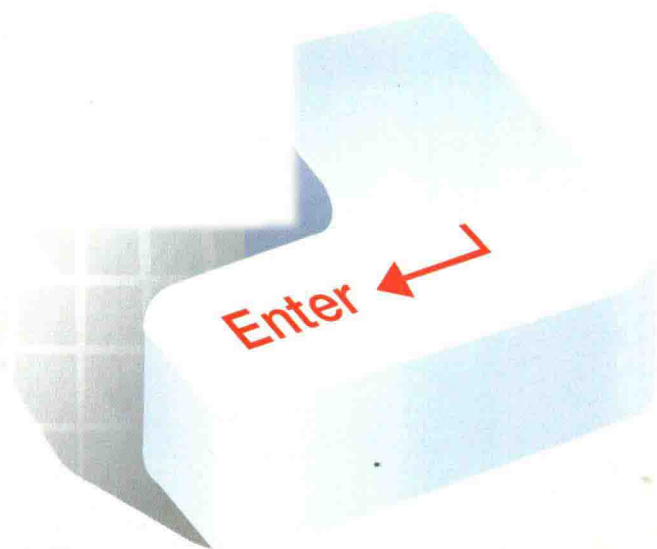


计 算 机 普 及 教 育 规 划 教 材

计算机应用基础初级教材

(下册)

郁林兴 盛雪丰 戴启艳 编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

计算机普及教育规划教材

计算机应用基础初级教材

(下 册)

郁林兴 盛雪丰 戴启艳 编著

内 容 简 介

本书延续《计算机应用基础初级教材(上册)》主要内容,围绕老年人共同关注的学习热点进行阐述,包括多媒体、即时通信软件——QQ、精彩的微博、网上购物及综合应用等。

本书内容充实、全面,以实例涵盖每个章节,条理清晰、突出实用性。帮助老年朋友尽快上手并学以致用,提高他们的学习兴趣。本教材同样适用于无计算机知识基础者,在没有进行系统学习的前提下,能在短时间内掌握计算机基本操作。

图书在版编目(CIP)数据

计算机应用基础初级教材. 下册 /郁林兴, 盛雪丰,
戴启艳编著. — 北京: 中国铁道出版社, 2014. 2
计算机普及教育规划教材
ISBN 978-7-113-13361-0

I. ①计… II. ①郁… ②盛… ③戴… III. ①电子计
算机—教材 IV. ①TP3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 026280 号

书 名: 计算机应用基础初级教材(下册)
作 者: 郁林兴 盛雪丰 戴启艳 编著

策 划: 张围伟 读者热线: 400-668-0820
责任编辑: 祁 云 何 佳
封面设计: 付 巍
封面制作: 白 雪
责任印制: 李 佳

出版发行: 中国铁道出版社(100054, 北京市西城区右安门西街 8 号)

网 址: <http://www.51eds.com>

印 刷: 北京市昌平开拓印刷厂

版 次: 2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 9.75 字数: 138 千

书 号: ISBN 978-7-113-13361-0

定 价: 22.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印制质量问题, 请与本社教材图书营销部联系调换。电话: (010) 63550836

打击盗版举报电话: (010) 51873659

前 言

现代生活中，信息技术的迅猛发展，正在对我们的学习和生活方式产生着深远的影响。青年人面对新技术、新学习领域往往乐于接受，敢闯敢试，常常扮演着时代的宠儿。而老年人面对这些新鲜事物，不太容易接受，甚至还会出现信心不足、自我封闭的现象。

在这种情况下，萌生了我们出版本书的想法，希望藉此能够对老年朋友学习计算机知识有一定的帮助。作为编者，我们都是从事老年大学教学的一线教师，从事教学已多年，均具有丰富的教学经验，深深了解和懂得老年人对于计算机知识的渴望。为了丰富老年人的业余生活，让他们“老有所学、老有所乐、老有所用”，我们精心挑选了目前计算机中比较实用兼时尚的操作内容，使它贴近于现实，更容易被老年人所接受，真正让计算机真正成为老年人通向外界的窗口，忠实可靠的朋友，自我施展的舞台。

