

中国古代十大思想家

朴素唯物论者

王夫之

◆ 李朝阳主编



张外借



黄河出版传媒集团
阳光出版社

★中国古代十大思想家

朴素唯物论者王夫之

李朝阳 主编



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目(CIP)数据

朴素唯物论者王夫之 / 李朝阳主编. — 银川: 阳光出版社, 2016.8

(中国古代十大思想家)

ISBN 978-7-5525-2945-6

I. ①朴… II. ①李… III. ①王夫之(1619-1692)
— 哲学思想 IV. ①B249.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第214670号

中国古代十大思想家 朴素唯物论者王夫之 李朝阳 主编

责任编辑 朱双云

封面设计 民谐文化

责任印制 岳建宁



黄河出版传媒集团
阳光出版社 出版发行

出版人 王杨宝

地址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5047283

经销 全国新华书店

印刷装订 北京潮河印刷有限公司

印刷委托书号 (宁) 0002810

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 9

字 数 168千字

版 次 2016年11月第1版

印 次 2016年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-2945-6/I·831

定 价 28.80元

版权所有 翻印必究

前 言

在中华民族长达五千年的历史长河中，勤劳勇敢的中国人凭借自身的聪明才智，创造了曾经领先于世界的古代物质文明，也创造了处于世界前列的古代精神文明。中国优秀的传统文化源远流长，深深根植于中华民族生存和发展的“土壤”中。

中华文化之所以能够屹立于世界民族之林，其原因是多方面的，其中十分重要的一点，就是智慧的中华民族，在长期的生产活动、社会活动、思维活动的过程中，逐渐创造、积累和发展了具有以生生不息的内在思想活力为核心的优秀传统文化。这些是“中华魂”的一个表现方面，是国学不可或缺的一个部分，是中华民族伟大而坚强的精神支柱，是民族凝聚力和生命力之所在，是亿万炎黄子孙引以为豪的无价之宝。

当然，我国的传统文化既有精华，又有糟粕。因此，我们持全盘肯定或全盘否定的态度是不对的。而一知半解、信口开河或以漠然的态度对待我们宝贵的传统文化同样也是不对的。

经过了一个多世纪的巨大的社会实验的验证，我们终于明白了一个道理：发展并不是一味地摒弃过去，发展的障碍往往是对过去的不屑一顾。也就是说，为了更好地走向未来，我们不能同过去的一切彻底决裂，甚至将过去彻底砸烂；而应该妥善地利用过去，在过去这块既定的地基上构筑未来大厦。如果眼睛高于头顶，只愿在白纸上构筑美好的未来，那么，所走向的绝不会是真正的未来，而只能是空中楼阁。

那么，我们该用怎样的态度去对待我们的传统文化呢？

1. 取精华，弃糟粕。对待中国传统文化，就应该持辩证否定的态度，就像筛选谷物一样，去粗取精，去伪存真，就不会犯“要么肯定一切，要么否定一切”的形而上学错误。研究、分析中国的传统文化不是过多地探讨古人具体离奇的故事，而应有选择地学习民族精神中的独特优点和汲取精华部分。

例如儒家的“三纲五常”，如果依现代人看来，明显是糟粕，但是“三纲五常”最初的含义则是要我们对长辈、父母有一颗感激的心：比如“父为子纲”是发展到了一种极端的状况，开始的时候只是一种心灵的活动，父母养育子女，子女应该懂得感激和回报。这样，双方的心灵就会有一种互动，感受到对方的心意，这时，“情”才会出来，这就是性情的学问。如果从这个角度而言也有其可取之处的。再例如“君为臣纲”，封建社会要求臣下愚忠于皇帝，但皇帝是封建最高统治者，用皇帝的“朕即国家”来说，那也是爱国，忠君是糟粕，爱国却永远正确。

