

联想篇

(上)

张弛 腾程 著
LianXiangPian

棋力攻关

QiLiGongGuan

职业棋手八年心血原创
布局转入中盘道场思维

人民体育出版社

棋力攻关·联想篇

(上册)

张弛 腾程 著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

棋力攻关·联想篇·上册 / 张弛, 腾程著. -北京: 人民体育出版社, 2015

ISBN 978-7-5009-4746-2

I .①棋… II .①张… ②腾… III .①围棋—布局 (棋类运动) IV .①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 000801 号

*

人民体育出版社出版发行
北京华正印刷有限公司印刷
新华书店经 销

*

850×1168 32 开本 9.75 印张 250 千字
2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷
印数: 1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-4746-2
定价: 26.00 元

社址: 北京市东城区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)

电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061

传真: 67151483 邮购: 67118491

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与邮购部联系)

少走弯路

(代序)

怎样快速长棋，这是一个老生常谈的话题。其实，我们职业棋手也是在摸索中走过来的，早年学棋，对手筋死活题的解答、棋形棋理的理解、价值判断和方向把握等等技术性问题，存在认知偏差。

2006 年我们俩同在聂卫平围棋道场带班，教棋过程中总能遭遇大同小异的问题，这期间我们萌发了总结教学经验的念头。如何快乐地做死活题，如何用开放性思维解读棋形棋理，如何在接触战中判断子效的价值和方向……这些围棋内在的规律性问题，我们用训练题的形式总结出来，岂不是能给学生和有志提高棋力的围棋爱好者提供帮助，让他们少走弯路，轻松长棋。

以创新的视觉，独一无二的题型，精研细讲的方式，全方位多层次讲解围棋技术——当初我们为创作训练题定下了如此高端的目标，真是有点年少轻狂，无知者无畏啊！一晃七八年的时间过去了，无数个日日夜夜的冥思苦想、精雕细琢，上万道新颖的训练题集结成册。心血付出有回报，个中滋味，一言难尽。

按照题目的难易程度，从 1 星到 5 星呈阶梯式训练，相对应的棋力大致为 1 段到 5 段。针对一般业余棋手解题能力相对高于实战能力的特点，我们选题时定位较高。如果您在解答题

目过程中遇到挫折，请不要灰心，最终您能看到标准答案及解说；如果您能准确地解答出八成的题目，那就要恭喜您，相对应的棋力段位您已经达到了！

为什么存在业余棋手解题能力相对高于实战能力的普遍现象？原因很简单，传统的围棋训练题给出的答案范围狭窄，局限性强，而实战中遇到的问题，选择空间广阔多元。我们创作的联想题、比较题、判断题、推理题，以启发开放性思维为主导，力求贴近实战，厘清棋理与计算之间的关系。

联想篇是有关序盘构思、中盘选点的训练。解答讲评，以图形比较的形式展开，深度剖析棋理。价值大小的判断和行棋方向的把握，联想篇训练题紧扣着这两大命题。

为解答训练题与提高实战能力之间寻找捷径，我们已经竭尽全力了。衷心地祝愿广大棋友棋力步步高，少走弯路！

张弛三段 腾程二段

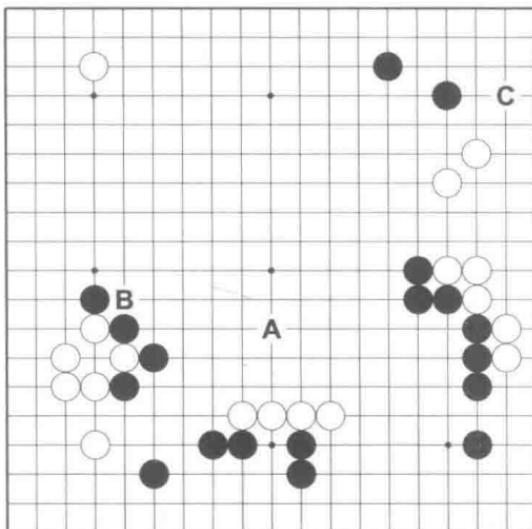
目 录

| | |
|--------------------|--------|
| 第一章 1 星联想习题 | (1) |
| (一) 1 星联想题 | (1) |
| (二) 1 星联想题解答 | (39) |
| 第二章 2 星联想习题 | (154) |
| (一) 2 星联想题 | (154) |
| (二) 2 星联想题解答 | (192) |