继上册出版以来，不管从内容还是学习效果上来看，都深受学员的喜爱。在此基础上，应大家的强烈要求，编者结合实际，又精心组织和挑选了后续内容，将重要知识点纳入进来。下册的特点是通过实例、图文并茂的讲解方式，以通俗的语言，循序渐进地引导老年人学习计算机操作。全书分为5章，主要内容包括多媒体处理（数码照片处理、播放音乐和电影、录制音乐、电影）、QQ、微博、网上购物以及相应的高级应用等。另外，对老年人使用计算机时出现的常见问题也有所涉及。

本书由郁林兴、盛雪丰、戴启艳编著，在编写本书的过程中，得到了苏州市各级老年大学领导、老师的大力支持，也得到了周围同事的技术支持和修改意见，他们的热情和关心促使我们努力地编好本教材。在此，作为编写组，我们非常感谢他们一如既往的支持。

由于编者水平有限，书中难免有疏漏和不足之处，恳请读者及专家提出中肯的意见。

编 者

2013年12月

目 录

第 1 章 多媒体	1
1.1 什么是多媒体	1
1.1.1 媒体和多媒体	1
1.1.2 多媒体计算机	1
1.1.3 常见的多媒体文件	2
1.1.4 多媒体处理软件	2
1.2 录音机软件	3
1.2.1 录制声音的设置	3
1.2.2 录制声音	4
1.2.3 保存录制的声音文件	5
1.2.4 播放声音文件	5
1.2.5 用话筒（麦克风）录音	6
1.2.6 连接两个声音文件	6
1.2.7 混合两段声音	7
1.2.8 制作有声文稿	8
1.3 GoldWave 音频处理	9
1.3.1 运行程序	9
1.3.2 打开文件	9
1.3.3 音量调节	10
1.3.4 格式转换	11
1.3.5 截取音乐	12
1.3.6 利用麦克风进行录音	14
1.3.7 降噪处理	15
1.3.8 录制音乐	16
1.4 媒体播放器	17
1.4.1 启动和界面	17
1.4.2 播放计算机上的文件	18

1.5	暴风影音.....	18
1.5.1	启动界面.....	18
1.5.2	播放媒体文件.....	19
1.5.3	高级应用.....	20
1.6	美图秀秀.....	21
1.6.1	下载安装方法.....	21
1.6.2	美化图片.....	22
1.6.3	对图片进行美容.....	25
1.6.4	给人物添加饰品和文字.....	27
1.6.5	给照片添加边框和场景.....	30
1.6.6	用拼图功能对多张照片进行拼图.....	32
1.6.7	摇头娃娃动态效果.....	35
1.6.8	各种效果综合运用实例.....	40
第2章	即时通信软件——QQ.....	46
2.1	QQ 软件的下载.....	46
2.2	安装 QQ 软件.....	47
2.3	申请 QQ 号码.....	47
2.4	登录 QQ.....	48
2.5	查找好友.....	48
2.6	管理好友.....	49
2.7	好友聊天.....	50
2.7.1	文字聊天.....	50
2.7.2	语音聊天.....	52
2.7.3	多人语音聊天.....	53
2.7.4	视频聊天.....	54
2.8	QQ 群.....	54
2.8.1	加入 QQ 群.....	55
2.8.2	QQ 群在线文字聊天.....	56
2.8.3	QQ 群多人语音聊天.....	57
2.9	文件传输.....	58
2.9.1	通过 QQ 传送文件.....	58

