



妍修 口语

你还在独立题15秒的准备期里，
大脑发懵，完全没有想法？

你还在挣扎着拼凑45秒，大脑持续断片，
无法连贯、高品质地表达自己的观点？



托福口语独立高分 范例大全

鲁妍钰 编著
朱伟 主审

帮你打通所有脑洞！在最短时间内，
建构属于你的托福独立口语语料库！
套路与实力齐飞！高分和OFFER等你！

原声朗读

扫码即听

Speaking



中央广播电视大学出版社

韦林
WE LEARN

妍修 口语

托福口语独立高分 范例大全

鲁妍钰 编著
朱 伟 主审

Speaking

中央广播电视大学出版社·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

妍修口语: 托福口语独立高分范例大全 / 鲁妍钰编

著. --北京: 中央广播电视大学出版社, 2016.11

ISBN 978-7-304-08175-1

I. ①妍… II. ①鲁… III. ① TOEFL - 口语 - 自学参
考资料 IV. ① H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 258128 号

版权所有, 翻印必究。

妍修口语: 托福口语独立高分范例大全

YANXIU KOUYU: TUOFU KOUYU DULI GAOFEN FANLI DAQUAN

鲁妍钰 编著

朱 伟 主审

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010-66490011

总编室 010-68182524

英语部落 010-68183560

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划统筹: 许 岚

策划编辑: 辛 颖

责任编辑: 辛 颖

责任印制: 赵连生

印刷: 北京宏伟双华印刷有限公司

版本: 2016 年 11 月第 1 版

2016 年 11 月第 1 次印刷

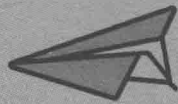
开本: 170mm × 230mm

印张: 16.25 字数: 390 千字

书号: ISBN 978-7-304-08175-1

定价: 68.00 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)



自序

作为在新东方教学一线奋战了四年的托福口语老师，我深刻体会到中国学生在英语口语输出方面薄弱的现实。口语考试是中国托福考生心中的痛，无数考生在此折戟沉沙，历年平均分只有18分左右，在托福四科（阅读、听力、口语、写作）中排名最低，在全球排名倒数第二。但托福口语偏偏又是北美排名靠前的学校和专业最爱设定单科分数线的科目——大部分名校要求申请者的口语不能低于24分。显然，口语成绩已成为中国考生申请北美名校最大的“拦路虎”。

这一现状主要与中国学生口语练习量少和方法不得当有关。很多中国学生对于口语练习有误区，片面追求发音，却长期忽略表达的逻辑性和语法词汇的重要性。与形成鲜明对比的是亚洲另一个国家的考生——发音“彪悍”的印度考生的托福口语平均分自2006年托福主考机构ETS在全球开展托福口语机考以来，一直稳定保持在23分左右。印度考生之所以可以取得相对较高的口语分值，绝非仰仗其语音语调，而是由于其在长期使用英文的过程中，养成了和西方人高度一致的用词、语法甚至逻辑思维习惯。这足以证明，托福口语考试真正考查的是学生英语语言的实际使用能力，也就是信息传递能力（get message crossed），具体体现在考生是否可在独立题部分清晰迅速地表达自己的观点并加以论证，是否可在综合题部分准确接收、记录和转述信息。当然，漂亮的发音一定可以锦上添花，但改善发音耗时较长，比如有些学生在一开始接触英文时，由于条件限制，老师的发音不标准，为他们“灌输”了错误的语音语调，因此改起来会相当困难；还有一小部分学生由于自己生理方面的原因，对一些音素的正确掌握会比较吃力。所以，要想在较短时间内，获得“体面的”托福口语分值，中国学生应该把精力首先放在训练话题展开的思路逻辑和语言质量上，然后再用正确的发音练习方法，比如跟读模仿以及学习音标体系，对辅元连读、爆破、击穿等发音现象进行识别和运用，整体提高口语表达能力。

