

SHEQUWENHUA YUSHEQUJIAOYU

社区文化 与社区教育

《社区文化与社区教育》编写组 编



沈阳出版社

社区文化

SHEQUWENHUA
YUSHEQUJIAOYU

社区教育

《社区文化与社区教育》编写组 编



沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

社区文化与社区教育 / 《社区文化与社区教育》编写组编. —沈阳: 沈阳出版社, 2014.6
ISBN 978-7-5441-6013-1

I. ①社… II. ①社… III. ①社区文化-建设-研究-中国②社区-社会教育-教育研究-中国 IV.
①G127②G779.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第144147号

出版者: 沈阳出版社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路10号 邮编: 110011)

网 址: <http://www.sycbs.com>

印刷者: 抚顺光辉彩色广告印刷有限公司

发行者: 沈阳出版社

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 12.25

字 数: 300千字

出版时间: 2014年9月第1版

印刷时间: 2014年9月第1次印刷

责任编辑: 姚德军 张芳芳

封面设计: 刘冰宇

版式设计: 冰宇平面设计工作室

责任校对: 伊 凡

责任监印: 杨 旭

书 号: ISBN 978-7-5441-6013-1

定 价: 30.00元

联系电话: 024-24112447

E-mail: sy24112447@163.com

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 请与本社联系调换。

《社区文化与社区教育》 编委会

顾 问：宫 侠

主 任：谭惠苓

副主任：陈 靖

成员（按姓氏笔画排序）：

王 媛 刘知音 陈 靖

张二焯 唐 玉 徐博闻



序

尽管早在19世纪后期德国人滕尼斯就提出了“社区”的概念，20世纪前期费孝通已经把这一概念引进中国，但是，30年前，如果你向中国人问及“社区”这个词儿，绝大多数人会一脸茫然地反问：“社区！什么是社区？”

30多年过去了，如今，“社区”已然成了中国人耳熟能详的词汇，不仅在官方文件和各种媒体中使用频率极高，而且在街谈巷议中也经常出现。不少人不但明白“社区”是怎么一回事儿，还能滔滔不绝地谈出一大套关于“社区服务”“社区管理”“社区文化”“社区教育”等方面的意见或建议。

这是改革开放的结果，是经济发展社会进步的体现，是国家治理体系和治理能力现代化的必然。

上世纪90年代以来，各级党委和政府经过大量理论研究和实践探索，出台了一系列加强社区建设的政策措施。我们高兴地看到，我国的社区建设正在中国特色社会主义大道上，朝气蓬勃地向前推进。

与此同时，关于社区的学术研究日益活跃。学者们在社区建设的许多方面达成了共识，其中包括：社区是社会的缩影，社区建设对于

构建和谐社会有着极为重要的意义，社区建设应该与国家强大和经济发展同步；社区建设要“以人为本”，满足人的需要、提高人的生活质量、营造健康而充满活力的社区环境；社区建设要依靠政府和公民的良好互动，社区居民参加社区建设的积极性是社区建设的生命力所在，政府的支持、指导、帮助和协调是社区建设健康可持续发展的保证，等等。

尤其可贵的是，大家都认识到，社区的特征不仅包括地域、人口、生活、交往，也包括文化；社区的功能不仅包括服务、管理、组织，也包括教育。因此，社区建设应该从硬件和软件两个方面同时推进，不可偏废。在美化环境、完善设施、优化服务、健全管理的同时，更要高度重视社区文化和社区教育。

近年来，社区文化和社区教育的理论研究和实践探索高潮迭起，成果颇丰。许多理论成果为各级政府提供了决策参考和依据，广大社区工作者的创新实践也为理论研究开拓了视野，提供了鲜活的课题。

在以往关于社区文化和社区教育的研究中，我们看到的多数成果偏重于其中某一方面，或者只研究文化，或者只研究教育，很少把两者有机地结合在一起，在更高的层面和更广阔的视野开展研究。有关部门在制定政策措施时，也往往囿于单位职能，出发点和着力点都受到一定局限。

其实，文化和教育本来就是密不可分的两个概念，社区文化和社区教育也是如此。到社区实地考察你就会发现，在那里，社区文化和社区教育是那样的难解难分，以至于你考察社区文化时，社区干部会把你带到正在上课的社区大讲堂；你考察社区教育时，工作人员会让你看一看他们组织的乐队排练或者书法大赛。

这些活动很难确切地定义为文化活动还是教育活动，但它们有着共同的功能，那就是提高社区居民的综合素质，增强社区的凝聚力和幸福度。社区文化是社区居民共同的精神家园和价值追求，是社区建设的灵魂之所在；社区教育则传承并引导着社区文化朝着先进文化的



