

漢

留学生汉语基础系列教材

丛书主编

茅海燕 李新朝

魅力汉语

茅海燕 编著

谢 寒 英文注释

综合

第5册

江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS



留学生汉语基础系列教材

丛书主编

茅海燕 李新朝

魅力汉语

茅海燕 编著

谢 寒 英文注释

综合
第5册



江苏大学出版社
JIANGSU UNIVERSITY PRESS

镇 江

图书在版编目(CIP)数据

魅力汉语. 综合. 第5册 / 茅海燕编著. —镇江:
江苏大学出版社, 2016. 9
留学生汉语基础系列教材 / 茅海燕, 李新朝主编
ISBN 978-7-5684-0317-7

I. ①魅… II. ①茅… III. ①汉语—对外汉语教学—
教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 225054 号

魅力汉语. 综合(第5册)
Meili Hanyu. Zonghe (Di Wu Ce)

编 著/茅海燕
责任编辑/李经晶
出版发行/江苏大学出版社
地 址/江苏省镇江市梦溪园巷 30 号(邮编: 212003)
电 话/0511-84446464(传真)
网 址/http://press. ujs. edu. cn
排 版/镇江文苑制版印刷有限责任公司
印 刷/虎彩印艺股份有限公司
经 销/江苏省新华书店
开 本/787 mm×1 092 mm 1/16
印 张/9.75
字 数/174 千字
版 次/2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷
书 号/ISBN 978-7-5684-0317-7
定 价/32.00 元

如有印装质量问题请与本社营销部联系(电话:0511-84440882)



《魅力汉语》是以学习汉语的外国人为使用对象的汉语基础系列教材。本教材紧扣国家对外汉语教学领导小组办公室的《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》要求,依据大纲的语法项目与功能项目,按照综合、读写、听说三种课型,将教材设置为《综合》1~6册、《读写》1~3册、《听说》1~6册。《综合》第1、2册,《读写》第1册和《听说》第1、2册对应新 HSK 1~3 级;《综合》第3、4册,《读写》第2册和《听说》第3、4册对应新 HSK 3~5 级;《综合》第5、6册,《读写》第3册和《听说》第5、6册对应新 HSK 4~6 级。期望本教材能成为半年以上或两年以下的进修生和专业留学生提高汉语语言表达能力与汉语语用能力的教学蓝本。

《魅力汉语》2013 年 6 月获得江苏大学精品教材建设专项资助。2014 年春编写工作正式启动。2014 年秋季到 2016 年夏季综合教材(3~6 册)分别试用,六易其稿,其他教材的部分课文也曾在教学中试用。教材编写组成员因公派出国或其他原因几经调整。整套教材从词汇的划定到语法点的分布,从语料的筛选到新词新语的界定,丛书主编与分册主编多次研讨并修改,每一个环节都凝聚着全体编写者的心血。在繁重的教学工作之余,挤时间花精力编写教材实属不易,也更加理解和敬重前人编写教材过程中的艰辛。幸运的是,教材编写与试用过程中得到了江苏大学海外教育学院领导与教务部门的支持,在试用修改即将付梓出版时,又得到江苏大学语言文化中心领导的关心与支

持。在此感谢全体编写人员与多年来一直支持汉语教学的所有同仁,感谢我们供职的学校!在教材出版有诸多客观制约条件的背景下,江苏大学出版社汪再非先生和常钰女士给予我们热情支持,从稿件审阅到版面设计都做了悉心指导。在此谨代表全体编写人员表示最诚挚的谢意!

《魅力汉语》编写组有近20年留学生汉语教学经历的老教师,也有公派汉语教师,更多的是年轻有为的青年教师。因为视野的局限性,也因为年轻阅历浅,教材中语料的选用、语法点的难易掌控、习题设置与文化要点的取舍都会存在这样或那样的缺失与遗漏,敬请同仁与使用者提出宝贵的建议和意见,鞭策我们不断修改和继续完善。

茅海燕

2016年8月16日

前言

《魅力汉语·综合(第5册)》是为已具备汉语高级能力的二语学习者所编写的。它既适用于高级水平的长期汉语学习者,也可以作为相应汉语水平者的短期强化训练教材。全书十二课,每课附有“课文拓展”一课,供教师根据课时安排自由选用。全书以针对性、实用性、趣味性、科学性为原则,语料的安排由浅入深、由易到难,循序渐进;语法点、句型及重要词语力求全面覆盖,不断循环重现。本教材建议使用半年(或一个学期),也可以根据实际情况灵活选用。