困扰着无数托福考生和家长的托福口语可以通过科学的练习方法得到提升吗？提分的同时又如何提高语言表达能力呢？带着这些问题，我不断探寻自己的教学方法和学生成绩之间的关系。随着教学经验的逐渐丰富，我发现，通过精心和个性化的课程

设计是完全可以帮助考生提升口语成绩的。针对每位学员的不同情况,设定学习进度和内容,对其薄弱环节进行刻意练习 (deliberate practice),可轻而易举地在短期内让学生的分数提升至23~24分。而如果学生善于模仿,平时喜欢说英文,不怕场,语音语调又比较地道,以听英文歌、看美剧、和老外交流为享受,再加上正确的做题理念和针对性的专项练习,冲刺到27分以上,也是不难实现的。实际上,在我过去四年教授过的学生群体里,首考口语一项即拿到26分的学员越来越多,获得27~30分也不是遥不可及的“神话”。这些频繁出现的高分成绩充分说明,要想获得高分,只有方法,没有捷径。

需要说明的是,要想在托福口语的四道综合题 (Task 3~6) 上拿高分,有效筛选信息、记笔记、抓重点和控时复述是需要考生掌握的技巧,这一部分内容将在我的下一本托福口语书中详细阐述。而本书的创作初衷是帮助大家缩短备考独立题 (Task 1~2) 的时间,直接把高频题目和高分答案汇总成册,读者可以节省整理和查阅资料的时间,从而快速有效地提高自己独立题部分的表现。

流利回答独立题的前提是熟练,熟练的本质是对规律的把握。正如前面提到的,要让自己的答案与题目考查的目标完美匹配,托福宝宝们需要大量方法正确的刻意练习。

遗憾的是,在回答独立题的时候,考生往往存在一些误区:有些考生为了45秒独立题的流利度 (fluency) 被迫过度简化 (over-simplify) 自己的观点;还有一些考生对答题内容不够谨慎,语气太过戏谑或流里流气,误以为自己很cool;更有甚者,在考场上大声唱歌,以为自己精湛的rap技巧可以让自己蒙混过关……以上种种做法的本质无异于“自杀”,不仅对提分于事无补,还会让评分人鄙视你的思维能力,并怀疑你的学术潜质。

在此,我可以很负责任地告诉大家,很多独立题的题设本身就非常正式和学术,可能涉及政治权利、社会问题以及传统文化等方方面面,如真题: Do you agree or disagree that 18 years old students are mature enough to vote? Describe one of the social problems in your country. Talk about an important political event in your country. Describe a kind of traditional clothing in your country. 对这些较为严肃的题目,最好的答题策略就是给出切题且相对正式的口语表达,插科打诨,顾左右而言他,或自欺欺人地编出不符合常识和常理的故事 (比如说中国的传统服装是T-shirt) 去胡乱填充这45秒都是极其不明智的做法。

当然有些同学对此不以为然,认为练习口语纯粹是为了应付考试,无论采用何种方式,能蒙混过关就好。这样舍本逐末、勉强出国的后果是,到了北美全英文的环境下,在课堂上不敢张嘴,不仅影响了学分 (课堂发言占期末成绩的30%,比期中考试还多),还影响了和同学们的交流互动,与外国室友常常四目相对,两两沉默,被人认为性格“孤僻”,逐渐在异国他乡被边缘化,只能“宝宝心里苦,但是没法说”。不少同学,留学北美数年,口语却没有一点提高,反而练就了极为纯熟的家乡话,天天躲在China Town (中国城) 和老乡们朝夕相处,真不知道他们出国的意义何在?