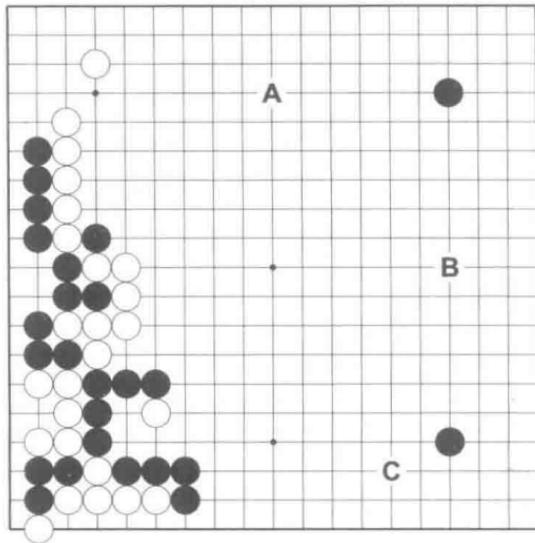
第一章 1星联想习题

(一) 1星联想题

基本图 1 白先 难度：★



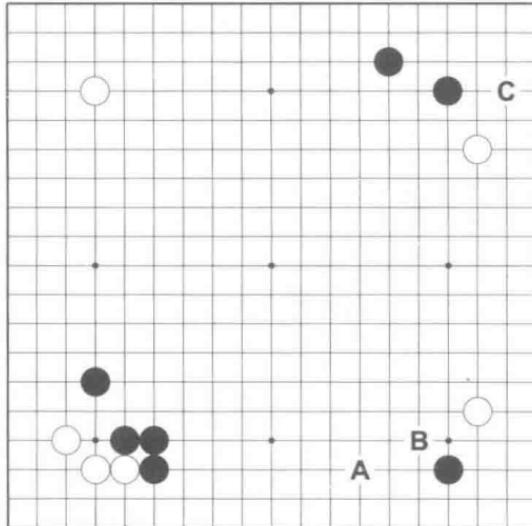
现在这个局面白棋应该如何下呢？请在 A 至 C 中选点，要找出全局的急所。



基本图 2 黑先

难度：★

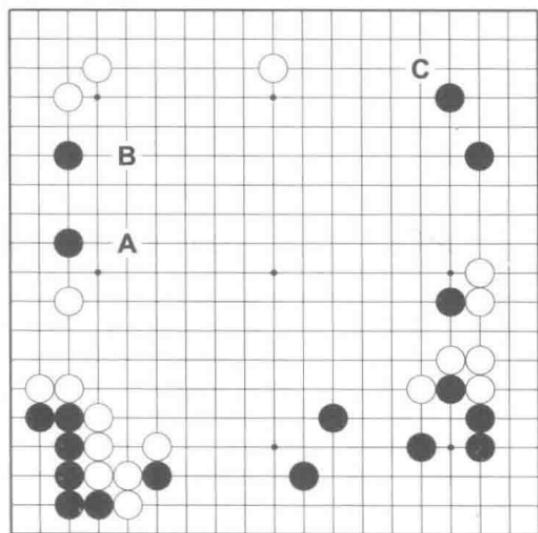
白棋左边有一道非常雄壮的厚势，黑棋现在应该选择扩张自己呢？还是浅消白棋？



基本图 3 白先

难度：★

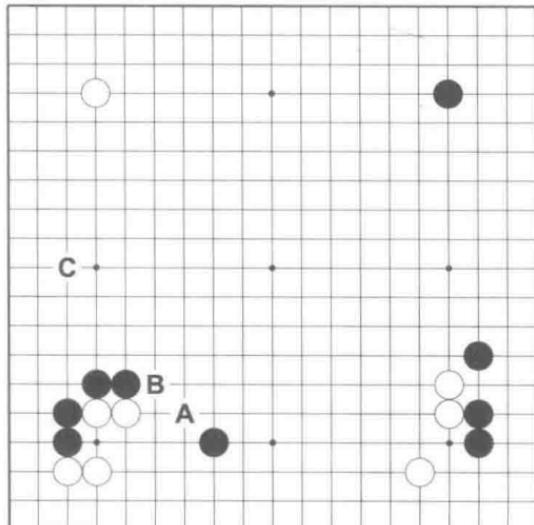
棋盘上刚刚下了十几手棋，现在白棋该如何选择定式呢？



基本图 4 黑先

难度：★

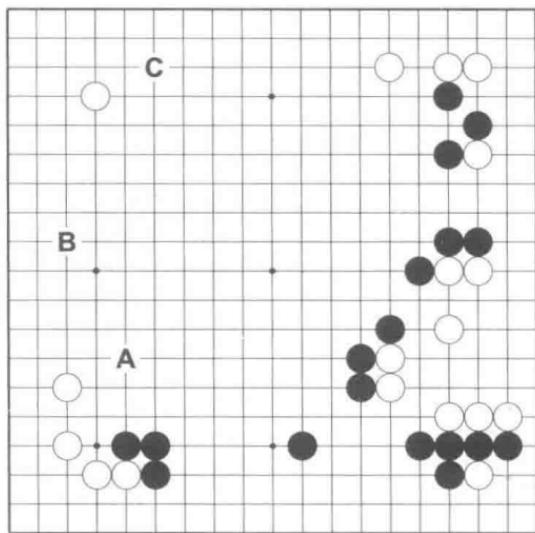
