

后浪出版公司

像
麦
肯
锡
精
英
一
样
思
考

思考0零秒

BY ゼロ秒思考:頭がよくなる世界—シンプルなトレーニング

YUJI AKABA

麦肯锡韩国分公司创始人/日本咨询大师

[日] 赤羽雄二 —— 著

曹 倩 —— 译



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

后浪

零秒思考

像麦肯锡精英一样思考

[日] 赤羽雄二 著 曹倩 译

江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

零秒思考:像麦肯锡精英一样思考 / (日) 赤羽雄二著;曹倩译. -- 南昌:江西人民出版社, 2017.6

ISBN 978-7-210-09188-2

I. ①零… II. ①赤… ②曹… III. ①思维形式—通俗读物 IV. ①B804-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 041527 号

ZERO BYO SHIKO

by YUJI AKABA

Copyright © 2013 YUJI AKABA

Chinese (in simplified character only) translation copyright © 2017 by Ginkgo (Beijing) Book Co., Ltd.

All rights reserved.

Original Japanese language edition published by Diamond, Inc.

Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with Diamond, Inc. through BARDON-CHINESE MEDIA AGENCY.

本书简体中文版由日本钻石社授权后浪出版公司出版。

版权登记号: 14-2016-0431

零秒思考:像麦肯锡精英一样思考

作者: [日] 赤羽雄二 译者: 曹倩 责编: 王华 胡小丽

出版发行: 江西人民出版社 印刷: 北京嘉实印刷有限公司

889 毫米 × 1194 毫米 1/32 7.5 印张 字数 126 千字

2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-210-09188-2

定价: 32.00 元

赣版权登字 -01-2017-133

后浪出版咨询(北京)有限责任公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所

周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

如有质量问题, 请寄回印厂调换。联系电话: 010-64010019

前 言

很多人绞尽脑汁思考，而实际却是原地踏步、毫无进展。

不是停滞不前就是徒劳无功。只要有别的事情分心，大脑就不再会好好运转，无法进行更深层次的思考。即使想好好考虑一下，但是眼前总会浮现出别的事情，无法集中精力思考。如此反反复复，花了时间却总是无法深入，得不出结论，只是来回兜圈子。

在深入思考之前，如果能让思考更积极，哪怕只是一点点也是好的。踌躇之时，光是在遇到问题时就烦恼：这也不对、那也不对，根本无法前进一步，更不用说去深入思考了。即使觉得自己已经深思熟虑，甚至已经思考到疲惫不堪，却仍止步不前。

归根结底，就是因为大多数人都不知道怎样才能做到“深入思考”。

当被别人说“你再好好想想”“这想法太肤浅了”之类的话后，人们都会明白对方是在要求自己更深入地思考问题。虽然觉得只要深入思考了，就能做出了不起的事情，但是人们并不知道具体

的方法。就算觉得“应该是这样吧”，但也没什么自信。

回想起来，在日本，人们从小学开始便几乎没有进行过什么思考训练，或是高效率归纳思路的训练。除了写作文外，就再没有针对“深入思考”的教育。课堂发言也多以回答老师的提问为主，更不要提像美国那样“唇枪舌剑”地各抒己见了。况且，如何思考以及如何应对烦恼等更是完全没有涉及。

我认为，可以与他人正常交流、阅读书籍、上网的人都是聪明人。虽然其中也有一些人抗压能力较弱，但是人们都拥有自己的想法，只要环境足以令其安心，就可以畅抒己见。此外，人们还拥有足够的判断力。虽然各人的想法确实有深浅之分，但是这可以在交流中有所改善，而且这种能力在不同的年龄、学历、性别、经验等条件前并无差异。但令人惊讶的是，大多数人对此并没有自信，白白浪费了这些可贵的能力。

这实在太过可惜。只要掌握调整内心、归纳深化思考的方法，任何人都可以获得成长，令人刮目相看，在工作中也就可以独当一面了。同时，与人交流的烦恼也会随之减少，也会从不必要的烦恼中彻底解放出来。

我效力于麦肯锡公司的14年间，参与过企业的经营改革，从2000年起又加入了风险企业的共同创业及经营之中。所谓经营改革，即针对企业所面临的经营课题，从正面切入，改善收益、改革组织、创建新事业、推进人才培养等，与社长、事业部长、部长、课长等领导层进行合作，推进理念和行动上的改革。由于员工的

战斗力在很大程度上会左右一个公司的未来，所以要求每一个人都必须成长为可以深入思考、制定解决方案并彻底执行的人才。

同时，我还频繁地在企业企划案大赛及大学风险投资类课程中为学生答疑解惑，并与形形色色的人进行过交流。

在这种努力以及与许多人的接触中，便存在着深入思考、调整内心的有效方法。不论是小学生、大学生，还是已步入社会的人，也不论性别、学历，甚至是国籍，这个方法对任何人都行之有效。

