

GAOXIAO

Ketang Xunzhen

高效课堂寻真

——一位英语教师的课堂追寻与思索

韩光亮 著

中国矿业大学出版社

非
外
借

高效课堂寻真

附赠(913)目录页合并图

——一位英语教师的课堂追寻与思索

韩光亮 著

中国矿业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高效课堂寻真:一位英语教师的课堂追寻与思索 / 韩光亮著.
—徐州:中国矿业大学出版社,2017.1

ISBN 978 - 7 - 5646 - 3199 - 4

I. ①高… II. ①韩… III. ①英语课—课堂教学—教学研究—中小学 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 184773 号

书 名 高效课堂寻真——一位英语教师的课堂追寻与思索
著 者 韩光亮
责任编辑 周 丽
出版发行 中国矿业大学出版社有限责任公司
(江苏省徐州市解放南路 邮编 221008)
营销热线 (0516)83885307 83884995
出版服务 (0516)83885767 83884920
网 址 <http://www.cumtp.com> E-mail: cumtpvip@cumtp.com
印 刷 江苏徐州新华印刷厂
开 本 787×1092 1/16 印张 17 字数 310 千字
版次印次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷
定 价 42.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

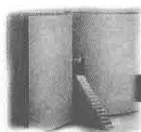
前言

踏入教师的岗位转眼已二十余年,我整日与课堂和学生打交道,却乐在其中。在这一过程中,我早已爱上教师这份职业、爱上可爱的学生、爱上对课堂的研究。

爱上教师这份职业。德国大哲学家黑格尔说:“教师是孩子们心中最完美的偶像。”我国古代就把教师列在“天,地,君,臣,师”之中,认为“国将兴,必贵师而重傅”,人们尊重教师,因为教师是传播精神文明的使者。现代社会的节奏快,在市场经济的冲击下,教师要独善其身。教师应不追求奢侈的生活,不追求名利的诱惑,不贪图享乐的生活,要与书籍结下友谊,每天都要有收获,做精神上的“百万富翁”。

爱上学生。学生是可爱的,教师的工作对象不同于其他职业。因为学生是一群活生生的“有思想、有感情、有灵魂”的人,而且是一群处于富有朝气和活力的青少年时期的人,所以与学生相处使我的心态更年轻、更快乐。爱,既是老师的一种高尚职业品质的表现,又是一种教育手段。高尔基说:“谁不爱孩子,孩子就不爱他,只有爱孩子的人,才能教育孩子。”师爱比渊博的知识更重要。师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光,能融化冰雪;爱是春雨,能滋生万物;爱是桥梁,能沟通师生的心灵。有了爱,老师才能赢得学生的信赖,使学生乐于接受你,才会收到良好的教育效果。在与学生多年接触中,我没有感到丝毫的厌倦,而是充实和幸福。

爱上对课堂的研究。课堂是素质教育的主阵地,是学生学习的场所,是育人的主渠道。因为学生一天中的大部分时间都是在课堂中度过的,所以提高每一节课堂教学的质量很重要。当一个人把自己的时间投入到自己喜欢的事情研究上时,就会感到很开心。我喜欢研究课堂。从课间和学生的热身,到课堂的导入,情景的创设,活动的开展,学生任务的设计,当堂检测题目的设置以及家庭作业的布置,我都愿意细细地研究,并在实施的过程中用心思考,每每对课堂有一点心得,自己便欣欣然。



自参加工作以来,我在教学中不断地提高自己、发展自己,和天真烂漫的孩子一起去感受追寻知识的快乐;孩子们的认真和对知识的渴望也不断地激励着我学习和充实自己,于是在工作中我也要求自己做一个善于反思自己的人,记录下自己在教育教学和教学研究中的点滴心得,于是一篇篇文章便像多年教学工作的脚印一样被留存了下来。当我回望时,尽管文章可能观点不够新颖,文笔不够简练,但是它们却是自己工作中真实的所感所悟,每每敝帚自珍。

因自己的水平有限,文章中可能有些观点和做法不尽恰当,期待各位同行批评指正,谢谢!