2. 淡形式，重内容。形式和内容的关系是复杂的：同一内容，由于条件不同，可以有多种形式；同一形式也可以表现不同的内容；新内容可以利用旧形式，旧内容也可以利用新形式。内容与形式的关系并不是并列的、没有主从之分的，在两者之间，内容起着主导的、决定的作用。内容决定形式，形式为内容服务，这是文学作品内容 and 形式的一般关系。

我们学习传统文化也是如此，“师古不泥古，师古不复古”，并不是穿汉服、行官礼才是传统文化。学习传统文化要重在领会传统文化的精神和思想理念，其目的是为了滋养人格，领悟思想，改善行为。

3. 既传承，又创新。创新，是传承基础上的创新，继承也是创新基础上的继承。继承传统的目的并不是固守传统，而在于推陈出新。创新是继承中的变革，渐进中的变革。传统文化要“古为今用”，弘扬传统文化时要注意传承，更要创新。

4. 先要学，后要用。孔子说：“学而不思则罔”。学习重在学用结合。只有学用结合，才能取得良好的学习成果。与纯粹的历史学不一样，弘扬中国传统文化有追求现实进步的含义，是“扬善”和“留美”，既要学，更在用，不是“坐而论道”，这是传统文化在新时期的价值归宿。即使是提倡“清静无为”的道学，老子

在《道德经》中也是倡导“以正治国、以奇用兵、以无事取天下”，而不是一味在书房朗诵“道可道，非常道”。

如儒家的“上善若水，厚德载物”思想，完全“古为今用”。其大致意思是：人的善心应该像水一样。水善于滋润万物而不与万物相争，停留在众人都不喜欢的地方，因此最接近于“道”。最善的人，最善于选择地方，心胸善于保持沉静而深不可测，待人善于真诚、友爱和无私，说话善于恪守信用，从政善于精简处理，能把国家治理好，做事能够善于发挥所长，行动善于把握时机。最善的人所作所为正因为有不争的美德，因此没有什么过失，也就没有咎怨。

“上善若水，厚德载物”也是现代很多企业价值观的核心。结合现代企业而言，企业所提供的产品或者服务本身就是服务于民众，解决社会的一些供求矛盾，而不是单纯的利润追求，这本身就是为善。当他们在为社会和民众服务得到一定的利润后，继而考虑把利润中的一部分拿出来继续投入到社会的发展中去，当然这也包含企业投入成本提高服务的品质或者产品的科研开发等等，而更重要的是很多企业也把很多的利润拿出来为社会的公益事业服务。

纵观我国古代思想史，最有成就和影响最大的十位思想家是：老子、孔子、孟子、庄子、荀子、董仲舒、朱熹、王阳明、黄宗羲、王夫之。他们的思想反映了中国古代思想发展的主要线索。

在物质欲望极度膨胀、科技文化高度发达的现代社会，许多人陷入了超重的生活而不自知。所以，现代人寻找精神家园、追寻生命的本真、探索思想的原始呼声就越来越高。

在本套丛书中，我们深入浅出地分析了中国古代对后世影响最深远的十大思想家的思想观念，力图呈现他们的思想特质。我们萃取他们的人生智慧，以期对现代人有所启迪。有人在怀疑古代思想家的智慧是否已经过时了，我们要说的是：古代十大思想家的智慧不会过时，历史的风雨不会使他们的智慧褪色。他们的智慧是人类的大智慧，既然是人类的大智慧应当属于所有的时代。他们的很多思想精髓能够滋养我们的精神，他们的很多人生智慧都能帮助我们解决现实的人生

问题。

十大思想家似人世间的棋艺高手，以人世间的大智大慧将做人原则和治世理念，生存体验与生活智慧，精神境界和价格修养等等摆在一张棋盘上，不断变幻出深奥的棋局。他们以人性的目光关注纷繁复杂的社会人情，他们看重道德修养，他们的思想影响着中国封建社会几千年的礼乐文化、政治文化、制度文化、伦理道德、思维方式、价值观念、风俗习惯甚至治国安邦的总体思路。这些都是我们中华民族宝贵的精神财富。