所以,备考口语的“正确姿势”是,请你考前充分利用本书,熟悉书中出现的所有高频话题,尽量扩充高能词汇和句式,踏踏实实地准备,把语料吃透,把备考当成提升自己口语“软肋”的契机,做一位真正有竞争力的和对自己负责的托福选手。

搭建独立题的语料库是一项庞大的系统性工程,需要长期积累,非一朝一夕可成。每一个45秒的答案,思维是否合逻辑,语言是否有品质,不要说学生,就算是老师,也很难做到轻而易举地统筹兼顾和拿捏把控。完成这项浩大的工程,要把成百上千道题目进行汇总、切分、提炼,找出共性,并联系起来。这一切工作,如果靠一己之力,着实不易。我之前没有任何出书经验,而这本书又是第一本以独立口语素材话题为主要内容的图书,没有任何前人资料和经验可以参考和借鉴。书中的所有内容都基于我在新东方大班授课的教学经验和学生反馈独立完成。有时在我累到哭、想放弃的时候,是学生宝宝们眼睛里的光,像一颗颗闪亮的星辰,提醒我不忘初心,日夜兼程。

正应了那句老话,“无巧不成书”,从2016年5月开始,受集团托福微信公众号的邀请,我开始在每个托福考试日的中午(通常在赶校区的路上)写出独立题解析和答案,并在两点左右通过官微发布,被称为全国最快托福独立口语解析——13:00左右,许多人刚出考场,就已经可以看到解析。为保证答案的时效性,很多时候我不得不放弃午饭和午休。渐渐地,有更多考生知道了我,发现了我独立题的答题风格,很多人私信我说,妍钰老师的解析逻辑清晰,语言质量高,运用在考试中,自己的独立题成绩从fair变成了good。这让我很是欣慰。而用“自虐的”方式,通过和时间赛跑而完成的解析工作,也进一步丰富了本书的独立题库,也使本书更加贴近考试内容。

本书的另一个作用是,它将助力提高考生托福写作的成绩。实际上,托福考试独立口语和写作题有很多共性,话题被重复考到的概率很高,思路展开方式也“交相辉映”。这充分说明ETS公开题库、不怕学生提前知道考题的目的就是鼓励学生在备考过程中,按照答题要求,把基本功(语法、词汇、句式、逻辑和发音)练好,所习即所得,所习即所考。每位考生如果能够把数百道题目的解析全部看懂、吃透、熟练输出,你就是口语和写作方面的“达人”了。本书所含有的高能语料迄今已帮助不少宝宝在托福写作上取得高分。在我的微信公众号上(请扫封底二维码),大家可以看到很多高分学员的提分案例和感受,以及本书一部分语料的视频解析。我从2015年发起的21天托福早读营,已影响了数以千计坚持早起的学生,每天早上7点我们会对不同题材的托福独立口语和独立写作题目进行精细的解构分析,并一起朗读高分语料。这一活动的口号是:每天都和自己死磕,坚持比昨天的自己进步多一点。经过日积月累,在看到真题时,所有人的反馈都是“轻松多了”,活动效果立竿见影。

记得在我上高中时,英语老师曾告诉我:操千曲而后晓声,观千剑而后识器,要提升输出品质,一定要有大量的高品质输入。希望这本《妍修口语:托福口语独立高分范例大全》可以给更多的托福宝宝们提供一个复习和努力的方向,帮助你们在最好的年纪、最需要好的托福口语成绩的时间里,尽早获得一个漂亮的分数。对于并不打算参加托福考试的读者,希望本书也能帮助你有效地积累口语和写作素材,增强表达能力。

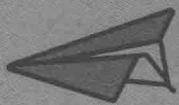
回想起四年前的我，怀着惴惴不安的心情，在2012年11月16日与新东方签订了入职协议书，而那一天，正巧是新东方19岁的生日。在总部三层拿到协议书的一瞬间，我有种莫名的使命感。能够从新东方赖以起家的北美托福项目开始我的新东方教学生涯，并负责教授最难提分的口语科目，是我莫大的荣幸，而也正是在那一刻，我暗暗下定决心，不仅要帮助学生有效提分，还要帮助中国的留学生摘掉屡遭诟病的“高低能”的帽子，让同学们爱上口语，将口语练习变为一种习惯，向世界发出自己的声音，改变“哑巴”英文，改变无法和说母语者就较深入的话题进行探讨和沟通、无法有效表达真实想法的窘境。这本书，是我在追随初心的道路上迈出的一小步。