方向前进。

我高兴地看到，沈阳市终身教育研究会把社区文化和社区教育放在社区建设的同一个大背景下，把两者结合起来思考，从内涵、功能和内在联系出发，提出了文化和教育在社区建设过程中互为依托、互相促进的思路。他们为此提出的研究课题得到了沈阳市文化发展基金会的支持。

在沈阳市终身教育研究会的主持下，沈阳社区大学（沈阳广播电视大学）抽调富有经验的研究人员，组成了强干的课题组，开展了为期一年有余的专项研究。

一年多时间里，课题组成员在多年参与社区建设实践和理论研究的基础上，参阅了大量国内外相关资料，考察了各地具有典型性的社区，深入沈阳市社区调查，尽可能多地征询了专家的意见，经反复研讨论证，取得了丰硕的成果。

我们看到的这部《社区文化与社区教育》便是该课题研究的成果之一。

该书从社会学、文化学、教育学等多学科角度，借鉴了国内外众多理论研究和实践探索的成果，深入论述了社区文化和社区教育的一系列理论问题，指出了它们的相互关系和互动作用，从我国社区建设实际出发，提出了把社区文化和社区教育统筹考虑协调推进的政策建议。该书的出版弥补了社区建设研究的不足，其中的许多观点和建议在我国尚属首次提出。

我相信，该书可以帮助社区工作者更好地理解社区文化和社区教育的重大意义，把握内在规律，从而在实际工作中以更开阔的思路和更具特色的措施，大胆探索，勇于创新，推动社区建设更上一层楼。

社区是社会管理创新的前沿阵地，社区建设是加强和创新社会管理的重要抓手。我们只有把社区建设放到社会管理创新乃至国家治理体系和治理能力现代化的大背景下，才能对社区建设有更深入地理解和把握。社区文化建设和开展社区教育也是如此。稍显遗憾的是，本

书在这方面阐述不多。我相信，这些问题已经引起课题组的重视，他们会在不久的将来，开展深入的探索和研究。

我期待并相信，沈阳市终身教育研究会和沈阳社区大学一定会拿出更多的理论成果，总结出更好的实践经验，为沈阳市社区建设做出更大的贡献。

中共沈阳市委宣传部副部长 唐 明

2014年5月18日



目 录

序	001
第一部分 社区文化	001
一、社区文化概述	002
(一) 社区文化的概念	002
(二) 社区文化的主要内容	004
(三) 社区文化的特征	007
二、社区文化的历史沿革	009
(一) 社区文化的产生与发展	009
(二) 国外社区文化发展的情况	016
(三) 建设有中国特色的社区文化体系	023
三、社区文化实务	030
(一) 社区文化的结构	030
(二) 社区文化的运行机制	035
(三) 社区文化的功能	039

第二部分 社区教育	042
一、社区教育概述	043
(一) 社区教育的内涵与特点	043
(二) 社区教育的模式与功能	046
二、中国社区教育的现状	050
(一) 中国社区教育发展现状	050
(二) 沈阳市社区教育现状	069
三、国外社区教育现状	079
(一) “民众教育”型的社区教育	079
(二) “社会教育”型的社区教育	081
(三) “开放教育”型的社区教育	084
第三部分 社区文化与社区教育建设的对策研究	091
一、社区文化与社区教育的关系	093
(一) 文化与教育的关系	093
(二) 社区文化与社区教育的关系	102
二、社区教育在社区文化建设中的作用	107
(一) 正确引领社区文化发展方向的作用	107
(二) 极大整合社区文化的资源	108
(三) 为社区文化建设输送专业化的人才队伍	114
三、社区文化与社区教育建设的对策	115
(一) 创建标准化社区教育中心	116
(二) 开展具有特色的社区教育活动	121



(三) 建立完善的社区教育保障机制	124
(四) 发挥社区教育的主导作用	127
(五) 营造社区文化的良好氛围	129
参考文献	134
附 录	138
案例：以福文化为切入点，开展全民终身教育活动	138
案例：办人民满意的教育 创优质教育的品牌	145
辽宁省社区教育五年发展规划（2011—2015）	152
上海市终身教育促进条例	156
福建省终身教育促进条例	163
太原市终身教育促进条例	166
河北省终身教育促进条例	172
后 记	178



第一部分 社区文化

社区是社会的细胞，社区文化是社区生活的灵魂，同时也是社会综合文化的一种重要形态构成。社区文化的出现不是偶然的，它是社会发展的产物，其形成和发展是全球经济发展的必然要求，是各国政府管理方式变革的必然选择，也是基层民主演进的有效载体。20世纪80年代以后，全球的社区文化进入空前发展、空前繁荣的新阶段，社区在经济社会发展各方面的功能逐渐增强，社区文化在社区建设中占据着核心地位，社区观念已深入人心。在我国，随着改革开放的不断深入和社会化进程的加快，人们从不同的社会空间进入社区，不同的思想、需求和问题被带到社区，使社区成为各种问题汇集之处，社区文化的凝聚作用显得尤为重要。可以说，现今社区文化无论从理论意义上，还是从实践意义上来说，都面临着跨越式发展的有利时机。在这样的大环境下，进一步拓宽社区文化研究的理论视野，建立起有效的理论系统以及分析框架，已然成为社区文化研究的重要课题。