韩光亮

2016年9月

目 录

课 堂 聚 焦

教学模式创建之我见	3
初中英语几种课型的操作模式	5
积极运用思维导图,强化篇章结构梳理	10
初中英语阅读教学“读前”环节存在的问题及建议	21
初中英语阅读教学“读中、读后”环节存在的问题及建议	24
浅谈提高英语阅读理解能力的重要性	34
浅谈在英语教学情景创设和利用时易忽略的几个细节	39
初中英语阅读技巧提高策略	46
莫让初中英语课堂上的“伪任务”大行其道	48
谈有效课堂教学活动的设计技巧和原则	52
课文复述的多种形式	54
谈谈一节好课的标准	57
济南回来话课堂	61
老师,请把课堂“适度地”还给学生	63
让课堂设计更贴近学生的生活	65
让英语备课更加精细化	68
这样的课堂是“以生为本”还是“以师为本”?	72
让我们的课堂真正做到以生为本	75
给一点阳光,让孩子在课堂上灿烂起来	78
老师要切实关注学生的上课状态	81
做好六个“一”五个“多” 构建和谐复习氛围	85



课 堂 点 评

精彩阅读课 师生共发展	91
要加强对阅读课型的研究	97
怎样更好地打造有理、有序、有效的课堂	99
将个性融进教学 让阅读课堂充满魅力	103
听说课,让学生有话可说	105
瑕不掩瑜 异彩纷呈	108
充满激情 富有耐心	110
好的开端是成功的一半	112
不听别人的课,讲不好自己的课	115
细节决定成效	119
“课下”是个筐,什么都能装?	125
不说英语的英语课	127
注重趣味教学 讲究课堂实效	128
用好教材 抓好落实	131

教 法 学 法

从“狗打爹”“俺的油”说开去	135
关于单元整体教学下初中英语词汇教学的研究	136
让英语课上的知识点讲解更加高效	147
教师要学会开发身边的资源	150
别让多媒体教学变成视觉污染	152
让课堂提问更有效	155
使用“导学案”要注意的几个问题	157
怎样更好地开展好小组合作学习	159
如何培养学生的英语自主学习、实践能力	160
谈一谈几个教学质量提升中的细节	163
鱼和青蛙关于牛的认识的故事	167
如何在初中英语教学中加强文化意识的渗透与培养	168
中学生不良阅读习惯的形成原因及对策	171

如何指导初中学生进行正确的课内课外阅读·····	173
重视起始年级的教学,有效防止学生成绩分化·····	174
浅谈英语学困生的转化·····	180
老师,您关注您的学生吗?·····	182
注重情感教育 提高教与学的效率·····	184
如何培养学生积极的英语学习情感·····	186
如何培养并保持学生的英语学习兴趣·····	188
英语教学中要强化非智力因素的作用·····	192
注重兴趣、教会方法、静待花开·····	195
好习惯、好成绩·····	198
初中英语学习方法探讨·····	199

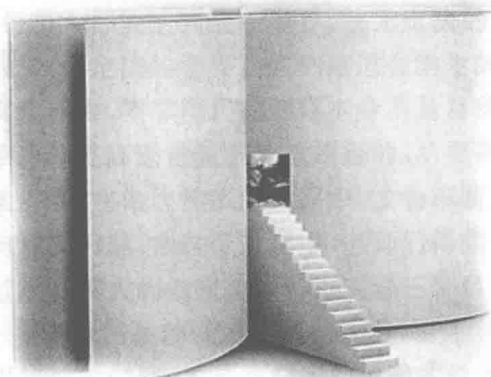
课 堂 之 外

新课改背景下英语隐性课程的开发与尝试·····	203
浅论英语教学中的课内外活动的开展·····	205
浅谈教师人格感化的重要性·····	208
尊重的力量·····	210
检讨写不出来咋办·····	212
看小品《警察与小偷》有感·····	213
爱的教育没有距离·····	215
没有惩戒的教育是不完整的教育·····	217
我看体罚和变相体罚·····	218
我看“习得性无助”·····	220
也谈哑巴和聋子英语·····	221
在英语教学中要重视“美育”·····	222
像加特林一样对待失败·····	224
用反思促进专业成长·····	226
快乐地工作和生活·····	228
做一名“医生”般的老师·····	231
一些有趣的 Chinglish·····	233
对“研课标,说教材”活动的一些认识·····	235
稳中有变 变中求臻·····	237



