

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編



9

國家圖書館出版社

清代閨秀集刊

叢

肖亞男 主編

9

國家圖書館出版社

第九冊目錄

適吾廬詩存二卷	清·陸瞻雲撰	清嘉慶二十四年(1819)陸光宗刻本	三
序			三
卷上			七
卷下			一〇七
跋			一二五
傳書樓詩稿一卷	清·金順撰	清光緒四年(1878)會稽學署刻《荔牆叢刻》本	一二一
序一			一二三
序二			一二七
序三			一三一
傳書樓詩稿			一三五
書後一			一六五
書後二			一六七

舟中吟草一卷	清·鄭翰萼撰	福建師範學院圖書館鈔本	二七三
傳			二七三
舟中吟草			二七五
冰雪堂詩一卷	清·陳氏撰	清刻本	三〇三
序一			三〇五
題詞一			三〇九
序二			三一五
題詞二			三一八
冰雪堂詩			三一九
跋			四五五
樓居小草一卷	清·袁杼撰	民國間上海文明書局石印《隨園全集三十八種》本	四五九
題詞			四五九
樓居小草			四六一
畹香樓詩稿二卷	清·梁蘭漪撰	清光緒二十一年(1895)石印本	四七五
序			四七七

卷二

.....

五三九

卷一

.....

四八一

清·陸瞻雲 撰

適吾廬詩存二卷

清嘉慶二十四年(1819)陸光宗刻本

陸瞻雲

陸瞻雲(1720—1800)，字蘅磯，浙江海鹽人。父陸瑩卿，清康熙五十二年(1713)進士，曾任河南正陽令。夫沈麟振，號玉園，與陸瞻雲同里，博學而困頓場屋，中舉後屢上公車不第，遂絕意進取。夫妻二人終老無子，以詩文唱和相砥礪而不留稿。死後，其嗣子逢源將平日私錄之詩哀爲《適吾廬詩存》二卷。清嘉慶二十四年(1819)，侄孫陸光宗爲之付梓。

周南十一篇后妃及宮人所作居其七蓋詩本性情不以地道無成論也後世言詩薄性情而重學問故自漢迄明採入集部者不下八百餘家而閨閣之作僅存唐李冶等二卷殆以無非無儀古有明訓雖有作者不欲存以自見遂使零篇斷什流落人間不復能綴集成編存之永久良可慨也海鹽蘅磯老人爲鄞縣令陸君古山之祖姑孝廉沈玉園先生之淑配也素精易理并能爲應試文而於詩尤工以玉園先生數奇不偶遂與偕隱環堵蕭然中彼倡此和吟咏

不輟歿後其嗣子逢源搜羅散佚輯爲詩存二卷古
山出以示余余受而讀之無鉛華塗澤之習而有沖
澹緜邈之音作而起曰此詩之得性情之正者也烏
可以不存客曰聞老人年逾七十時卽與玉園先生
取所作畀之火今刊而存之毋乃非老人意且玉園
先生亦富於著述而獨存老人之詩可乎余曰否否
無可存而不存於心安可存而不存於理絀不欲存
者無成之義不可不存者手澤之遺名之曰詩存以
見不存者尙多而是編之出自蒐輯非老人所欲存

亦于以見也適吾廬者蓋玉園先生自顏其居寓遯
跡柴桑之意然淵明雖有五男兒不好紙筆其命室
亦但攜童弱無室中倡和之樂也然則先生之詩雖
不存其亦可以無憾也夫嘉慶己卯之春錢塘吳昇
謹序

適吾廬詩存卷上

海鹽 陸瞻雲 蘅磯

古今體詩

擬古

珍禽在幽谷逸翮任翱翔靈峯聳千仞卉木鬱蒼蒼飲啄
殊自得虞羅安能戕驚風一振駭塵海何茫茫左懼金丸
彈右防網罟張羽毛日摧頽悲鳴苦徬徨回首望故林歎
息使心傷

人生駒過隙奈何輕別離去鄉越萬里形影愴以悲逐彼
利與名悠悠安所之晨興履嚴霜日暮僕馬饑憂心忽中

通言
來夫乃自苦爲家人望天末遊子念閨帷盛年去不再長
歎曷可追

百草向春華幽芳獨寂寞新陽布大地依依在深谷植根
本孤特豈望同榮木祥鸞無停翮寒鴟未留目雖乏蔥蒨
姿亦免斧斤斲庶幾安微賤窮達無不足

達人薄世情雅愜山水趣幽居絕塵囂蹤跡麋鹿互奇峯
多秀色清澗時流注好鳥不知名飛翔集衆羽無須營版
築絕壁爲環堵疎松韻笙簫修竹蔭庭陴怡情得心賞冠
纓非所慕言念同心侶衡茅隔雲霧芳樽不可孤邱樊幸
同固引領苦不見因風託誠素

陽春曲

陽春三月桃李芳
畫堂紫燕相頡頏
閨中女兒停繡譜
招尋女伴熙春陽
花枝照眼紛繚亂
萬紫千紅香不斷
牆頭桑葉綠條長
舞影忽驚春過半
漫天飛絮正紛紛
倚檻夷猶日又曛
羅袂迎風輕蕩颺
麝香蘭氣共氤氲

悠悠

悠悠復悠悠
一春常苦愁
歲月去何速
朱明忽已秋
寒蛩吟四壁
涼風薄衾稠
予心何渺渺
渺渺思遠遊
遠遊在何處
崑閩與瀛洲
玉殿凌霄起
瓊室倚雲浮
青鳥不我駕
元鶴不我留
願得御風行
泠然越九州

新晴

晨牕曉啟快新晴縱目遙空灝氣清
歷亂衆禽喧日麗參差濃綠颭風輕
景當首夏思康樂飲品新茶效陸生
檢點庭芳惜叢卉緩扶屐齒踏莎行

東門行

出東門步躊躇策蹇驢趨長途丈夫生當志四海安能跼
踖守空廬率率兒女悲母乃謂非夫拂袖竟不顧浩氣凌
雲衢願乘長風破巨浪或請長纓或棄襦驪駒在門日將
曙城頭啞啞噪羣鳥親友相追攀問我何所趨茫茫前路
渺無極驚飆駭浪不可逾君今冒險獨何須風波一失悔

焉及不如樂道守蓬樞薄田自可給宅前有桑後有榆相
將狎樵牧息偃無所虞風波一失悔焉及不如樂道守蓬
樞

玉蘭和予嘉姪

肇文韻

白玉堂前種嘉名亦號蘭繁枝爭曉日高影出層欄海燕
初來語東風尙薄寒小桃紅未綻好並杏花看

和玉園夫子寒食偕霽園叔登城眺望

積雨方過麗景明柳絲輕軟弄春晴間關鶯語千聲囀滑
笏春流四望平路競踏青歌綺陌遊憑騁目倚高城何須
夢草池塘句勝日尋芳喜共行

信步無須策杖行春光歷亂滿春城陶情定得同康樂作
賦還看壓正平莎徑芊絲過宿雨郊原爛漫愛新晴客遊
莫謂歸途晚林際猶餘夕照明

短歌行

人生處世奄若飄塵旦暮未保况事勞神憧憧往來晝夜
無息矜臂乞憐兒女飲食棄置古處趨勢競利前車已覆
後車還繼吁嗟鄙夫乞墦媚竈安得鴻鵠奮翮高蹈知者
絕少昧者何多我獨伊誰慨焉寤歌

食櫻桃用王右丞韻

唐家曾記賜千官景入清和春色闌配合笋廚知味勝嘗