让我们一起来聆听圣哲教诲，汲取人文给养吧！

目 录

第一章 王夫之一生轨迹	1
家世家风	1
少负隼才	3
痛心国变	8
奋起抗清	13
流亡湘南	20
退隐著述	23
第二章 王夫之哲学思想	38
有无、虚实	38
理气之辨	40
道器之辨	45
动静论	50
化变观、常变观与两一观	55
能所辨	61
知行说	66
第三章 王夫之经学思想	71
王夫之与《诗》	71
王夫之与《书》	74
王夫之与《礼》	77
王夫之与《易》	81
王夫之与《春秋》	84
第四章 王夫之政治思想	89

批专制 倡民主	89
批人治 倡法治	96
第五章 王夫之经济思想	102
经济自然运作论	102
促进商业发展论	107
“均天下”论	113
第六章 王夫之补漏拾遗	118
王夫之軼事传说	118
王夫之故居	122
王夫之墓	124
附录:王夫之年谱	126

第一章 王夫之一生轨迹

王夫之，明清之际杰出的哲学家、思想家，与顾炎武、黄宗羲并称明清三大学者。早年求学于岳麓书院，师从吴道行。明亡后，清顺治五年（1648年），王夫之在衡阳举兵抗清，兵败无望之时乃决心隐遁。王夫之三十三岁时就开始辗转湘西以及郴、永、涟、邵间，窜身瑶洞，伏处深山，后回到家乡衡阳潜心治学，在石船山下筑草堂而居，人称“湘西草堂”，王夫之自署船山老农、船山遗老、船山病叟等，学者称其为“船山先生”。船山刻苦研究，勤恳著述，垂四十年，始终未剃发，得“完发以终”。这是一个孤高耿介的人，是一个中国知识分子中稀有的人。

家世家风

明万历四十七年己未九月初一（1619年10月17日），一代大儒王夫之，诞生在南岳衡山回雁峰、湖南衡州府城南王衙坪（今属衡阳市）一个正趋没落的在野知识分子家庭。

衡阳王氏，祖籍太原，出自姬姓之后。一世祖王仲一为江南扬州府高邮州人，元末起兵，从明太祖朱元璋渡江走中原，功官山东青州左卫正千户。永乐初，二世祖王成从明成祖朱棣南下，以功擢升怀远将军轻车督尉，世衡州卫指挥僉事，遂籍衡州。以下六代至六世祖王震，船山家世均以武功显。至王夫之高祖王宇（号一山居士），“始以文墨教子弟，起家儒素”；曾祖王雍，“以文名著南楚”，任过县教谕等学官，家境渐殷实。但到夫之的祖父王惟敬（少峰公）时，隐处自怡，饬家方严，但不事家人生产，渐趋没落，以致死时“囊不

名一钱”。



王夫之像

父亲王朝聘 (1570—1647 年), 字逸生, 又字修侯, 少年时跟随衡阳有名的学者伍定相学习, 成为研究天文、地理、经史、兵法、农林、水利的饱学秀才, 一生在家乡讲学授徒, 以武夷朱学为志, 学生尊称武夷先生。王朝聘汲汲于科举考试却遭遇坎坷, 七次乡试皆“名落孙山”, 到王夫之三岁时, 他再一次参加乡试, 本已被主考官赏拔, 但以对策中触犯了副考官的名讳而被置于副榜, 只有资格到北京国子监就读, 此时他已 53 岁。从天启元年至崇祯四年 (1621~1631 年), 王朝聘就读国子监十年之久。肄业后, 他以优异成绩本可任官, 但因拒绝纳贿, 终于愤然当面撕毁委任状牒, 拂袖而归。从此, 绝意仕进, 洗心退藏, 息影家园, 授徒课子, 以处士终老。王朝聘毕生精研《春秋》之学, 华夷之辨正是首要大义, 其学术成果更被夫之直接继承和发挥, 撰有《春秋家说》《春秋世经》等, 成为船山学的重要方面。王朝聘一生坚持个人节操和民族大义, 耿介不阿, 正气凛然。