黑棋该选择什么地方呢？要考虑到白棋左下的厚势，黑棋的行棋方向是个问题。



基本图 5 白先

难度：★

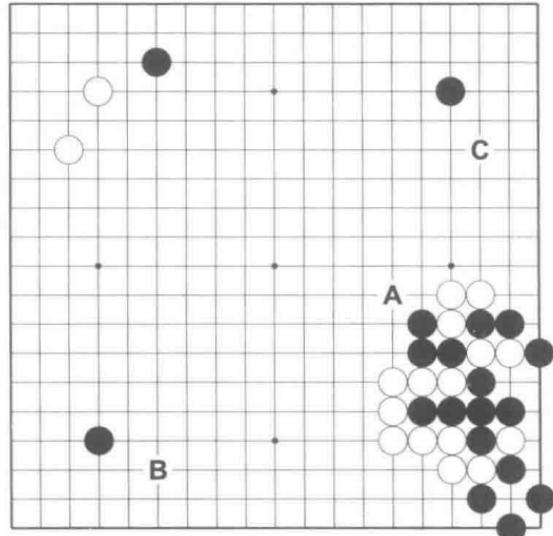
现在全局的急所在哪？还要试着替黑棋想，接下来会下成什么样？



基本图 6 黑先

难度：★

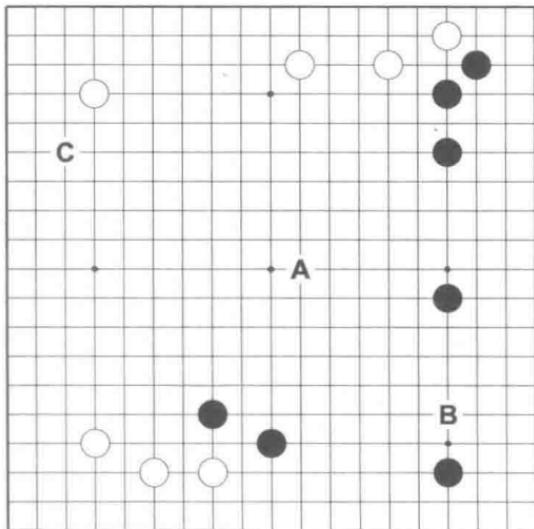
如何找出全局最重要的选点？这必须要判断全局的配合及发展趋势。



基本图 7 白先

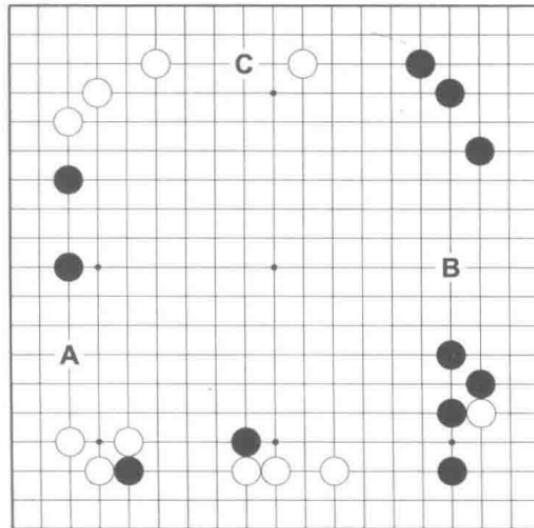
难度：★

此局面白棋有各种发展方向，但到底应该选择哪个方向呢？



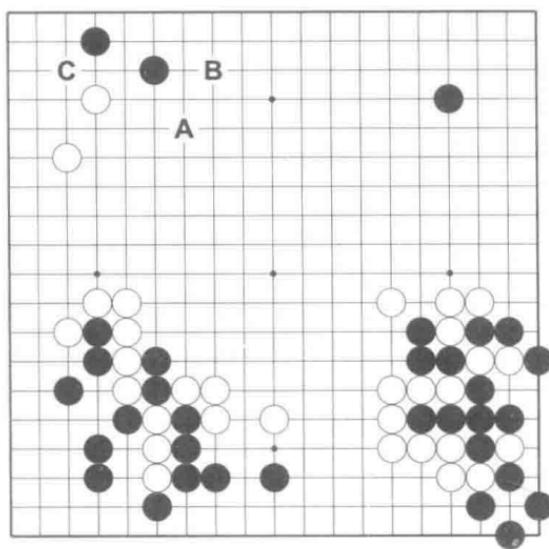
基本图 8 白先
难度：★

现在的局面，白外势很多，白棋该怎么发挥自己的外势呢？



基本图 9 黑先
难度：★

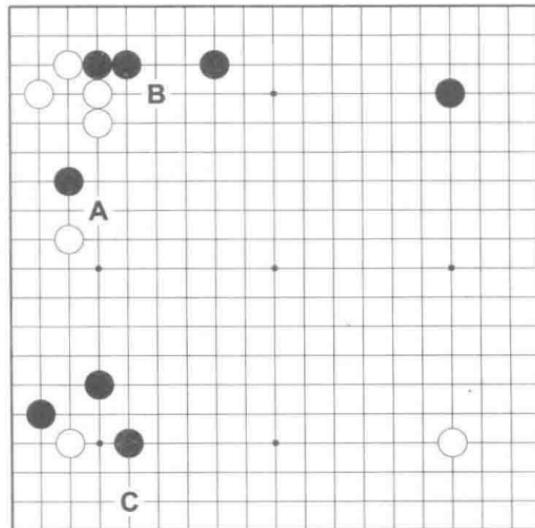
