

麦克米伦世纪 大奖 绘本

撅嘴巴的 大头鱼

《纽约时报》最佳畅销童书
美国银行街年度最佳童书



[美] 德博拉·戴森 文 [美] 丹·汉纳 图 孙慧阳 译



撅嘴巴的

麦克米伦世纪 大奖 绘本

大头鱼

[美] 德博拉·戴森 文

[美] 丹·汉纳 图

孙慧阳 译

献给梅森和艾萨克

——D.D.

献给斯特拉

——D.H.

The Pout-Pout Fish

First published by Farrar, Straus and Giroux, LLC

THE POUT-POUT FISH by Deborah Diesen, illustrated by Dan Hanna

Text copyright© 2008 by Deborah Diesen

Pictures copyright© 2008 by Dan Hanna

Moral rights asserted. All rights reserved.

版权合同登记号：14-2012-084

撅嘴巴的大头鱼

[美] 德博拉·戴森 文 [美] 丹·汉纳 图 孙慧阳 译

责任编辑 黄晓燕

特约编辑 周霖

美术编辑 黄懿

出版发行 二十一世纪出版社

www.21cccc.com

(江西省南昌市子安路75号 330009)

出版人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 北京尚唐印刷包装有限公司

版 次 2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

印 数 1-10000册

开 本 787×1092 1/12

印 张 2.666

书 号 ISBN 978-7-5391-7439-6

定 价 27.00元

赣版权登字-04-2012-93

版权所有，侵权必究

如发现印装质量问题，请寄回本社图书发行公司调换。服务热线：0791-86524997

大海深处，鱼儿们悠闲地游来游去。
大头鱼先生也住在这里，
可他整天撅着嘴巴，板着面孔，
一副闷闷不乐、无精打采的样子。

A large, blue, grumpy-looking fish with a prominent nose and a frown is the central figure. It has dark blue spots on its body and a thick, blue tail. Surrounding it are numerous other sea creatures: a yellow fish with a wide smile, a pink fish with a long snout, a green turtle, a snail, and many smaller fish of various colors and shapes. The background is a light blue gradient, suggesting an underwater environment.



“我是撅嘴巴大头鱼，
长着撅嘴巴大头脸，
闷头呆脑到处转。”