身经明清易代之际，颠沛流离于荒山野谷，而临终时遗嘱王夫之兄弟：誓不降清。

王夫之叔父王廷聘（1576～1647年），字蔚仲，号牧石，也曾问学于伍学父，是一位文史知识极为丰富的乡居饱学秀才。他对王夫之的智慧和性格的成长有过重大影响。王夫之16岁开始学诗，即受教于其叔父王廷聘。王廷聘见其兄屡试不第，早已蔑弃功名，自甘退隐林泉。显然，王廷聘对王夫之日后的生活道路和学术思想也有所影响。

王夫之长兄王介之（1606～1685年），字石崖，号耐园、铿斋，也是一位乡居饱学秀才，一生严于律己，授徒为生。王介之年长王夫之12岁，介之毕生致力于经学，对《春秋》研究尤精，著有《“春秋四传”质》《“春秋”家说补》《“周易”本义质》《诗序参》《诗经尊序》等书。王夫之四岁入塾发蒙，即由其长兄教读，到七岁时已读毕十三经。

生活在这样的家庭中，王夫之不仅在经、史、文学方面打下很深厚的基础，而且在人格形成方面受到了感染。他少年时攻读的书籍多数是儒家经典，家庭成员笃行礼教，所以忠孝二字是他思想中牢不可破的观念。古来把忠孝与爱国看作是同一个思想体系，他后来以一介书生，招募义兵，抗击清人，不是一时冲动的结果。王夫之父子也许受名教影响太深了，他们不把入仕做官看作是谋取货财的手段，而把它看作行道济世的资籍，君臣合义，合则尽力事之，不合则毅然去之，这叫做“易禄而难畜”，他们有明确的是非界线，同志合道、忠良正直则引为知己，奸诈邪恶则嫉之如仇，所以王朝聘不惜离乡背井在京城蹉跎10年，不肯纳贿取辱，而王夫之日后追随永历流亡政府，奸邪当道，便很快引退。至于学问之道，这个家庭教给他的最重要的东西恐怕就是独立思考和求实精神。

少负隽才

王夫之自幼“颖悟过人”，四岁时就与二哥参之同入家塾，跟长兄介之读书。介之已于现年考入湖南衡阳县学。由于家境贫困，其父又应贡入京，因此，介之

不得不一边读书一边当私塾先生以补贴家用。长兄如父，对两个弟弟，王介之严而又慈。在介之的教导督促下，夫之七岁便已读完了十三经，八岁便肄业私塾。这一年，父亲王朝聘肄业国子监，自京而归，但因拒绝贿赂仅仅得了正八品。

崇祯元年（1628年）夫之十岁，开始跟随父亲学习经义。此后数年，王夫之阅读大量古代哲学与史学经籍。经学是封建科举的敲门砖。广博的经学阅读，深厚的经学根底，为王夫之举业打下了扎实的经学基础。崇祯五年（1632年），十四岁的王夫之一举考中秀才。王夫之智慧聪颖、才气横溢，被湖广提学僉事王志坚选拔到衡阳县学深造。两年时间，王夫之尽读州学所藏书。

少年时代的王夫之也不乏普通儿童的调皮淘气。晚年回首往事，他说那时常犯“口过”“早岁披猖”，惹得父亲不高兴，常常十天半月不再理他，直到他内心自觉认错，涕泣求改时才给以教训，气极了有时也会“夏楚（戒尺）无虚旬，面命无虚日”。不过父亲不爱翻旧账，一经说过，终生不提往事。他并不总是向孩子板起面孔，有时也把他们兄弟召集在一起，一面饮酒，一面劝导他们做人要谦逊和气，远利蹈义，说至动情处，间或还掉下眼泪。他允许孩子们有正当的游戏，让他们摆棋对弈，但从不许学六博（格五）击球和游侠生事。回忆往事是令人愉悦的，尤其是孩提时代的事情，即便在当时是教人头痛、伤心的事情，回味起来也会回味无穷。