一、社区文化概述

(一) 社区文化的概念

如今，社区文化的概念在国内以及国外尚没有一致的说法，因此也不太可能有完全统一的定论。纵观已出现的有关社区文化的概念，主要有以下几个说法：

一是“生活方式说”。“社区文化可以理解为人类的精神和物质生活方式。精神生活方式主要包括人们的价值结构（追求、期望、时空、价值观等）、信仰结构（宗教信仰等）和规范结构（风俗、道德、法律等）等方面；物质生活方式主要指人们衣食住行，以及工作和娱乐的方式。”“社区文化，就是指在一定的社区内，人们在社会生活过程中创造孕育出来的人工环境、行为模式和生活方式。”

二是“社区特色说”。社区文化是指通行于社区范围内的特定的文化现象，包括社区居民的信仰、价值观、行为规范、历史传统、风俗习惯、生活方式、地方语言和特定象征等。“社区文化是指社区内一种高度一致的文化。它拥有区别于其他社区的独特的行为系统，明显不同的居住形式，特殊的语言，一定的经济观念等。”社区文化是指“通行于社区范围内的特定的文化现象。包括社区内的人们的信仰、价值观、行为规范、历史传统、风俗习惯、生活方式、地方语言和特定象征等。”

三是“广义狭义说”。社区文化作为社会文化的一部分，它的内涵和外延也是非常广泛的。“广义的社区文化，是指社区居民在特定区域内长期实践中创造出来的物质文化、观念文化和制度文化的总



和。狭义的社区文化，是指社区居民在特定区域内长期活动过程中形成起来的、具有鲜明个性的群体意识、价值观念、行为模式、生活方式等文化现象的总和。”

四是“文化活动的说”。美国学者凯西·布斯认为，社区文化主要是指社区文化活动，活动内容主要包括：艺术活动、课堂学习、剧院演出、节日庆典、反种族主义和宽容教育、挽救失足青少年教育、环境美化、文物保护和旅游等。他强调，社区文化应该是开放的供人们分享的东西，而不应仅仅是供人们欣赏的东西。社区文化活动的开展与许多文化机构有关，例如，图书馆、艺术博物馆、科学博物馆、剧院、公园、娱乐场所、社区艺术中心、少数民族聚居中心、动物园、植物园，等等。人们能够在社区生活的各个角落中发现文化，如在社区的壁画、音乐、节日中，在风景秀丽的社区公园中，在某个庆祝地区传统习俗的场所中。

五是“群众文化说”。“社区文化是社会文化在社区中的反映，是地域性的群众文化。社区文化体现社区居民的价值取向、道德评价和感情色彩，它一经产生并被社区居民所认同，便对社区内的居民具有一定约束力，这种规范作用是法律约束所难以达到和不可替代的。”

综上所述，社区文化一词有各种各样的概念，概括地说，主要是从三个角度来理解社区文化的概念：

第一，社区文化是社会文化的一部分，是人类宝贵的物质财富和精神财富。因此，就一般意义而言，应从社会大文化范畴去考察社区文化，去理解社区文化。相对于社会大文化而言，社区文化是一种地域性的文化，它从不同的层面来反映社会大文化的内容。

第二，社区文化应该包括观念文化、制度文化和物质文化。由于社会文化包含观念文化、制度文化和物质文化，作为社会文化的有机组成部分的社区文化亦应包含这三个方面文化的内容。既然如此，我们对社区文化的含义作广义的理解就顺理成章了。但是，这并不排斥

对社区文化的含义作狭义的理解。

第三，社区文化是在特定地域内长期实践过程中逐步形成和创造出来的。只有如此，它才能反映出社区文化的共同特征，也才能体现出社区文化的个性特征。社区文化是共性与个性的统一，历史性与时代性的统一。离开特定地域，离开长期实践，人们既无法创造社区文化，也难以把握社区文化的共性与个性的统一，历史性与时代性的统一。

结合本书探讨的主要内容，将社区文化的概念界定为：社区文化就是社区居民在特定的社区内，创造出来的人工环境、行为规范以及生活方式等以精神活动为主的社会活动。

（二）社区文化的主要内容

社区文化的内容，也就是指在实践中应该包括哪些东西，需要我们根据社区文化范畴进行梳理和概括。社区文化主要包括社区公益文化、社区休闲娱乐文化、社区民俗文化、社区教育等内容。

