



大家的标准日本语学习书

口语零起点

完全图解
轻松点读

日语入门

图解

一看就会

白金版

一本集发音、语法、单词、口语、文化为一体的超级图解日语入门学习书！

一本在手，轻松入门，学习日语再也不用发愁！

发音 + 语法 + 单词 + 口语 + 文化 = 多效合一

耿小辉 昂秀外语教学研究组 主编

(日)川边城 张浩然 任淑贤 著



扫一扫



用手机扫二维码
在线听音频

中国出版集团
中译出版社

大家的标准日本语学习书
口语零起点

完全图解
轻松点读

日语入门

图解

一看就会

白金版

一本集发音、语法、单词、口语、文化为一体的超级图解日语入门学习书！

一本在手，轻松入门，学习日语再也不用发愁！

发音 + 语法 + 单词 + 口语 + 文化 = 多效合一

耿尔翰 昂秀外语教学研究组 主编

(日)川边城 张浩然 任淑贤 著

大学
书



中国出版集团
中译出版社

图书在版编目(CIP)数据

日语入门：零起点图解一看就会：大家的标准日本
语学习书：白金版 / 耿小辉主编；(日)川边城，张浩
然，任淑贤著. — 北京：中译出版社，2015.11

ISBN 978-7-5001-4465-6

I. ①日… II. ①耿… ②川… ③张… ④任…
III. ①日语—自学参考资料 IV. ①H36

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第280812号

日语入门

——零起点图解一看就会

大家的标准日本语学习书 白金版

出版发行：中译出版社

地 址：北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦六层

电 话：(010) 68359827 68359303 68357328

邮 编：100044

传 真：(010)68357870

电子邮箱：book@ctph.com.cn

网 址：<http://www.ctph.com.cn>

总 策 划：耿小辉 张高里

策划编辑：于建军 刘建坤

责任编辑：于建军 王淑妹

封面设计：昂秀设计 田永

印 刷：小森印刷（北京）有限公司

经 销：新华书店

规 格：710毫米×1000毫米 1/16

印 张：17

字 数：200千字

版 次：2016年5月第一版

印 次：2016年5月第一次

ISBN 978-7-5001-4465-6 定价：38.60元

版权所有 侵权必究

中 译 出 版 社

目 录

part 1

日语概况及发音



第一节 了解日语	2
1. 日语的起源	2
2. 日语的构成	2
第二节 日语的发音	4
1. 日语假名一览表	4
2. 日语 50 音的口型示范图	6
3. 日语的声调	16

part 2

基础语法汇总



第一节 动词	18
1. 动词的种类	18
2. 动词的活用	19
3. 动词的时态	26
4. 动词的语体	27
5. 动词的体	29
6. 动词的态	29
7. 授受动词	32
第二节 形容词	33
1. 形容词的种类	33
2. 形容词的活用	34
3. 形容词的时态和语体	37

第三节 格助词	40
1. 「が」的用法	40
2. 「の」的用法	41
3. 「を」的用法	41
4. 「に」的用法	42
5. 「へ」的用法	43
6. 「で」的用法	43
7. 「と」的用法	44
8. 「から」的用法	44
9. 「まで」的用法	45
10. 「より」的用法	45
第四节 敬语	46
1. 尊他语	46
2. 自谦语	49
3. 郑重语	51
4. 美化语	51

**part
3**

常用的数字及单位应用



第一节 数字	54
1. 基数	54
2. 序数	56
3. 小数	57
第二节 比例 / 倍数	58
1. 分数	58
2. 倍数	58
3. 百分比	59

第三节 单位	60
1. 数量	60
2. 容积	61
3. 重量	61
4. 距离	62
5. 温度	62
第四节 时间	63
1. 月份	63
2. 日期	63
3. 星期	64
4. 钟点	65
5. 时段	67
6. 其他	68
第五节 货币	70
1. 付款方式	70
2. 日本货币及兑换	71

part
4

常用的社交用语



第一节 礼貌用语	74
1. 打招呼	74
2. 道别	74
3. 感谢	75
4. 道歉	76
5. 请求	77
6. 询问	79

第二节 表达态度	80
1. 肯定 / 同意	80
2. 否定 / 不同意	81
3. 不确定	82
第三节 闲聊话题	83
1. 自我介绍	83
2. 天气季节	86
3. 旅途感受	89
4. 兴趣爱好	91
第四节 紧急用语	93
1. 语言困扰	93
2. 找厕所 / 电梯 / 楼层 / 出口等	94
3. 紧急求助	95

part
5

出行



第一节 询问交通情况	98
1. 问路	98
2. 常见交通标志	100
第二节 出行方式	102
1. 乘坐公交	102
2. 乘坐地铁	103
3. 乘坐新干线	105
4. 乘坐出租车	106

5. 租车出行	107
6. 乘坐飞机	108
7. 步行	110

part 6

住宿



第一节 预订客房	112
1. 致电宾馆	112
2. 入住时间 / 时长	113
3. 入住房间类型	114
4. 入住人数	115
5. 房间价格	116
第二节 入住	117
1. 入住登记	117
2. 客房服务	118
3. 宾馆设施	120
4. 抱怨与投诉	121
第三节 退房	122
1. 准备退房	122
2. 办理退房手续	122
第四节 住宿场所	124
1. 酒店	124
2. 公寓	124
3. 国际青年旅馆	124
4. 民宿	125
5. 胶囊公寓	125



第一节 食品饮料	128
1. 蔬菜	128
2. 肉类	129
3. 水产海鲜	129
4. 主食	130
5. 甜品	131
6. 水果	132
7. 酒水	133
第二节 饭店用餐	135
1. 预订座位	135
2. 入座	136
3. 点餐	137
4. 用餐	140
5. 结账与打包	141
第三节 其他饮食场所	142
1. 拉面店	142
2. 寿司店	142
3. 小酒馆	144
4. 相扑火锅店	145
5. 咖啡店 / 女仆咖啡店	145
6. 速食店	146
7. 中餐馆	147
8. 西餐馆	148
9. 车站便当	148

