

中国文学大师纯美阅读书系

教育部推荐语文新课标必读书目



萧红专集

纯美文学阅读

萧
红
○著

经典插图本

感悟大师精华，
启迪人生智慧。

呼兰河传

萧
红



中国文学大师纯美阅读书系

呼兰河传

萧 红◎著



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

呼兰河传 / 萧红著. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2012. 2

(中国文学大师纯美阅读书系)

ISBN 978-7-5498-0929-5

I. ①呼… II. ①萧… III. ①少儿文学—长篇小说—中国—现代

IV. ①I246. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第270177号



出版人 / 孙洪军

出 版 / 吉林出版集团

选题策划 / 张 弘

吉 林 摄 影 出 版 社

作 者 / 萧 红

发 行 / 吉林摄影出版社

责任编辑 / 尹成佳

地 址 / 长春市泰来街1825号

设计制作 / 河马文化

邮 编: 130062

开 本 / 880mm×1230mm 1/32 电 话 / 总编办: 0431-86012616

印 张 / 8.5 发行科: 0431-86012602

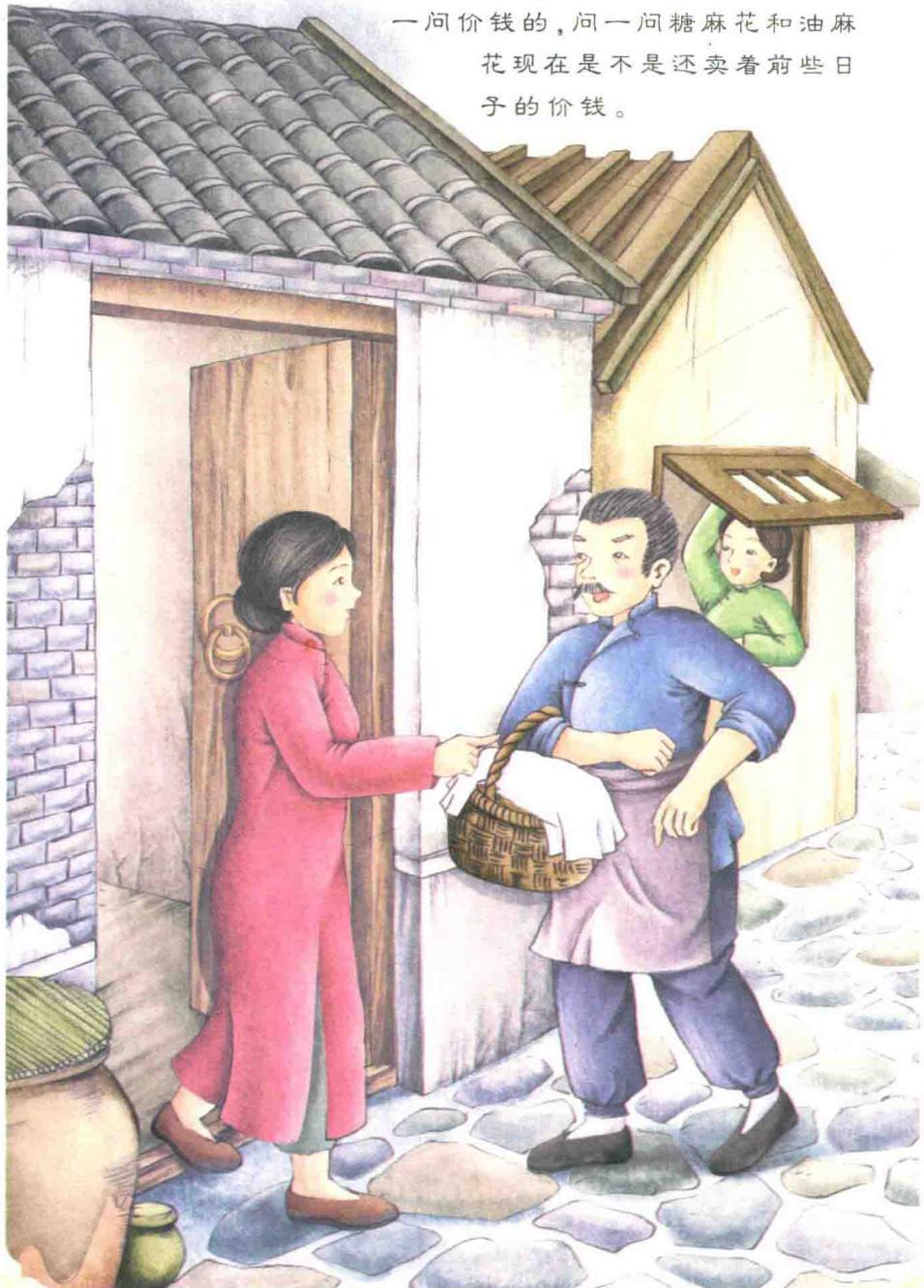
版 次 / 2012年2月第1版 0431-85077296/97/98

印 次 / 2012年2月第1次印刷 印 刷 / 吉林省信合印业有限公司

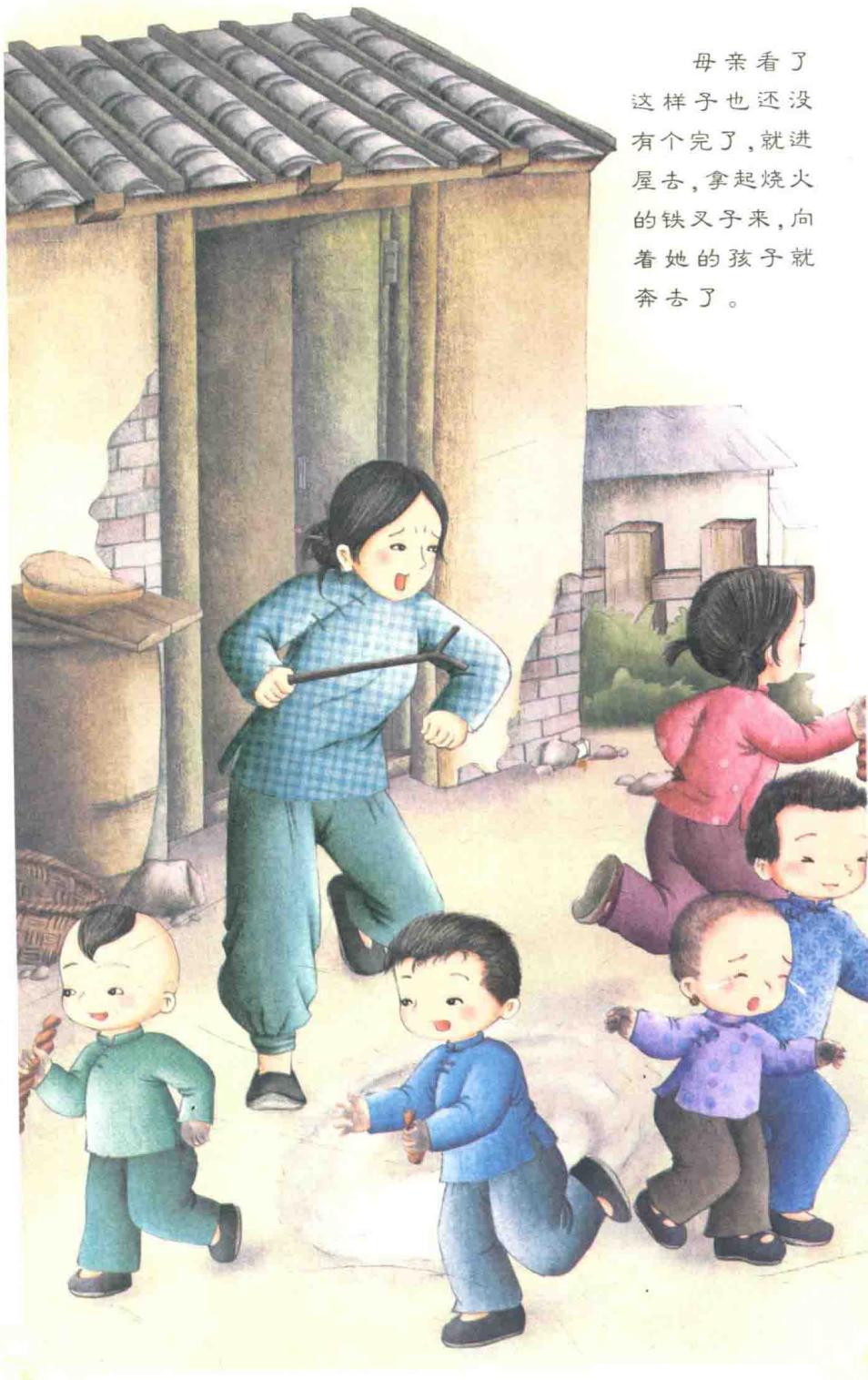
ISBN 978-7-5498-0929-5 定 价 / 19.80元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-86012616