2.9.2 通过 QQ 接收文件	58
2.10 个性化的 QQ 空间	59
2.11 退出 QQ	61
第 3 章 精彩的微博	63
3.1 什么是微博	63
3.2 微博的用处	63
3.3 优秀的微博网站	64
3.4 申请微博账号	67
3.5 添加关注的人	70
3.6 查看“我的粉丝”	71
3.7 浏览关注人的信息	71
3.8 发表我的微博	73
第 4 章 网上购物	75
4.1 网上银行	75
4.1.1 开通网上银行	75
4.1.2 查询银行卡余额	78
4.2 为手机充值	80
4.2.1 手机登录	80
4.2.2 查询手机话费	81
4.2.3 查询话费余额	83
4.2.4 为手机充值	83
4.3 网上购物	85
4.3.1 淘宝网上注册	85
4.3.2 激活支付宝账户	87
4.3.3 支付宝充值	89
4.4 购买商品	92
4.4.1 搜索宝贝	92
4.4.2 阿里旺旺的使用	94
4.4.3 购买宝贝	95
4.4.4 收货付款	97
4.4.5 申请退款	99
4.5 其他网上购物	99

4.5.1	当当网购物	99
4.5.2	京东商城购物	107
第 5 章	综合应用	114
5.1	WinRAR 压缩软件	114
5.1.1	WinRAR 的下载和安装	114
5.1.2	快速压缩和解压	115
5.1.3	WinRAR 的其他功能	116
5.2	光盘刻录	118
5.2.1	利用 Windows XP 刻录 CD 数据光盘	119
5.2.2	利用 Windows XP 刻录音乐 CD	120
5.2.3	利用 Nero Express 刻录数据光盘	120
5.2.4	利用 Nero Express 刻录 CD 音乐光盘	122
5.2.5	利用 Nero Express 刻录 VCD 光盘	124
5.3	格式工厂	124
5.3.1	格式工厂安装	124
5.3.2	格式工厂所支持的格式	125
5.3.3	格式转换	126
5.3.4	视频合并	129
5.3.5	合并音频、视频	130
5.4	网上挂号	130
5.4.1	吴江第一人民医院	131
5.4.2	苏州大学附属第一医院	132
5.5	搜索网络信息	136
5.5.1	查询天气预报	137
5.5.2	查询旅游景区信息	139
5.5.3	搜索出行信息	139
5.5.4	搜索保健知识	142
5.5.5	搜索宠物饲养知识	143
5.5.6	使用百度老年搜索	144
5.5.7	网上阅读	145
	参考文献	148

第 1 章 | 多 媒 体

多媒体，其英文单词是 Multimedia，它由 Multi 和 media 两部分组成，可以理解为多种媒体的综合。多媒体是计算机和视频技术的结合，通常在计算机中看到的图片、声音及动画都是多媒体技术发展的产物。

1.1 什么是多媒体

平时在网上所获取的信息，其表现形式多种多样，有的是文字，有的是图片，有的甚至是视频、动画，这些都是多媒体，正是因为有了它们，网络上展现出的信息才变得丰富多彩。

1.1.1 媒体和多媒体

媒体是信息的载体，是信息存储与传播的中介，所以也称为信息媒体。信息媒体的形式有文字、图形、图像、声音、视频、动画等。多媒体就是指上述多种媒体形式的集合。

先前的计算机一般只能传递文字和较简单的图形信息。直到 20 世纪末，多媒体处理技术快速发展，它能将文字、声音、图形、图像和视频等多种媒体形式集成进计算机，使计算机中的信息表现得有声有色、图文并茂。

1.1.2 多媒体计算机

使用多种媒体表达、存储和传播信息的计算机称为多媒体计算机，它是多媒体技术和计算机技术结合的产物。

多媒体计算机不仅要配置相应的硬件设备，而且要安装必要的多媒体软件。

目前计算机硬件以及周围设备已经具备强大的多媒体处理能力。同时多媒体软件有很多也很丰富，有处理声音、图片、也有处理视频信息的。

1.1.3 常见的多媒体文件

1. 可以看的文件

一张图片、一段视频都可以通过显示器看其效果。图片文件的扩展名有可能为 bmp、jpg、gif 等；视频文件的扩展名有可能为 avi、wmv、dat、mpg 等。

要想了解文件的媒体类型，文件查看方式为详细信息就可实现。

2. 可以听的文件

在计算机中，最常见的声音文件如波形文件（扩展名为 wav）、MIDI 序列文件（扩展名为 mid）。它们的区别在于 wav 文件记录的是声波的全部信息，一般只能通过录制生成；mid 文件记录的是音乐的乐谱、演奏的乐器及动作，编辑比较方便，因此常用它来作曲。

