

李浙东

摄影集



AN ALBUM OF LI ZHEDONG'S PHOTOS

PROGRESSION OF SEASON

春华秋实

中国摄影家作品集

Works Of Chinese Photographers

LI ZHE DONG
李浙东

上海人民美术出版社

中国摄影家作品集
李浙东 春华秋实

责任编辑 邵黎阳 装帧设计 张 璎

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店经销 上海中华印刷有限公司印刷

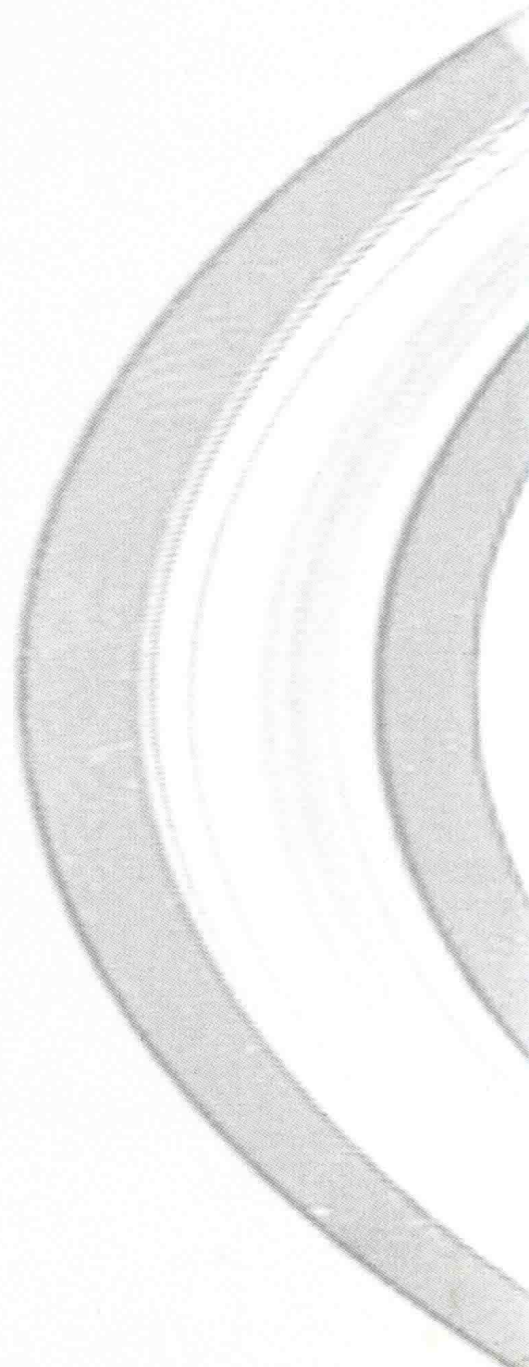
开本 889 × 1194 1/24 印张: 3

2001年7月第1版 2001年7月第1次印刷

印数: 0001-1200

ISBN 7-5322-1413-3/J · 1333

定价: 36.00元



目

录

CONTENTS

作者简历

序 吴品禾

作品

后记 李浙东

ROGRESSION OF SEASON

春华秋实

中国摄影家作品集

Works Of Chinese Photographers

LI ZHE DONG
李浙东

上海人民美术出版社



李浙东摄影简历

李浙东，1954年生，浙江宁波人

宁波市镇海区文化馆馆长，副研究馆员

1980年起从事业余摄影创作，已在全国《群星奖》、《尼康奖》、《柯达杯》、《亚洲风采》等各类艺术摄影比赛中获奖一百多次；多幅作品在美国、英国、澳大利亚、比利时、日本以及香港、澳门、台湾等国家和地区举办的国际摄影比赛中入选和获奖。曾举办《阳光·生活》、《回归前夕看港澳》等个人影展。个人传略载入《中国摄影家大辞典》、《中国当代艺术界名人录》等。

现为中国摄影家协会会员，中国艺术摄影学会会员，浙江艺术摄影学会副主席，浙江摄影家协会理事，浙江体育摄影学会常务理事，宁波市摄影家协会副主席，宁波市文联委员，镇海区政协委员。

