

高罗佩文集·文学篇



 海南出版社  
HAINAN PUBLISHING HOUSE

· 向之師入案 · 入子荷 ·



# 大唐狄公案

【全译注释修订本】

【荷兰】高罗佩 (Robert H. van Gulik) / 著

陈来元 胡明 李惠芳 / 译

陈来元 / 译文注释

---

The Money and the Tiger Copyright © 1965 by Robert van Gulik  
The Chinese Gold Murders Copyright © 1959 by Robert van Gulik  
Judge Dee at Work Copyright © 1967 by Robert van Gulik  
Chinese language copyright © 2015 by Hainan Publishing House ( Hainan  
Chu Ban She )  
Published by arrangement with Thomas van Gulik, Amsterdam, The  
Netherlands  
ALL RIGHTS RESERVED  
中文简体字版权 © 2015 海南出版社  
本书由荷兰阿姆斯特丹 Thomas van Gulik 授权出版

### 版权所有 不得翻印

版权合同登记号：图字：30-2014-126 号

大唐狄公案·断指记 / (荷) 高罗佩 (Gulik, R.V.)

著；陈来元，胡明，李惠芳译。--海口：海南出版社，  
2015.10

(高罗佩文集·文学篇)

书名原文：Judge Dee Series

ISBN 978-7-5443-6112-5

I. ①大… II. ①高… ②陈… ③胡… ④李… III.

①侦探小说-荷兰-现代 IV. ①I563.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 142718 号

---

## 大唐狄公案·断指记

---

作者：[荷兰]高罗佩 (Robert van Gulik)

译者：陈来元 胡明 李惠芳

策划编辑：黄宪萍

责任编辑：孙芳

装帧设计：黎花莉

责任印制：杨程

印刷装订：三河市祥达印刷包装有限公司

读者服务：蔡爱霞

海南出版社 出版发行

地址：海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编：570216

电话：0898-66830929

E-mail: hnbook@263.net

经销：全国新华书店经销

出版日期：2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

开本：880mm × 1230mm 1/32

印张：8.375

字数：122 千

书号：ISBN 978-7-5443-6112-5

定 价：29.80 元

---

【版权所有 请勿翻印、转载，违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

## 狄仁杰 (630 ~ 700)

唐朝并州太原（今山西太原）人。精通典章法律、吏治兵刑，中国封建时代杰出的政治家。一生宦海沉浮，先后出任县令、刺史、司马、御史、巡抚、都督、元帅、宰相。

他为官，心系民生；为臣，则忠贞不贰；处世，足智多谋；断案，如有神助。

《旧唐书》记载，狄仁杰任大理丞，仅一年便“断滞狱一万七千人”且“无冤诉者”。武则天时代狄仁杰再任宰相，武则天对狄仁杰十分敬重和信任，以“国老”相称。

狄仁杰病故时，朝野上下凄恻。武则天失声哭泣：国老一去，“朝堂空也”，天夺我国老也！

死后葬于洛阳东郊白马寺。



◎ 高罗佩抱着心爱的长臂猿“金卡”在驻东京大使馆院子中

貢。余因檢故事。凡打捕劍。皆南鄉人。遂召南鄉村老諸人。告之衆。唯而去。旬日。餘村老一人來告云。承捕猿之命。已號召得三百餘夫。合圍得一小黑猿於獨嶺上。二日夜矣。乞批帖督隣村益夫二百。盡伐嶺木。則猿可獲。余遂如其請。三數日。昇一猿至。予驗其形似。皆如簡冊所云。但無通臂之說。恐別有種。復詢諸土人云。惟臂長者為猿。其類雖非一。皆短臂蒼毛者。烏得謂之猿。何嘗更有臂長逾於此者。余深然之。著書之人。何謬誤如此。又有人云。猿初生皆黑。而雄至老。毛色轉黑。為黃。潰去其鬣。與囊。即轉為雌。遂與黑者交。而孕。余未深信。後遇總鎮府一人云。府中嘗畜一黑猿。數年。忽轉黑。為黃。其勢與囊漸皆潰去。遂與黑者交。以為異事。後知雄化為雌。乃固然者。方釋其疑。此又諸簡冊所不載。猿善攀援。跳躍。迅捷如飛。又必聚羣圍守。伐木以斷去路。乃能致之。毋惑乎五百人以旬日之勞。僅得其一也。又馴象。鄧指揮家。昔有山子。人獲一猿來。獻面黑身白。唯頂上有

