

九年制义务教育

嘉兴市
小学乡土教材

五年级



浙江教育出版社

G623.9
4090

九年制义务教育

嘉兴市

小学乡土教材

五年级

嘉兴市教育局教研室编

浙江教育出版社

九年制义务教育
嘉兴市
小学乡土教材
五年级
嘉兴市教育局教研室编

*
浙江教育出版社出版发行
海盐县教育印刷厂印刷

*
开本 787×1092 1/32 印张 3.375 插页 8 字数 8 万
2000 年 8 月第 1 版
2002 年 8 月第 3 次印刷

*

ISBN 7-5338-3839-4/G·3820

定 价：4.80 元

寄语家乡

月是故乡明，难忘故乡情，是故乡的水和土哺育我成长；是故乡纯朴、善良、勤劳的民风给我以熏陶；是故乡的父老长辈教会我治学为人。

愿故乡经济腾飞，繁荣昌盛！

黄菊·上海

嘉兴与上海近邻，有着许多特殊的亲缘关系，我希望家乡能建设得更快一些。

徐匡迪·上海

老大归故里，喜见耕织勤，国运多昌盛，世界永和平。

陈省身·美国

南湖可嘉，故乡必兴。

侯波 徐肖冰·北京

由特务土党如西班牙，非主首同于且机名市通便
从国外来。期不即至而实欲速速一量相取其，客
以计算机被市作假归，客内而空一山倒。或由初春邀也

一、序言
本教材为本学年教材，以林海丰为主角，
如其味出来，但不得要重而重，本学年教材以林海丰为主角，
是本中革改革者而归，与内地呈献入封头林海
之高大而威武。如系

根据浙江省《义务教育试行教学计划》的要求，
我们编写了这套《嘉兴市小学乡土教材》。经浙江省
中、小学教材审定委员会审定，供本市小学四～六年级使用。
主要目的是通过本书的教学，对学生进行爱国主义教育，培养学生从小知家乡、爱家乡的思想感情，树立献身于家乡、献身于祖国的远大志向，并且提高学生对当地经济发展的适应能力。

本书按语文·思想品德、数学、常识、音乐、美术、生活与劳动合编成综合本。篇目前加※号的文章，可作一般阅读课文处理。

乡土教材，是必修课教学内容的有机组成部分。
各年级、各学科应把乡土知识的教学按省《小学各科
教学指导纲要》的规定，纳入自己的教学计划。考虑

到本市各地区之间的差异，我们编选的乡土教材内容，其课时量一般取省定课时量的下限。各校可从当地实际出发，增选一定的内容，以弥补市编教材的不足。

使用本教材时，应尽量和省编教材结合起来，一般可按相近内容分单元、课文安排课时，某些和统编教材相关性不明显的内容，则可按学期集中安排课时。

各县(市、区)教研员及部分教师为本书的编写，付出了辛勤的劳动，中共嘉兴市委宣传部的领导及市、县(市、区)教育行政部门给予了大力支持，我们谨表深切的感谢！由于编写和使用乡土教材，对我们来说还是一项新的工作，难免会出现一些不足。希望广大师生将教材或使用中的问题、意见、建议告诉我们，以便我们及时修改，去粗存精，使本市的教材改革有更快的进展。

《嘉兴市小学乡土教材》编委会

2000年8月

88 酱油人情，陈酒入梦	21
28 在..... 姜泰然	31
86 不良的倾向..... 不良的倾向	45
98 父子..... 梦想与现实	81
108 老师与学生..... 作者	85
62 托儿所阿姨..... 托儿所阿姨	92

语文·思想品德

1	嘉兴特产 名扬天下	1
2	江南明珠曝书亭	3
3	水乡古镇——西塘	5
4	家乡的馄饨羹	7
5	谈迁重写《国榷》	9
6	爱国之士陈省身	11
*7	歌谣和春联	13
*8	春节的习俗	15
*9	善酿酒	17
10	崛起的东方大港——乍浦港	19
11	革命的嘉兴	22
12	丰子恺和缘缘堂	25
*13	嘉善庙会	28
14	观潮胜地——海宁盐官	31