3. 可听可看的文件

对于视频，它既有声音，又有图像。因此它是不折不扣的可听可看文件。如微软推出的 AVI 电影文件，MPG 电影剪辑、MOV 电影文件等，它们在对计算机的要求、画面效果方面都是有所不同的。

4. 网络多媒体

近几年，随着网络技术的迅猛发展，网络上的新型多媒体文件异常丰富，应用也非常广泛。如 MP3 音乐文件、RM 流媒体文件（扩展名为 rm，真正实现网上收听收看节目）、Flash 动画文件（扩展名为 swf）等均为网络多媒体文件。

1.1.4 多媒体处理软件

目前在多媒体软件中，一类是在 Windows 系列操作系统中自带的。如：“录音机”、“媒体播放器”（Windows Media Player）等。它们不必另行安装，是在安装

Windows 操作系统时自带，可直接使用。另一类是由一些软件公司专门设计开发的，需要安装才可以使用的。目前比较流行的有：GoldWave 5.7、快播、PPTV 聚力网络电视、暴风影音、格式工厂等。

本章主要介绍几种较有代表性的声音和影视软件的基本使用方法。

1.2 录音机软件

“录音机”是 Windows 操作系统中自带的多媒体软件。利用它，可以把声音信息录入计算机，保存在磁盘中，需要时再播放出来。

1.2.1 录制声音的设置

在使用“录音机”软件进行录音前，要查看有关的程序设置。具体操作如下：

(1) 选择“开始”→“所有程序”→“附件”→“娱乐”→“音量控制”命令，出现“主音量”窗口，如图 1-1 所示。

(2) “静音”复选框全部不选中。

(3) 选择“选项”→“属性”命令，在“属性”对话框，选择“调节音量”下的“录音”单选按钮（见图 1-2）。

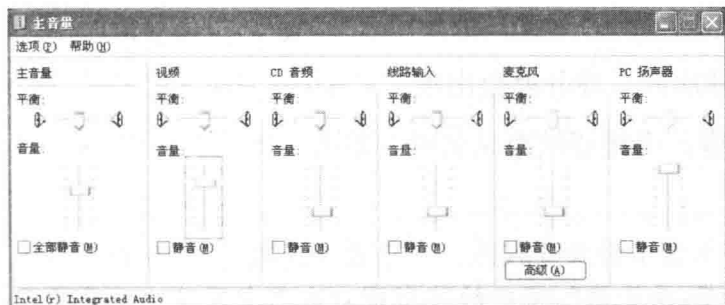


图 1-1 调节音量图



图 1-2 设置音量控制

(4) 在“显示下列音量控制”列表中，选中“立体声混音”（或“单声道混音”）复选框，单击“确定”按钮。

(5) 出现“录音控制”窗口，选中“立体声混音”（或“单声道混音”）中的
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

