝政，力倡革新和革命，为救亡图存奔走呼号。革命战争年代，一批红色记者揭露国民党的黑暗统治，热情歌颂中国共产党领导的人民解放事业，体现了对历史发展大势的清醒认识，对社会进步潮流的自觉顺应。新中国成立后，大批优秀的新闻记者紧跟时代步伐，积极反映革命和建设事业的发展变化，针砭阻碍社会发展的不良风气和陈规陋习。改革开放三十多年来，我国经济社会迅猛发展，新闻工作者参与其中，用自己的笔墨、镜头、声音和图像，为伟大的改革开放事业鼓与呼，忠实记录了时代的变迁和文明的演进。可以说，历史的发展，社会的进步，是这些著名记者的共同追求。虽然历史阶段、表现形式各不相同，但我们看到，在这些优秀记者身上，体现的是深沉的历史担当，是对国家富强、人民幸福的满腔赤诚。当代新闻记者，特别是年轻记者要写出真正有分量、能够产生重大影响的新闻作品，首先必须具备这样的历史责任意识，站在顺应历史规律、推动社会进步的高度，投身于时代的火热实践之中，积极推动党和人民新闻事业发展，在人类文明进步的伟大实践中担当重任。

就专业素养而言，近现代著名新闻记者有一个共同的特点，就是都具有崇高的新闻职业操守和追求真理的精神。他们不辞艰辛，深入采访，深度思考，坚持新闻真实性原则，坚持用事实说话，用真相说理，拒绝虚假新闻，反对胡编乱造。“涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙。”范长江、邹韬奋、穆青等老一辈新闻工作者能写出《动荡中之西北大局》《萍踪寄语》《县委书记的榜样——焦裕禄》等至今仍为人们传颂的新闻名作不是偶然的，这些前辈们为了一篇报道往往奔波数百里、上千里，采访上百人，深入下去采写，精心凝练思想，每一篇名作背后都浸透了辛勤的汗水。泡在会上、盯着网上要新闻，那是出不了名记者的。只有认真落实“三贴近”要求，深入到改革开放和现代化建设的伟大实践中，深入到丰富多彩的现实生活中，深入到人民群众中“挖新闻”，切实把前辈们“脚板底下出新闻”的优良作风发扬光大，才能写出人民群众喜闻乐见甚至传之久远的报道。

收入本丛书的著名记者还有一个共同的特点，那就是他们都拥有丰富的知识和宽广的视野，并且把不断学习视为重要的人生信条。新闻记者前辈如胡愈之、爱泼斯坦、穆青、范敬宜等，一生都在不断地学习，真正做到了“活到老，学到老”。他们总是每次采访前先做“功课”，时时学习，处处学习。正是他们渊博的学识、广阔的视野以及优美的文字，使得新闻作品充满了深厚情感，闪烁着智慧的光芒，被读者争相阅读，广为传诵。当代新闻记者要在新形势下作出成绩，也必须不断完善知识结构，拓宽知识领域，提高自身素质。要深入了解国际国内形势的发展变化，培养世界眼光和战略思维，增强全球传播意识。加强现代经济、法律、文化和各种科技知识的学习，深入研究信息化条件下新闻传播规律和传播艺术，善于运用信息、数字、网络等现代科技手段开展新闻工作。尤其是在全媒体时代搞新闻，是以知识、技术、信息为竞争力的，必须要把前辈们持之以恒的学习精神发扬光大，争做新闻高手。