崇祯六年（1633年）夏，十五岁的王夫之同两位哥哥到武昌应乡试，都没有考取。九月返乡后，王夫之回到县学继续学习。在县学的四年中，他饱览县学藏书，一心进学，两次县学考试都名列第一，深得县学主教、湖广提学僉事水佳允赏识。崇祯九年（1636年），十八岁的夫之又和两个哥哥到武昌应乡试，再次落榜。两次考试都没能中举，他感到既茫然不快，又强烈渴望，跃跃再试。他写下《荡妇高楼月》《黄鹄矶》两首诗抒发情怀：

白云不觉飞，但见月东去。

碧海浸迢遥，瞥眼多疑误。

妾梦恋金微，君今在何处？

汉阳云树色，倒影入江流。

海气东风合，秦云晚照收。

仙踪疑费吕，霸气想孙刘。

我欲骑鲸去。无心问蒯缞。

两诗情景交融，借梦写实，托史抒怀，生动形象地表达了作为一名年轻的封建知识分子对科举仕途的强烈向往。

崇祯十年（1637年）春，王夫之迎娶同邑处士陶万吾之女，是为陶夫人。陶夫人出身富庶，但从不因此而乖戾娇纵。婚后不久，王夫之于同年夏天开始跟叔父牧石公读史与诗。在此期间，王夫之读诗不下十万首。凡《诗经》《离骚》《汉魏乐府》，以及六朝、唐、宋的诗集，都在他的研究之列。

崇祯十一年（1638年），王夫之来到省城长沙，就读岳麓书院。岳麓书院久负盛名，是南宋朱熹、张栻讲学的故地，湖湘学派的摇篮。当时主教岳麓书院的山长是“以朱张为宗”、为学主张经世致用、和东林学派遥相呼应的著名学者吴道行。王夫之求学岳麓书院师从吴道行期间，深受书院经世致用学风和爱国主义传统的影响，对他以后学术思想的形成起了很大的作用。游学岳麓书院期间，王夫之参加了邝鹏升（字南乡）等组织的“行社”，后邝鹏升死，王夫之为之写《南乡公墓志铭》说：“夫之等肄业岳麓，与公订‘行社’，聚首论文，相得甚欢。”“行社”似以“论文”为主，然强调躬行实践，亦有深意。次年，崇祯十二年（1639年），王夫之在衡州与好友郭凤趾、管嗣裘、文之勇等组织“匡社”。王夫之有《匡社初集》诗一首：

我识古人心，相将在一林。

以南偕雅禽，意北任飞吟。

莫拟津难问，谁言枉可寻。

良宵霜月好，空碧发笙音。

王夫之连续两年结社，是晚明士人结社蔚然成风的反映，也说明青年夫之关



岳麓书院

心时政、积极入世的政治态度与当时社会统治阶级内部的进步势力一致。

崇祯十四年（1641年），湖广提学佥事高世泰岁试衡阳（相当于州县科试预试），列王夫之文章为一等，评其文章“忠肝义胆，情见乎词”。崇祯十五年（1642年），王氏三子都准备赴武昌应试，结果，次子参之因父母春秋已高，留在家中服侍双亲没有成行。二十四岁的王夫之与长兄王介之同时考中举人。那一年衡阳共有7人中举，王氏独居其二，其余5人李国相、管嗣裘、邹统鲁、郭凤蹶、包世美，除了武夷门人，便是夫之兄弟的好友。王夫之以《春秋》第一考中第五名，受到督学高世泰、考官欧阳霖、章旷等的器重。不过此时明朝的江山已经危在旦夕，李自成、张献忠的义军越剿越盛，横行大江南北，督抚州县无能御之；崛起山海关外的清人屡犯边关，守军节节败退；而贵

