

成功者^的精神“食谱”

任戈宪 / 著

中国文联出版社

成功者的

任戈宪/著

精神“食谱”

为山定要成岱岳

掘井定要到黄泉

——成功者的座右铭

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

成功者的精神“食谱”/任戈宪著·北京:中国文联出版社 2000.

ISBN7-5059-3431-7

I. 成… II. 任… III. 随笔-中国-当代

IV. 1247.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 39943 号

书 名	成功者的精神“食谱”
作 者	任戈宪
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	中国农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军 谷之文
封面设计	李 焱
印 刷	北京图文印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	160 千字
印 张	7
版 次	2000 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-5000 册
书 号	ISBN7-5059-3431-7/I.2615
定 价	13.80 元

前 言

人人都想使自己像老虎和猫一样强大，不愿像羊和老鼠一样弱小。因为弱小者会被强大者吃掉。虎和猫的强大与羊和鼠的弱小是天生的物种不同造成的，而人的弱小和强大是靠战胜自我来决定的。人要想成为生活的强者就要不断地战胜自我，即战胜自我的自卑情绪，战胜自我的自私心理，战胜自我非理性的冲动和动物性的本能，战胜自我认识上的狭隘性和片面性，战胜自我思维上的混乱性，战胜自我的惰性和守旧性，战胜自我实践上的盲目性和随意性等，最终使生活和工作实现从混沌到有序状态。

一块原石没有多大价值，但雕刻成精美的艺术品便价值连城。人战胜自我的过程如同雕刻艺术品的过程一样。人的自觉就是认识到自己这块毛石头的不规则，主动地雕刻——战胜自我，从而把自己雕刻成艺术品。人的战胜自我又像把一块铁矿石放进熔炉里炼成铁，再进一步把铁炼成钢，更进一步把这块钢打成刀。由矿石变成刀者，便是战胜自我的成功者。

从深层意义上讲，正确地认识自己是第一步，首先认识到自己是一块黄金，还是一堆黄土。接着是正确地自我设计，设计的起点必须建立在切实可行的基础上，既不能过高，也不能过低。是块黄金就应雕刻成皇冠或维纳斯，而不应雕成便具。是一堆黄土就应加水和成泥制成砖，而不应设计雕成皇冠或维纳斯。这就叫合理的设计，有了合理的设计，接着是自我实现的过程，也即自我雕塑的过程。在这个过程中需战胜自我实现过程中的混沌

状态,即如何雕塑,用什么工具雕塑,先从哪里着手雕塑,战胜雕塑过程中的盲目性,随意性,浮躁情绪等。因此,人生的成功之路实际上就是一个不断战胜自我的过程,是一个从混沌到有序的过程。

实践证明,一个人的成功并不取决于他的天赋和已有的地位、财力,最关键的还是取决于他是否能不断地多方面战胜自我。谁能战胜自我认识上的混沌、战胜自我设计上的混沌、战胜自我行动中的混沌、战胜自我意志上的薄弱和自信的不足,谁就能成为老虎和猫,成为强者;谁不能全面地、不断地战胜自我,谁就将变成弱者。是弱者就有可能被强者吃掉。

人类的认识要不断地扩大和深入,这就需要战胜自我认识上的守旧性。比如正统的认识是人中强者总是学识渊博、规范和有教养,有如套路熟练的拳术师一样,这种人最有可能取胜。然而在现实中我们不断发现,那些因循守旧的教师爷却终生没有突破。而那些并不具备熟练套路的所谓冒失者,有不少却取得了惊人的成功。这验证了民间的古话,“教师爷不打冒失”。这种现象就不得不使我们对许多问题重新认识。

我这本书也是战胜自我,纠正了自己的人生观和思维方法的产物,是自己从混沌到有序的验证之一,是增加了冒失成分后冒失的结果。

滴水不能测大海。一个人的生活圈子,活动范围,交往层次,知识结构等形成了他对世界和对人生的看法,仅仅能代表一部分人的一部分看法。

这本书中所述问题可能有片面性或同读者观点有相悖之处。不过它毕竟是通过个人生活体验说出来的心里话。谬误之处,望读者不吝赐教。

目 录

第二章 如何选择人生的突破口

- A 玩空手道方显英雄本色.....(1)
- B 干啥够啥与干啥务啥.....(3)
- C 弹莫虚发.....(4)
- D 假若我一文不名 我将从何做起.....(5)
- E 只凭顽强是不够的.....(7)
- F 端着金饭碗 千万别讨饭.....(9)
- G 该干什么就干什么 不能想干什么就干什么.....(10)
- H 毅力三点论.....(12)
- I 画蛇不必添足.....(15)
- J 抢占人生的制高点.....(16)
- K 本章回顾.....(17)

