

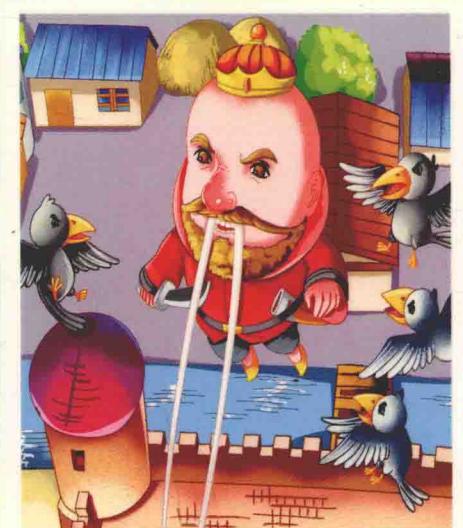
新课标·新阅读

课外阅读佳作，真正实现阅读与素质培养完美结合
打造经典名著阅读典范！

TUTU DAWANG

秃秃大王

张天翼◎著 李晨森◎编



教育部推荐读物



曹文轩

北京大学教授
国际安徒生奖获奖作家

苏立康

中国教育学会

王大绩

语文专家

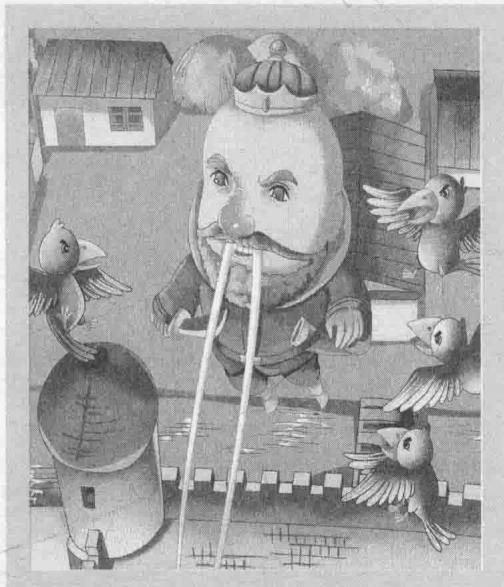
窦桂梅

清华大学附属小学校长

——联袂推荐读本——

一个人在儿童时期阅读文学经典，可以奠定他高远智慧与优秀人格的基础，成为他受益一生的文化根基。

新课标·新阅读



教育部推荐读物

秃秃大王

张天翼 ◎著 李晨森 ◎编

煤炭工业出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

秃秃大王 / 张天翼著；李晨森编。 -- 北京：煤炭工业出版社，2017

ISBN 978 - 7 - 5020 - 5876 - 0

I. ①秃… II. ①张… ②李… III. ①童话—中国—当代 IV. ①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 117444 号



秃秃大王

著 者 张天翼

编 者 李晨森

责任编辑 马明仁

封面设计 宋双成

出版发行 煤炭工业出版社 (北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)

电 话 010 - 84657898 (总编室)

010 - 64018321 (发行部) 010 - 84657880 (读者服务部)

电子信箱 cciph612@126.com

网 址 www.cciph.com.cn

印 刷 北京凯达印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm^{1/16} 印张 12 字数 180 千字

版 次 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷

社内编号 8756 定价 23.80 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 本社负责调换, 电话: 010 - 84657880



秃秃大王

1 名师伴你读

帮助学生了解文章内容，提高阅读兴趣。

2 名师精批

分析词句，引导学生深入理解文章含义。

3 好句积累

文中精彩句子收集，以便写作借鉴。

第二章 在村子里遇见干干小姐

名师伴你读

秃秃大王和大家来到山上打猎，打完猎，他们来到一个村里，在这里，秃秃大王遇到了一个美丽的姑娘……

提出疑问

在没有野兽的山上打猎，秃秃大王到底是打什么？设置悬念。

解释说明

解释秃秃大王现在说话为什么带有“呼呼”的声音。

秃秃大王和许多人到了那座山上。大家就把弓箭、刀子拿出来，打起猎来了。

打什么东西？这山上什么野兽也没有，连飞禽也没有呀！秃秃大王原来是来打……

故事说到这里，忽然“——”叫起来了，我的话就被“——”打断了。

“——”叫道：“大家上好箭！那个土堆上可以打猎！那个土堆上有许多的东西可以打！”