最后，在本书即将出版之际，我要感谢很多人，尤其是热情邀请我加入本书编纂工作、优秀的新东方前辈朱伟老师；感谢中央广播电视大学出版社编辑们细致入微的审校工作；感谢外交学院的吕航、对外经贸大学的蒋霄霖和周载芑协助整合了我口语课上的部分内容；感谢我的父母能够包容支持我连续几年春节留在北京新东方总部改稿，无法回家陪伴在他们身旁。最后，我最想要感谢的是我在新东方的三万多学员宝宝们，是你们持续不断的无偿支持、信任和积极反馈，让我热情不减地坚守在托福口语教学的岗位上，并乐在其中，实现了自己的价值。

补遗：由于时间仓促，本书中难免出现疏漏，想与我分享感受或提出意见的读者朋友，请通过新浪微博（鲁妍钰）或微信公众号（鲁妍钰老师托福）与我取得联系。

鲁妍钰

2016年12月



推荐序

中国有大量对于英语口语学习一直没有方向的同学们，有人从美剧中找到方向，结果发现刷了一季又一季，依然听不懂，在日常生活以及考试中用不出；以动画片为主导，又怕太幼稚。大部分同学的口语备考和练习一直是被动低效的，其实，大家不妨以这本《妍修口语：托福口语独立高分范例大全》为基础来构建你的口语体系，以考促学，更容易在日常使用中上手。而从托福这种设计精良的标准化考核的角度来学习，确实可以给口语学习提供更好的方向。由北美ETS（美国教育考试研究中心）研发的托福考试已被历史证明是最科学的考试，没有之一。托福成绩是全世界130个国家和地区的9000所大学录取和发放奖学金的重要依据。2006年托福改革后增加了口语科目，分为独立和综合两个部分，综合题的每道题目考查听力和阅读信息提取和复述的能力，而15秒准备、45秒回答的独立题部分也是“磨人的小妖精”，非常具有挑战性。在托福口语科目上取得高分，意味着你一定可以胜任未来北美的校园和学术生活，这也是北美名校规定托福口语28分是申请助教（teaching assistant）或研究助理（research assistant）条件之一的原因。

要想在托福口语上拿高分，并非易事（中国学生的平均分只有18分）。托福口语提分之难，主要体现在独立题部分。我的同事鲁妍钰老师是北京新东方学校的优秀青年教师，主要教授托福口语。听过她课的学生已逾3万人，她的口语课程似乎很有魔力，不出分的学生到了她的手上均能“化腐朽为神奇”。在她的帮助下，大量低分学员在较短时间内便掌握了答题规律，提高了语言能力，并迅速达到目标分值，如愿以偿地拿到了北美名校的offer，我想这与她独到的教学理念和解题技巧分不开。

之前曾听妍钰老师说起，学生们一直催她出本书，一本能够提供独立题答题思路、解题技巧、高分范例和经典表达的托福口语书，以方便更多的“托娃们”有效备考，脱离口语低分的泥潭和苦海。这本书终于在历经了几年的沉淀和酝酿后，和大家见面了。毫不夸张地说，《妍修口语：托福口语独立高分范

例大全》凝聚了妍钰老师在新东方任教四年来的全部心血和经验。作为主审，在看完作者样稿后，我的感觉是，这本书内容翔实，分门别类，面面俱到，深入浅出，条理清晰，可以说是市面上少有的托福口语经典辅材。

当然，出书过程的艰辛是不可避免的。作为北京新东方学校托福口语一线名师，妍钰老师肩负着重要的教学任务，为了保证本书的内容质量以及出版速度，妍钰老师只能在不影响教学任务的前提下，挤压睡眠时间完成，尤其是在刚刚过去的暑假，也是书稿审校任务最集中的阶段。据她说，很长一段时间平均每天只能睡不到四个小时，和我们出版团队的很多次交流都是在深夜完成的。每每看到妍钰老师满满的课表，可想而知她付出了多少额外的努力。在社会变得越来越浮躁的今天，很多老师更急功近利，总想通过走捷径的方式获得成功，常常对写书这种辛苦且需要花费大量时间和精力做法不屑一顾。而妍钰老师和我的看法是一致的，那就是“多一些不为什么的坚持，少一些功利主义的追求”。她曾不止一次地和我说过，是学生宝宝们给她的鼓励和支持让她能够笃定地坚持下来。这是一份对学生的承诺，也是对她进入新东方四年来一直奋斗在教学一线的一个交代，更是一个新的起点。平时和妍钰老师交谈的时候，她总是三句话不离学生，对此我只想说“爱学生者，学生恒爱之”。