“选择”复选框（见图 1-3）。

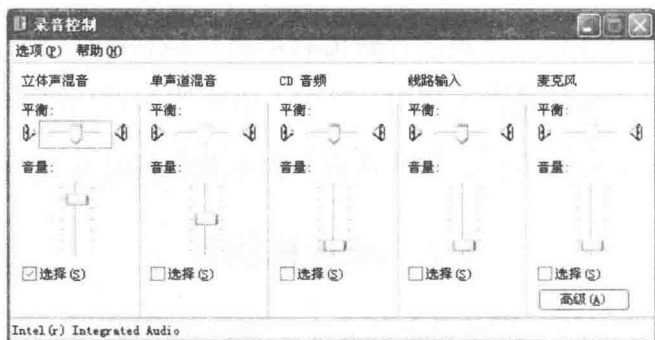


图 1-3 录音控制

1.2.2 录制声音

用“录音机”软件录音，可以使用麦克风，也可以使用音频播放软件播放声音，同时打开“声音-录音机”窗口，进行录音。

使用音频播放软件播放声音的同时，使用“录音机”软件进行录音的具体操作方法如下：

（1）使用“Windows Media Player”软件，打开一个声音文件，并播放。

（2）选择“开始”→“所有程序”→“附件”→“娱乐”→“录音机”命令，在“声音-录音机”窗口（见图 1-4）中单击“录音”按钮

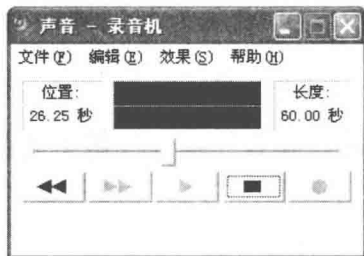


图 1-4 录音机

● |，此时，在录音机软件的波形部分就会出现“Windows Media Player”播放的声音文件的波形，进行录音。当需要结束录音时，单击“停止”按钮 ■ |。

说明

该“录音机”软件是一个简单的录音程序，一个录音周期是 1 分钟。当单击“录音”按钮后，在“声音-录音机”窗口的波形窗口右侧会显示此次录音完成的长度（60 秒），其左侧会显示录音已经进行的时间位置（图 1-4 中显示已录制 26.25 秒），其下有个录制进度滑块。当录制完 60 秒时，其“位置”数据会跳到 60 秒，滑块会到达最右端，此时“录音”按钮会由“灰色”变“深色”。