这个方法就是将浮现在脑海中的想法一个一个写下来，仅此而已。但是，并不是写在记事本或电脑里，而是将每一个想法都用1张A4纸记录下来。并且不能花时间慢慢地写，这张A4纸要在1分钟以内快速写完。像这样每天写10张，放到文件夹里，并在当天就整理完毕。只要这样做，便可以使麦肯锡课程中并未详尽教授的、却是最基本的“思考能力”得到锻炼。这个方法不仅可以帮助我们深入思考，还能够让我们逐渐接近“零秒思考”这一终极境界。如此一来，我们便可以随心所欲地控制自己的内心，压力、不安以及恐惧也会有所减轻，生活态度也会变得积极乐观。而且，这个做法也无需花费重金，在短短的3个星期内应该就可以感受到明显的效果。

具体做法将在之后的章节进行介绍。本书的第1章和第2章将向读者解释关于启发思考和“零秒思考”的内容。如果有读者迫不及待，希望能够立即实践，接近“零秒思考”的境界的话，也可以跳过前两章，从第3章开始阅读。

目 录

前 言 1

第1章 启发思考 1

- 1.1 将浮现在脑中的意象、感觉变成语言 3
- 1.2 以自如准确地使用语言为目标 9
- 1.3 捕捉语言的核心意思和偏差 13
- 1.4 避免肤浅及徒劳无功的思考 18
- 1.5 “沉思默想”及“滔滔不绝”都是误区 23

第2章 零秒思考，你也可以做到 27

- 2.1 多花时间并不意味着思考可以深入 29
- 2.2 当机立断的能者及优秀的经营者 32
- 2.3 终极目标：零秒思考 37
- 2.4 零秒思考和信息收集 41
- 2.5 通过做笔记掌握零秒思考 45

2.6 做笔记的好处 50

第3章 如何做笔记才能实现零秒思考 61

3.1 写标题的方法 65

3.2 写正文的方法 74

3.3 想到的事，不论是什么，先写下来 86

3.4 笔记写在 A4 纸的背面 89

3.5 每天做 10 页笔记 92

3.6 每页 1 分钟，一想到就立刻写下来 95

3.7 不能用笔记本、日记本、word 的原因 100

3.8 笔记控制在 1 分钟内，在任何地方都可以写 104

3.9 情绪要再三思考后再写入笔记 108

3.10 不同状况、需求下的笔记题目范例 111

第4章 充分利用笔记 137

4.1 深入挖掘笔记更有效 139

4.2 多角度地写一个标题 148

4.3 笔记的拓展 154

4.4 笔记和逻辑树的关系 156

4.5 从笔记中归纳企划书 158

4.6 让同事和家人也记笔记 170

第5章 笔记的整理和活用方法 173

5.1 分类放在透明文件夹中进行整理 175

5.2 重新审视文件夹的分类 182

5.3 做笔记之后 186

后 记 191

出版后记 193

第1章

启发思考

怎么想，就怎么写

- 将浮现在脑中的意象、感觉变成语言
- 以自如准确地使用语言为目标
- 捕捉语言的核心意思和偏差
- 避免肤浅及徒劳无功的思考
- “沉思默想”及“滔滔不绝”都是误区

1.1 将浮现在脑中的意象、感觉变成语言

首先，希望读者们能够深刻认识思考和语言的关系——“思考通过语言来体现”并且“情感也可以变成语言”。除此之外，还要试着将浮现在脑中的意象、感觉变成语言。

人们经常觉得脑子稀里糊涂的，种种只言片语浮现于脑海，闪现的语言往往还未组织出来便稍纵即逝。那么，我们要做的就是努力尝试将上述这些情况变成语言，当某个想法刚一浮现就立刻将其用语言组织出来。虽说是将想法组织成语言，但仅靠脑子想，依旧只是一种朦胧不清、不够明确的状态，所以要写在纸上。即使是想到了一些不好的事情也没关系，还是要将其写下来。也就是说，要将人名、欲望、憎恨、懊悔这些都原原本本地写下来。即使自己对此事或此物感觉并不好，也要努力将其记录下来。不可思议的是，如此“畅所欲言”一番之后，人便会变得积极坦荡一些。