第三章 如何走向成功

- A 人只有豁出去才会有大发展.....(19)
- B 奋斗目标越远大 越能开发人的潜能.....(21)

C	成功者第一要素是胆量	(22)
D	认识上的飞跃和事业进步之关系	(25)
E	人才要像小鸡一样“啄壳”才能脱颖而出	(26)
F	才能和性格之关系	(28)
G	锻炼耐心等待的内功	(30)
H	追乌鸦捉住锦鸡	(31)
I	不是能否享受成功 而是能否取得成功	(33)
J	不能超越自我的悲哀	(35)
K	不冲破思想牢笼的人 没有大的作为	(37)
L	积蓄·爆发·再积蓄·再爆发·是人生的辉煌	(38)
M	本章回顾	(40)

第三章 如何克服缺点 突破困境

A	正确对待自己和别人的成功与失败	(43)
B	胜利的路将充满屈辱	(44)
C	看人一规律	(46)
D	要经得起绝境打击才能成大器	(48)
E	天性的改变	(49)
F	世人犯错误后的三种态度	(51)
G	关于失恋的对话	(52)
H	能大变的人必有大作为	(54)
I	缺憾补偿的两种心态	(55)
J	业绩伟瑕不掩玉 人平庸缺点昭彰	(57)
K	浮躁、拖拉、积习是人生三大敌	(59)
L	反思和比较是认识、战胜、提高自我的法宝	(60)
M	本章回顾	(62)

第四章

人生处世秘诀

- A 纪省子养斗鸡,核心是斗 (65)
- B 提高自身素质是击败竞争对手的关键所在 (67)
- C 最绝望的时候再坚持一下 (68)
- D 几个朋友的“牵牛术” (70)
- E 该忍时忍 该怒时怒 (73)
- F 自我解嘲是恢复信心的妙方 (76)
- G “石头汤”的启示 (77)
- H 打石不看纹 累死打石人 (81)
- I 做事水平三段论 (84)
- J 小事靠勤奋 中事靠胆量 大事靠谋略 (85)
- K 本章回顾 (86)

第五章

如何当好领导者

- A “一把手”三大忌 (89)
- B 浅谈“宰相肚里能行船” (90)
- C 多才缺德和无才有德 (93)
- D 失败的原因大多来自内部 (94)
- E 烂沿桶和漏底桶 (95)
- F 赠领导者几句话 (96)
- G 反思中的宽容与尖刻 (97)
- H 关于王熙凤的教训 (98)

I	论“治大国如烹小鲜”	(99)
J	这样一群人合作必然散伙儿	(101)
K	死抓别人小节 必成自己大错	(103)
L	本章回顾	(104)

第六章

如何对待亲友

A	人生的圈子和一瓢鱼原理	(107)
B	孝敬父母,帮助朋友不应讲条件	(109)
C	朋友可交财 交财还往来	(110)
D	当您被误解之后	(112)
E	小小的不忠诚所带来的后果	(113)
F	丧失灵魂是最可怕的	(114)
G	背叛者的拙劣表演	(116)
H	从“苏州打刀”看仇恨亦可化解	(117)
I	跟人的五种境界	(119)
J	如何对待坑我的六种人	(121)
K	从蛇咬人看人的智慧	(122)
L	不孝者的忏悔	(124)
M	本章回顾	(125)

第七章

关于读书

A	读书的妙用	(127)
B	中国人的基本话题就是那几本好书	(128)

C	都说好的书一定要读·····	(130)
D	关于我常读的书·····	(132)
E	本章回顾·····	(134)

第八章 净化灵魂使人格 高大才能立世

A	人格是人的第二生命·····	(135)
B	高尚的人时时努力克制着自己·····	(137)
C	清官的内心世界·····	(138)
D	你所崇拜的英雄仅比你强一点点·····	(140)
E	君子的灵魂深处·····	(143)
F	价值观念的不同是人与人之间最本质的分歧·····	(146)
G	本章回顾·····	(147)