序

浙东来函，告知上海人民美术出版社《春华秋实——中国摄影家李浙东作品集》即将结集出版，希望我写一篇序文，想其摄影成就及两人交情，欣然命笔。

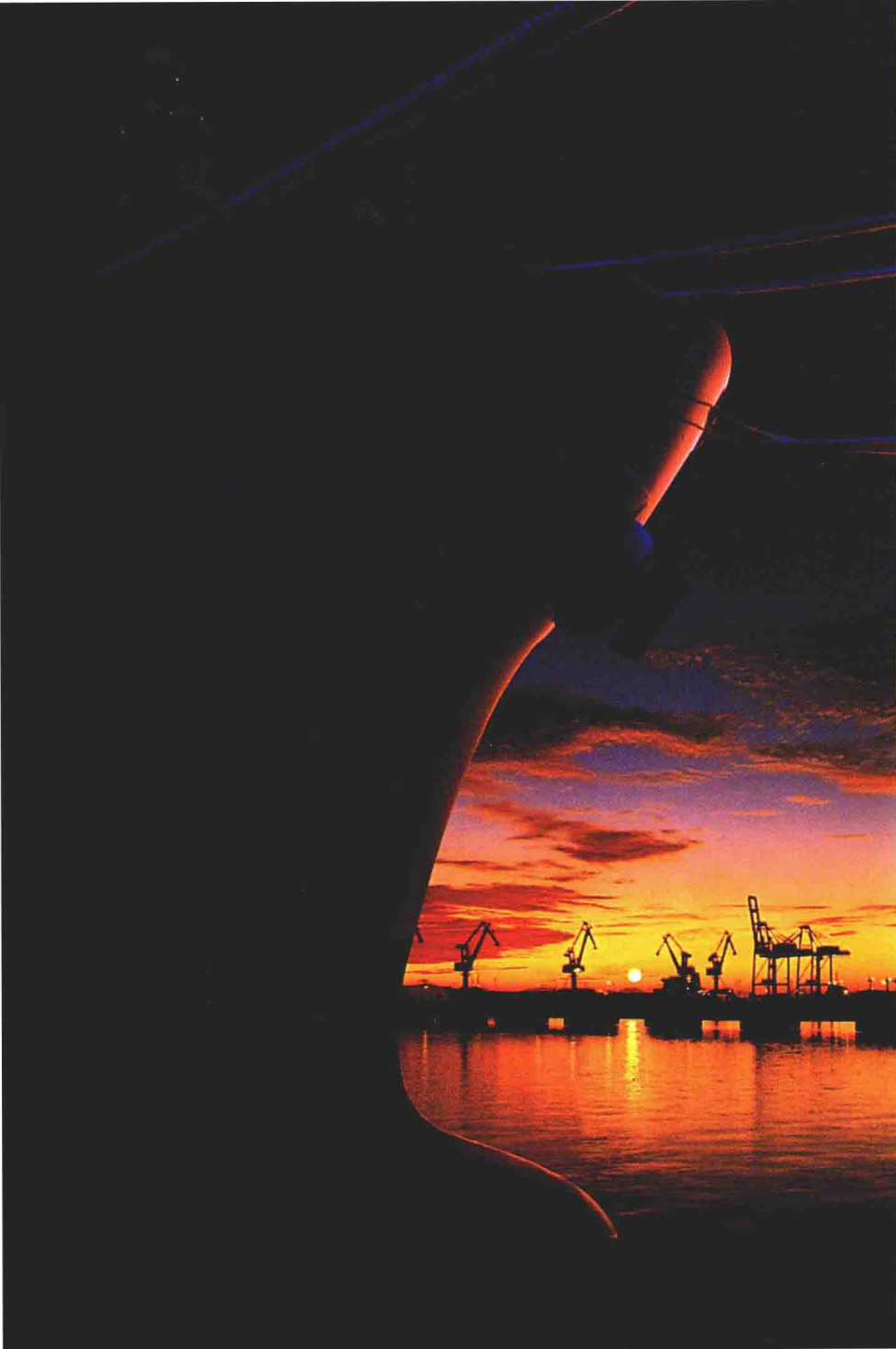
浙东现为中国摄影家协会会员，浙江省艺术摄影学会副主席，宁波市摄影家协会副主席。从事业余摄影创作20年，成绩斐然，若用“创作高手”、“获奖专业户”誉之并不为过。他在国内外发表的作品已达千余幅，获奖一百多次，令人刮目。其中《静谧的夏夜》获浙江青年影展一等奖；《戏班子进村》获日本奥林帕斯国际影展荣誉奖；《静静的海湾》获台湾中华摄影学会年赛金奖；《大港奏鸣曲》获文化部第八届“群星奖”优秀奖；《江南晨韵》获首届世界华人艺术展银奖；《渔港节日》获澳门第12届国际影展金奖。他还曾荣膺“全国摄影百佳”，“宁波摄影十佳”等称号。一分耕耘一分收获，累累硕果回报他对摄影艺术的执着追求，回报他二十年如一日孜孜于融汇瞬间成永恒的摄影事业。