基于建构主义 开发多元智能.....	243
践行素质教育 提升教学质量.....	248
构建高效模式 提高教学效益.....	252
歆语培训为教师的终身发展奠基.....	255
教学方式的变革.....	258
和教师共同成长.....	260

GAOXIAO Ketang Xunzhen



课堂聚焦

Ketang Jujiao

中国医药出版社
地址：北京市东城区东直门内大街165号
邮编：100027
电话：(010) 64601888
网址：http://www.cma.org.cn

本社地址：北京市东城区东直门内大街165号
本社邮编：100027
本社电话：(010) 64601888
本社网址：http://www.cma.org.cn

中国医药出版社

康泉堂

Hetong Jijiao



教学模式创建之我见

有人可能会提出这样的问题,不是说教无定法吗,怎么还大喊教学模式的创建,其实教无定法不是让老师们随心所欲的爱咋样就咋样,它是教学的最高境界,不是每个人都能达到这一境界,教无定法的前身应该是教有常法,才能融会贯通,走进教无定法的境界。(《创造适合学生的教育》,冯恩洪 2011)

其实我认为,教学模式的创建本身不是目的,而是想让老师们通过教学模式这一抓手达到提高课堂教学效益的目的,从更高的角度审视课堂,因为只有认真地去完成某件事,在做这件事的过程中,才会不断有新的思考,发现新的问题,从而思考如何解决问题,在这个过程中,老师们得到提升。

通过教学模式的创建至少可以实现三个目标:

(1) 变学生的被动学习为主动学习,要让学生学会自主的学习,学生不是被动的知识接纳的容器,不是我们实施填鸭式教学的对象,他们是学习主动性的活生生的人,不仅要让学生主动学习,还要让学生喜欢学习,培养学生的学习兴趣。当然不仅要让学生乐学,还要让学生学会学习。

(2) 在模式的创建和实施过程中要让我们的老师学会换位思考,假如我是学生,我喜欢怎样的老师,喜欢老师怎样的教学,喜欢老师提出怎样地问题,记得有一次,上小学的儿子问我一个文段阅读题目,其大意是这样的:

有一天,一位国王在路上看到一个巨大的岩石。他把自己藏起来,看是否有人会移开那块巨石。许多人抱怨,但没有人尝试着把石头挪开。不久,一个带着一些蔬菜农民走过来了。当他看到那块岩石,他就会放下蔬菜,并试图将岩石移动到了路边。经过一番努力,他终于将岩石移动。然后,当他拿起他的菜时,他看到一个袋子在道路上,袋子里有许多黄金硬币,以及一份由国王写的便条。便条上说,黄金是奖给移开巨石的人。

任务是给这篇文章取个合适的标题,儿子给出的标题是“困难与机遇”,而标准答案是“路上的巨石”,结果儿子这道题没有给分。他很不服气,回家后问我。我个人的观点是这两个标题都是对的,一个说出了文章的表面意思,一个说出了文章的寓意。我便支持孩子到学校找老师“申诉”,可是老师没有多说什么,就说那是标准答案,并且说这又不是什么大型考试,分数不那么重要等。儿子很不服



气,抛开分数不说,其实孩子的这种质疑的精神是值得鼓励的。

有一个研究机构对老师进行了一次测试,改卷时完全执行了标准答案,很多老师拿到试卷时,很不服气地说我这个答案这样写也应该得分,怎么能全部扣掉得0分呢。专家笑了说:我们就是想通过这样的体验告诉老师们我们平时是怎样对待我们的学生的,我们是不是应该换位思考一下,没给学生这样一个表达自己观点的机会呢。

(3) 从备教到备学的转变。我们的老师在备课时总是习惯于备教材,备教法,备重点难点,而不是把精力放在备学生、备学情,想的是自己怎么讲而不是学生怎么学。其实这是一个本末倒置的表现,我们老师应该做的是仔细想一想怎样设置课堂,学生才会学得轻松,学得快乐,学得扎实。替学生考虑,把学生的主体地位切切实实体现在课堂上,而不是口头上。请老师们别忘了,我们是为学生服务的,课堂应该是学生的舞台,而不应仅仅是老师的讲台。

因此,模式创建既重过程也重结果,是一件大有裨益的好事。

参考文献:

1. 冯恩洪. 创造适合学生的教育[M]. 天津:天津教育出版社,2011.