大家就跑到那个土堆上去。大家就射箭，打起猎来。大家手里拿着的弓都是小弓，是用一根筷子做的。

秃秃大王说道：“呼呼！呼呼！今天打猎打的东西真多呀！呼呼！呼呼！”秃秃大王因为没有牙齿，说起话来漏风，所以会“呼呼”、“呼呼”地叫。

二七十四就把打猎打得的东西数了一下，高兴地说：“一共打得了二千二百个！”

百巴扑唧把打得的一千二百个装到一个口袋里。



阅读新方法

全新的阅读方式,让学生阅读更方便,在有限的时间里阅读到更多的东西,充分享受读书带来的乐趣。名师精评精讲,采取层层深入的方法,逐步解析阅读内容,有助于提高学生的阅读能力。

第六章 “好人”大狮

拓展阅读

名师点拨

本章主要讲述的是老米将冬哥儿和小明带回了家,自己去秃秃官探听消息,但因老米一夜没回来,冬哥儿被大狮骗到了秃秃官的故事。老米是一只非常热心的猫,她将家里的食物分给可怜的冬哥儿和小明,还帮助他们去打探消息。然而大狮趁老米不在,骗走了冬哥儿。这也告诉我们,害人之心不可有,防人之心不可无。不要轻易相信陌生人的话,做什么事情一定要三思而后行。

4 名师点拨

分析文章的深层含义,让学生掌握重点。

回味思考

- 1.老米是一只怎样的猫?
- 2.大狮是好人,还是坏人?
- 3.冬哥儿为什么去了秃秃官?

5 回味思考

提出针对性问题,让“读”与“想”紧密结合。

好词收藏

摇篮 糊涂 商量 疲倦 打开

好句积累

①太阳在天上做了一天工作,已经很疲倦,懒打了一个呵欠,慢慢走回家去休息。天上的云成了紫色,也有金色。

②一直等到半夜,老米还没有回来。等呀等的,一直等到天亮,老米还是没有回来。



6 好词收藏

收集精彩词语,丰富写作知识,让写作得心应手。

作品导读

作者简介

张天翼（1906—1985），中国当代作家，学名张元定，字汉弟，号一之，笔名张天净、铁池翰等。祖籍湖南省湘乡县东山乡双泉村，出生于南京，在杭州读完小学和初中，1925年秋到北京，次年考入北京大学。1929年，正式开始职业写作生涯。1931年加入左联，抗战爆发后，一直在长沙等地从事抗日救亡工作和文艺活动。解放后历任中央文学讲习所副主任、中国文联委员、中国作协书记处书记、《人民文学》主编等职。代表作有童话《大林和小林》《宝葫芦的秘密》《秃秃大王》，小说《华威先生》《鬼土日记》等。他的童话在儿童文学史上占据重要地位。

《罗文应的故事》于1954年获得全国儿童文艺作品一等奖；《秃秃大王》和《大林和小林》被誉为继叶圣陶《稻草人》之后中国童话史上的第二个里程碑；《宝葫芦的秘密》和严文井的《“下次开船”港》是新中国成立以来我国童话创作中的两部重要作品。为表彰他对我国儿童文学事业作出的贡献，第二次全国少年儿童文艺创作评奖，授予张天翼荣誉奖。

内容提要

从前有座山，山上有座宫殿，宫殿里住着个丑八怪，名叫

秃秃大王。

他有多丑呢？头顶不长毛，脸上长绿毛。他有多怪呢？一生气牙就长，一高兴牙就短。哈哈哈——你可别笑他，他手下有一群魔兵，小心那狼啊、狐狸呀把你抓起来吃了。

这可不是吓唬你，你看那十里八村的百姓，都受他欺负哩。

明明跟他借了1块钱，转眼就跟你要100块钱；谁家姑娘长得好看，他就抓去当媳妇。这不，冬哥儿的漂亮姐姐就被抓走了，他的爸爸、妈妈和邻居小明的爸爸也被关了起来。冬哥儿、小明哇哇大哭起来——哭有什么用，想办法救人才行啊！

他们会想出什么办法呢？你有没有什么好主意？快跟着冬哥儿和小明勇闯秃秃宫吧！

艺术成就

尽管童话的幻想不是依据合乎常理的理由，而是建筑在不合逻辑的逻辑之上的，但是任何艺术形象都产生于现实的基础上，幻想形象亦然。鲁迅曾说：“描神画鬼，毫无对证，本可以专靠了神思，所谓‘天马行空’似的挥写了，然而他们写出来的，也不过是三只眼，长颈子，就是在常见的人体上，增加了眼睛一只，增长了颈子二三尺而已。”