噗 噜

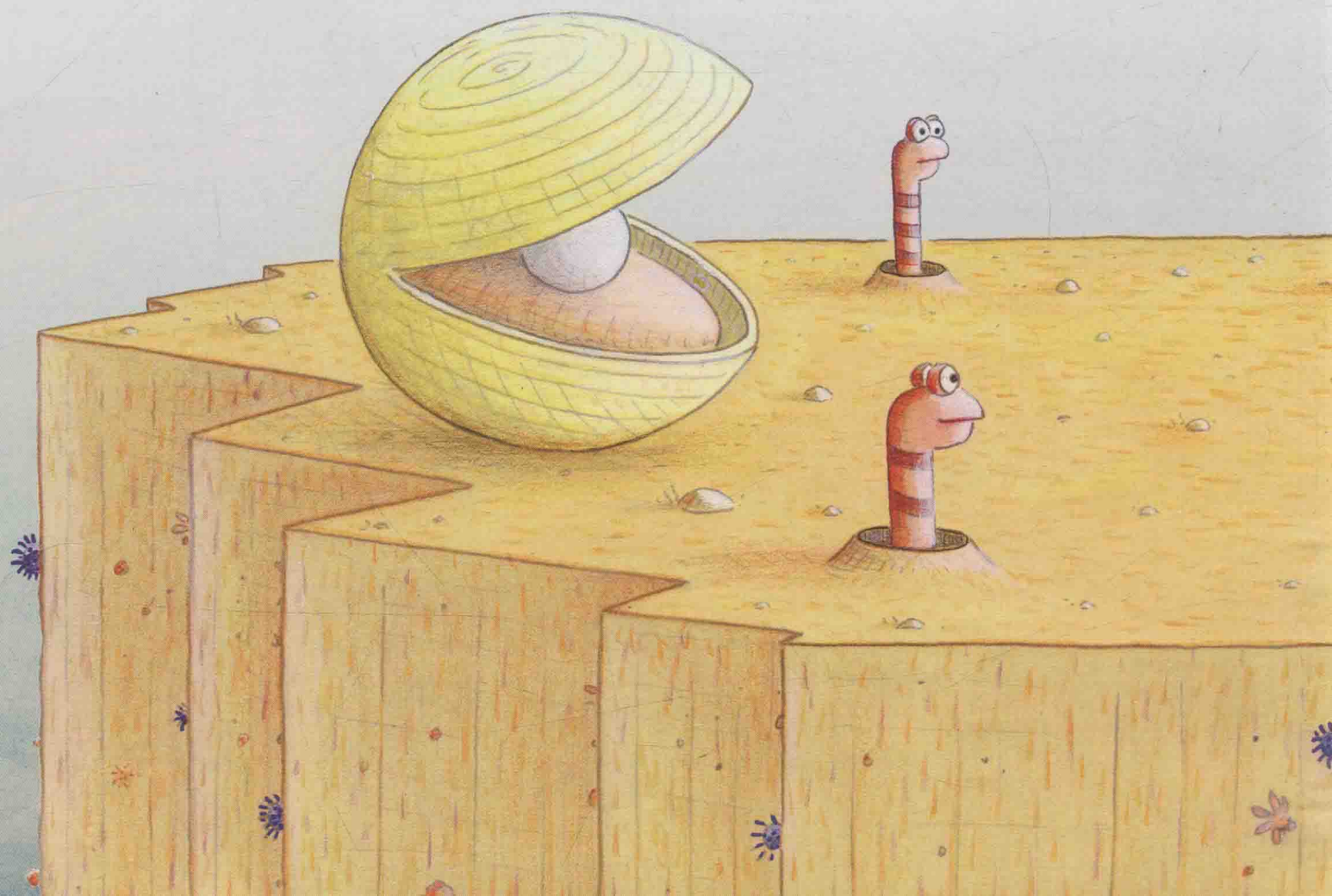
噗 噜 噜 噜

噗 噜 噜 噜 噜 噜 噜

蛤蜊游了过来。

她咧开大嘴迷人地笑着，
正有一条珍珠般珍贵的建议，
要讲给大头鱼听。

“嗨，大头鱼先生！
瞧您的眉毛都拧成一团了，
为什么不把它们转个方向呢？”



“好主意，蛤蜊女士！
我明白您的意思，
可我天生就长这个样啊！”
大头鱼回答道。



“我是撅嘴巴大头鱼，
长着撅嘴巴大头脸，
闷头呆脑到处转。”





