

而不尊。命曰天放。天者天授之性也。因與禽獸同。人者天授之性也。知者知。其德不離。同乎無欲。是爲素樸。素樸而民性得矣。故曰。性者。生之所以謂性者。非仁義之謂也。無知無欲。誠而衣。耕而食是也。故莊子曰。生之謂性者。大之性。犧牛之性。牛之性。猶人之性也。犧牛之性。寒則食。無知無欲也。然莊子亦知大牛亦知親其親。愛其類乎。孩提之童。無子長也。無不知敬其兄。是仁義之性。非由外鑒我也。我固有之也。孟子言之。

方樂天著  
『民國專題史』叢書  
河南人民出版社

# 中國倫理政治大綱

在占有豐富的歷史材料基礎上，對中國倫理學說史作了系統深入地分析，認為仁義之性，為人類一切活動之樞機，中國倫理政治學說之主幹，是一本有重要參考價值的學術著作。

周 蓓 主 編  
著 民 國 專 題 史 『 叢 書  
河 南 人 民 出 版 社

---

# 中國倫理政治大綱

---

在占有豐富的歷史材料基礎上，對中國倫理學說史作了系統深入地分析，認為仁義之性，為人類一切活動之主幹，中國倫理政治學說之主幹，是一樞機，本有重要參考價值的學術著作。

## 圖書在版編目 (CIP) 數據

中國倫理政治大綱 / 方樂天著. — 鄭州 : 河南人民出版社, 2016.4(2017.1 重印)  
(民國專題史叢書 / 周蓓主編)  
ISBN 978 - 7 - 215 - 10075 - 6

I. ①中… II. ①方… III. ①政治倫理學 - 研究 - 中國 IV. ①B82 - 051

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2016)第 077600 號

---

河南人民出版社出版發行

(地址 : 鄭州市經五路 66 號 郵政編碼 : 450002 電話 : 65788063)

新華書店經銷 河南新華印刷集團有限公司印刷

開本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印張 18.75

字數 270 千字

2016 年 4 月第 1 版

2017 年 1 月第 3 次印刷

---

定價 : 122.00 圓

# 出版前言

中國現代學術體系是在晚清西學東漸的大潮中逐步形成的。至民國初建，中央政治權威進一步分散和削弱，加之新文化運動帶給國人思想上的空前解放，新學的啓蒙，新知識分子的產生，民國學術如草長鶯飛，進入一個自由而蓬勃的時代。中國傳統學科乃中國學術之根基與菁華所在，民國學人采用「取今復古，別立新宗」之方法，引入西方的學術觀念，積極改造，使史學、文學等學科向現代學術方向轉型。此外，大力推介西方社會科學的新學科和自然科學，在學習、借鑒乃至移植西方現代學術話語和研究範式的過程中，逐漸建立中國現代學科，使中國的學科門類迅速擴展。一時間，新舊更迭，中西交流，百花齊放，萬壑爭流，開創了中國現代學術的源頭。

伴隨知識轉型和研究範式轉換而來的，還有學術著作撰寫方式的創新。中國古代的著作向來以單篇流傳，經後人整理匯編後，方以成冊成集的面目出現並持續傳播。直到十九世紀末，東西方的歷史編撰體裁不外乎多卷本的編年體、紀傳體和紀事本末體等，章節體的出現標志着近代西方學術規範的產生和新史學的興起。章節體具有依時間順序，按章節編排；因事立題，分篇綜論；既分門別類，又綜合通貫的特點。以章、節搭建成論述之框架，結構分明，邏輯清晰，較傳統的撰寫體裁容量大、系統性強。它的傳入，使中國現代學術體系從內容到形式被納入了全球化的軌道。民國時期專題史的研究、譯介、編纂、出版恰恰是在這樣的背景下欣欣而發，是學術的實驗場，也是歷史的記錄儀。編選『民國專題史』叢書的初衷正是為了從一個側面展示中國學術從傳統向現代過渡的歷史進程。

專題史是對一個學科歷史的總結，是學科入門的必備和學科研究的基礎，也是對一個時代艱深新銳問題的解答，是學術研究的高點。民國專題史著作中，既包含通論某一學科全部或一時代（區域、國別）的變化過程的，又囊括對一時代或一問題作特殊研究的，還有少部分是對某一專題的史料進行收集的。原創與翻譯並重，翻譯的底本大多選擇該學科的代表著作或歐美大學普及教本，兼顧權威性和流行性，其中日本學者的論著佔據了相當比