浙东的创作题材涉猎广泛，人物、风情、风光、小品均成影作，尤以社会风情和人物形像见长。扎实的摄影基本功，不懈的创作实践，使他成为一名擅于从平凡的人和事中发现闪光点的多面手。他既崇尚形式之美，更追求蕴涵的丰富，挥洒南北摄影不同流派之所长，兼收并蓄，融纪实与沙龙画意于一体，每一幅作品都倾注其对大自然的眷恋之情和对生活的挚爱。

我与浙东相识多年，交情深厚。作为在职十多年的文化馆馆长，浙东要把主要精力放在行政事务上，但他仍不懈地坚持业余创作，持之以恒，佳作不断，实为难能可贵。今天作品结集出版，令我欣喜，怀着兴奋的心情写下以上文字，不足为序，谨表衷心的祝贺。

吴品禾

2001年元月8日于瓯江



大港晨晖



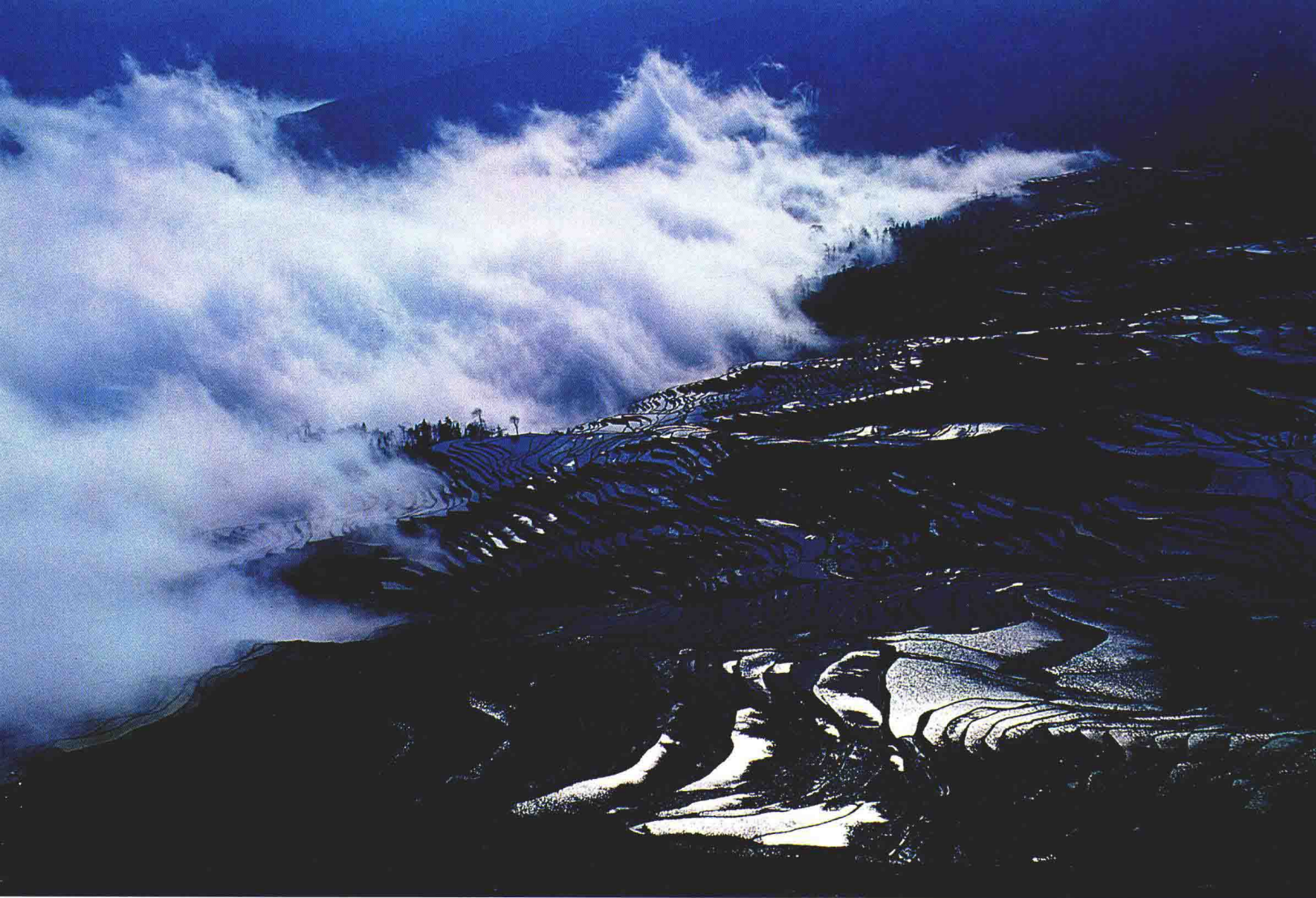
油城璀璨



小村初醒



山乡春夜



云蒸梯田



山之魂



桃花源里有人家



云雾山中



帆影逐日