一个提篮子卖烧饼的，从胡同的东头喊，胡同向西头都听到了。虽然不买，若走谁家的门口，谁家的人都是把头探出来看看，间或有问一问价钱的，问一问糖麻花和油麻花现在是不是还卖着前些日子的价钱。



母亲看了
这样子也还没有个完了，就进屋去，拿起烧火的铁叉子来，向着她的孩子就奔去了。

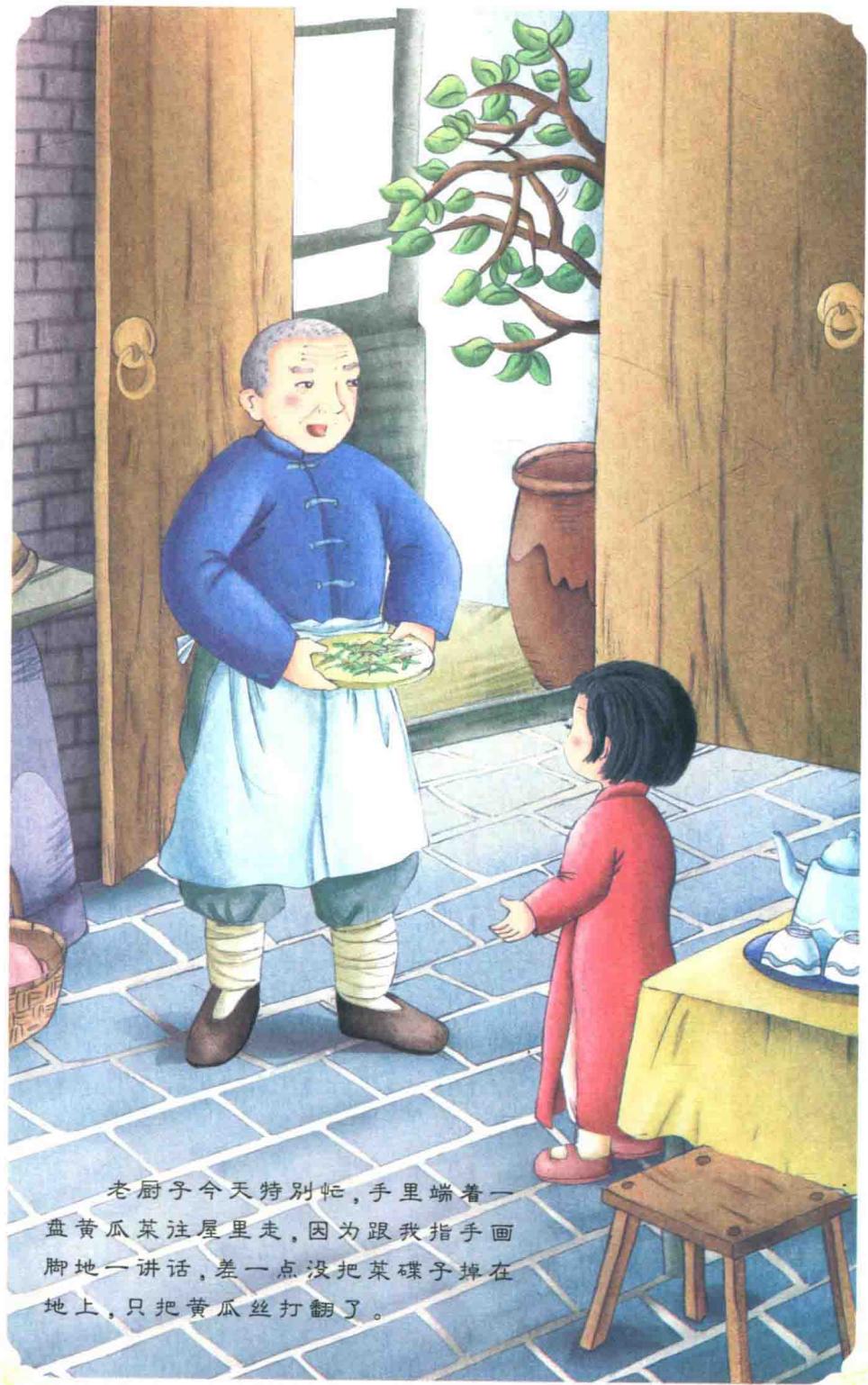