还有很多的大场可以选择，到底选哪个好呢？要有深层次的考虑。



基本图 10 黑先

难度：★

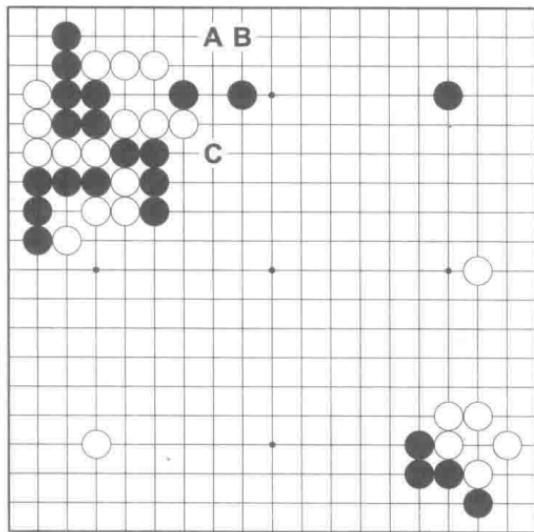
黑棋是否该继续
扩张模样？如果要扩
张的话该怎么下呢？



基本图 11 白先

难度：★

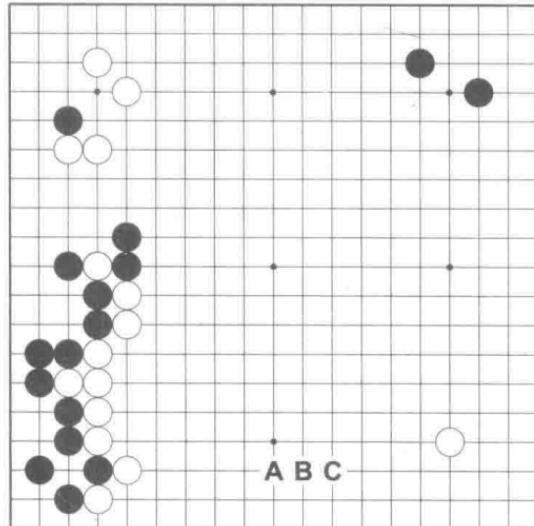
这道题并不难，
只要找出双方的急所
就可以了。



基本图 12 白先

难度：★

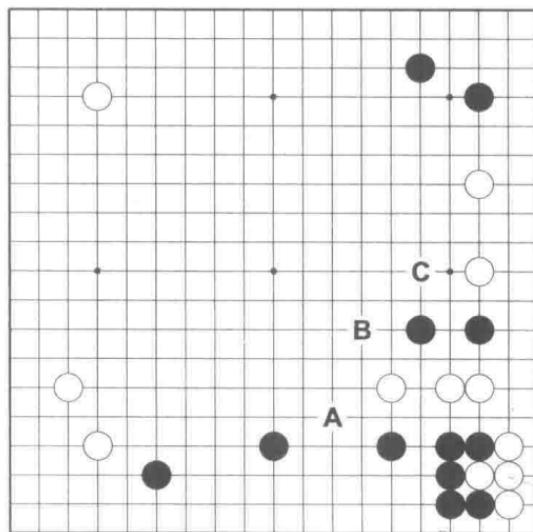
现在的局面左上
一块白棋不活，白棋
该怎么处理呢？



基本图 13 黑先

难度：★

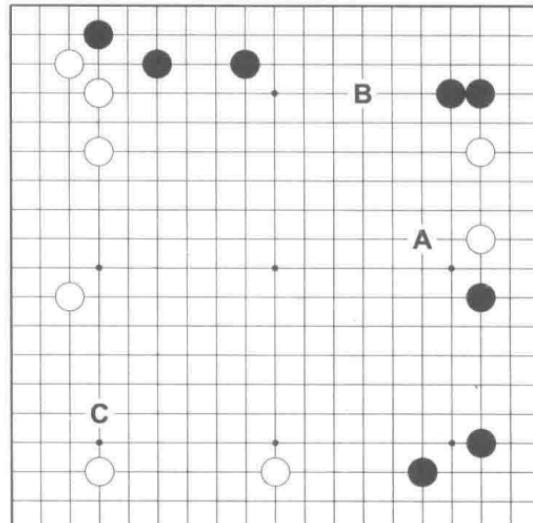
因白棋下边潜力
非常大，所以现在黑
棋肯定应该分投破
坏白模样，但具体应该
选哪个点呢？