重。日本與中國同屬東亞儒家文化圈，他們在接納西方學術思想和研究模式時，已作了某種消化與調適，從思維轉換的角度看，更便於中國借鑒和利用，他們的著作因而被時人廣泛引進。

與當代學術研究日趨專業化、專門化、專家化的「窄化」道路迥乎不同的是，中國傳統學術崇尚「學問主通不主專，貴通人不尚專家」的通識型治學門徑，處於過渡轉型期的民國學術在不同程度上保留了這種特徵。民國學術大師諸學科貫通一脉、上千年縱橫捭闔之功力自不待冗言，外交家著倫理政治史、文學家著哲學史、化學家著戰爭史等亦不乏其人，民國專題史研究呈現出開放、融通、跨界撰述的特點。與此同時必須看到，自晚清以來，中國的命運就在外侮屢犯、內亂頻仍的窘境中跌宕彷徨，民族存亡仿若命懸一線。這股以創建學科、總結經驗、解決問題為指歸的專題史出版風潮背後，包裹着民國學人企望以西學為工具拯民族于衰微的探索精神，以及以學術救亡的愛國之心。梁任公曾言：「史學者，學問之最博大而最切要者也，國民之明鏡也，愛國心之源泉也。」這種位卑未敢忘憂國的歷史使命感和國民意識是今人無法漠視和遺忘的。

《民國專題史》叢書收錄的範圍包括現代各個學科，不僅限于人文社會科學，學科分類以《民國總書目》的分科為標準，計有哲學、宗教、社會、政治、法律、軍事、經濟、文化、藝術、教育、語言文字、中國文學、外國文學、中國歷史、西方史、自然科學、醫學、工業、交通共16個學科門類。本叢書分輯整理出版，內不分科，單本發行，方便讀者按需索驥。既可作為大專院校圖書館、學術研究機構館藏之必備資源，也可滿足個人研讀或興趣之收藏。

與目前市場已有的一些專題史叢書相比，《民國專題史》叢書具有規模大、學科全、選本精、原版影印的特點。本叢書選目首重作者的首創、權威和著作影響力，尤其注重選本的稀見性。所謂稀見，即建國後沒有再版，且多數圖書館沒有收藏，或即便有收藏，也是歸于非公開的珍本之列予以保存，普通讀者難以借閱。部分圖書雖有電子版，但作為學術研究的經典原著讀本，紙質版本更利于記憶和研究之用。本叢書精揀版本最早、品相最佳的原版圖書作為底本，因而還具有很高的版本收藏價值。

《民國專題史》的著作是民國學者對於那個時代諸問題之探究，往往有獨到之處，無論其資料、觀點短長得失如何，要之在中國現代學術史的構建與發展進程中，自有其開宗立論之地位。

# 序

余幼受庭訓。先君子晉齋公嘗召余曰。學以通達爲貴。以致用爲本。學而不能通達。譬如吞聚。食而不化。學而不能致用。譬如藏鏹。何貴于學。我中國數千年古聖先賢之嘉言懿行。足資吾人楷式者。浩如烟海。余嘗思融會而貫通之。綜合而分析之。使之易知而易行。然幼遭洪楊之役。家產蕩盡。汝先祖妣姚太夫人。苦節自甘。以養以教。及壯。余以薄官供職江蘇。以奉先妣。然終以親民之政。未敢怠荒。無暇握管。今余老矣。汝其善繼吾之志焉。是言也。距今二十餘年矣。此二十餘年間。輾轉于教育外交文化職務。所司均屬西文。以是先君子之遺志。迄未能行。每一念及。輒惘然若有所失。惆悵不能自己。三十年春。商務書館英文工作完全停頓。而余身主其事。念戶位素餐之戒。不得不自請辭職。奔走江浙。務農務商。以圖苟全。又終以業非素習。均遭失敗。加以時局非常。幣值慘跌。復屢重疾不及兩載。而二十餘年辛勞之積蓄。幾全部耗盡。日暮途窮。閉戶讀書。以俟天命。凡五閱月。而是書告成。先君子諄諄所望于余者。至是始稍見端倪。曾子曰。鳥之將死。其鳴也哀。人之將死。其言也善。孟子曰。人恆過然後能改。困于心。衡于慮。然後作。則余是書之成。殆亦窮困發憤之所爲作也。