每课的编写体例为:

1. 常用句型。常用句型是列出本课的常用句式或功能项目,根据本课的语法而设定的句型,旨在进一步提示句型应用,在学习过程中应有意识地强化。

2. 生词。每课生词控制在 30 ~ 40 个。基本依据词汇大纲的规定,适度增加一些反映时代变化的新词语。

3. 课文。根据教材试用反馈情况,反复修改确定每课课文控制在 400 字左右。所选课文选用既紧贴汉文化知识,又能吸引留学生注意力,调动学生的学习兴趣。课文内容涵盖大江南北人文、地理、历史、风俗习惯等,有利于留学

生学以致用。

4. 语法。每课的第四部分均为本课的主要语法,语法的选择尽可能接近大纲标准,教师指导学生学习过程中应有意识地开展分项练习并掌握这些语法项目。

5. 练习。本教材的练习设计遵循理解、模仿、运用的规律,紧扣每课的语法、生词,是对每课学习内容的巩固和强化。同时《综合》第5册、第6册为了适应学生参加 HSK 考试的要求,每课练习都安排了与 HSK 题型相似的选择题。教师及学习者可以依据自身需要灵活运用。本书附有部分练习的参考答案,供使用者参考。

6. 课文拓展。扩展部分是紧紧围绕主干课文选编的内容相近的语料,为学有余力的学习者使用。主讲教师和学生可以根据实际情况自行掌握,灵活选用。

本教材短文摘自书刊、报纸、杂志和网络,编者根据教学需要进行了删改,部分图片来源于网络。在此,向原文及原图作者表示感谢。感谢本书编辑李经晶的周到与细致,才使教材更趋完善。

教材编写难免存在疏漏,欢迎各位使用者提出宝贵的意见和建议,以便于我们今后修订。企盼本教材能对您的教学或汉语学习助一臂之力。

编著者 茅海燕

2016 年 1 月

第一课 读万卷书 行万里路	1
一、常用句型	1
二、生词	1
三、课文 读万卷书 行万里路	2
四、语法 近义词(一)	3
五、练习	4
(一) 课堂习题	4
(二) 课后习题	6
六、课文拓展	7
(一) 生词	7
(二) 课文 “诗圣”——杜甫	8
(三) 习题	8
第二课 有趣的汉字	10
一、常用句型	10
二、生词	10
三、课文 仓颉(Cāngjié)造字	11
四、语法 近义词(二)	12
五、练习	13
(一) 课堂习题	13
(二) 课后习题	14
六、课文拓展	16
(一) 生词	16
(二) 课文 汉字故事	16



(三) 习题	17
第三课 风味小吃	19
一、常用句型	19
二、生词	19
三、课文 风味小吃	20
四、语法 近义词(三)	21
五、练习	21
(一) 课堂习题	21
(二) 课后习题	24
六、课文拓展	25
(一) 生词	25
(二) 课文 镇江醋与锅盖面	26
(三) 习题	27
第四课 别具匠心的民居	28
一、常用句型	28
二、生词	28
三、课文 别具匠心的民居	29
四、语法 反义词	30
五、练习	31
(一) 课堂习题	31
(二) 课后习题	33
六、课文拓展	34
(一) 生词	34
(二) 课文 王家归来不看院	35
(三) 习题	36
第五课 黄山四绝	38
一、常用句型	38
二、生词	38
三、课文 黄山四绝	39
四、语法 多义词	40
五、练习	41
(一) 课堂习题	41
(二) 课后习题	44



六、课文拓展	45
(一) 生词	45
(二) 课文 寺裏山山裏寺	46
(三) 习题	46
第六课 旅行者	48
一、常用句型	48
二、生词	48
三、课文 徐霞客	49
四、语法 多音词	50
五、练习	50
(一) 课堂习题	50
(二) 课后习题	52
六、课文拓展	53
(一) 生词	53
(二) 课文 马可·波罗有没有来过中国?	54
(三) 习题	55
第七课 钱塘江大桥	56
一、常用句型	56
二、生词	56
三、课文 钱塘江大桥	57
四、语法 模糊的时间词	58
五、练习	59
(一) 课堂习题	59
(二) 课后习题	62
六、课文拓展	63
(一) 生词	63
(二) 课文 赵州桥	64
(三) 习题	65
第八课 神秘的“无底洞”	66
一、常用句型	66
二、生词	66
三、课文 神秘的“无底洞”	67
四、语法 量词使用(一)	68