第九章 人生杂议

A	也谈算命·····	(149)
B	我没有理由出自卑·····	(150)
C	优势平衡论·····	(152)
D	从阿Q临刑前画的圆看他心中天地之狭小·····	(153)
E	井底之蛙的启示·····	(154)
F	好心办坏事·····	(155)
G	一个心动过速病人的痊愈过程·····	(157)
H	纵然明天天塌地陷 你也要把今天该做的做好·····	(158)

I	奋斗者认为不奋斗不见得好受	(159)
J	一个忧郁症患者的解脱	(160)
K	早熟的果子必被虫蛀	(162)
L	如果我是王伦 我将如何做	(163)
M	失恋的三种态度	(165)
N	不要用言语来表白自己 而要用行动来证明自己	(166)
O	怕吃亏者最吃亏	(168)
P	痼疾难医	(169)
Q	青年人相信说 中年人相信做 老年人不相信解释	(170)
R	目标认准之后 耐力是第一要素	(171)
S	鼓励和打击的效果天差地别	(173)
T	失败时向下比 成功时向上比	(174)
U	剖析一天 知其一生	(176)
V	老王跑不到金山的根本原因	(177)
W	蚂蚁和大象谁厉害	(178)
X	论翻墙头需要伙伴	(179)
Y	单凭聪明是不够的	(181)
Z	见微知著 落叶知秋	(182)
AA	转败为胜 变废为宝	(183)
BB	从混沌到有序	(185)
CC	大官和乡邻	(186)
DD	本章回顾	(188)

第一章

如何选择人生的突破口

A 玩空手道方显英雄本色

天生下来肚脐上就放一张百万元存款的人是极少数。玩空手道是绝大多数人必须面对的现实。

生活中我们常常听到有的人怨天尤人，抱怨祖先没有给他留下一大笔遗产。强调不是自己没本事，主要是因为穷，没本钱，不然的话早就发迹了。也有的人哀叹朝里没人，凭自己的本事，如有人提拔，当个市长、省长绰绰有余。乍一听，这些说法似乎有些道理，但实质上是懒汉懦夫的浅薄之见。

古今中外的历史上白手起家的人真是数不胜数。如我国汉朝的刘邦，最初仅一亭长而已，白手起家建立了西汉王朝；西方的许多老牌资本家都是白手起家，经过一番苦斗，而成为亿万富翁。

空手道能迫使人从无知到有如，认知之不多到知之较多，从无能到有能，从意志薄弱到意志坚强。因为白手起家玩空手道的人，为了弥补资金上的不足，就注重锻炼自己的才能，从不懂经营到懂经营，从不善管理到善于管理，将才能转化为有形的资产。失败——奋斗——再失败——再奋斗，直至胜利，这就是玩

空手道者的奋斗历程。失败使玩空手道者吸取了教训,磨难使玩空手道者增强了意志,经过几次失败,几次成功的起伏曲折,积累了经验,增强了才干,锻炼了意志,具备了驾驭大局面所必需的能力。正如一个举重运动员一样,只有经过无数次锻炼,才能把几百公斤重的东西抓举起来;如果未经锻炼,一开始就让其举起很重的东西,即便力量很大的人也举不起来。

一个没有能力和经验的人,即使手里有巨额资产,也会在市场竞争中成为奉送给精明人的礼物,而且得不到对方的感谢。拥有巨额资产的富家子弟因条件优越,躺在巨额资产或前辈的权力上睡大觉,无才守业无能创业,必然坐吃山空。

而玩空手道的人,穷则思变,积极进取,经过千辛万苦创造事业,就会珍惜用血汗换来的劳动成果,能保持艰苦朴素的作风和清醒的头脑。这叫做创业者伟,守业者平,开国者荣,亡国者耻。

因此,玩空手道的人不必因为自己出身下层而自卑,也不必因为自己一穷二白而自暴自弃;相反,应该感到自豪。因为自己不是守业而是创业,自己没有啃父母留下的老本而是立新功。在富家豪门中也有一些有远见卓识者,他们严格要求子女学得本领以继承遗产。也有富家豪门子弟中的凤毛麟角者,他们不愿继承祖业而要玩空手道另创自己的事业。绝大多数人要干一番事业,都面临不玩空手道就不行的现实。你不会玩空手道,就等于说你自己没有成功的可能。