比如可以像下面这样写：

为什么上司不让我做那个项目？

是因为对我有什么不满吗？以前，我也举手表示过想做某个项目，可是也没有给我做。

如果交给我做，我绝对能做好。

为什么就是不交给我做呢？

这次也是，为什么又不给我做呢？

在这个领域，我是不是不怎么被上司看好啊？

但是，昨天上司明明夸奖我了，这还挺少见的。难道是说上司对我的评价不错？

不让我来做，是不是有其他理由呢？

难道说，上司是打算让我来做其他项目？

这样想也对，说不定是想太多了。但是……

我真是对这事耿耿于怀。

明天，我要去跟上司说说这事！

又或者可以这样写：

我为什么跟男朋友吵架了呢？

是因为我不喜欢他买给我的生日礼物吗？

但是，我确实不是很喜欢啊。

谁会买那种东西啊。

之前送我的礼物也奇奇怪怪的。

但是，一个男生能记着我的生日还有我们第一次约会的日子已经非常努力了吧。

而且，他对我也很认真。

他还说他努力打了很多的工，才给我买的礼物。

也许是我说话有点过分了吧。

也许我该跟他道歉吧？

但是，这又不是我的错，我又不喜欢那个礼物。

但是，他忙着准备考试，又抽出时间打工攒钱给我买了礼物。

这也说明他很踏实，而且兼顾学习和打工是很辛苦的吧！

但他的眼光还真是有点差劲啊。

但是，还是给他发个道歉的短信吧。

啊！回短信了！他一定是一直等着我的短信呢，幸亏给他发了。

也会有无论怎么写，心情都无法改变的时候吧。但是大多数时候，如果没有任何顾虑地写下来，到最后心情总会变得好一些。因为不用顾虑说了这些话会被他人怎么看，把想说的都写出来了，所以整个人会很痛快。这跟失恋之后，大哭一场就可以继续向前走是一个道理。

虽然一开始会担心写这些话好不好，但其实很快就会适应。

只要将写下来的纸收在别人看不到的地方就可以了。因为谁也看不到，所以就不用担心了。

虽然会犹豫要不要写这些，并且有点不好意思，但是只要硬写下来，会意外地发现自己可以做到。有一种说法叫做“编织语言”，其实就是这种感觉。这并不是说编故事，而是编织自己的心情。因为不用顾虑他人，所以就会越写越多。如果仅是写下脑中浮想出的片断，那么不善于写文章的人也可以做得非常好。也许有些人想写却害怕写得不够漂亮，但这种方法无需在意语句的前后顺序和表现手法，所以适用于任何人。只要不在意他人的看法就什么都能写。特别是郁郁寡欢时，更是可以无止境地写下去。

任何人只要在醒着的时候，总是能感觉到些什么。人们会思考，并会在脑海中浮现出某些意象。但是，这些都是转瞬即逝的。这些意象在转换成语言之前，便在含混朦胧、内心郁结的状态下消失了。虽然会暂时忘记，但这种郁结于心的感觉其实并未消解，也不可能会自然而然地消失殆尽。所以，人的心情便会越来越消沉。

“总觉得不高兴、不爽”“说不上怎么了，就是觉得心里很乱”“虽然很讨厌，但是怎么也没办法干脆忘在脑后”——这些心情任谁都会有吧，或者说，每天都会有几次这种感觉袭来。这种情况下，有时会当场抛之脑后忘得一干二净，但有时也会积压在心底，越积越重。

我的建议是，将这种心情转换成语言，毫无顾虑地写下来。这样做就可以将这种郁结于心的情绪发泄出来。写出来并不是为了让别人看，所以也就完全不用有所顾虑。反正把它写下来，既不会成为现实，也不会发生什么坏事。

愤怒、不满、不安等，比起内心的郁闷，情感更明确，因此也更容易被人们所感知和理解，更容易转换成语言。只要毫不犹豫地拿起笔来，任何人都可以变得畅所欲言“书”，其问题只在于习惯不习惯这种方法。

也许很多人都主张“不想抱怨”“不想说别人坏话”，能够这样想的确很了不起。但话虽如此，放任不管这些念头，它们也不会凭空消失。首先，没有人可以化解掉这种念头。如果无视这种情感，或者强行将其封闭在内心深处，则必然会再次冒出来；如果没有发泄在当事人身上，就会发泄在别人或别的事情上，最终可能会以不好的结局收场。如果是这样，还不如毫无顾虑地在纸上倾吐心声更好（当然，不要给别人看到，一定要放在别人找不到的地方）。

此外，在每天的日常生活和工作中，虽然会不断有灵感和创意出现，但是也会有消极的想法以及不安涌现，觉得“这样做应该不行吧”“这个绝对行不通”“我绝对做不到”。把这些也写下来就可以了，而且要毫无保留。不要想着遣词造句、语言优美，只要直白地表达出来就好。

如此一来，这些灵感和创意的全貌便会浮现在眼前。实际

上自己所在意的地方和觉得不错的地方，也都会一一呈现。对那些因为顾虑重重而没有深入思考的问题，也会有所留意。因为这不是给上司看的企划书，所以完全不用顾虑其看起来怎么样，只要从自己介意的事情、注意到的事情开始写起就可以了。