一本衷心为学生而写的书是能够被称为佳作的。在此，作为本书主审，我祝《妍修口语：托福口语独立高分范例大全》一书能够得到读者的喜爱，也祝全国所有备考托福口语，以及希望提高英语口语能力的学员能够从本书中受益，不仅圆梦北美，申请到美国的理想大学，更能在日常生活和校园学习中熟练运用本书内容，提高口语能力，学有所成！

朱伟

2016年12月



托福口语答题方法论

【题型分类和评分过程】

从大方向上看,托福口语的六道题可以分为独立和综合两个类型(Task 1~2为独立题,Task 3~6为综合题)。评分时,考生的答题录音会在经过数码降噪处理后被自动分为三组,分别是Task 1&2(第一组),Task 3&5(第二组)和Task 4&6(第三组),即独立任务、校园任务和学术任务;再由经过认证的评分人分别对考生的三组录音进行评测。每道题的评分结果由低到高分weak, limited, fair和good四个档次。最后,六道题的总分将被转换为0~30分的标准分,而考生三组题目的最终得分,也会在电子成绩单上(score report)显示。

关于评分,托福官方指南里面明确指出,托福口语六大任务的三项评分标准包括:delivery, language use and topic development,即表述能力、语言使用能力和话题展开能力。这三项考核内容并无轻重之分,所以,学会如何扬长避短、避重就轻很重要,而这也是托福口语的重要应试技巧。如果你的发音不够完美,那么可以用话题展开和语法、词汇来弥补;如果你的语法差,但语音语调好,那么只需要充分发挥这方面的优势,并注意逻辑、细节和话题拓展,也同样可以获得不错的分数。

【口语分数长期偏低的几种可能】

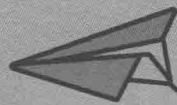
1. 题型信息掌握不扎实。很多人完全不清楚独立题是否可以准备,以及该如何准备;不明白在综合题的一分钟复述时,要不要记笔记或如何记笔记,要说出哪些信息、以何种顺序,以及是否要在一分钟内完成。还有一个常见错误是,即便明白托福口语考试对每道题目的答题时间都进行了限制(45秒和60秒),很多考生在练习时,却根本不敢或不屑于开计时器。这些错误的理念和练习方法都会让你离高分越来越远。

2. 发音有硬伤。比如由于从小受教育条件所限,英语老师的发音不标准,一开始就学到了错误的发音和语调,以后改起来很难。

3. 独立题语料掌握不扎实。独立题的15秒准备时间,对大部分考生而言,是大脑

“断片”前的宁静。所以，要保证现场高品质的输出，一定要在考前搭建自己的专属语料库，考场上15秒的准备时间应该用于将题目和自己的语料库进行信息检索和匹配，而不是寄希望于有太多不确定性的临场发挥。

4. 综合题环节不会记笔记，不会抓重点和筛选复述信息。也就是说，有的考生不知道每道题给出的阅读和听力材料里，哪些内容是一定要记录和复述的，也不知道如何进行记录。



托福口语独立题解题思路分析

Task 1 的话题内容一般涉及人、地、物、事四大类，其中有比较简单的题目，如 Describe the person you admire the most; Describe the place you enjoyed going to when you were a child 等，但也有偏难的题目，如 Talk about an important political event; Describe your favorite painting/poem; Describe a kind of traditional clothing; Describe one thing that makes your country different from other countries 等。Task 1 多为描述类题目，近期也较频繁地出现了三选一题目，考查考生是否能够用自然流畅、切题、合逻辑的英文表达就相关话题展开 45 秒的叙述。