任何人都知道玩空手道艰难,但现实要求我们要知难而进,努力拼搏。人类历史正是靠玩空手道的人创造出来的。如果祖先不玩空手道,那么至今恐怕还蹲在树上不敢下来。正是他们凭着空空的双手磨出石器以抵御狼豺虎豹的袭击,继而用两块石头碰撞出火种,开始用待篝火驱寒,然后由火种到发明火药,进而制造枪炮、原子弹。如果上帝一开始就把原子弹交给老祖先,那么他们肯定不会使用。不但炸不死老虎,反而毁灭了自己。

B 干啥够啥与干啥务啥

如果你想当木工，就别讨厌拉锯声音
刺耳，想当铁匠就别怕烈火烧烤，想当经理
就别怕事情麻烦。

社会上总有这样一些人，他们在确定志向时犹豫不决，在选择职业时徘徊彷徨，当走上工作岗位时这山望着那山高，干啥够啥，经常跳槽，半途而废，其结果到老一事无成，我有个同学杜某，高中毕业后，他待业在家，起初县体委听说他能打篮球，想叫他去县篮球队培训一段时间当职业篮球队员或到中学当体育教师。他直摆手说，打篮球玩两下图个新鲜，整天打太没意思了。后县教育局给他个长期代课指标，叫他去山区教中学，他一听就直摇头，说：“我才懒得给娃儿们生闲气。”又有人推荐他去学开车，他连摇头带摆手一口回绝：“开汽车职业是最坏的职业，那可是提着脑袋干的勾当，说不定啥时候翻车，车毁人亡，可不是闹着玩的。”就这样，他一直闲住在家，除了打扑克，下象棋，便是看闲书睡觉。我办起根雕厂后请他做雕刻工人。他倒是爽快答应了，可干了不到五天，一个树根没挖成功，他就撂挑子不干了。他说：“这树根太难挖了，我是当官的材料，不是出力的杠子。”于是我又叫他做供销科长，去推销产品。他出了一趟差，产品卖了没几件，他又把其余产品拉回来了。他说：“我最怕给别人说好话，你偏偏叫我搞推销。这一趟跑的我鼻子不是鼻子，眼睛不是眼睛，这活儿简直不是人干的。”于是我让他当副厂长，在办公室处理日常工作。这一次他勉强应付了两三个月，又对我诉起苦来：“唉呀，要说你老兄对我也算不错了，可这副厂长我真是干不了，整天不是这事就是那事，千头万绪真麻烦死人，弄得头昏脑涨，你还是另请高明吧。”

于是他离开了根雕厂,又开始在社会上当混子了,社会上三百六十行,行行出状元。但要行行都能干出点名堂当然不是轻而易举的事了。如坐办公室风不刮雨不淋,日头晒不着固然好,但坐的时间长屁股疼;打电话和写文章要看上司的眼色行事,也有不顺心的时候。虽然干啥够啥,但干啥还得务啥。只有对自己的工作建立起兴趣,钻进去熟悉精通,立志干得有声有色才能卓有成就,出类拔萃,成为状元。

干啥够啥是通病,但干啥务啥是最基本的要求。

C 弹 莫 虚 发

一个人的生命,一个单位的人力、物力、财力及时间,像弹药一样是有限的,如果安排不合理,盲目发射,最终弹尽粮绝,一败涂地。

一个人的生命是有限的,必须及早确定人生奋斗目标,选择人生道路,并为实现这个人生目标而作出长计划短安排,凡事都朝这个目标努力。那么这个人每做一件事就叫弹无虚发。一个人如果选择了条人生正道后,就要沿着这条正道走下去,而不要东张西望,那就能走到胜利的终点。如果是一条路走一段就停了下来,半途而废;接着第二条路走一段,拨马而退,那就叫浪费时间和生命了。