幻想，就其本质而言，也是客观事物在人们意识中的反映，不过是一种特殊的反映罢了。童话中的幻想情节、幻想形象，无论看起来多么荒诞怪异、不可思议，但仔细琢磨，仍可寻出些现实世界的痕迹。童话的幻想无论怎样变幻、神秘莫测，幻想境界无论怎样超乎现实世界之上，都是现实生活的反映。纳吉

什金曾阐述了童话与现实社会的关系：“在童话故事中，社会的各种力量的配置总是十分确定的，阶级同情、反感也十分确定。童话故事并不向我们展开生产力水平的画面，也不提供生产关系的广阔的场景，但它是从这些生产关系中产生出来的。”安徒生也说过“最奇异的童话是从真实生活中产生出来的”。

夸张的、假定式的童话形象和情节，也是作家对整个生活进行观照和审美评断的结果。优秀的童话作家都善于将幻想和现实巧妙地联系起来，反映他们对客观现实的认识。张天翼的《秃秃大王》反映了当时人民被压制在心底的强烈呼声，针砭时弊，抨击专制统治者的凶残和腐败，鼓励受难者觉醒，起来反抗和斗争。



目 录

秃秃大王	1
第一章 出宫打猎	1
第二章 在村子里遇见干干小姐	10
第三章 求婚和讨债	14
第四章 结婚没结成	22
第五章 应当自己靠自己	27
第六章 “好人”大狮	35
第七章 秃秃大王审案子	40
第八章 两封信	49
第九章 大狮去看小明	58
第十章 原来是骗子	65
第十一章 家里的人	70
第十二章 大狮的故事	77

第十三章 到秃秃宫去	84
第十四章 预备请客	88
第十五章 救 人	100
第十六章 这一章没有题目	108
大来喜全传	110
奇怪的地方	127



秃秃大王

第一章 出宫打猎



名师伴你读

秃秃大王是一个阔气的财主，他拥有着世界上最大的宫殿。现在，让我们一起去了解一下这个人吧。

世界上最大的宫殿是什么宫殿？是秃秃宫。秃秃宫在什么地方？星期日去玩玩好不好？可是谁也不知道秃秃宫在什么地方，因为秃秃宫现在已经没有了。秃秃宫是从前的宫殿。秃秃宫是从前的秃秃大王的宫殿。

秃秃大王是个什么大王？是怎么样一个人？秃秃大王是一个很阔气的大财主，有许多许多的地。究竟他有多少地，连秃秃大王自己也说不清楚。秃秃大王只会说：“你从秃秃宫往东走，尽走尽走，走一个月，可也走不出我的地。你从秃秃宫往西走，尽走尽走，走一个月，可也走不出我的地。你从秃秃宫往南走，也一样。你从秃秃宫往北走，也一样。”

所以秃秃大王老是告诉别人：“我秃秃大王是一个很伟大的大王。”

可是秃秃大王只有三尺高，脑顶上光溜溜的，一根头发也没有。眼睛是红的，脸上还长着绿毛，原来他脸上发了霉。耳朵附近还生出了几个小菌子。

自问自答

开篇提到秃秃宫是世界上最大的宫殿，引起读者的阅读兴趣。

语言描写

从秃秃大王的这段话中，可以得知秃秃大王所拥有的土地非常广。

| 语言描写 |

说明秃秃大王是一个非常懒惰、脏兮兮的人，深受苍蝇的喜爱。

苍蝇可最喜欢秃秃大王了，常常是几千几百地拥在秃秃大王身上，爬来爬去，飞来飞去，一面还哼哼唧唧：“嗯嗯嗯，我爱不洗脸的人，嗯嗯嗯，我爱不洗脸的人。”

可是这些苍蝇常常要受惊担吓，因为秃秃大王常常动不动就发脾气，拍桌子，掀板凳。就是他睡觉的时候也不见得安稳些。

有一天晚上就是这么着。秃秃大王睡得好好的，可忽然跳了起来。苍蝇们都吓得嗡地飞开，乱哄哄地在空中盘旋了两圈，才又一个个回到秃秃大王身上，小声儿议论着，不知道出了什么事。

