



初中生 获奖作文 超级范本

劲舞青春，时尚秀场，生活百味，热门话题，我型我秀，时空
断想，获奖作文热点追踪；学海泛舟，往事随风，青春颜
色，记忆珍藏，时代之思，物语宝盒，金奖范文
精彩放送。

季小兵
主编

典藏版

300篇获奖作文精彩呈现，让你从阅读中挖掘思维的乐趣；300条点评精准评述，帮你掌握写作的秘密技法。精细的分类，准确的定位，丰富的美文佳作，有趣的小栏目，囊括日常写作题材，在潜移默化的阅读中，使你的作文水平轻松提高！



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



初中生 获奖作文 超级范本

丛书主编：季小兵
插画：杨飞
编写：于文
车兰兰



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

初中生获奖作文超级范本/季小兵主编. —北京:首都师范大学出版社, 2012. 5(2017. 4 重印)

(初中生作文超级范本)

ISBN 978-7-5656-0733-2

I. ①初… II. ①季… III. ①作文课—初中—教学参考资料
IV. ①G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 091248 号

波波乌作文超级范本

CHUZHONGSHENG HUOJIANG ZUOWEN CHAOJI FANBEN

初中生获奖作文超级范本

丛书主编 季小兵

责任编辑 刘承沅

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

印 刷 三河市博文印刷有限公司

经 销 全国新华书店

版 次 2012 年 6 月第 1 版

印 次 2017 年 4 月第 4 次印刷

开 本 920mm × 1300mm 1/32

印 张 10

字 数 320 千

定 价 19.80 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换



目 录

CONTENTS >>>

上 篇

获奖作文热点追踪

镜头1 劲舞青春

获奖美文	2
梦无痕, 青春依旧	2
虔诚地长大	4
青春纪念册	6

镜头2 时尚秀场

获奖美文	8
“音”人而异	8
话“流行”	10
滑腻腻的流行	12

镜头3 爱我中华

获奖美文	
出塞——踏着你的足迹	14
祖国, 我们心中的根	16
民族灵魂——自强不息	17

镜头4 热门话题

获奖美文	19
感动, 源于母语	19

和谐的精神家园	21
我眼中的中国农民	23
关爱女孩, 关爱未来	25

镜头5 美食天地

获奖美文	27
铜胡椒	27
肉丸粥	28
家乡的芋饺	30

镜头6 生活百味

获奖美文	31
爱的气味	31
父母吵架	33
橡皮泥	35
另一种乡村生活	36

镜头7 我行我秀

获奖美文	38
我的偏执	38
音乐, 给我力量	40



善良，成就你的蕙质兰心	42
寻找大山的灵魂	43

镜头8 偶像部落

获奖美文	45
李宇春=时代英雄?	45
女孩与韩寒	47
邂逅郭敬明	50

镜头9 时空断想

获奖美文	52
一个时代的基因	52
时空断想	54
色彩的对话	55
李白的泪水	57

下 篇

金奖范文精彩放送

镜头1 人物脸谱

自我画像

获奖美文	60
我的轨迹	60
给我一个天空	62
小鬼“当家”	64
纳兰性德词笺	65
走出呵护的我	68
我爱我的黑皮肤	70

人物百态

获奖美文	72
我的一家	72
深沉的母爱	73
外婆的红苹果	75

我要像她那样	77
因为有你	78
爸爸是一座山	81
同桌的她	83
班有常乐	84

镜头2 往事随风

生活逸事

获奖美文	86
时常想到他	86
随风而去	88
我家的一道选择题	90
家庭乐事	92
爱在身边	94

情感故事

获奖美文	96
亲情日历	96
妈妈,我想对您说	98
永远的父子	100
爱有天意	101
永远的夜来香	103
难忘全家福	105
真情无价	107
恋恋风尘恋恋情	108
幸 福	111
告 别	113

风干的历史

获奖美文	114
时代之思	114
孔明遗书	116
我看卧龙先生	118
长亭古梦	119
走在北宋的街上	121
平视历史的点滴	124

记忆珍藏

获奖美文	125
再见,陌生人	125
想看一场绚丽的烟花	128
秋鉴霸王情	129
记忆的力量	132
撬开珍藏着的记忆	134
院门轻轻开着	136

镜头3 学海泛舟

读书时刻

获奖美文	137
超越·共享·融合	137
谢谢您的帮助	139
书,我人生中最好的朋友	141
做坚毅的单翼天使	143
感受初中语文	145
品味神奇的汉字	146