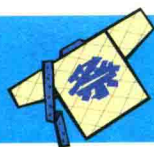


第一节 寻找购物场所	150
1. 百货商店	150
2. 超级市场	150
3. 专卖店	151
4. 电器商业街	152
5. 药妆店	152
6. 便利店	153
7. 原宿竹下通	153
8. 跳蚤市场	154
第二节 寻找商品	155
1. 服装鞋帽	155
2. 箱包	158
3. 饰品	159
4. 化妆品	160
5. 电子产品	161
6. 纪念品	162
7. 名牌商品	163
第三节 挑选商品	165
1. 商品颜色	165
2. 商品尺寸	166
3. 商品款式	166
4. 商品材质	167
5. 试穿 / 试戴 / 试用等	168

第四节 购买商品	169
1. 询问价格 / 折扣	169
2. 杀价	169
3. 付账	170
4. 包装	170
5. 免退税	171
第五节 售后服务	172
1. 退换商品	172
2. 寄送商品	173

part
9

观光游乐



第一节 到达观光场所	176
1. 跟随观光团	176
2. 观光问询处	178
3. 购买门票	179
第二节 观光游览	180
1. 观光景观描述	180
2. 游玩观光设施	181
3. 拍照留念	181
4. 游览禁忌	182
第三节 重要观光景点	183
1. 富士山	183
2. 上野公园	183

3. 浅草寺	184
4. 金阁寺	184
5. 祇园	185
6. 明治神宫	186
7. 大阪城	186
8. 冲绳海滩	187
9. 东京迪士尼	188

第四节 其他游乐活动

1. 逛庙会	189
2. 逛博物馆	189
3. 看棒球比赛	190
4. 看相扑比赛	191
5. 看歌舞伎表演	192
6. 看电影	193
7. 看演唱会	195
8. 唱卡拉OK	196

part 10

生活中的麻烦



第一节 生病就医	198
1. 预约 / 挂号	198
2. 病情描述	199
3. 常见疾病	202
4. 检查	203
5. 买药	204
6. 禁忌	204

第二节 意外状况	205
1. 走丢	205
2. 遗失	206
3. 被偷	207
4. 被抢	208
5. 交通事故	208

part
11

在机场



第一节 抵达机场	210
1. 寻找机场设施	210
2. 办理登机手续	211
3. 逛免税店	212
4. 安检	212
5. 航班延误	213
6. 同日本亲友告别	213
第二节 登机	214
1. 找 / 换座位	214
2. 晕机	215
3. 舱内服务	216
第三节 到达	218
1. 换乘飞机	218
2. 入境检查	219
3. 提取行李	220
4. 海关通关	221

part 12

在邮局



第一节 邮寄物品	224
1. 寄信	224
2. 寄取包裹	225
第二节 邮资、时长	228
1. 询问邮资	228
2. 询问时长	228

part 13

在银行



第一节 办理储蓄	230
1. 咨询	230
2. 开户	231
3. 存取款	232
4. 汇款	233
第二节 其他业务	234
1. 兑换与支票	234
2. 挂失与销户	235

part 14

在职场



第一节 求职面试	238
1. 求职咨询	238
2. 自我介绍	239
3. 薪资待遇	241
第二节 职场生活	243
1. 上班时刻	243
2. 工作情绪	244
3. 辞职与失业	245

part 15

美容美发



第一节 做头发	248
1. 理发	248
2. 烫发	249
3. 染发	250
第二节 做美容	252
1. 面部护理	252
2. 修眉	253
3. 修指甲	254

Part 1

日语概况及发音

第一节 了解日语

1. 日语的起源
2. 日语的构成

第二节 日语的发音

1. 日语假名一览表
2. 日语 50 音的口型示范图
3. 日语的声调





第一节 了解日语

1. 日语的起源

考古研究发现，日本民族是在数十万年前，来自中国东北的原始人类进入到朝鲜半岛上居住，之后一些人又迁徙到日本而形成的。日本原来是没有文字的，从公元前后开始，汉字作为汉文化的重要组成部分，伴随着冶金、纺织、农耕等文明，以强大的传播力量传播到朝鲜半岛和日本列岛，由此形成了一个连续的汉字文化区。汉文化传到日本以后，日本开始用汉字记事了。

日本民族最开始虽然有自己的语言，但只局限于口语表达，没有用于记载书面语言的文字。大约是在隋唐时代，汉字由中国传入日本。日本人最初先是直接采用汉字作为日本文字来记录日本语言，后来才逐渐根据汉字创造出日语的字母——假名。

2. 日语的构成

日语是由假名和汉字构成的。

日语的假名包含平假名和片假名两种。一般情况下，日语的假名没有实际意义，仅仅是代表发音的符号。但也有一些词汇是由单个假名构成的。如“手（て）”“火（ひ）”“字（じ）”等。

平假名（ひらがな）是日语中表音文字的一种，是从中文汉字的草书演化而来的。如：安—あ，以—い，宇—う，衣—え，於—お。早期，平假名多为日本女性所用，且多做抒情之文，故谓女文字、女手。早期平假名的地位并不高，直到后来纪贯之撰《古今和歌集》，以假名起序置于篇首，证明假名文学的价值，才奠定平假名的地位。平假名主要用来书写动词词尾（送假名）、纯日语词汇或者表记汉字难写的词汇，也用于标记日文汉字的读音（振假名）和书写给汉字水平不高的人为对象的读物，如小孩、日语学习者的书籍等。