只听见秃秃大王大叫着：“谁偷了我的钱？谁偷了我的钱？”

| 解释说明 |

解释秃秃大王的牙齿变长的原因，表现出他的牙齿的神奇之处。

叫呀叫的，秃秃大王的牙齿就忽然伸长了，龇到嘴外面。原来秃秃大王的牙齿会变长变短的：生气的时候长起来，高兴的时候短下去。

“把他抓起来！”秃秃大王又嚷。

秃秃大王有许多大臣。有一个大臣是只狐狸，叫作百巴扑唧，这时候赶紧走过来：“大王要抓谁？”

秃秃大王睁开了眼睛，愣了一下：“那我怎么知道！”

他打了个呵欠，又说：“我刚才做了一个很可怕的梦，梦见我的两个小铜钱忽然不见了。怎么找也找不着，准是有贼。百巴扑唧，你想想吧，看应该怎么办？”

百巴扑唧问：“您那两个小铜钱是藏在什么地方的？”

“那我可忘了。”秃秃大王想了一想，摇摇头，“你给我记记看，你瞧见我藏的。”

“您做您的梦，我怎么瞧见呢？”

“你怎么没瞧见？我分明梦见你的，梦见你站在我旁边。你叫我把钱装在兜儿里，不是吗？你忘了？”

“后来呢？”

“后来，我就把钱藏在箱子里……”

“唉，毛病就出在这里！”百巴扑唧向秃秃大王走近了一步，“箱子是什么人造的！那怎么靠得住！钱藏在兜儿里——也危险！这些地方都不能藏钱，藏了就保不定会丢。”

“那我应该把钱藏在哪里？”

百巴扑唧四面瞧了瞧，小声儿说：“只有一个办法：您每晚睡觉的时候，把钱都吞下肚去，第二天起床之后再吃一包泻药，把肚子里的钱泻出来。藏在您自己身体里面，就再保险没有了，您自己的肚子比什么都可靠。”

“好呀，好呀，这个办法可真不错！百巴扑唧真聪明，哈哈！哈哈！”秃秃大王一高兴，牙齿就缩短了。

这天晚上秃秃大王睡的时候，就把许多的银子金子都吃下去，才上床睡觉。

第二天早晨起来，秃秃大王说：“开饭吧，我要吃早饭了。今天早饭吃什么菜？”

“都是您爱吃的菜：一盘凉拌臭虫，一盘人肉丸子，一盘蚂蚁炖牛肉，一盘铁钉烧豆腐，还有一碗人血汤。”百巴扑唧对秃秃大王说，“等一等再吃呀，你要先吃泻药呀，你要把肚子里的金子银子泻出来呀！”

于是秃秃大王赶紧吃泻药，把肚子里的金子银子拉

语言描写

表现出秃秃大王的无理取闹和蛮横，别人怎么知道他梦到了什么？

语言描写

这个办法虽然荒唐，但确实是安全的办法。

语言描写

介绍秃秃大王每天吃的东西，表现出他的血腥和残忍。

了出来，才开始吃早饭。

秃秃大王先吃人肉丸子，说道：“人肉丸子真好吃。哈哈哈，我真高兴。”

忽然牙齿缩短了，缩呀缩的没有了。没有牙齿不能吃东西，秃秃大王就赶紧生气，牙齿就又长了出来。

吃过早饭，秃秃大王就坐到一张椅子上。这张椅子是人骨头做成的。秃秃大王叫道：“喂，二七十四！”二七十四也是一个狐狸大臣，是给秃秃大王管账的。“二七十四，你过来！你仔细给我算一算，我究竟有几个脑袋？”

二七十四一数，鞠了一躬：“我算过了，共计脑袋一枚。”

“可是我梦见我有三个脑袋，那是怎么回事？”秃秃大王怀疑地看看床上，又看看床底下，“可是现在只有一个了。二七十四，我问你：三减一等于几？”

“等于二。”

秃秃大王跳了起来，敲了敲自己的脑袋，脸上的小菌子簌落簌落地掉了好几个：“可不是！那么我就有两个脑袋不见了。一定得把它找出来！一定得把它找出来！”

百巴扑唧对秃秃大王鞠一躬，说道：“大王，一个脑袋就让它一个脑袋吧，比三个脑袋还好些。要是您脖子上安上了三个脑袋，那它们就得一天到晚吵嘴打架，三个脑袋你啃我，我啃你，那可麻烦哩。”