如果希望录制的长度大于 60 秒时，可在录制滑块走到最右侧时的一刹那再立即单击“录音”按钮，继续下一个 60 秒的录音。

1.2.3 保存录制的声音文件

按照上一节的操作，可把录制的声音保存在相应的文件夹中。

以下的操作是把声音文件取名“我的录音 1”，保存在“20081G21”文件夹中（注意：事先先建好该文件夹）。

（1）在“声音-录音机”窗口，选择“文件”→“另存为”命令（见图 1-5），弹出“另存为”对话框（见图 1-6）。

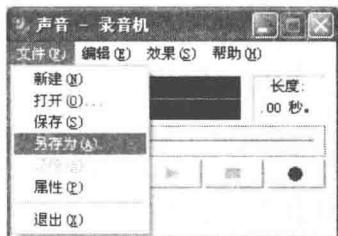


图 1-5 文件菜单



图 1-6 “另存为”对话框

（2）在“另存为”对话框进行以下操作：

① 在“保存在”后面的文本框中找到保存声音文件的文件夹，例如：D 盘“20081G21”文件夹。

② 在“文件名”后的文本框中输入声音文件名，例如：“我的录音 1”文件名。

③ 单击“保存”按钮。

上面录制的声音文件就保存完毕，用录音机录制的声音文件的扩展名为 wav。

1.2.4 播放声音文件

除录音功能外，录音机程序还可以播放声音文件。可以播放的声音文件的扩展名为 wav。播放的操作方法如下：

（1）选择“开始”→“所有程序”→“附件”→“娱乐”→“录音机”命令，打开“声音-录音机”窗口。

(2) 单击“文件”→“打开”菜单,弹出“打开”对话框,选择要播放的音乐文件,单击“打开”按钮。

(3) 单击“播放”(▶|)按钮,就可以观察到声音的波形、听到播放的声音。

1.2.5 用话筒(麦克风)录音

(1) 话筒(麦克风)连接在声卡的话筒插口上,并打开话筒(麦克风)开关。

(2) 选择“开始”→“所有程序”→“附件”→“娱乐”→“录音机”命令,打开“声音-录音机”窗口。

(3) 单击“声音-录音机”窗口中的“录音”(●|)按钮,即可开始录音,这时,可对着话筒朗诵一段文章或者唱一首歌。

(4) 朗诵(唱歌)结束,单击“停止”(■|)按钮,停止录音。

(5) 单击“播放”(▶|)按钮,音箱或耳机中就会播放出刚才录制的声音。

(6) 选择“文件”→“另存为”命令,弹出“另存为”对话框。

(7) 在“另存为”对话框找到保存文件的文件夹,给出文件名,单击“保存”按钮,录制的声音文件就保存好了。

说明

若遇到录音机不能录音,有可能是音量控制属性中的话筒(有的计算机中称麦克风)没有打开。这时打开“音量控制”窗口,选择“选项”→“属性”命令,弹出“属性”对话框,在“显示下列音量控制”列表框中,选中“话筒(麦克风)”复选框前打√,单击“确定”按钮。此时在“音量控制”窗口中出现话筒(麦克风)这一项,去掉话筒(麦克风)的静音即可。

1.2.6 连接两个声音文件

如果有两段声音文件,希望把它们连接起来。利用录音机程序可以实现。例如在 D 盘“20081G21”文件夹中有几段声音文件,现在想把“沙家浜”“走进新时代”两段声音文件连接成一个文件。具体操作如下:

(1) 打开“录音机”软件,选择“文件”→“打开”命令,打开 D 盘“20081G21”文件夹中的“沙家浜”文件。

(2) 此时,表示进度的滑块在最左边。选择“编辑”→“插入文件”命令,弹出“插入文件”对话框(见图1-7)。找到要插入的文件(例如:D盘“20081G21”文件夹,选择“走进新时代”文件),选中该文件,单击“打开”按钮。

(3) 此时,在“声音-录音机”窗口中单击“播放”按钮,听到的首先是“走进新时代”的声音,其后才是“沙家浜”的声音(见图1-8)。



图 1-7 插入文件



图 1-8 合并声音

如果需要保存合成后的文件,就执行下面的保存操作。

(4) 选择“文件”→“另存为”命令,弹出“另存为”对话框。

(5) 在“另存为”对话框中找到保存文件的文件夹,输入文件名,单击“保存”按钮。

说明

合成后的声音的先后与“录音机”程序的进度滑块位置密切相关。在上面的实例中,如果想合成后的声音首先是“沙家浜”,在执行(2)之前,可将“录音机”程序画面的进度滑块移动到最右侧,再执行(2)、(3)步即可。

注意不要将滑块随意停放在中间的任何位置。

1.2.7 混合两段声音

如果希望把两段声音文件混合成一个文件,可以进行如下的操作。下面的操作是把D盘“20081G21”文件夹中的“平江图”(一段朗诵词)、“音乐2”(一段音乐)合并成一个文件。

(1) 打开“声音-录音机”窗口,打开D盘“20081G21”文件夹中的“平江图”文件。

(2) 选择“编辑”→“与文件混合”命令，打开“与文件混合”对话框，找到 D 盘“20081G21”文件夹中的“音乐 2”文件，单击“打开”按钮。

(3) 返回“声音-录音机”窗口，单击“播放”按钮，就会听到两个文件混合的声音。

如果希望把混合后的文件保存，可仿照 1.2.6 节 (4)、(5) 步的操作。

说明

在执行“混合”命令时同样要注意打开第一个文件后的滑块位置。第二个文件从滑块位置开始混合。如果滑块在最右侧，就变成了两个文件的连接。

1.2.8 制作有声文稿

为一篇文稿配上朗诵词，或为一篇文稿配上音乐背景是一件不错的事情。使用“录音机”软件就可以实现。

(1) 打开“录音机”软件，录制一个声音文件，保存在 D 盘“20081G21”中文件名为“音乐 1”。

(2) 打开一篇 PPT 演示文稿。例如，D 盘“20081G21”中的“春晓”的文章。

(3) 选择“插入”→“影片和声音”→“文件中的声音”命令，选择 D 盘“20081G21”中的“音乐 1”文件，单击“确定”按钮，在“春晓”中就出现一个喇叭图标（见图 1-9）。