Task 2 的话题中会给出两个相近或者相反的选项 (options)，要求考生论述或证明自己的观点，其中也有比较简单的题目，如 Do you prefer watching movie in the theater or at home? Do you prefer e-book or paper book? Do you prefer living on campus or off-campus；也有较难的题目，如 Is it the government or the private source that should protect the endangered species? Do you agree or disagree that 18 years old students are mature enough to vote? When scientists are doing research, they should base their interest on public concern or just follow their own heart? (GRE 写作原题) 从题设上可以看出，Task 2 考查考生就某个比较有争议或选择性的话题，用熟练流畅的英文立论并证明观点的能力。

【两种常见的话题展开方式】

1. 分论点罗列。考生只需要用 8~10 句话、90~120 个词给出 2~3 个论点，并对每个点稍作拓展延伸（可以解释现象，也可以分析原因），将想法表达清楚即可。比如在描述自己不喜欢的音乐类型时，考生可以围绕重金属音乐 (heavy metal) 从三方面给出理由（1. 不能帮我放松；2. 歌词消极暴力；3. 歌手打扮怪异，负面新闻多）。

2. 举例或讲故事。以题目 Should those junk food advertisements on TV be banned for the protection of the kids' health 为例，答题时，可先用一句话摆明立场，接下来举例展开，给出事例发生的时间、地点、人物、起因、发展、结果和评论，这样可以有效填充 45 秒的答题时间，使回答饱满丰富，言之有物。针对本题可以给出这样的例子：我

有一个外甥，年仅6岁，因为他的爸妈忙于工作，无暇照顾他，他经常独自在家看电视，吃各种垃圾食品，如今体重已飙升至80公斤，并患有肥胖症。结尾部分评论并重申观点：因为孩子们没有辨别能力，易受广告误导，为了他们的健康成长，应该禁止在电视上播放垃圾食品的广告。

【段内分论点的展开方式】

1. 讲道理：巧妙利用身份特征；逻辑递进展开（如陈述自己选择北上广还是守家乡）；同级信息并列（如描述公园；描述不喜欢的音乐）
2. 举例子：以自己为例（联系自己的性格、专业、爱好、特殊经历、就业、生活习惯等）；以朋友为例；以家人为例；以影视界、体育界或商界的名人作为例（如Kobe, Taylor, Steve Jobs）
3. 做对比：对比某一时间点的前后（如有地铁前后；出国前后）；对比有某种经历的前后（如用支教经历论证做老师容易还是学生容易）
4. 给数据：将抽象概念具体化（如论证穷人还是富人更幸福）
5. 多评论：适用于比较难的题目（如与国家政策、社会问题、最近的新闻有关的题目）

