

We in the World

江湖

凡悲魯 / 水墨漫画作品



江湖

凡悲魯



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

中国文学

香頌

江
湖

凡悲魯 / 水墨漫画作品

凡悲魯

凡悲魯

中华书局

香
頌



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

凡悲鲁·江湖 / 凡悲鲁著. -- 北京: 社会科学文献出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5201-1019-8

I. ①凡… II. ①凡… III. ①彩墨画-作品集-中国-现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第126823号

凡悲鲁·江湖

著 者 / 凡悲鲁

执行主编 / 孙 平

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 宋月华 韩莹莹

责任编辑 / 沈 艺 韩莹莹

出 版 / 社会科学文献出版社·人文分社 / 甲骨文工作室 (010) 59367215

地址: 北京市北三环中路甲29号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367018

印 装 / 北京盛通印刷股份有限公司

规 格 / 开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 6 字 数: 24千字

版 次 / 2017年6月第1版 2017年6月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5201-1019-8

定 价 / 62.00元

本书如有印装质量问题, 请与读者服务中心(010-59367028)联系



015311



让 我 们



一 起 追 寻







01 008



02 012



03 016



04 020



05 024



06 028



07 032



08 036



09 040



10 044



11 048



12 052



13 056



14 060



15 064



16 068



17 072



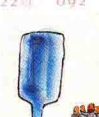
18 076



19 080



20 084



21 088



22 092



23 096



24 100



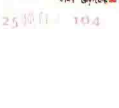
25 104



26 108



27 112



28 116



29 120



27 大旗 112

28 钓鱼



28 钓鱼 116



30 新时线 124



31 小船 128



29 小船 120



34 小船 140



35 小船 144



32 小船 132



33 小船 136



38 小船 156



39 小船 160



36 小船 148



37 小船 152



42 小船 172



44 小船 180



40 小船 164



47 小船 168



43 小船 176



40 小船 164



01 012 008



02 012 012



03 016 016



04 020 020



05 024 024



06 028 028



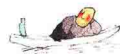
07 032 032



08 036 036



09 040 040



10 044 044



11 048 048



12 052 052



13 056 056



14 064 064



15 068 068



16 072 072



17 080 080



18 084 084



19 088 088



20 092 092



21 096 096



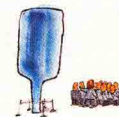
22 100 100



23 096 096



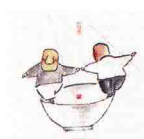
24 100 100



25 104 104



26 108 108



27 人划 112

28 人划



28 人划 116



29 人划 120



30 人划 124



31 人划 128



34 人划 140



35 人划 144



32 人划 132



33 人划 136



38 人划 156



39 人划 160



36 人划 148



37 人划 152



42 人划 172



41 人划 168



43 人划 168



48 人划 176



49 人划 164

自序



年少时酷爱画画，最爱梵高、徐悲鸿、鲁迅。梵高热烈主观，徐悲鸿奔放宣泄，鲁迅抒情讽刺，我想学他们。后来给自己起笔名为凡悲鲁，今天再看笔名依然喜爱有加，另解字义还可作“历经凡间悲喜依然心性率真”之意（“鲁”字又作“率真”解），就像我的这些画，画中是平凡人的喜怒哀乐，也有我的任性坦率。

每天即兴彩墨画创作已经坚持两年多，画的主人公大多是一位先生，这是我反复思索推敲后形成的固定形象：无限、无嘴、无耳，只剩鼻子呼吸，两颊绯红，醉醺醺的样子，暗指很多人不看、不听、也不说，整日昏昏沉沉过活。这位先生的悲欢离合在我笔下，就是我看到周围一些人的人生。

要感谢微信朋友圈，有了一个便捷的发布平台，每早一幅，从未间断。越来越多的人加入了回应作品的队伍，互言七言、律诗绝句、古体现代、歌词、打油诗，不亦乐乎。每个人都有自己的答案，我画的是我的所见所想，你看见的是你的所思所悟。

历经世事，感悟人生就像江湖，江湖之中有凶险，也有温情。细细思量，而这一切喜怒哀乐又都源自人心。所以，这套画集我分两册取名为《江湖》、《人心》。江湖中乱象丛生，人心中善恶不定，好像我们解不开这两重迷局，但时光的魔术师走过，你终会发现：江湖云烟早已散去，人心慢慢把一切装下。

江湖很小，人心很大……



下世為

“江湖”一词极具东方意蕴，本意是指江河、湖泊，过去引申含义指远离朝廷的侠客们的活动区域或武林关系。泉水清澈见底，溪水浅浅细流，河有一定流域但气势不足，海则浩瀚无边，无从把握。与泉、溪、河、海相比，江湖则既有气势，又有边界，有静谧之时又包罗万象，有汹涌之势又泥沙混杂。今天讲究派系门户、深深套路的生存之境何尝不是江湖……

01 / 伴儿的意义就在于想说话的时候有人听，想笑的时候有人一起笑，

想哭的时候有人擦眼泪。陪伴，就像是一个暖炉，有温暖、有力量。