竊嘗思之。一國之存在。必有其所以存在之理由。民族道德之存亡。一國存亡之所由系也。管子曰。禮義廉恥。國之四維。四維不張。國乃滅亡。孟子曰。上無道揆也。下無法守也。朝不信道。工不信度。君子犯義。小人犯刑。國之所存者幸也。又曰。上無禮。下無學。賊民興。喪無日矣。一國聖哲之言行。入人之心最深。陶鑄民族道德之力最偉。道揆法守。胥由是出。我國當春秋戰國之際。聖哲駢起。文化最盛。我民族數千年之存在。皆此思想爲之骨幹。其間盛衰臧否。亦莫非此思想之消長起伏。爲之道引。蓋百家九流之說。非盡純粹。良善之說興。則國勢盛。昏昧之說興。則國衰微。而潛伏于社會黑暗方面。流毒最深者。當推老氏之學說。吾民族因循苟且。自私取巧之劣根性。蓋莫非老氏無爲尙柔之說。有以致之。善謀國者。方將此等龐雜之思想。加以整理。加以搜輯。加以刮磨。以求樹立一健全建國基礎之不暇。更何忍並此脆弱之基礎。一掃而空之。迨民族固有道德。旣經破壞。非特無較善者爲之替代。反將異族之惡劣習性。盡量廣播。使民族精神。由迂闊散漫。而傍徨無措。由傍徨無措。而腐化惡化。近十年來。崇尚浪漫幽默之風。蓋已瀰漫全國。無敢非之。大勢如此。至堪痛心。孟子曰。夫人必自悔。然後人侮之。家必自毀。然後人毀之。國必自伐。然後人伐之。今日我國瀕危至斯者。非衆業之惡果耶。余以是憂之。爰奉先君子之遺訓。博採古聖先哲思想之遺跡。一準之于民族之生存幸福。善者取之。不善者去之。至于門戶派別之見。時代先後之分。概不計及。故取名不曰中國倫理政治思想史。而曰中國倫理政治大綱。惟是窮居獨處。攻錯無方。掛

一漏萬。在所不免。世之君子。幸匡正之。俾我國固有道德。得以發揚光大。立國基礎。得以鞏固。則先君子之私願。或得一償于異日乎。

中華民國三十二年端陽日

方樂天序于杭州紫陽山麓之也園

# 本書之範圍

秦漢以前。吾中國學術思想。舉其大者。約分四派。一曰無爲主義。以老聃莊周爲代表。一曰兼愛主義。以墨翟爲代表。一曰法政主義。以商鞅韓非爲代表。一曰禮教主義。以孔孟爲代表。要皆以人類生存活動爲對象。故總括之曰人生哲學。無爲主義。尚無爲。非仁義。蔑孝慈。故無政治。無倫理。其所謂政治。亦曰無爲而已。兼愛主義。重法儀。尚賢能。愛人而無別。故有政治而無倫理。其所謂政治。亦節用薄葬而已。法政主義。非仁義。去禮樂。一以嚴刑峻法爲御馭臣下。整齊百姓之具。故非政治。非倫理。其所謂政治。亦曰術數而已矣。禮教主義。尚道德。重仁義。尊賢能。主以禮化民。故有政治。有倫理。本書所闡述者。倫理政治也。故取材限于禮教主義。其老莊墨翟商韓之說。亦間有取之者。其目的亦在藉以發明禮教主義之思想而已。

中庸曰。仲尼祖述堯舜。憲章文武。故禮教主義之學說。實上起堯舜。下逮春秋戰國時之賢士大夫。特孔子集其大成。孟子更發揚而光大之。故以孔孟爲代表。至其學說之內容。則以倫理政治爲中心。大學曰。古之欲明明德于天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。