在改革开放的恢弘背景下，新闻出版业在党和国家的亲切关怀下，积极进取，锐意改革，实现了空前的大发展、大繁荣、大跨越。目前，我国已经成为世界上的新闻出版大国，全国共有十多种传播业态在发展，报纸、刊物、图书、广播、电视、电影等主流媒体均在世界前列，新媒体更是全球领先，新闻工作者达 40 多万人，新闻出版、广电、互联网从业人员超过 1000 万人，可谓规模巨大。但我们也要看到，我国新闻出版广电业与发达国家相比还有一定的差距，我们虽然已经是新闻出版广电大国，但还不是新闻出版广电强国，我们继续发展的空间还很大，开拓创新的任务还很艰巨。为了实现新闻出版广电业的科学发展，早日把我国建设成为新闻出版广电强国，新时期的新闻记者们还需持续不断地努力奋斗，开拓进取。要继承前辈记者的精神品格，发扬前辈记者的优良传统，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，认真贯彻落实党中央的决策部署和工作要求，解放思想、实事求是、与时俱进，贴近实际、贴近生活、贴近群众，深入到新闻事发地、

灾区、战场、疫区等地实地采访，用一篇篇报道、一张张图片、一组组镜头，生动书写中华民族富起来、强起来的宏伟历程，为国家富强、人民幸福、祖国统一提供精神动力、智力支持和舆论氛围。

2012年11月，党的十八大胜利召开，以习近平同志为总书记的新一届中央领导集体，明确提出要实现中华民族伟大复兴的中国梦，而建设新闻出版广电强国作为中国梦的有机组成部分，已经开启了新的征程。回首往昔，岁月峥嵘；展望未来，前景光明。当此之时，我们编辑出版《中国名记者》系列丛书，展示一百多年来优秀新闻记者的责任与担当，业绩与精神，总结其新闻实践的经验和价值，不仅是对前辈新闻记者的缅怀和纪念，也是为了引导和激励今天的新闻记者踏着前人的足迹，更加奋发有为、锐意进取，努力成为无愧于我们这个伟大时代的优秀新闻人。

铁肩担道义 文章谱千秋

——《中国名记者》序 / 柳斌杰 李东东 001

新中国广播电视创业者

梅 益 (1914—2003) 001

人物评介 / 哈艳秋 李晓光 002

作品选编

《在西柏坡的战斗岗位上》 008

见证日本法西斯的覆灭

黎秀石 (1914—2007) 012

人物评介 / 刘婧婷 013

作品选编

《惩前毖后》 018

赤诚健笔写新闻

彭子冈 (1914—1988) 023

人物评介 / 乔云霞 024

作品选编

《毛泽东先生到重庆》	029
《老邮工》	032
人民广播第一代探索者	
温济泽 (1914—1999)	040
人物评介 / 哈艳秋 张 静	041
作品选编	
《大家都来说话——XNCR周年纪念广播》	046
对外广播开路先锋	
邹晓青 (1914—2011)	051
人物评介 / 邓绍根 叶丽丽 廖文琪	052
作品选编	
《打破常规的一次争分夺秒战》	057
《展现中德人民友谊篇章的力作》	060
走在新闻理论探索前沿	
王 中 (1914—1994)	070
人物评介 / 杨唯汀 刘 艺	071
作品选编	
《安全发言术》	076
《论评论文写作和新闻学上的几个问题》	078
《〈民立报〉等报“迂迴宣传”的几个问题》(节选)	088
《两个“新闻”概念》(节选)	090
自学成才的传奇报人	
冯英子 (1915—2009)	094
人物评介 / 邓绍根 陈玲玲	095

作品选编	
《轰炸给了重庆些什么?》	100
《也谈“心有余悸”》	103
《摇头婆婆和孤臣孽子》	106
《要一点移山精神》	109
《反封建的课题》	111
《清醒脑子》	113
让“光明”划破禁区	
杨西光(1915—1989)	116
人物评介 / 邓加荣	117
作品选编	
《回顾 1978 年改版初期的〈光明日报〉》	122
《理论的作用无可置疑》	132
《思想解放无止境》	135
把新闻人生献给中国	
伊斯雷尔·爱泼斯坦(1915—2005)	140
人物评介 / 王义鹏 柯永权	141
作品选编	
《反共堡垒西安》	147
《重访台儿庄》	150
《80 年代的西藏变革》	159
大智大勇探新闻	
刘时平(1915—1999)	164
人物评介 / 钱 江	165
作品选编	