祖母的手里，
拿着白马鬃的蝇
甩子，就用蝇甩
子给他驱逐着蚊虫。

祖母还不知
道这孩子是已经
睡了，还以为他
在那里玩着呢！



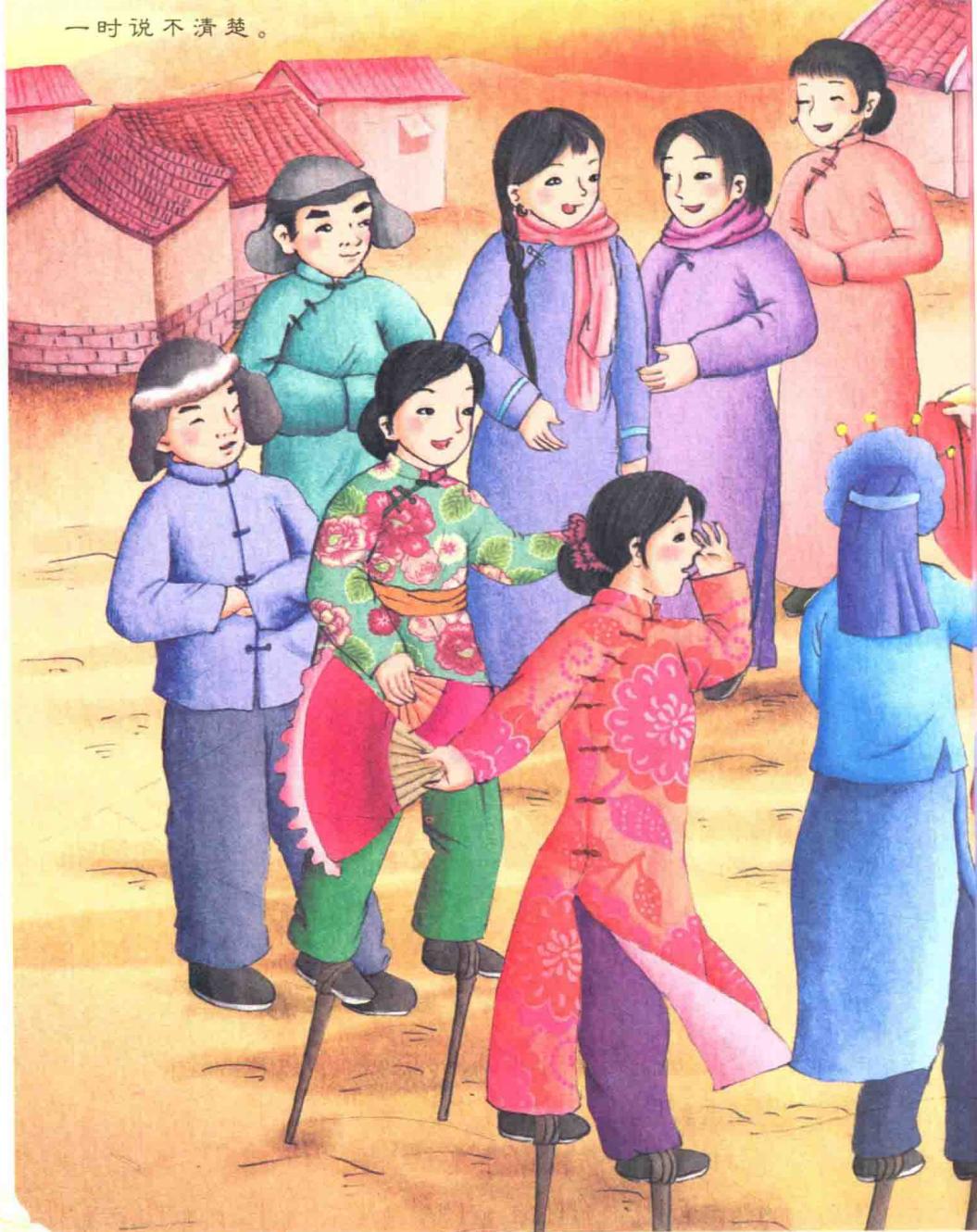
一到了黄昏，天还没有完全黑下来，奔着去看河灯的人就络绎不绝了。小街大巷，哪怕终年不出门的人，也要随着人群奔到河沿去。