致知在格物。物格而后知至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而後身脩。身脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。治國也。平天下也。所謂政治也。脩身也。齊家也。所謂倫理也。格物致知正心誠意。乃窮理盡性之方。而又爲倫理政治之始基也。中庸曰。天命之謂性。率性之謂道。脩道之謂教。道者何。曰君臣也。父子也。夫婦也。昆弟也。朋友之交也。五者天下之達道也。所謂倫理也。盡其性于此倫常之理。則謂之道。教以人倫。則謂之教。故本書言倫理。言政治。並溯源于天命之性。而將積學敦禮待人出處歸納于倫理一篇。言政治。則溯源于政府之所由成。明于政府之所由成。則知政治以民爲本位。而養民教民衛民政令典職諸端。皆以人民爲主體。而謀其物質上與精神上之生存之安寧的與有秩序的發展也。故政治不過爲一種工具。其最大目的。乃在國家民族得一種健全而愉快的生存也。

孔子曰。爲政在人。取人以身。脩身以道。修道以仁。仁者天命之性也。孟子所謂人皆有之惻隱之心。不忍人之心也。其發之于脩身律己。則爲主敬。爲存誠。發之于父子之間。則爲孝慈。發之于夫婦之間。則爲忠信。發之于兄弟之間。則爲敦睦。發之于君臣之間。則爲禮爲忠。發之于朋友之間。則爲義順。發之于天下國家。則爲不忍人之政。敬事而信也。節用而愛人也。使民以時也。老者衣帛食肉。黎民不飢不寒。而又謹庠序之教。申之以孝弟之義也。是皆不忍人之政之大端也。溯其源。則曰人類之天性。仁義而已矣。故仁義之性。爲人類一切活動之樞機。爲中國倫理政治學說之主幹。故本書以孟子性善之說肇其端。以十三經及老莊荀墨管

仲商韓之說發其蘊。而以仁義爲澈始澈終之動脈。今當依次。先言人性。次述倫理。再言政  
治。

目錄

## 序言 本書之範圍

上篇 優良

第一章 性

第一章 性	一
第一節 性之意義	一
一、中仁誠	一
二、良知仁義禮智	六
三、自然	一一
第二節 善惡論	一
一、性善	一四
二、性惡	一七
第三節 性之存養	一

一、天爵.....	二三
二、寡欲.....	二六
三、存誠.....	二七
四、存義.....	二九
五、齊物論.....	三〇
六、虛壹而靜.....	三四
第四節 罪性.....	三六
一、反身而誠.....	三六
二、推恩.....	四〇
<b>第一章 父子</b> .....	<b>四四</b>
第一節 父子之愛.....	四五
第二節 養生.....	四八
一、愛敬.....	四八
二、諫諍.....	五〇
三、教子.....	五一

第三章 兄弟	六〇	五三
第一節 孝友		五三
第二節 敦睦		五六
第四章 夫婦	六六	五七
第一節 別嫌疑	六六	五九
第二節 慎婚姻	七一	
第三節 夫婦之道	七四	
第五章 君臣	八一	
一、父母喪		五三
二、祭祀		五六
第四節 立身		五七
第五節 教孝		

第一節 君臣之關係

- 一、元首與股肱.....八一  
二、志同道合.....八三

第二節 君臣相處之道

- 一、使臣以禮.....八四  
二、事君以忠.....八五  
三、君仁.....八七  
四、臣敬.....八八

第六章 朋友

九二

第一節 擇交

九二

第二節 交友之道

九四

第七章 積學

九八

第一節 格物

九八

第二節 致知

一〇〇

一、篤志	一〇二
二、審問	一〇三
三、慎思	一〇三
四、明辨	一〇四
五、篤行	一〇五
六、教學	一〇六

## 第八章 敦禮 ······ 一〇八

第一節 視	一〇八
第二節 聽	一〇九
第三節 言	一一〇
第四節 動	一一一
第五節 貌	一二〇

## 第九章 待人 ······ 一一九

第一節 國人	一一九
--------	-----

第二節 同僚	一一一
第三節 小人	一二三
第四節 寬恕	一二五
第五節 德惠	二二七

## 第十章 出處

第一節 持躬	一三〇
一、止于至善	一三〇
二、素位而行	一三二
第二節 任事	一三四
一、度德量力	一三四
二、強毅忠信	一三六
三、杜漸防微	一三六
四、尊賢容衆	一三七