校园三原色

获奖美文	148
谢 谢	148
说说“会玩儿”	150
那角落那垃圾那学生	152
好大一个家	153
海晴与她的同学们	157
呐喊登高	161

同学之间

获奖美文	164
友情的伤疤	164
矛盾·礼盒·友情	166
变色龙	168
挽留我的挚友	170
白天鹅	172
雨点点	176



镜头4 青春颜色

青春启示录

获奖美文	178
珍珠·钻石·我	178
皎洁的月	180
向左走，向右走	182
我长大了	184
13岁的万花筒	186
我的幸福	188
生命	189

心的言说

获奖美文	191
别错过今天的朝阳	191
回忆	193
心中的春天	194
雕刻人生	196
追寻	198
雨祭·清明	199
心，在字里行间休憩	202
为自己喝彩	204
一花一世界	205

镜头5 物语宝盒

植物乐园

获奖美文	207
一棵柳树的心声	207
我只是一棵草	209
咏梅	211
槐花	213

三叶草	215
-----	-----

动物也疯狂

获奖美文	217
猫的护身符	217
狼	218
家乡的螃蟹	220
活着，叫着	222
童年的小黄鸭	223
蜗牛	225

物品格子间

获奖美文	229
书，幸福之源	229
悟棋	231
家乡的鱼干	232
深爱功夫茶	234
春雨	236
难忘那串糖葫芦	237

镜头6 四海漫游

水光山色

获奖美文	239
云雾山	239
四季随语	241
家园情思“土嘻符”	244
粉红色的雾	246
蓝色咏叹调	247
竹林清幽	250
走过生命	252
白云山水	254
阳朔神韵	256



亭台楼阁

获奖美文	258
当时只道是寻常	258
消失的四合院 ——渐行渐远的文化家园	260
那城那巷那阁楼	262
老 巷	265
后官湖春韵	266
南国的小溪	268

游记贴吧

获奖美文	270
天堂隔壁	270
油菜花季节的歌唱	271
谢桥女儿宴	273
香仔树	275
古城印象	278
游天门山	279
周庄的韵味	280

镜头7 梦想剧场

拍案惊奇

获奖美文	282
------------	-----

相处医院	282
宇宙交通事故	284
和太阳做游戏	285
假如有那么一天	287
我与克隆的“我”	289
圆明园的诉说	292
与孟子对话	294

梦想世界

获奖美文	296
天使的翅膀	296
美丽的生命	297
我能长生不老	299
地球人的挑战	302

天马行空

获奖美文	304
草原·鹰飞	304
看谁站得最高	305
洁净空气+水=快乐	307
速度之战	309
神奇的脚步	311

上篇

获奖作文热点追踪

★劲舞青春

★时尚秀场

★爱我中华

★热门话题

★美食天地

★生活百味

★我行我秀

★偶像部落

★时空断想





镜头1 劲舞青春

获奖美文

梦无痕，青春依旧

“楚才杯”作文大赛获奖作品 滕天添

灿烂未必是好事，长大了，不再对周围事物那么感兴趣，小时候盼求的现在却觉得平常，而在记忆中保留一点遗憾，倒也不坏。

——朋友留下的

还是一样潮湿的天气，地上在冒汗，踩上去害怕自己会摔倒，害怕摔倒了以后会起不来，心中一样是湿湿的，脸颊上也是湿湿的，只知道双唇触碰到的液体是咸咸的、涩涩的，尝不出会有什么未来，只是心中有一种莫名的空虚。好像一切只是过眼云烟，酸涩是青春的味道，那一份的成熟再加上不止一份的狂傲、不止一份的不羁与不止一份的自恋。

青春，应当是小小的疯狂，加上大大的阳光。

委靡，那只是我们伪装的外壳罢了，其实心是灼热的，只是怕没有人读得懂。因为青春，我们开始沉默，我们开始逃避，我们开始远离人群，我们淹没在来来往往的人群中，怀着的是同一种心情。我们享受的是无谓的生活，没有太多伤痕，却会淡淡忧伤，这是个多愁善感的季节。

一束阳光可以通过那颗水滴折射出七色阳光，从而发散出它的热情，它的热度，阳光拥有那份它需要的朝气。

我们呢？该寻找那颗生命的水滴吗？会的。有时候当我们已经对世界不再抱有期待的时候，其实希望的种子早已在身边发芽了。我不想否认我的颓废，我不想阻止自己的抱怨，青春到底带给了我什么，是那份伤害，还是那种不振，那种冷淡，我不敢再往下想了，我害怕忆起，忆起那些我不愿忆起的。