1. 社区公益文化

社区公益文化是社区文化中非常能够体现社区文化精髓的部分，是社区文化中的核心环节，也比较为社区各个群体所欢迎。它是社区公共文化消费的重要部分。社区公益文化一般依托社区的各种公共文化和服务设施来开展，包括社区博物馆、社区图书馆、社区纪念馆、社区文化活动室、社区美术馆、社区科技馆等。在社区中，大量兴建的社区老年文化活动中心，就吸引了大量的社区离退休人员和社区老年人，使得他们在年老的时候可以相互之间沟通和联系，建立亲密的同伴关系，消磨退休后的时光。有的甚至可以用来发展在工作时期未能够实现梦想和技能。社区公益文化相对来说是一种比较静态、被动的文化形态，它一般都是被创造出载体之后，在特定社区的文化和空间发挥自己的功能。而功能后果既与其本身相关，也是人们



在一定基础上主动创造的产物。目前，社区公益文化的一个普遍的形式是建立社区文化广场，搞社区的广场文化。在社区中，广场文化可以吸引社区居民的广泛参与，能够创造出社区公共设施的巨大文化价值，从而备受重视。

2. 社区休闲娱乐文化

社区娱乐文化是以社区的娱乐设施和机构为载体开展的具有一定营利性的社区文化形态，例如，社区的健身房、歌舞厅、影视厅、酒吧、咖啡馆、电子游戏厅，等等。社区成员依托这些设施和机构可以开展大量丰富多彩的社区娱乐活动，创造社区形态的娱乐文化状态。社区娱乐文化由于其自身是一种相对个人化的产品，所以需要一般社区居民付费才可以参与创造和享受。但是这种文化和居民的日常生活密切相关，对于活跃社区文化氛围，提高居民社区生活的丰富性和多样性，具有十分重要的意义。

闲暇是社会发展带给人类的民生净福利之一。闲暇的文化意义也是十分巨大的，研究人类闲暇的时间分布、空间安排，以及闲暇时间的利用方式，是社会科学尤其是社会学的一个重要的主题。社区作为人类生活的场所，是最多的利用其闲暇时间的地方，创造出的休闲文化也是社区文化的组成部分之一。社区休闲文化的载体一般有社区特色家庭、绿色社区健康环保生活方式建设、书法、集邮、下棋、宠物养殖、养生保健、养花种草等。社区休闲活动往往可以吸引社区居民个人或者个体之间建立基于相同或者相似兴趣爱好的组织参与。这些文化活动体现了社区居民和组织不同的文化爱好，展示了社区在休闲方面的文化面貌。

3. 社区民俗文化

社区民俗文化是指社区中具有浓郁的地方色彩和民族传统的社会习惯、风俗，以及以这些风俗习惯为历史记忆而形成的社会交往与聚会等文化活动。社区民俗文化一般都具有一定的社会和民族的历史传统的支持，得到社区群众主动积极参与的活动。比如，传统的节日

文化活动。在我国，春节、元宵、清明、端午、中秋、重阳等节日，都是不同社区共同的民俗传统节庆日子。在这些节庆日子中，不同的社区根据自己对这些传统民俗文化记忆的不同，结合本社区的具体情况和居民的要求，往往举办各种各样不同类型的传统性群众文化活动。这些文化活动往往使得社区能够展示出一种向心的力量，展现居民之间的共同情感，使得社区在文化和社会变迁中寻求一种相同或者相似的心理安慰和情感支持。另外，不少社区还有自己值得纪念的神圣事件或者是历史与当代英雄人物、神话故事等，这是社区民俗文化中最具有社区自身特色的部分。比如，社区的庙会、老人会，等等，往往在一个特定的时段中既赋予社区以丰富的历史回忆和情感记忆，又可以结合当下的社会变迁实际开展社区民俗文化和社会主义主流文化的融合，使得社区文化与社区居民的需求保持一种连贯性，并保持社区文化的创新。社区民俗文化体现了当代文化同历史传统文化之间的承继关系，是社区文化是否丰富、是否具有深厚凝聚力的基本标志。因此，发掘和延续社区民俗文化，在新的社会时空中传承社区民俗文化的核心部分，改造其中的过时成分，是发展社区文化的重要途径。在一些情况下，甚至对于社区的经济社会发展都具有极其重要的意义。

4. 社区教育

首先对社区教育不能将其简单地理解成社区内各种教育的叠加，而必须把社区教育与社区发展有机地联系起来。也就是说，社区教育的着眼点，应该是在现有社区教育资源的充分开发与利用的基础上，不断提高全体社区成员的综合素养；而社区教育的目的旨在建设和发展社区；其核心则为实现教育社会化与社会教育化的统一。其次，对其内涵的理解必须从多层次把握，社区教育因其特定区域的人们具有的相对密切的生活交往和文化交流环境，无论在教育功能、教育对象，还是在教育方式及教育的开放程度等方面，都较学校教育有着更多的优势和更大的灵活性。