五、练习	69
(一) 课堂习题	69
(二) 课后习题	71
六、课文拓展	72
(一) 生词	72
(二) 课文 种子的力量	73
(三) 习题	74
第九课 大熊猫	75
一、常用句型	75
二、生词	75
三、课文 大熊猫	76
四、语法 量词使用(二)	77
五、练习	78
(一) 课堂习题	78
(二) 课后习题	81
六、课文拓展	82
(一) 生词	82
(二) 课文 《清明上河图》	83
(三) 习题	84
第十课 乒乓球	85
一、常用句型	85
二、生词	85
三、课文 乒乓球	86
四、语法 量词使用(三)	87
五、练习	88
(一) 课堂练习	88
(二) 课后练习	90
六、课文拓展	92
(一) 生词	92
(二) 课文 中国的球星	93
(三) 习题	93
第十一课 莫高窟	95
一、常用句型	95



二、生词	95
三、课文 莫高窟	96
四、语法 形容词重叠	97
五、练习	99
(一) 课堂习题	99
(二) 课后习题	101
六、课文拓展	103
(一) 生词	103
(二) 课文 书法山	104
(三) 习题	104
第十二课 中国的传统节日	106
一、常用句型	106
二、生词	106
三、课文 传统节日	107
四、语法 词语的感情色彩	109
五、练习	111
(一) 课堂习题	111
(二) 课后习题	114
六、课文拓展	116
(一) 生词	116
(二) 课文 元宵节	116
(三) 习题	117
参考答案	118
词汇表	126
参考文献	143



第一课

读万卷书 行万里路

一、常用句型

1. 只有……才能……
2. 把……作为……

二、生词

1. jìngjiè	境界	名	state
2. tújìng	途径	名	approach
3. jiāyù hùxiǎo	家喻户晓	成	be known to every household
4. kuàizhì rénkǒu	脍炙人口	成	win universal praise
5. géyán	格言	名	maxim
6. shūjí	书籍	名	book
7. jiētī	阶梯	名	ladder
8. chìbǎng	翅膀	名	wing
9. kāijuàn yǒuyì	开卷有益	成	to open a book is always beneficial
10. yuānbó	渊博	形	erudite
11. yuèdú	阅读	动	to read
12. jīlěi	积累	动	to accumulate
13. suān tián kǔ là	酸甜苦辣	成	sour, sweet, bitter, hot
14. fēnxī	分析	动	to analyze
15. pànduàn	判断	动	to judge



16. shìhé	适合	形	fit
17. zhuǎnhuà	转化	动	to transform
18. zhìhuì	智慧	形	wise
19. bùkě huòquē	不可或缺	形	indispensable
20. dàitì	代替	动	to replace
21. jiànshi	见识	名	knowledge
22. wánměi	完美	形	perfect
23. jiéhé	结合	动	to combine

三、课文

读万卷书 行万里路

中国人自古以来就把“读万卷书,行万里路”作为一种境界,一种追求。它概括了每个人获得知识的途径,强调了读书学习和亲身实践的关系。“读万卷书”好比让人们通过一个窗口看到了知识和能力的金山,而要真正得到知识和能力这座金山,还要靠走出门去“行万里路”。

关于读书,古今中外有过许多家喻户晓、脍炙人口的格言:“书犹药也,善读之可以医愚”;“读书破万卷,下笔如有神”;“书籍是人类进步的阶梯”;“生活里没有书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀”;等等。这些话都告诉我们一个普通但又非常重要的道理:开卷有益,读书有益。读万卷书是必要的,一个人要想让自己学识渊博,最好的途径就是读书。阅读对我们成长的影响是巨大的,一本好书往往能改变人的一生。

“行万里路”,是实践经验的积累。世上有很多的路,而只有自己亲身经历过,才能了解其中的酸甜苦辣。有了丰富的人生经历之后,人们才学会了分析和判断,并从中找出一条最适合自己的路,才能把书中的知识转化为能力和智慧。



“读万卷书”和“行万里路”，是人生不可或缺的两个重要组成部分。读万卷书不能代替行万里路，行万里路也无法代替读万卷书。读万卷书是知识，行万里路是见识。从知识走向智慧，需要行万里路。知行合一，只有两个方面的完美结合，人生才能进入较高的境界。

四、语法

近义词(一)