直到现在，我才尝试着走出阴影，面向那份灼热的光彩。也好，我用了好长时间换来了一个教训，我懂得了感恩，我懂得了去爱，去爱这个世界，

佳句欣赏

一个再爱你的人，也有不爱你的时候。



去爱我的夹杂着一丝杂乱、大部分还是明亮的青春。

自己爱做梦，梦想自己的未来。

梦深处，是自己压抑已久的那份冲动在作祟，那份对生活、对美好的渴望在悄悄蔓延。梦里，青春的路上，处处是看似微小却是足以绊倒我们直到一蹶不振的碎石子，我们害怕这些艰难，我们希望顺畅地到达梦想的彼岸，但是我们办不到，只有不带一丝的畏惧，我们才有可能驶出这一片不忍再观望的海域。我们需要走过这一段从懵懂走向成熟的很长的一条路，我们必须要为理想、为自己而付出点什么。

这，是命运。

不想再谈那些所谓的梦境了，因为它再美丽也只不过是一个易碎的梦罢了，自己珍藏于心灵的某个角落就足够了，不要因为它而在青春的航线上停留，我们要的是理想而不是幻想，要的是激情而不是矫情，我们谈不上信念，但至少我们在为某样东西而努力着，用泪，用汗去奋斗，不要让那些年幼的幻想留下丝毫的痕迹。

依旧是花样的年华，伤痕就让时间去抚平，眼泪就让时间去拭干，伤感就让时间去遗忘，我们不需要忧伤，我们不需要回忆。

我们缺少的，仅仅是一颗勇敢的心。

我们需要的，是勇敢、理智、自信，我们只是在为自己而活。

该深刻的已深刻了，该经历的也都经历了，该懂的也都懂了，只是我们还在徘徊，我们犹豫了，我们还有走不过的恐惧。那些伤痕，把我们彻底打败了，但我们已经硬撑着跨越那些不堪了，我们要竖立我们今后的路，因为要到达的地方，是我们创造的一片天地。

如今岁月的痕迹也开始在我身上，在我的脑海中停留了，只有在阳光的午后，安静的阳光下，你才可以感到我的改变。这是一个季节的轮回，一个如此艰辛的轮回，但我们的生命还是需要无数个轮回中走过的，因为面对世界，我们渺小，我们无能为力。

青春是一朵半途而废的花，绝望之后，仍等待开放。

为了忘记那些过去，我先浪迹远方。然而雪梦依旧永恒，蝶舞翩翩依旧忘不了那凋零的曾经。

青春，为什么人生中总有挥之不去的你，因为你，我知道了什么叫永不言弃。

这一切，只是我心灵的轨迹，青春的释放。

梦无痕，随风逝，青春依旧。

超级点评

1. 感情细腻 作者用细腻、敏感的笔触，写出对青春、对生活的思考。与其说作者是在用笔写，不如说是在用心感悟。作者用敏感的心灵品出青春带给她的悲欢哀喜，兴奋着、痛苦着、努力着、勇敢着，字里行间充斥着雨季的不安和那份感人肺腑的真实，给读者以心灵上的共鸣。

2. 文风新颖 全文采用散文手法，以感情作为内线，语言优美，结构自然天成。

虔诚地长大

冰心作文大赛获奖作品 牛田瑶

艳阳高照的日子，我不知道这是不是代表着冬天已经过去了，于是决心把发霉了的自己拿到太阳下面去晒晒。妮妮说，冬天太冷，夏天太热，只有这个时候的太阳最合适。晒在暖暖的太阳下面，觉得自己被晒暖了，晒热了，身体渐渐地舒展开来，突然之间就觉得自己正在长大，在最明媚、最和煦的阳光下，像一切倔犟不屈的绿色植物一样生长。我告诉妮妮这或许就是传说中的春天，一个成长的季节。我们还是没长大的孩子，对季节的概念出奇的模糊。只是清楚，经过一个寒冬过后的暖春，个子总是长得很快，于是想起一句有些年头的話：一年之计在于春。我能在太阳的光照中听到万物生长的声音，有时我想像彼得·潘那样做一个长不大的孩子，但在半年的阴暗与寒冷之后，我在被一点一点地融化、感化，然后是感动地接纳了它成长的祝福。我虔诚地长大，背负着主所赐予的一切，幸福和悲伤，我们一起成长。

