

读书

张新颖 著

的 这么好
事

The Pleasure of Reading
Grows in Your Heart

读书 这么好的事

The Pleasure of Reading
Grows in Your Heart

张新颖 著

图书在版编目(CIP)数据

读书这么好的事/张新颖著. —上海:上海人民出版社, 2017

ISBN 978 - 7 - 208 - 14344 - 9

I. ①读… II. ①张… III. ①读书方法—青少年读物
IV. ①G792 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 030855 号

责任编辑 陈佳妮

封面设计 好谢翔

读书这么好的事

张新颖 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 江阴金马印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.75 插页 4 字数 98,000

2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 14344 - 9/G · 1839

定价 38.00 元

目 录

1 致敬

7 上 篇

读书这么好的事

8 “给我狭窄的心 / 一个大的宇宙”

16 留在我们身上的种子和朝向自我的过程

22 不放弃人类特有的神圣权利

28 “好像有了它在，我的生命也就有了安全”

36 不读书的种种理由

42 很困难，所以很快乐

50 书中的恒星

58 “不懂”的召唤

64	起死回生的一骂
70	亲密与美妙，还有幸福
78	普通读者
86	工具书不是工具书
92	“世界上有那么多我不要看的书”
98	书的侦探
106	和写书的那个人见面，还是不见
114	重读
122	像这样的一篇读书笔记
130	网络时代的笨拙精神
136	读书的历史和网络时代的挑战
142	向谁去抱怨书籍的命运
148	阅读因阅读经验的唯一性而存在

154 鲁迅在知用中学的演讲

162 十二种声音

172 阅读者从书中抬起眼来

179 下 篇

读书这件事

——一次演讲

180 一种基本的精神活动方式

184 带着满脑子的想法来读书，可能造成大的障碍

190 在“无知”的位置上去“胡思乱想”

196 阶段和顺序：野，从，通，物，来

202 离开，扬弃

- 206 一本没有读懂的书
- 212 “不求甚解”，为什么还能有所“会意”？
- 220 你对书好，书就会对你好
- 223 外 篇
- 关于书的书
- 224 经典，把现在的噪音调成背景轻音
- 232 书的价值和价格，还有人对书的感情
- 240 新版后记

致 敬

这本小书篇幅不大，按比例来说，引用的文字却不算少。我想，这不仅仅是一种写作方式，一种在已经存在的书中、从其他人那里寻找自己的认同的情趣；比这种情趣更重要的，是一种致敬的方式：向读过的书，向那些书的作者致敬。

目 录

- 1 致敬
- 7 上 篇
- 读书这么好的事
- 8 “给我狭窄的心 / 一个大的宇宙”
- 16 留在我们身上的种子和朝向自我的过程
- 22 不放弃人类特有的神圣权利
- 28 “好像有了它在，我的生命也就有了安全”
- 36 不读书的种种理由
- 42 很困难，所以很快乐
- 50 书中的恒星
- 58 “不懂”的召唤

64	起死回生的一骂
70	亲密与美妙，还有幸福
78	普通读者
86	工具书不是工具书
92	“世界上有那么多我不要看的书”
98	书的侦探
106	和写书的那个人见面，还是不见
114	重读
122	像这样的一篇读书笔记
130	网络时代的笨拙精神
136	读书的历史和网络时代的挑战
142	向谁去抱怨书籍的命运
148	阅读因阅读经验的唯一性而存在

154 鲁迅在知用中学的演讲

162 十二种声音

172 阅读者从书中抬起眼来

179 下 篇

读书这件事

——一次演讲

180 一种基本的精神活动方式

184 带着满脑子的想法来读书，可能造成大的障碍

190 在“无知”的位置上去“胡思乱想”

196 阶段和顺序：野，从，通，物，来

202 离开，扬弃

- 206 一本没有读懂的书
- 212 “不求甚解”，为什么还能有所“会意”？
- 220 你对书好，书就会对你好
- 223 外 篇
- 关于书的书
- 224 经典，把现在的噪音调成背景轻音
- 232 书的价值和价格，还有人对书的感情
- 240 新版后记

上
篇

读
书
这
么
好
的
事

「给我狭窄的心
／一个大的宇宙」

如果有人想用很小的空间，譬如一间屋子，来最大限度地容纳悠久浩瀚的人类精神的历史，他大概可以想出这么一个办法：为这间屋子精心挑选书籍。

不过，把书放在自己的屋子里，却并不等于拥有了这些书。拥有一本书的真正意思是：阅读它，通过阅读使书的内涵进入自己的精神和心灵。

所以，如果一个人想用很小的空间，来最大限度地容纳悠久浩瀚的人类精神的历史，他有一个比屋子更好的放书的地方，这个地方就是他自己的精神和心灵空间。

而一个人的心灵有多大呢？在有的人那里，它很小，

“给我狭窄的心 / 一个大的宇宙”

小得只能装得下一点点东西，我们会感觉到这样的心灵很贫乏，当贫乏到什么也装不下的程度的时候，我们会说这样的人是没有心灵的；比起来，我们当然更愿意看到那些巨大而丰富的心灵，在这样的心灵里面，我们能够深刻感受到人类精神的悠久浩瀚。

德国伟大的作家歌德（Johann Wolfgang von Goethe, 1749—1832）曾经在书信里说：“我要像《古兰经》里的摩西那样祈祷：主啊，给我狭窄的胸以空间。”冯至（1905—1993）在著名的《十四行集》里，把这句话改成了两行诗：“给我狭窄的心 / 一个大的宇宙。”

谁不追求精神和心灵空间的扩展呢？可是，怎样才能达到这种扩展？怎样才能使个人的狭窄的心逐渐变大，变得丰富多彩，变成一个大的心灵宇宙？

读书是特别重要的一条途径。

出生在德国，后来加入瑞士籍的小说家赫尔曼·黑塞（Hermann Hesse, 1877—1962）非常生动地描述过读书是怎样一步一步地扩大着人的心灵空间的动人情景：

读书这么好的事