秃秃大王想了一想，觉得百巴扑唧的话也有道理。可是秃秃大王还有点不放心，又问：“那么，像我这号人——只有一个脑袋的，还能不能做世界第一财主？二七十四，你老实告诉我吧，究竟世界上还有没有比我更富足的人？”

要是有谁比我更富足，那我可不容许！我得把他的钱财全都抓过来，把他的田地全都圈过来，把他的奴隶全都抢过来。二七十四，我问你，我有多少奴隶？”

“您有五万个奴隶。”

“哈，五万个！”秃秃大王自言自语，“嗯，其实并不算多。我的妻子算不算在这五万个里面？”

二七十四回答道：“不算在里面，您除开五万个奴隶之外，还有三千七百六十七个妻子——这是今天的数目：比昨天少三个。”

“那是怎么回事？”

“您昨天上午砍掉了两个。您昨天下午发脾气，牙齿突然伸了出来，又戳死了一个。”

秃秃大王想了一想。

“妃子还可以卖掉一些。”

“是。”二七十四答应着，“最好是卖给国王，国王买东西是不论价钱的。”

秃秃大王说：“好。”然后对一个穿金衣的大臣说：“我想吃点新鲜菜，我想要吃娃娃的手指头。”

那个穿金衣的大臣是一只狼，名字叫做“——”。这个名字可真不容易喊。原来他的名字是没有字的，也发不出声音。你只要把嘴闭那么一会儿，就是喊了他的名字了。

“——”就问道：“娃娃的手指头什么时候吃？做中饭菜还是做晚饭菜？”

“晚上吃吧。”秃秃大王说，“今天中饭我想吃点野味。

语言描写

表现出秃秃大王的蛮横野蛮，容不得比他富有的人。

语言描写

表现出秃秃大王的残暴，他随意杀害自己的妻子。

解释说明

解释如何喊这只狼的名字，表现出他名字的奇怪。

二七十四，咱们家里还有野味没有？”

“有一点儿，不多了。”

“那么咱们就去打一些来。马上就去打猎。‘——’呀，快去准备！”

于是秃秃大王匆匆忙忙吃了早饭，就出发去打猎。二七十四、“——”和百巴扑唧，还有许多狼兵，都跟随着他。还有秃秃大王的许多妃子，也排在这个行列里面。走在最前面的是个乐队，还有一个合唱团——是一群乌鸦组成的——一面唱，一面拿翅膀打拍子。大家就这么走出了秃秃宫。

许多的刀子叉子在太阳下面一闪一闪地发亮。合唱队大声唱了起来：“哇哇哇，秃秃大王真伟大，脑袋像个老冬瓜，身上欢迎苍蝇爬，哇哇哇，大家都爱他。”

秃秃大王一听见唱最末一句，就发了脾气，牙齿一下子长了三尺，跟秃秃大王的身子一样长。

“什么！你们竟敢在我面前唱这种歌！”

可是乌鸦一唱起来就没个完，一点儿也没有听见秃秃大王说些什么。秃秃大王简直气得要发疯，牙齿又长了一尺，又长了两尺，又长了三尺，尖端已经插到了地下，陷到了泥地里，身子也走不动了。

合唱刚刚一停，就有一只乌鸦——是一个唱男低音的——接唱：“哇哇哇，大家都爱他，三七二十一，四七二十八。”

这一下秃秃大王的牙齿陡地长到了五丈，长到了十丈，二十丈。秃秃大王的牙齿像旗杆，身子就像旗帜似的

语言描写

乌鸦对秃秃大王进行了歌颂，表现出秃秃大王的丑陋肮脏。

列数字

通过数字来说明秃秃大王的牙齿越来越长，说明他越来越生气了。

挂在空中了。

大臣们都发了慌：“啊呀，怎么办呢？”

百巴扑唧叫了起来：“大王呀，您可得小心：连您自己的牙齿都靠不住。”

二七十四在担心着：“大王要是再升高，可就危险了。”

但是秃秃大王不能下来，秃秃大王想道：“这牙齿真可恨，真可恨！”心里更加生气，那牙齿也就更长，秃秃大王也就升得更高更高。

只有秃秃大王的那些妻子暗暗高兴：要是秃秃大王完了蛋，就不会再虐待她们了。她们就都小声祷告着：“太阳太阳，快烧死秃秃大王！”

“——”可拔出了刀，一连砍死了好些乌鸦：“你们敢

心理描写

秃秃大王根本控制不住心中的怒火，为后文的发展埋下伏笔。