下午我跟妮妮出去，在大街上漫无目的地寻找着什么。今天是糖糖的生日，糖糖终于长大了，今天过后，她不再是一个任性的孩子。这样的季节确实赋予了成长的因素，在这样的时光中，糖糖向所有的朋友昭示着，“我18岁了，不再是个孩子”。多好啊，我也羡慕糖糖的成长，她可以去打一些很正规的成人比赛，可以考驾照，可以有自己的生活。这些都是我所想

佳句欣赏

自满、自大和轻信，是人生的三大暗礁。



要却还有一段距离的事情，却倔犟地说，“长大有什么好，以后你再打我你就得坐牢了。”我一面数落着长大的坏处，一面在这个时刻虔诚地祈祷着我的成长。我在想象着当我18岁的时候会是什么样子，突然发现那注定是万劫不复的一天，我真的就这样长大了，生日蛋糕上的蜡烛越插越满，然后许一个虔诚的愿望，吹灭蜡烛上的火焰，就这样长大了。我忽然明白成长是一种使命，我们的成长只是在不可避免地完成着这项任务。花开了又谢，天亮了又黑，风停了又吹，人醒了又醉，爱没了又给，成长，一去不回。我不懂是该伤心地惋惜时光的流逝，还是该开心地庆祝使命的完成。才开始懂得成长是矛盾的，人总是在矛盾中成长，这或许就叫做宿命。

看了好久都没看的F1（一级方程式赛车世界锦标赛），今年的第一场比赛，雷诺的费斯切拉获得决赛冠军。这是他自1996年开始征战之后的第二个冠军，澳大利亚的天空并不晴朗，他却笑得无比灿烂。冠军，每个运动员梦寐以求的事物，细数成长中的经历，苦难比甘甜多了许多，但只有在这磨难里坚持不懈的人，才会找寻到成长的意义。用一颗真诚的心去学会成长，直到明白了成长的真谛时，我们就这样在无声中长大了。或许会因为我们的真诚得到嘉奖，也或许因为对成长的蔑视而受到惩罚，这亘古不变的事实，只要我们接受，我们必须承担。后来，我看到了名单上出局的大舒。我以为他会是永远的王者，但与海菲尔德的相撞让红色法拉利黯然失色，或许这样说有些夸张，毕竟巴里切罗至少代表法拉利站到了领奖台上，但从总体上来看，确实是这样的。法拉利，车队中的王者，舒马赫，王者中的王者，就这样在激烈的碰撞中宣告失败。这意味着什么？是车队的堕落，还是大舒的衰老？是他不够认真，还是他不够真诚？那不是事实，那对于王者来说，意味着成长。在失败中，在苦难中，在胜利以外，学会接受，学会坚强，学会微笑面对，于是我欣喜地坚信，迈克尔·舒马赫，依然是车坛的王者，伴随着车迷的成长，他用红色的赛车和红色的信念在每个人的心中烙下了车王的痕迹，失败只是车王所承载的一段小小的经历。只要成长还在，失败就会同在，那不是惩罚，而是上帝对世人的考验。幸福地在成长中接受主的恩赐吧。

是在哪一刻，我们都长大了？是在一个灿烂的雨后？是在阳春的三月？是在默默许下愿望的那一刻？是在成功的那一刻？是在失败的那一刻？我会在这个和煦的午后，捕捉成长的每一刻，期待着成长，享受着成长，见证着成长，在阳光底下，虔诚地长大。



超级点评

1. 感情真挚 我们也曾拒绝过长大，但是岁月不曾因为我们的抗拒而停下行走的脚步。文中作者，一个叛逆的孩子，坦然地去接纳自己的成长，反而享受到了快乐，也找寻到了成长的意义。结尾处一连串的问号，也表达了作者对成长的期待，并且已经做好了准备。