基本图 14 黑先

难度：★

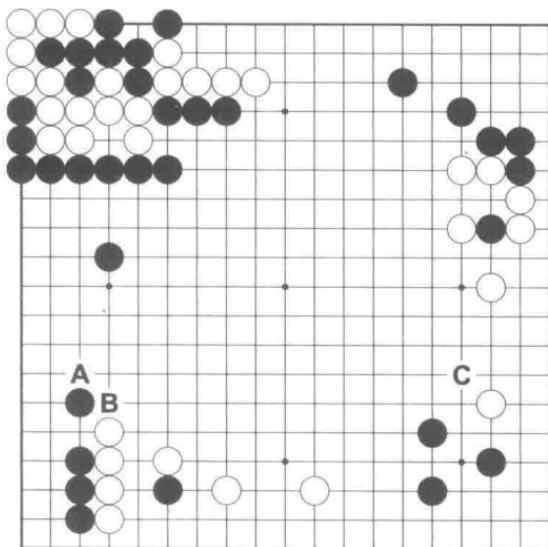
现在的局面黑棋要注意自身的厚薄，如何走效率更高呢？



基本图 15 黑先

难度：★

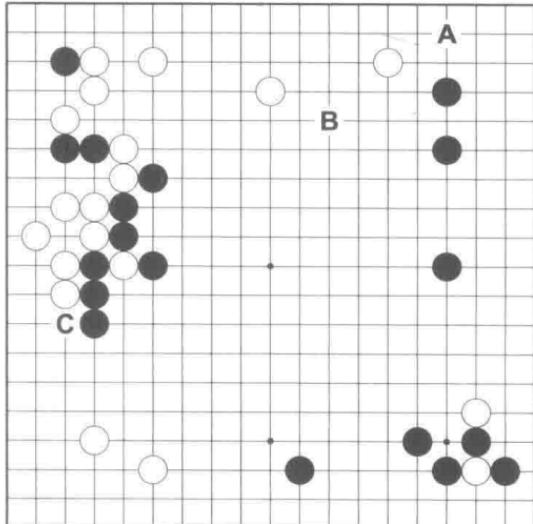
现在的问题是，先攻白右边拆二呢？还是先占大场？



基本图 16 黑先

难度：★

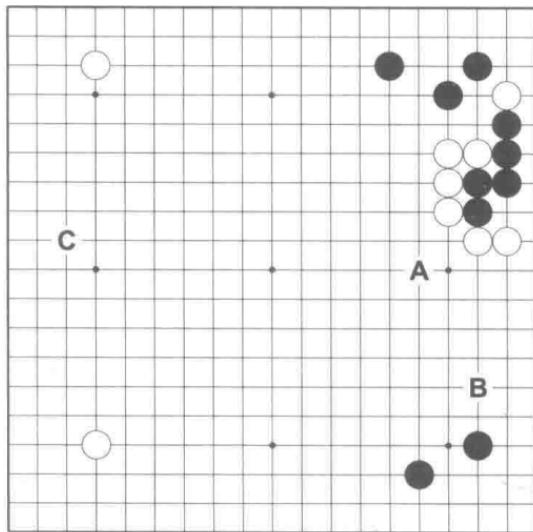
这局面黑棋有明显的好点，到底在哪呢？



基本图 17 黑先

难度：★

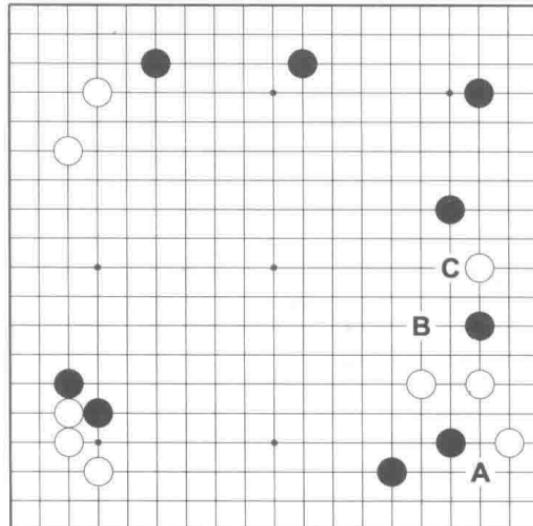