黑毛如指闊一縷。直至脊盡處。有人云。猿初生時黑。至百餘歲漸成黃。而為雌。又數百歲。方變為白。其有黑毛。目項貫脊。又異。然則唐人之詩有云。黃猿領白兒。亦譯矣。初生之兒。豈有白者。余州所獲猿。因今上罷貢珍異。故不用。余遂携歸畜之。三數年。甚馴。慢忽。疾作而斃。瘞小橫山側。與巖穴相並。

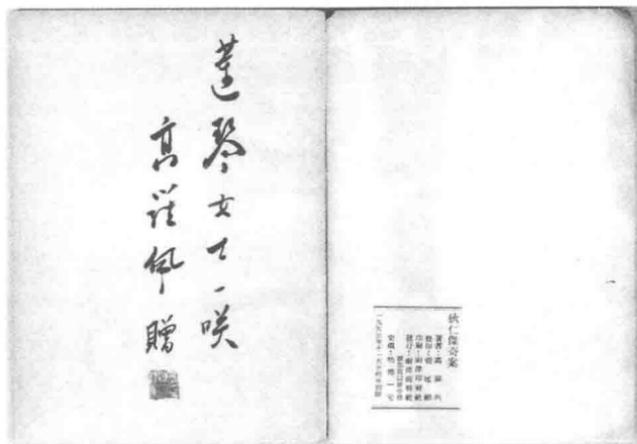
⑬又天保縣令送一黑猿來。繫於楹。有門子。闕之相距尚七八尺。忽其右臂引而長。遂捉門子之衣。幾為所裂。而猿之左肩。則已無臂。乃知左臂已併入右臂矣。即所謂通臂猿也。此猿竟不為人所狎。終日默坐。與之食。下頓。數日。遂餓死。

丁未春荷蒞高羅佩鈞  
於東京使署之尊明閣

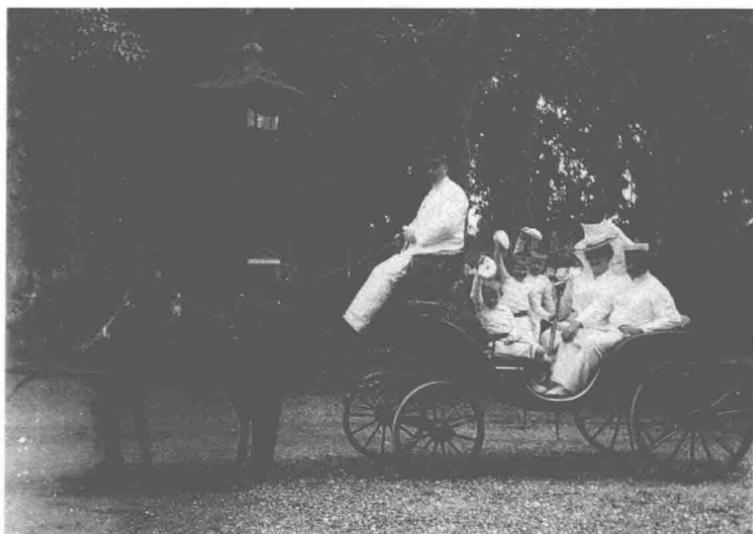
(作者原稿手蹟之二)

會就回。今日天氣甚好。借此工夫。到外面走一走。按  
按心情。打算訪一訪那位鶴逸先生去。洪亮聽罷。知  
道狄公每遇煩瑣。便喜到外邊逍遙一回。於是答應  
一聲。吩咐差役備馬。一齊便服冠帶。上馬出衙。直向  
城南走去。出了南門。來到南山山麓。一看遍山茂蔚。  
樹木遮滿。紅葉蕭蕭。秋意方興。二位下馬。僮人代為  
看守。於是竟經步行。爬上山來。到了山頂。四下一望。  
爽目清心。與城內大不相同了。觀望休息一會。再往  
山後下來。小徑荒涼曲折。走澗水聲。空林鳥語。顯得