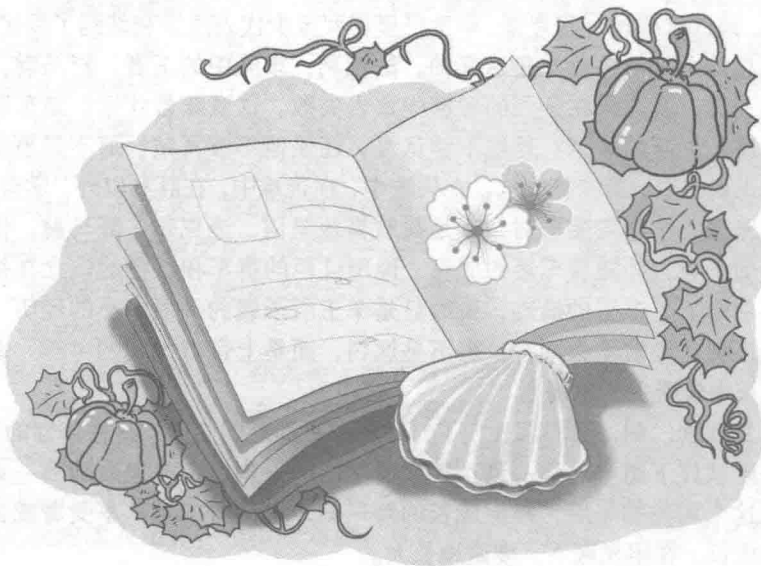
2. 立意深远，文字流畅 可以看出作者具有一定的阅读积累，而且是一个善于思考的人。看一场车赛，明白了对失败，不是逃避而是勇于接受，再扬帆起航，“只要成长还在，失败就会同在”，它只是一次人生的考验。结尾处的“虔诚”二字巧妙点题，映衬出作者一颗朴实、真诚的心，以及从任性到成熟的跨越。文笔沉稳，叙述舒缓而不乏深度，认识问题冷静而深刻，对成长、对人生都有独到的把握，体会真实而细腻。



青春纪念册

“小天鹅杯”全国中小学生文学作品奖 李乘建

当我提起笔想记录下以前的种种时，却发现大脑也会自我删除，懂得



佳句欣赏

坚持的昨天叫立足，坚持的今天叫进取，坚持的明天叫成功。



保养的它将往事呈现在氤氲背后，像是让你在睡眼朦胧时，回忆自己昨天的岁月！

又是一个草长莺飞、翠柳轻舞的季节。挨窗坐在教室中，阳光暖融融的，在我们背上做着游戏，感觉很妙。头脑中不断拾起岁月的残片，“像是一个光着脚丫、头扎着两条乱蓬蓬的小辫子的小女孩，在夕阳余晖浸透的海滩上，捡拾美丽的贝壳。”无奈间，一滴泪滑下脸颊，滴在我漂亮的日记本里。

悲伤是痛苦的，所以我不喜欢咖啡。往事的甜蜜让我品味起过去。

记得去年，也是这个时候，燕子呢喃，泉水叮咚，多彩的世界向天真无忧的我张开梦般的怀抱。而自己则是紧紧依偎其中，享受这种谁也偷不去的悠闲。花开了，草绿了。心中的湖水荡漾开来了，涟漪一轮接一轮，像我的美好心情被一次次放大。

好的心情，是一切行动的源动力。于是，我奔跑着，跳跃着，坚持着，努力着，拼搏着，只要不再沉默。

瞧，课堂上那原本沉默的羔羊，已不再沉默。因为我已懂得，沉默就是沙漠。被埋没的日子充满暗无天日的痛苦。于是，老师每次的提问，我都勇敢坚定地举起手。对错无妨，因为那是我真实的答案。渐渐地，积极主动的我成了老师课上的“对讲机”，对与错都可展现出我的些许光彩。就这样，吮吸着知识的甘霖，我在岁月的长河里，逆流而上，慢慢长大。“莫将岁月成蹉跎”，我现在才真正领悟了其中深刻的内涵。

是啊，沐浴岁月长河的我们，正值人生的春天。春天的美丽使我们想入非非。但眼前繁忙的学业，却像一个天然的桎梏，走不掉，逃不离。于是，我们有了放荡不羁的书生意气。但是，同学，我想提醒你：如果春天的种子被我们烤熟吃掉，那么，还会有盛夏的果实吗？还会有金秋的瓜果飘香与美酒怡人吗？有的恐怕只能是冬天里的饥寒交迫，抑或是上帝的盛邀了。