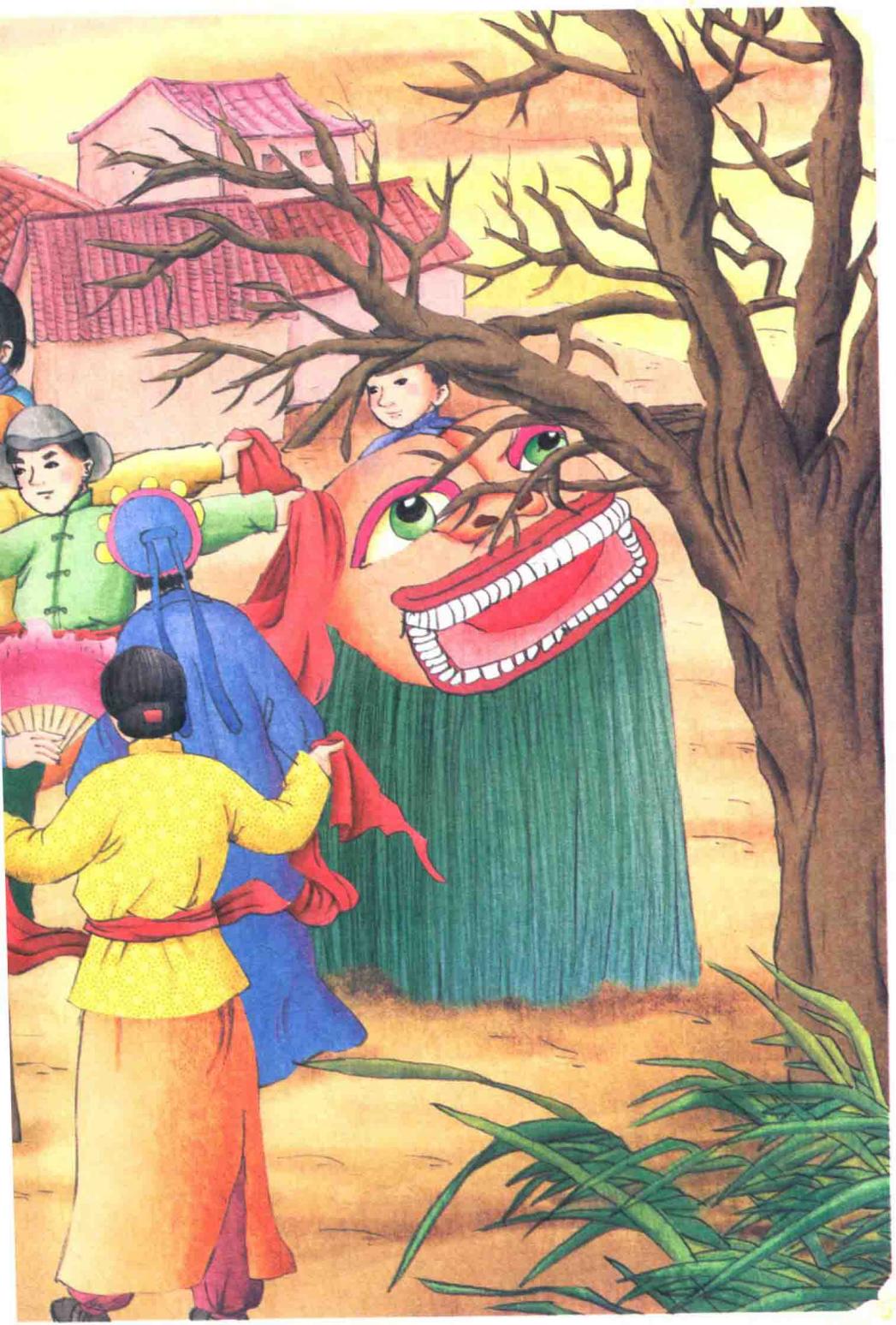


老厨子今天特别忙，手里端着一盘黄瓜某注屋里走，因为跟我指手画脚地一讲话，差一点没把菜碟子掉在地上，只把黄瓜丝打翻了。

跳秧歌是在正月十五，正是农闲的时候，趁着新年而化起装来，男人装女人，装得滑稽可笑。

狮子、龙灯、旱船等等，似乎也跟祭鬼似的，花样复杂，一时说不清楚。





我跑到了有二伯坐着的地方，我还没有问，刚一碰了他的蝇甩子，他就把我吓了一跳。他把蝇甩子一抖，嚎唠一声：

“你这孩子，远点去吧……”