【独立题高频核心词】

健康: health

家人: families

时间管理: time management

金钱: money

友谊: friendship

效率: efficiency

竞争力: competitiveness

视野和格局: horizon and vision

特点: characteristic

特殊的经历: special experience

艺术品位: artistic taste

责任: responsibility

义务: duty

互动: interaction

小组讨论: group discussion

团队合作: teamwork

交友: make friends

放松: get relaxed

减轻压力: reduce pressure

特殊礼物: special gifts

积极性和热情: positivity and enthusiasm

专业知识: expertise

个人兴趣: personal interest

社会经验: social experience

灵感: inspiration

社区服务: community service

【Task 1 题型分析、答题技巧和范例】

1. 分论点罗列

适用情况：可以迅速定位到描述对象，并能给出2~3个分论点，进行一边倒式的论证

操作方式：拆分题干关键词，找出核心词的主要属性

题目举例：不喜欢的音乐；童年常去的地方；城市里人们喜欢聚集的地方；向外国人推荐的中国食物或中国城市；想养何种宠物

2. 讲故事（加强或削弱）

适用情况：有明确观点，但无法想到逻辑清晰的分论点去支撑

操作方式：举反例削弱或举正例加强；假设反方命题成立，推导出不好的结果或假设我方命题成立，推导出好的结果

题目举例：选择一个人学习、购物还是运动；要不要说善意的谎言；老师最重要的品质；对宿舍安装电视的看法；在影院观影时应保持安静还是边看边聊

3. 特殊描述

适用情况：新题，必须提前准备

操作方式：客观描述加评价；可分析原因，再进行评论；答案固定后，逐步套用至相关话题，转化成高能素材

题目举例：旗袍 vs. 给老外或朋友的特殊礼物；政府治理污染的做法或政策 vs. 严重的社会问题/最近的一则新闻；你喜欢的一首诗/一幅画 vs. 最喜欢的艺术家/作家；最近的一则新闻/有趣的故事 vs. 要不要登月和去外太空旅行

4. 三选一题目

适用情况：近年来常出现的话题

操作方式：答题策略与Task 2类似，可中立、可单边

题目举例：过去100年里最重要的发明是网络、飞机还是电视；运动、早睡和合理饮食，哪个对健康最重要；选择哪种志愿者活动，种花、垃圾回收还是打扫公园；你用什么词汇描述每年很多人爬喜马拉雅山的行为：foolish, adventurous, dangerous

【Task 2 题型分析、答题技巧和范例】

题型一：对比比较 prefer A or B

题型二：支持反对 agree or disagree

1. A+++

适用情况：本方明显有多个优点，给出2~3个论点

题目举例：电子书还是纸质书；新书还是二手书；网课还是实体课；网购还是在实体店购物；去电影院还是在家看电影；去现场还是在家听音乐；一个人学还是小组学习；一个人完成任务还是在团队中完成；18岁是否可以参加政治选举；喜欢住现代

建筑还是老建筑

2. A+B-

适用情况：本方优点暂时只想到一个，对方缺点明显

题目举例：大班还是小班；到大城市度假还是到小乡村；考试选择客观题还是主观题

3. B-B-

适用情况：感觉应该选A，但想不起A的好处，找对方缺点代替

题目举例：父母要不要监管孩子看电视或上网；16岁的青少年是否可以开车；晚交作业是否应该得到一样的分数；富人是否应该帮助穷人

4. 让步后选A

适用情况：尽管B有明显优点，但实质不成立或即使成立我有替代方案，或并不在意或更看重A的优点

题目举例：是否应该在宿舍养宠物；孩子是否可以养宠物；去城市还是乡村旅行

5. A-A++

适用情况：先承认A有较明显的缺点，但不妨碍中心论点成立，即可以弱化其缺点，再强调A的优点

题目举例：选择在线还是实体课堂：A-：虽然有人说参加在线课堂容易分心，但我可以卸载那些让我分心的apps，积极参与网课互动，同时和网络班的同学互相监督，锻炼自制力；A+：网络课可无限次回放，播放灵活，此外，上网络课省时间，省钱，性价比更高

6. A+B+（保持中立）

适用情况：选任何一边都会使逻辑牵强

题目举例：文科好还是理科好；65岁是否是退休的最佳年纪；老板是否应该要求员工统一着正装；去户外学习是否是最好的学习方式；一次性读完一本书还是分若干次读完；是否应鼓励学生多修学分，尽早毕业

目 录

01 Independent Task 1: Free Choice

1

- 一 校园学习类话题 2
- 二 生活娱乐类话题 33
- 三 职场就业类话题 69
- 四 其他话题 75

02 Independent Task 2: Paired Choice

91

- 一 校园学习类话题 92
- 二 生活娱乐类话题 140
- 三 职场就业类话题 186
- 四 其他话题 197

附录

一	托福口语高分学生心得	205
二	托福口语独立题 (Task 1~2) 万能细节词条汇总	211
三	托福口语独立题 12 大核心万能段落	215
四	托福口语独立题题型分析	226
五	托福口语独立题: 如何在 15 秒内理清思路	229
六	托福口语独立题话题分类	231
七	托福口语独立题普通描述及特殊描述	232
八	托福口语综合题 (Task 3~6) 解题思路	240