同学，请珍惜吧。春天里有的是希望，我们不是也曾在春天里创造过奇迹吗？留下那粒种子吧，种在我们的心里，它会结出无穷的果实。

青春过了一半，还没有走完。朋友，你是否已经明白未来怎样去写，宏伟的蓝图怎样在现实中实现？



超级点评

1. 格调昂扬 文章表达了成长的快乐与艰辛，文章真实，语言优美，

佳句欣赏

鸟翼沾上了黄金，鸟儿便不能飞翔了。



体现了作者的真实情感。“同学，我想提醒你：如果春天的种子被我们烤熟吃掉，那么，还会有盛夏的果实吗？还会有金秋的瓜果飘香与美酒怡人吗？”寓意深远。结尾处的疑问句引人深思，亲爱的读者，你们是否从作者的这篇文字中读到了青春的意义呢？本文紧扣中心，选材新颖，抒写了自己对青春的感悟。格调昂扬，读后有清新之感，颇有阳光之美。

2. 文笔细腻 作者拒绝悲伤，用心去发现、去追逐生活中的快乐与甜蜜，“阳光暖融融的，在我们背上做着游戏，感觉很妙。”拟人的用法很巧妙，也突出了作者对日常生活的细致观察，感受细腻。

镜头 2 时尚秀场

获奖美文

“音”人而异

“春蕾杯”征文大赛获奖作品 祝师恩

朦胧中，听见了美妙动听的小提琴声，轻柔而不乏力度，那些在耳边轻吟着的音符不断地滋润着你的听觉，那些声音似乎已蓄藏在你的内心很久很久，可在一瞬间，完全迸发了。

原本死气沉沉的房间在那一刻成为音乐的天堂。常常抱怨自己的见解太过肤浅，就好比用一套小音响听古典音乐一样，完全无法让那种震撼的音场在一刹那感染自己，更别提感染别人了。

始终坚信自己的实力，从不曾放弃，我固执地认为是金子就一定会发光，但后来却渐渐发现自己的想法错了！就像一副外观酷感、个性十足的低档耳塞，似乎早已是不少随身听的理想伴侣了。是啊，随身听又何必过于在乎音质呢，本来就是图个随身音乐，免除噪声污染罢了，小小娱乐，着实没有你的发挥余地。

佳句欣赏



逐渐接触了古典,发现自己爱上了那种声音的细腻变化。那种清澈透顶、低沉有力的乐器声,很像是著名男低、中、高音在台上彬彬有礼地放声歌唱。并不张扬个性,雅俗却能共赏。就好像是一种需要反复琢磨才能品出味的艺术一般,猛然间以为自己真的需要这种奇妙的感受,似乎只有如此才能找回失去了好久的那种自由的快乐,就像是小时候不懂音乐却喜欢张着一口烂牙放声大唱《哆啦A梦》的主题曲一般,只是一种表面上的幼稚或是高深,实质的确很耐人寻味。

后来,与其说是接触流行不如说是关注了流行,因为从小就是听着一些欧美以及港台的流行歌曲长大的,当时认为这东西是种无聊的仪式,也就是说每天父母总会抽出点时间听些歌,就像是吃饭看书一般的习惯。后来逐渐懂得了一些音乐,可惜的是出生的时间晚了些,我很少接触黑胶唱片,最早接触的就是常用音源中音质最好的CD。那个时候觉得花很多钱去买一张CD似乎并不值得,因为这东西在当时真的不便宜。这就像是一种耐人寻味的艺术品绝不会让人在短时间看透一般,我们始终只能拥有少量的极品。之所以称CD为极品不仅仅是因为它那真实、饱满、透彻且不失真的音质,而是因为如今的它早已成为了我们生活中必不可少的优质音源。后来,逐渐接触了MP3,发觉听流行乐,MP3就够了,这似乎让人彻底了解了流行的真正意义,虽然能很快地让人们喜爱,却又始终难以让人为之发烧。

再后来,我逐渐发现其实音乐只是一种生活的格调,是一种品位的体现。原本并不怎么有趣的所谓音乐,在反复琢磨与把玩之后,突然成了一种耐人寻味的东西。就好比是一个并没有多少趣味的人在与一个满腹经纶的人同时出现时必定不会有优势,只有当人们与他们真正接近,了解到他肚子中充裕的知识与品位后,才会对其刮目相看。

音乐,就和人一样,需要品位。人,却也如音乐一般,值得品味却不能抱有过高的希望,仅此而已。

超级点评

1. 结构严谨 文章记叙了自己喜欢音乐,关注音乐的一些琐事,一些感悟,将音乐和人生对比,用欣赏音乐借代人生的体悟,前后启承合理。“就好比用一套小音响听古典音乐一样,完全无法让那种震撼的音