现在全局的要点在哪呢？要仔细分析全盘的配合。



基本图 18 白先

难度：★

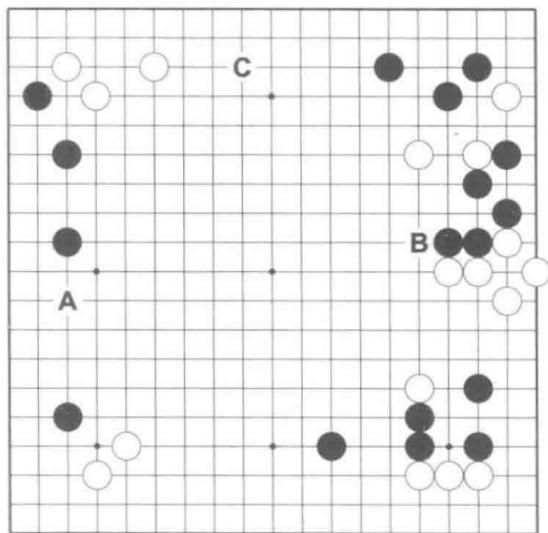
右边白棋到底需要还是不需要补棋呢？



基本图 19 黑先

难度：★

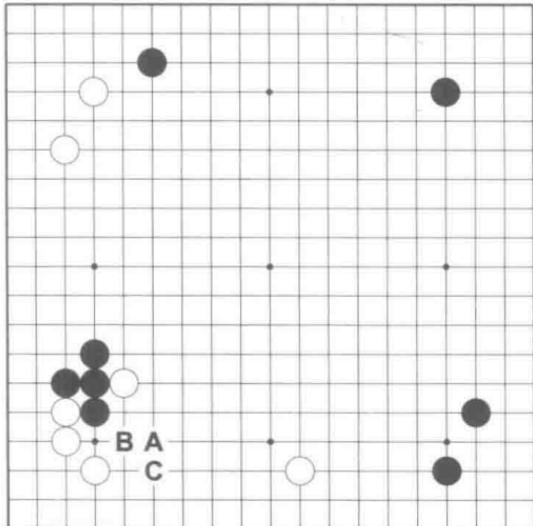
这是一个定式变化，黑棋如何利用周围的棋子占得便宜呢？



基本图 20 白先

难度：★

现在三个选点都很大，不过仔细判断后就会发现最有价值的一手。



基本图 21 白先

难度：★

这道题三个选点看似差不多，其实是很有棋理的，到底走哪好？