近义词(jìnyìcí)，是指意思相同或相近的词语，如“美好”和“美妙”、“专程”和“专门”。可以从词义上加以区分：

(1) 词义程度的轻重不同。不少近义词所表示的事物在概念上差不多，但程度上有轻重的分别。如：“相信”与“信任”，“相信”是认为正确或确信而不怀疑，程度较轻；“信任”指相信而敢于托付，程度较深。

(2) 词义的着重点不同。“安静”和“宁静”，都指没有声音，没有吵闹和喧哗。“安静”重在稳定，有使安稳平静下来的意思，有一个由喧闹到安静下来的过程。“宁静”重在平和，一般多指环境或心情平和安静，描述的是一种很安静的状态或气氛。“宁静”是高于“安静”的一种情境，除了指环境外，更多的时候是指一种心情上的安宁，是人们追求不受外界干扰的有质量的生活境界；而“安静”多指环境或人没有声音或吵闹。

“安静”的使用范围要比“宁静”大一些。

(3) 词义范围的大小不同。“难过”和“难受”都有心情不好的意思，但“难受”既表示身体不适，也表示心情不好；“难过”则表示生活艰难或心情不好。两者词义的范围大小有区别，“难受”范围较大；“难过”范围较小。“启示”和“启事”：前者是启发指示，使有所领悟，可作动词、名词；后者是为了说明某事而登在报刊上或贴在墙壁上的文字，只作名词，如征稿启事。

(4) 词义使用的对象不同。有些词尽管意义相近，但是适用的对象和情况不同。“领略”与“领会”都有理解、体会、认识的意思，但前者着重指情感上的体验、欣赏，可以连接风味、风光等；而后者着重指理性上的了解、体会，适用于抽象的事物，可以连接内容、道理等。“度过”和“渡过”：前者通常用于时间方面，如青年时代、季节、节日、岁月等；后者常用于江河湖海，或通过困难、难关、危机等。

五、练习

(一) 课堂习题

1. 看汉字组新词

读 里 出 行 书 路 万 看 美 统 仪 德 报 传 杰 式

2. 选择题

① 中国人自古以来就把“读万卷书,行万里路”_____一种境界,一种追求。

A. 作为 B. 当作 C. 做为 D. 座位

② 这句话概括了每个人获得知识的_____。

A. 路径 B. 途径 C. 路途 D. 方法

③ “读万卷书”好比让人们_____一个窗口看到了知识和能力的金山。

A. 经过 B. 通过 C. 通知 D. 通晓

④ 书籍是人类进步的_____。

A. 楼梯 B. 阶级 C. 台阶 D. 阶梯

⑤ 一个人要想使自己学识渊博,_____的途径就是读书。

A. 最好 B. 最美 C. 很好 D. 恰好

⑥ 有了_____的人生经历之后,人们才学会了分析和判断。

A. 充沛 B. 优秀 C. 丰富 D. 丰盛

⑦ 读万卷书不能_____行万里路。

A. 代表 B. 说明 C. 替代 D. 代替

⑧ 知行合一,有了这两个方面的完美结合,人生才能进入较高的_____。

A. 境地 B. 眼界 C. 环境 D. 境界

3. 请把下面的词语连成一句话

① 读 书 行 万 卷 万 里 路

② 读 代 替 不 能 行 路 万 卷 万 里 书



③ 阅读 影响 的 成长 是巨大的 对我们

④ 万卷书 读 是 行 是 见识 知识 万里路

4. 改错句

① “读万卷书”和“行万里路”，是不可或缺的人生两个重要组成部分。

② 世上有很多的路，而才能了解其中的酸甜苦辣，只有自己亲身经历过，

③ 许多古今中外有过家喻户晓、脍炙人口的格言。

④ 没有书籍生活里，就好像没有阳光。

⑤ 智慧里没有书籍，鸟儿没有了翅膀

⑥ 一个人最好的途径就是读书，要想让自己学识渊博。

5. 综合填空

“行路”理解为在实践_____学习。人类进化_____从行路开始的。从树上到了地面，首先学会的是行走。行走的目的是获得_____的食物，同时也开阔了_____，学到了很多有用的_____。孔子_____重视实践在学习_____的作用，_____通过周游列国，治国安邦，让自己的_____学以致用。李时珍、马可·波罗、哥伦布也是靠“行路”写_____了宏伟巨著或取得重大_____的。可见，“行万里路”比“读万卷书”要重要