◎ 高罗佩中文手稿真迹



◎ 高罗佩赠给同事H. 德弗里斯《狄仁杰奇案》一书的亲笔题字



◎ 高罗佩的父母、三个哥哥和他们的彼特叔叔坐在马车上，在荷属东印度巴塔维亚，1900年



◎ 高罗佩获博士学位后的庆典，右侧是高罗佩的父母，坐在右侧第二位的是高罗佩，1935年3月



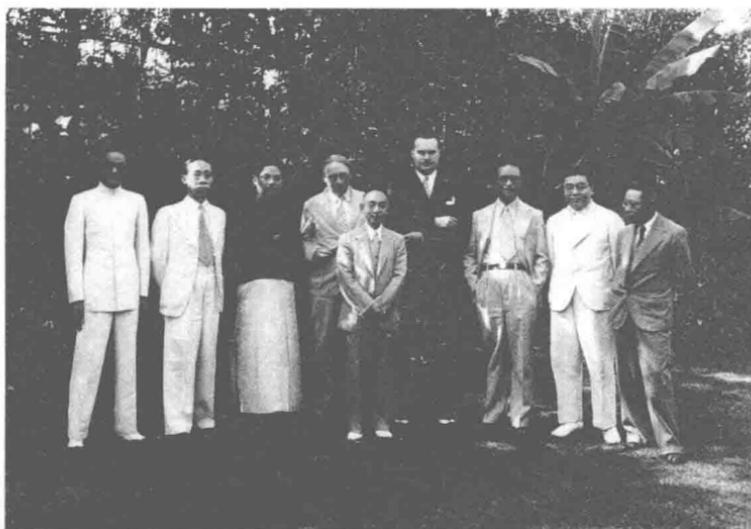
◎ 少年高罗佩，荷属东印度巴塔维亚，1922年



◎ 少年时的高罗佩表演印尼皮影戏，1925年



◎ 外交官的高罗佩



◎ 高罗佩在中华民国驻东京大使馆与大使许世英和参赞王芃生合影，1936年



◎ 穿着中式服装的高罗佩夫妇，  
印度新德里，1952/1953年



◎ 高罗佩与水世芳在重庆的婚礼，1943年12月18日



◎ 高罗佩夫人水世芳，中国重庆，1943年



◎ 高罗佩的岳父，清朝大臣、民国高官水钧韶



◎ 高罗佩全家合影，印度新德里，1952/1953年



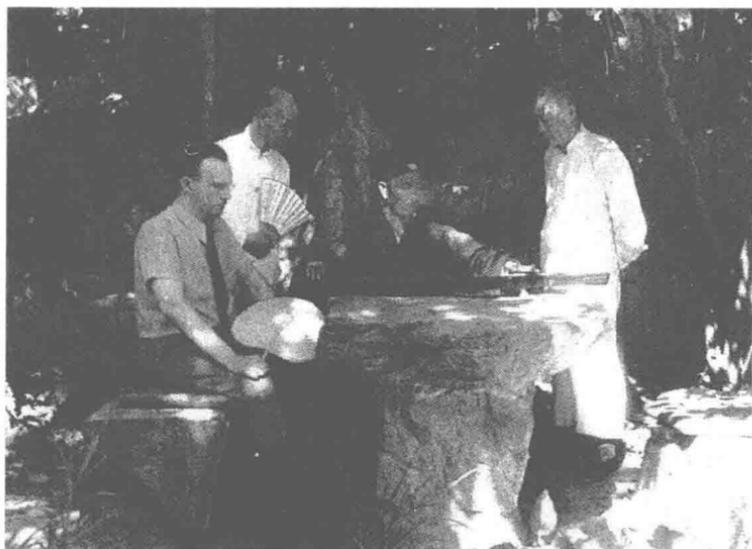
◎ 中国洋务大臣张之洞之女，高罗佩的岳母



◎ 高罗佩“全家福”，海牙，1964年12月



◎ 高罗佩身着中国古代武官服装，他时常以狄公为自己做官的榜样



◎ 向道士学习弹奏古琴，在北京白云观，1946年



◎ 高罗佩夫妇在贝鲁特出席招待会，1958年



◎ 荷兰的娄翁克大使在重庆呈交国书后与中荷双方官员合影，后排左三是高罗佩



◎ 坐在中式床榻上，中间为其长子。东京，1965年



◎ 在前往马来西亚国王王宫呈交国书的路上，吉隆坡，1959年



◎ 高罗佩在自己的书房里，于印度新德里



◎ 高罗佩在与长臂猿玩耍，在吉隆坡，1962年。他后来著书《长臂猿考》