呼兰河传

目录



呼兰河传

第一章	012
第二章	050
第三章	079
第四章	111
第五章	132
第六章	182



呼兰河传

目录



第七章..... 211

散文篇

永远的憧憬和追求..... 246

初 冬..... 248

祖父死了的时候..... 252

破落之街..... 257

小 六..... 261

小黑狗..... 266

萧红生平简介..... 271

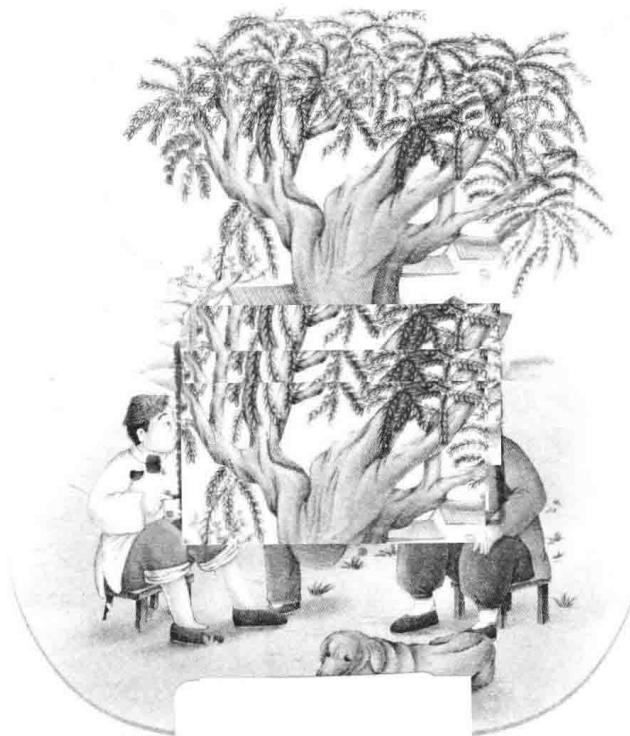




中国文学大师纯美阅读书系

呼兰河传

萧 红◎著



图书在版编目(CIP)数据

呼兰河传 / 萧红著. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2012. 2

(中国文学大师纯美阅读书系)

ISBN 978-7-5498-0929-5

I. ①呼… II. ①萧… III. ①少儿文学—长篇小说—中国—现代

IV. ①I246. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第270177号



出版人 / 孙洪军

出 版 / 吉林出版集团

选题策划 / 张 弘

吉 林 摄 影 出 版 社

作 者 / 萧 红

发 行 / 吉林摄影出版社

责任编辑 / 尹成佳

地 址 / 长春市泰来街1825号

设计制作 / 河马文化

邮 编: 130062

开 本 / 880mm×1230mm 1/32 电 话 / 总编办: 0431-86012616

印 张 / 8.5 发 行 科: 0431-86012602

版 次 / 2012年2月第1版 0431-85077296/97/98

印 次 / 2012年2月第1次印刷 印 刷 / 吉林省信合印业有限公司

ISBN 978-7-5498-0929-5 定 价 / 19.80元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-86012616