初中英语几种课型的操作模式

根据课堂教学的实际需要,以下梳理了几种课型的操作流程,包括了阅读课、听说课、试卷讲评课和单元复习课等。

一、《新目标英语》阅读课的模式

中学英语阅读教学应以整体教学为主。即使是起始阶段,教师也应以培养其整体理解为出发点,设计相应的阅读课,并从整体阅读入手组织教学。训练可以以调动学生已有的图式知识为主要目标,加强对学生的预测的培养。操作时所采用的方法可由简到繁,由单一到综合。如(在一定的语境中)找句子的关键词(topic word/key word),找段落的关键词、主题句(topic sentence),找篇章的主题段落(topic paragraph);连句成段;续写句子;完形填空;续写段落;讨论;表演;根据文章题目设问(预测);根据语篇归纳大意;标题等等。但总的原则应是先总后分,以理顺逻辑关系为主。

大体可归纳为以下几个步骤:

(1) 预习。预习是要求学生找出影响理解的较难的词、词组或语法结构,上课时教师释疑,这样,学生才能有的放矢地听课,做到事半功倍。

(2) 背景介绍,语篇导入。该环节可丰富知识,开阔视野,激发学生学习兴趣,活跃其思维。

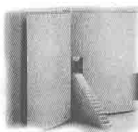
(3) 阅读。阅读时一气呵成,变被动阅读为主动阅读。要求学生当堂限时解题,带着问题快速寻找相关信息,侧重培养学生快速阅读能力,从而提高分析问题、解决问题的能力。

(4) 检测。为了解学生对课文的理解程度,可设计出不同检测题型,如正误判断、问题回答、多项选择、大意总结、短文填空、词语释义等。要求学生在相应时间内完成,快速反馈正确率,体现高效、快捷。

(5) 归纳概括。以最简洁的方式,在教师的指导下,让学生把文章的整体结构归纳在草纸上,勾勒出复述课文的提纲。

(6) 背诵、复读。消化语言材料,精细加工,体味阅读成功。

(7) 深层讨论。巩固语篇内容、熟悉语篇中基本语言结构,充分发挥想象,



给学生提供一个自由发挥的空间,挖掘其创新能力,可进行仿写、续写等。

二、中学英语听说课教学模式

对话课以培养学生的听说技能为主要的教学目标。为达到这一目标,需要理解和掌握对话课中的语言知识,需要熟练掌握语言交际功能用语。对话课的最终目标是在相同或相似的交际场合,灵活运用所学的句型、用语进行口语交际。

1. 导入

对话课的导入方法多种多样,如复习导入、对话导入、表演导入等。无论教师采取何种导入方式,在设计导入程序时必须注意:① 导入的作用是“导引”,目的是承上启下,引入正文,因此,导入要与本课教学的主要内容紧密相连。② 导入各环节之间的过渡要自然流畅,使学生能自然而然地进入正文学习。

2. 听录音

听录音在对话课教学中是一个不可缺少的环节,教师不能图省事而以朗读代之。听录音不仅能训练学生的听力,而且能让学生学习和模仿正确的语音语调,感受英美国家的人在特定情景下说话的语气,进而提高其听说能力。一般情况下,一节对话课的内容至少应播放两至三遍录音,第一次让学生获得感性认识,第二次让学生理解内容,第三次则为了巩固与欣赏。

3. 提问

对话课中的提问旨在调动学生的课堂参与意识,并进一步使学生熟悉对话内容以及理解语言的意义。教师在设计问题时,应紧扣所学对话内容,联系对话发生的情景,注意语篇与对话发生的逻辑顺序。另外,问题的设计不宜太难,主要以理解对话内容为目的。

4. 知识结构学习

对话课中知识结构的学习主要指在某一特定情景下进行交际活动所使用的句型或短语。知识结构教学的主要方式应当是教师的适度讲解与学生的观察及捕捉信息的能力以及机械操练和替换操练相结合。教师可启发学生找出对话中谈论此话题所使用的句型,而后利用投影、图片、图表以及板书等形式呈现这些句型或短语,使学生先有一个明确的学习目标,然后进行操练,直至熟练掌握。这一环节对实现对话课教学的目标意义重大,它有助于学生掌握整个对话的内容与结构,明确所学重点,并为以后的知识迁移打下基础。