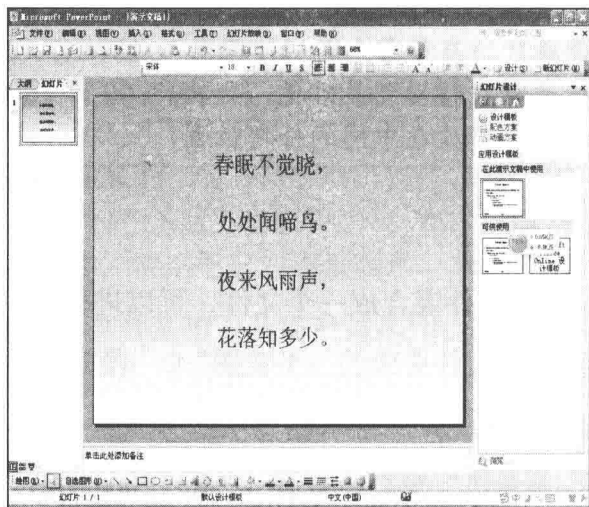


图 1-9 插入文档

(4) 选择“幻灯片放映”→“观看放映”命令，就会播放“音乐1”的声音。

(5) 再次保存插有声音文件的“春晓”文章，以后播放该演示文稿，都会有“音乐1”的声音了。

1.3 GoldWave 音频处理

1.3.1 运行程序

GoldWave 是一款音乐编辑软件，体积小巧、功能丰富、操作简单、专门用来处理音乐文件。

(1) 双击桌面上的 GoldWave 图标，启动 GoldWave。

(2) 出现一个灰色空白窗口，旁边是一个暗红色的控制器窗口，用来控制播放（见图 1-10）。

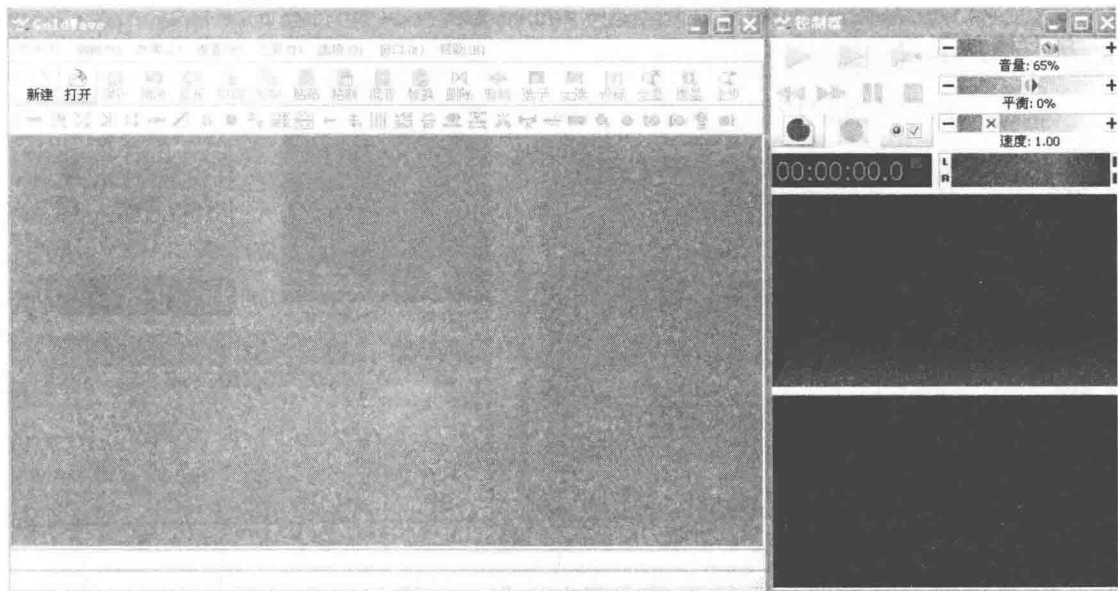


图 1-10 GoldWave 主界面

1.3.2 打开文件

(1) 单击工具栏上的“打开”按钮 ，在“打开”对话框中选择一首音乐文件，单击“打开”按钮，出现如图 1-11 所示的界面。