呼 兰 河 传

卷首语

天空中一会儿红彤彤的，一会儿金灿灿的，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半百合色。葡萄灰，梨黄，茄子紫，这些颜色天空都有，还有些说也说不出来、见也没见过的颜色。

——萧红

现代著名女作家萧红女士拥有传奇而坎坷的一生，然而她却以柔弱多病的身躯面对世俗，为我们谱写了一篇篇优秀的文学巨著。她把“人类的愚昧”和“改造国民的灵魂”作为自己的艺术追求，是在“对传统意识和文化心态的无情解剖中，向着民主精神与个性意识发出深情的呼唤”。她的散文善于捕捉日常生活细节，充满真挚朴实的情感，体现了高尚的人格和独特的艺术魅力。她的小说更是以抒情的笔调写自我主观感受；小说结构散文化；重文化风俗和自然景物的描写，不重人物性格的刻画；无完整的故事情节，然而韵味深长。尤其是记叙她童年趣事的长

篇小说《呼兰河传》，更是引起了广大读者的好评。著名作家茅盾曾评价它是：一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。

优秀的文学著作是孩子最美丽的精神家园，为给青少年朋友营造更美丽的精神家园，我们编辑了这本书，为青少年朋友们提供了一个走近大师，和思想与文学的巨人进行精神对话与交流的平台，使他们能够“站在巨人的肩膀上”登高远望。

本书选编了萧红女士优秀文学作品中适合青少年阅读的名篇佳作，包括长篇小说《呼兰河传》和经典散文两部分。相信通过阅读本书，青少年朋友们能打开与萧红女士交流的一扇窗，并与她一起去感受童年的多彩生活。

为了增强孩子们的阅读兴趣，也便于青少年读者更好地阅读和理解名家的作品，我们还绘制了与故事情节紧密相连的艺术图片以及添加了部分文字的注释。同时，这本书不仅适合孩子看，也适合家长阅读，也为家长们提供了一个参与孩子教育的最佳途径。

相信名家大师与经典巨著的熏陶，定能迅速培养孩子们纯正的语言趣味与阅读习惯，激发孩子们鲜明的爱憎品格和追求真善美的思想情操。期待这本书能成为家长和孩子课外共读的理想读本。

编 者