15	迷人的湖,醉人的酒	33
16	茅盾养蚕	35
17	乡村教师杨身永	38
* 18	歌谣和谚语	40
* 19	秀水	41
20	加西贝拉	43

数 学

1	发票	45
2	简单现金日记账	49
3	估算	52
4	估测	55
5	利用简单工具测高	59
6	乘除法中的速算	62

常 识

1	钱江潮的形成	67
2	西瓜	70
3	南北湖的形成和发展	72
4	乍浦——一颗璀璨的明珠	74
5	蚕桑	76
6	药用植物——杭白菊	80

音 乐

1 家乡的歌	83
2 卖菱歌	89
3 一对金箩筐	96

美 术

1 南湖船	101
2 家乡的粽子	103
3 多彩的民俗	105
4 生活中的漫画	107
5 美丽的杭白菊	109
6 蓝印花布	111

生活与劳动

竹蜻蜓	113
-----------	-----

·语文·思想品德·

2 江南明珠腰子亭

国都半山丘陵沃野，阳澄湖畔膏腴，至鲜嫩牛

1 嘉兴特产 名扬天下

鱼米之乡，丝绸之府，文化之邦，是我们嘉兴的美称，也是我们嘉兴最大的特色。除此之外，嘉兴还有众多名扬天下的特产。

南湖菱，青背白肚，圆滑无角，壳薄质白，肉嫩汁多，可生吃，可煮熟吃；可烹调为佳肴，也可制作成干果，它是菱中罕见的珍品。每逢采菱季节，南来北往的客人把南湖菱北携南带，连港澳同胞也能尝到南湖菱那甘美的滋味呢！

五芳斋粽子是嘉兴最负盛名的传统名点，被誉为“粽子大王”，已有 60 多年历史。它不但外形美观，而且吃起来糯而不烂，肥而不腻，鲜美可口，深受喜爱，现远销东南亚，载誉海外。

桐乡槜李果实圆而略扁，皮色殷红，密缀黄点，

外披白粉，核小肉厚，浆液鲜甜，略带酒香。品尝时在皮上戳个小孔，吮吸果汁，甘美无比，余香满口。古代是进贡帝王的果中珍品，现走进千家万户，运往天南海北。

平湖糟蛋，蛋白清澈透明，蛋黄为橘红色半凝固体，醇香可口，回味悠长，曾被列为贡品。它营养丰富，具有清口开胃、助消化和促进血液循环的功能，为佐餐佳品。产品畅销港澳、东南亚。

还有桐乡的杭白菊，能与西湖龙井媲美；平湖西瓜被誉为“江南第一瓜”；海宁斜桥榨菜打破了四川涪陵榨菜一统天下的局面；海盐角里柑橘发展前景十分美好。

嘉兴特产，不胜枚举。有首儿歌总结得好：

家乡特产多又多

家乡特产多又多，请你认真数一数。

汾湖善酿南湖菱，海盐柑橘平湖瓜。

斜桥榨菜鲜又嫩，嘉兴粽子糯又香。

勤劳智慧嘉兴人，创出特产天下扬。

[思考与练习]

1. 读一读、背一背“家乡特产多又多”的儿歌。

2. 嘉兴有哪些名扬天下的特产？

个县，尚四百户。亭许卿相家甚豪强，南出葬甚
五千事。予林亭固封冢，冢玉衣尚大时君一言不直
尚，朴为“青囊土藏会”，娘长僵一言土封古塔西拍面

2 江南明珠曝书亭

，外环林曲以通，因亭大安土，山环亭脉育亭

，其林放入林水，入宜山景，木林博林
矣，润生丹青墨友。“堂采柳”景，立不亭许卿尚

曝书亭位于嘉兴市王店镇，是著名学者朱彝尊
出游归里后于清康熙三十五年兴建，为晚年休息和
著书的地方。传说朱彝尊年年要把快发霉的书都搬
到这儿来晒，所以亭子被称作曝书亭。

曝书亭是一座具有浓郁田园风格的庭院建筑。
走进大门，向左拐弯，就来到了“船舶斋”。这典雅古朴的“船舶斋”形似画舫，是朱彝尊和诗友们吟诗、作
词的地方。

过了“船舶斋”，就是一座九曲长桥。这九曲桥
是青石铺成的，每曲的两头各有一根石柱，栏杆为红色，走在桥上绕来绕去，十分有趣。

九曲桥下面是荷花池。每年七月，荷花盛开，荷
叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘；那高出水面
的荷花像亭亭玉立的少女，羞答答地直想躲到荷叶
后面，美丽极了。

荷花池南，就是著名的曝书亭，平顶四角，每个角下有一根粗大的方石柱，石柱间有椅子。亭子正面的两根石柱上有一副对联：“会须上番看成竹，何处老翁来赋诗。”据说，这是唐代诗人杜甫的名句。

亭东有湖石假山，上建六峰阁，配以曲桥石径，竹树花木，景色宜人，为游人所神往。

离曝书亭不远，是“潜采堂”。这是藏书之所，是五开间带廊轩的厅堂，正厅壁上嵌有朱氏石像，厅内陈列他生前遗物，厅堂正中有块匾额，上书“研精博物”四字，是康熙皇帝所赐。这古色古香的曝书亭是我省第一批重点文物保护单位。

[思考与练习]