5. 对话训练

对话训练是对话课教学的重头戏,是体现以学生为主体这一原则的主要环

节。在目前班额普遍偏大的情况下,要让每一个学生都有机会开口说话,教学中通常采用的形式有:师生对话(教师与几个学生对话,教师与全班学生对话);学生与学生对话(同桌两个学生对话并交换角色,组与组对话)等。对话训练应在整节课中占较大比重,教师要管理好课堂秩序,并做好个别辅导。

6. 检查与提高

对于对话课教学成效的当堂检查,教师可采用学生上台表演对话的形式来检测学生的掌握程度。这一环节的时间不宜过长,达到检查目的即可。

7. 知识迁移环节

对话课在完成理解、模仿和训练的环节后,根据所学的重点句型,精心设计对话情景,让学生根据所设计的情景,利用本节课所学的知识,创编对话。这一步骤有一定的难度,然而却是对话课教学必不可少的环节。

总之,听说是对话课的主旋律,课堂上必须要有充分的时间进行听说口语活动。师生需要全情投入,学生需要主动、积极参与,成为听说活动的主体。情景、情意与语言实践活动紧密结合。课堂气氛轻松、活跃,及时调控,体现课堂教学交际化,应以学生对所教内容的掌握以及口头的灵活运用为教学评价的主要标准。

三、单元复习课模式

1. 诵读

在复习该单元前,要求学生大声朗读或者背诵英语课文和对话。

2. 尝试回忆

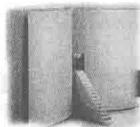
学生复习的是已学过的教材,老师在出示教学目标后,让学生积极地尝试回忆曾学习的知识。

3. 知识梳理

采用“滚动式循环复习法”复习教材有关知识,并帮助学生组建知识网络。让学生通过复习这些相关的知识,掌握教材,梳理知识。在这个过程中,教师根据学情精讲部分内容。

4. 目标检测、当堂训练

检测题目一般应从学生曾经做错的试题中精心挑选出来,应根据学生的实际情况来设计试题数量。要求学生定时完成目标检测题,以提高他们做题的速度和准确度。核对答案时,若有争议,学生自主讨论,再得出结论。再设计滚动跟进练习,根据这节课学生出现的错误,在下节课中设置变式练习,以使学生达到牢固掌握基础知识,夯实“双基”的目的。在下节课中进行重点内容的“听写”,



并让它形成“听写环”。

5. 自行总结

最后是小结或札记,由学生自行完成,老师在黑板上用彩色笔标出,总结内容包括:① 易错点总结;② 易考点总结;③ 做题技巧总结。

在这样的复习课上,由于容量大,学生的思维始终处于活跃状态,学生的收获也远远大于“满堂灌”的教学模式。英语单元复习课教学模式总结为:诵读—尝试—梳理—练习—札记。使用这种教学模式的意义如下所列:① 学生变成了学习的主人,教师变成了教学的组织者,即“导演”。② 以学生自学为主,以教师辅导为辅。③ 以组建知识网络,培养能力为主,以训练为主线,以学生的发展为最终目的。

四、英语试卷讲评课模式

1. 课前

(1) 亲自做一遍。

(2) 统计错误频率。

(3) 对错误原因、类型进行调查和反思。

(4) 优化评讲策略。如果说上面的几个步骤是“把脉”,下面就要“开药方”了。经过上面的准备工作,教师对学生的试卷上出现的问题要做到胸中有数,但还要对评讲方式和解题思路进一步优化。

2. 课中

(1) 总结考试,激励提升。

总结本次考试的目的及考查内容,介绍试卷特点,分析学生答题情况,公布全卷和单项得分情况,同时指出答题中存在的突出问题。

(2) 分析反思,自主改错。

学生自行浏览试卷,对错题进行认真分析,查找失分原因,并自己尝试改正试卷中的错题。

(3) 合作研讨,组内互助。

在自主改错的基础上,学生仍然解决不了的问题可以在小组内互动,共同研讨,采取好帮差的方式,把能解决的问题解决掉。

(4) 小组质疑,全班解疑。

各小组汇总难以解决的疑难问题,在全班中展示,师生合作解决问题。教师要通过适当的启发引导,提高学生分析问题、解决问题的能力。

(5) 展示试卷中出现的新词汇、新考点(包括热点)、好用法,并要求学生做