南非黑人领袖曼德拉矢志不渝,不怕坐牢不怕杀头,最终实现了自己终生为之奋斗的目标,消除种族隔离政策,当上了南非的第一任黑人总统。曼德拉一生的每一政治行动就叫弹无虚发。而我们一般人,有时会感到前途茫然,这茫然的原因在于失去了奋斗目标,就像在沙漠中打转转一样,永远也走不出那茫茫大漠,也像打靶人看不到靶子一样,打枪不瞄准目标,盲目发射,永远不能提高射击本领。在战争中对阵,如果枪口不能对准目

标，就不能有效地杀伤敌人。而在弹尽粮绝后，就会被敌人俘虏或消灭。

在现实生活中很多人活了大半辈子，虚度年华，累垮了身体。东一榔头，西一棒子，几十年也没敢怠慢的奋斗着，到头来一事无成。人生应集中精力，集中时间，认准一个目标，做好一件事情，有计划有目的的向前推进，前进受阻时要及时调整角度。但方向不能变。这样就算是做到了弹无虚发。

D 假若我一文不名 我将从何做起

一个人一文不名并不可怕，可怕的是他
身处逆境，束手无策。

假如我一文不名，我首先确定我的人生奋斗目标和近期生存目标。如果我只准备改变眼前困境而后再求发家致富过得比别人强一些，那么我就先梳理头发，洗净衣服，穿着整齐地到招收工作人员的中下等饭店里去报到。到了饭店，我对老板这样说：“只要管我吃住，我不在乎工钱多少，但希望能让我在案上或锅上学点技术，”征得老板同意后，我开始拼命工作，成为饭店里最吃苦的工作人员。我将努力钻研锅台案板上的烹调技术，冷拼雕刻，佐料搭配，炒菜火候等。夜里我加班学习烹调知识，为报考高级厨师打下基础。三个月后我掌握了烹调理论知识和实践经验，操作技术通过考试获得了高级厨师职称。我拿着夜校技术职称结业证书辞别饭店到高中档宾馆饭店里当厨师。这时，我将是中高档宾馆饭店老板遇到的最不讨价还价的厨师。尽管如此，我的工资也将是原来的好几倍。我在这里一边努力工作，不断提高烹饪技术，一边暗中观察学习饭店宾馆的管理经

验。当我兢兢业业埋头苦干两年后，一方面掌握了川豫粤等几大菜系的烹调技术和饭店管理经验教训，一方面也攒了一笔钱，这时我将向老板道一声再见。我开始带着手艺、经验和钱财，去寻找饭店转让和门面房租赁广告，另起炉灶开办饭店自任厨师兼老板。只要我烹调技术过硬，做的饭菜美味俱全，再加上服务态度好，不怕顾客不来光顾。三年后，我将由一个一文不名的乞丐变成一个令人刮目相看拥有数万元资产的老板。

如果我追求的不仅是金钱而是赫赫有名的事业，那么我在梳妆打扮一番后就到那些大型工厂或公司里去报到。我先从一个普通职员干起，力争比别的职工多吃苦多做工作。如果我的本领不是第一，但我要做到对上司忠诚第一，对工作负责第一，在单位中吃苦第一。总之要让上司觉得，我是顶梁柱，单位离不开我。这期间，我要抓紧时间学习专业知识和技术，提高自身素质，团结单位同事，取得信任，逐步在领导心目中建立有领导能力的形象，机遇一到，便有可能提拔为某项工作的负责人。当上负责人后，我将力争把工作做得有声有色，超过历届负责人，和兄弟单位相比，不属第一也属第二。这样一两年下来，我有了工作经验，有了成绩，取得了上司信任和群众拥护，便有了向更高的领导岗位攀登的阶梯。我将两年一个新台阶地不断升迁，最后攀登上厂长或总经理的宝座。

虽然我一文不名，但我心比天高，将人生的最终目标定为著书立说扬名后世。然而为了生存我在梳妆打扮一番后，我还得先找个糊口的职业。八小时上班时间努力工作，挣钱以保证吃穿住用的基本需求，然后我还要节衣缩食，攒钱买书读书。自修没有学过的大学专科、本科和研究生课程。我不但要博览群书而且要学以致用，理论联系实际，从社会政治、经济、哲学、文化各方面寻找研究课题。在找到针砭时弊和对社会有大益处的研究课题后便深入下去认真研究，能发明则发明，能著书则著书，一次不成，十次，十次不成百次，宁坐10年冷板凳也不灰