曝书亭是谁兴建的？为什么称为“曝书亭”？



3 水乡古镇——西塘

西塘，前名斜塘，地处杭嘉湖平原嘉善县北部，是一座具有千年历史文化的水乡古镇。早在春秋战国时期，西塘就是吴越两国的相交地，故有“吴根越角”之称，元代时期形成了市集，明代时商市已相当繁荣。

西塘地势平坦，曲折蜿蜒的河水将古镇分割成条块，也是盈盈的河水把古镇融合成一体。镇上鳞次栉比的明清古建筑群与纵横交错的市河相映成趣。这里桥多、弄多、廊棚多，有人把它称作“浙江的周庄”。

古镇巷河交叉，桥梁众多，富有江南水乡的独特风貌。这里有古老的望仙桥、卧龙桥、五福桥、环秀桥，还有造型别致的送子来凤桥、狮子桥……有人作过这样的统计：镇域约2平方千米的西塘有15座各式各样的桥梁横跨在河流上。

西塘的弄堂有122条之多，长100米以上的有5条。弄堂中最出名的要算石皮弄了。石皮弄，顾名

思义地上铺的石板薄如皮。弄堂由 166 块条石铺就,每块条石厚仅 3 厘米。全弄总长 68 米,最窄的地方仅 0.8 米,两个人在此相遇,要侧身才能穿过。弄堂两边砖墙高耸壁立,抬头仰望,上面只有一条狭长的天空。

沿河而筑的廊棚是水乡古镇最具特征的建筑。江南古镇几十个,有廊棚的惟独西塘。全镇现存廊棚 1300 多米,依水长廊里挂着一盏盏大红灯笼。每当夕阳西下,长廊里红灯点点,水中的倒影连成一线,绿波红影,好一番水乡美景。

西塘风景秀丽,人才辈出。据有关资料记载,历史上这里曾出过进士 19 人,举人 31 人。明代刚正廉洁、秉公执法的魏大中、有名的诗人周鼎、音乐家高腾、旅行家徐季方都是西塘人。元代,西塘两位工艺美术大师杨茂、张成擅长用戗(qiàng)金银的方法制作漆器。杨茂的《观瀑圆盒》和张成的《剔红紫萼圆盒》分别成为我国和日本的国宝。

西塘,值得一游的江南水乡古镇!

[思考与练习]

1. 西塘有哪些主要的特色?
2. 请爸爸、妈妈假日带你去西塘旅游一次。

塘外种一株茭草，山脚蓄数口菜园，而湖边尚有桑林，柞木一丛丛一，土质肥沃植被如葱，且大小鱼池不小，尤其山脚处，大不一菱茎的茎茎密布丁点青苔，嫩苗茎叶嫩绿，4 家乡的馄饨菱

馄饨菱和别的菱不一样，没有坚硬的角，只有薄薄的壳，两头微微翘起，中间凹下去，水灵灵活像一只刚煮熟的馄饨。

馄饨菱产在嘉兴南湖，因此，也就得名为南湖菱。

听爷爷说，家乡的南湖菱，已有五千多年的历史了。那么，为什么南湖菱没有角呢？爷爷曾给我讲过一段神奇的传说：那年，乾隆皇帝下江南，到我家乡游玩，见湖中有菱，非常高兴，就命令侍从采菱品尝。不料青菱的尖角刺破了他的嘴唇，惹得乾隆不快，说道：“这青菱要是没有刺角该有多好！”果真，第二年，湖里的青菱变成圆角无刺的了。关于这个传说，我当然不相信。“菱佳靠水，无角靠选”，南湖菱无角，与菱农严格选种，精心培育是分不开的。

家乡是远近闻名的产菱区。阳春三月，微风吹

拂着宽阔的湖面，菱农们唱着歌儿，把菱种一把把撒下湖去。六月，碧波荡漾的湖面上，一丛丛一片片，菱种长成了密密层层的菱蔓。不久，菱花儿开了，小小的雪白的三角形菱花，躲藏在绿叶里，像撒落在绿海中的小星星。中秋前后，是南湖菱采摘的季节。清晨，菱农们划着菱桶，一边唱着采菱歌，一边舞着灵巧的双手，在菱蔓间不停地采摘。傍晚，披着落日的余晖，菱农们又唱着歌儿，划着菱桶，满载而归。歌声、笑声在湖面上久久回荡。

馄饨菱可以生吃，也可煮熟吃，可烧成菱饭，也可烹调成可口的佳肴。我最爱吃刚摘下来的青菱，脆生生，甜津津，又解渴，又爽口，吃了让人永远都不会忘记。

啊！馄饨菱，我家乡的南湖菱，你是菱中珍品，你是我们可爱的家乡叫人牵挂的珍馐美味。

[思考与练习]

你吃过南湖菱吗？说一说南湖菱的特点。