戚官僚却仍在覆巢之下争权夺势，贪污盗窃，一些政治敏感性较强的士大夫已经察觉了亡国的兆头，内心充满了忧惧不安。武昌乡试华亭人沔阳知州章旷担任分考，考试结束后接见了王夫之这位年轻的考生，谈话中意味深长地将夫之引为知己，互相勉励；五年后，降将孔有德率清兵进入两湖，这位在国难深重之际才被永历皇帝推上阁臣高位的官吏率孤立无援之师日夜转战于荆楚各地，其间王夫之与他不断书信往来，献计献策，然而明亡已成定局，他们努力的结果除了以身殉国便别无选择。另一位分考官是长沙推官晋江人蔡道宪，出场后与夫之也谈到国势不支，相互砥砺的话，第二年就死于张献忠入湘之役了。

王夫之兄弟二人同时中举，其父十分高兴。十一月，武夷公督促兄弟二人取道南昌去北京等候会试。不料次年（1643年）五月，张献忠由南京沿江而上攻占武昌，杀死楚王，长沙大震。当时长沙还有一部分兵力，湖广巡抚王聚奎率一部驻袁州，承天巡抚王扬基所部千余人驻岳州，长沙推官蔡道宪募练乡勇5000余人，他们先守岳州，但二王畏敌如虎，八月，张献忠兵至岳州，很快就攻陷城池，他们只好退守长沙。坚守三日，王聚奎为了保全实力，以出战为名，抽身先逃了。转战六余年的李自成农民起义军由被动防御变为主动进攻，明军被起义军打得大败，江南为之大震。崇祯帝于十六年（1643年）正月下诏将礼部会试延期到八月举行。眼见北上无望，王夫之与哥哥王介之由南昌返回家乡。

返回家乡后，王夫之还没有意识到局势的急转直下，仍然埋头苦读做会试准备。崇祯十六年（1643年）春，王夫之刻印了他的第一部诗集《澹涛园初集》。但时代潮流迎面冲来，使他首经严峻考验。

自正月起，张献忠部势如破竹。崇祯十六年（1643年）秋八月，张献忠农民军攻克武昌，将明楚王朱华奎投江，将其搜刮的大量金银散赈饥民；接着进军长沙，发布揭露明王朝罪恶的檄文，一举攻克了常德，抄没了大官僚豪绅杨嗣昌的家，将其霸占的田地“查还小民”。十月，张献忠部占领了衡州。为了扩充起义军的力量，张献忠于所克州县署置官吏，执行农民军“招贤纳士”的政策。张献忠在衡阳了解到了王夫之等人的品行才干，指名招请新中举人、名闻乡里的王夫之兄弟及好友管嗣裘等参加农民政权。王夫之兄弟站在封建君统的立场上不愿与农民起义军合作，在舅父谭允琳的引导下连夜逃往南岳莲花峰（又名双髻峰）下黑



张献忠像

沙潭畔。农民军拘捕了王夫之的父亲王朝聘，劝其将王夫之兄弟招来。为了全家脱身，王夫之将自己手脸刺伤，敷以毒素，装作重伤样，叫人抬至郡城，表示病重，不堪重用，又谎称大哥已死，农民军这才不再勉强，放他父子俩回家。

在二十五岁以前，王夫之的人生主要是求学与举业。他熟读儒家经典，学诗作文，四次赴武昌乡试，以图通过科举进入仕途。与此同时，他两次结社，旨在躬行务实，匡扶社稷，表现了青年夫之对“渐不可支”的国家以及个人前途（确切地说仕途），满怀抱负，少年大志，随时准备为民族国家出力。然而，明清更替，历史变迁，他的理想与命运由之有了新的演绎。

痛心国变

1644年正月，李自成在西安建政，国号“大顺”，建元“永昌”。二月，