嘿
嚕



嚕
嚕



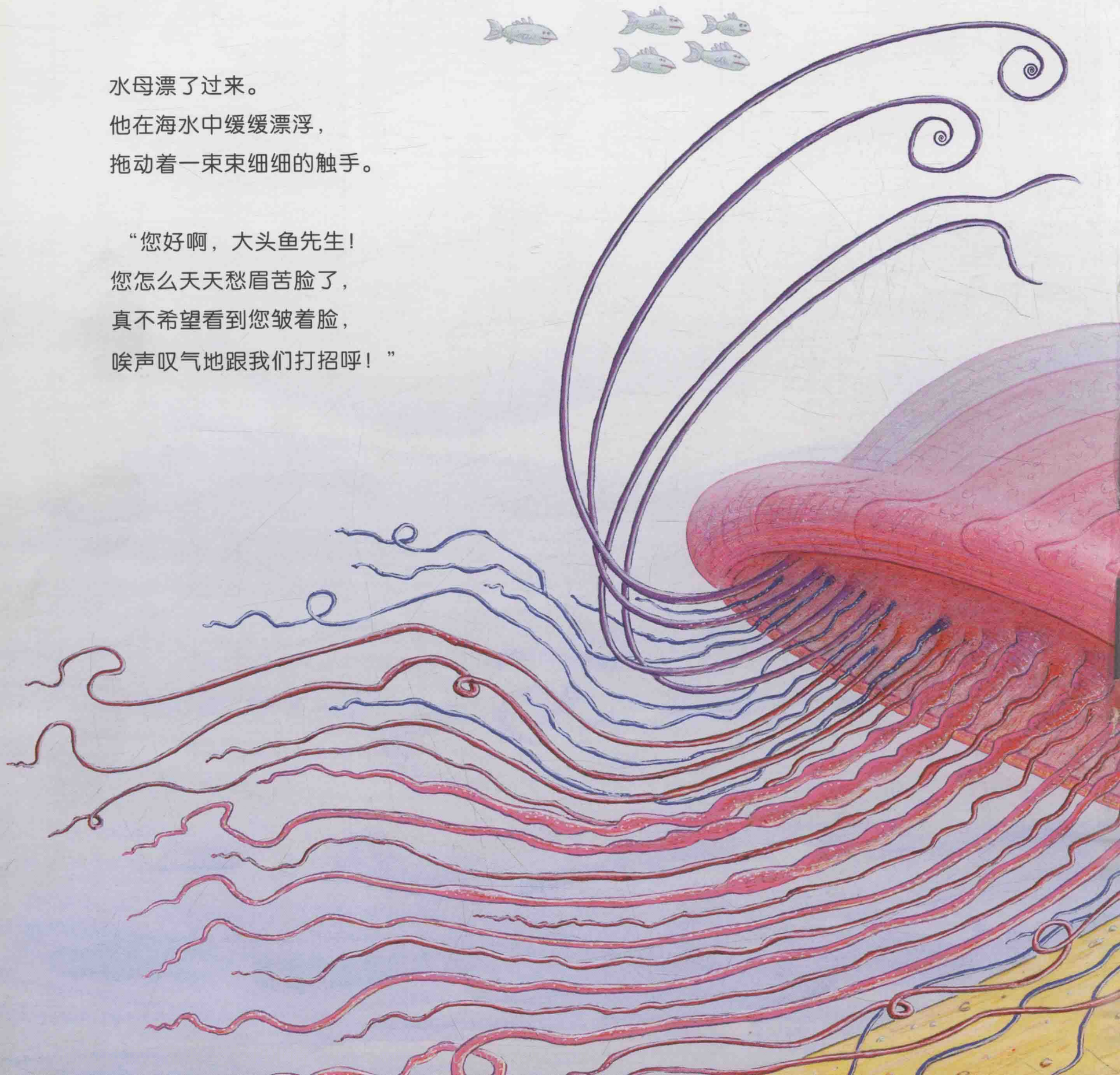
嘿
嚕
嚕
嚕
嚕
嚕
嚕

芝麻醬

水母漂了过来。

他在海水中缓缓漂浮，
拖动着一束束细细的触手。

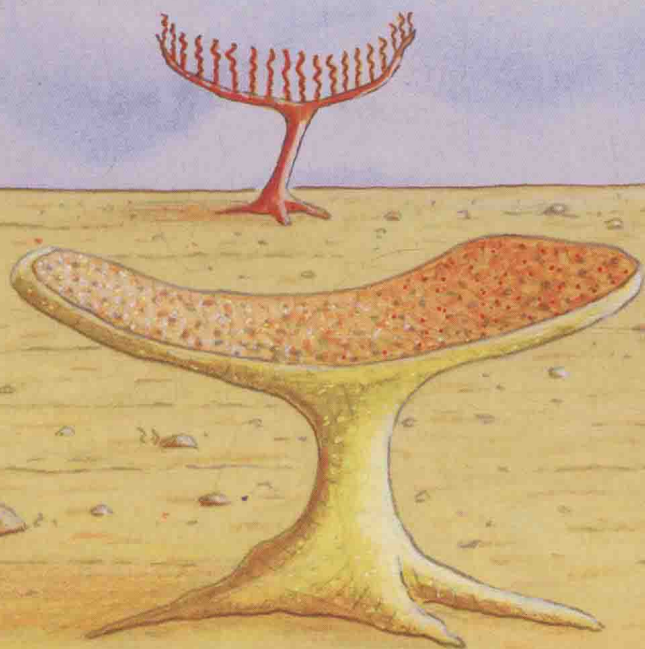
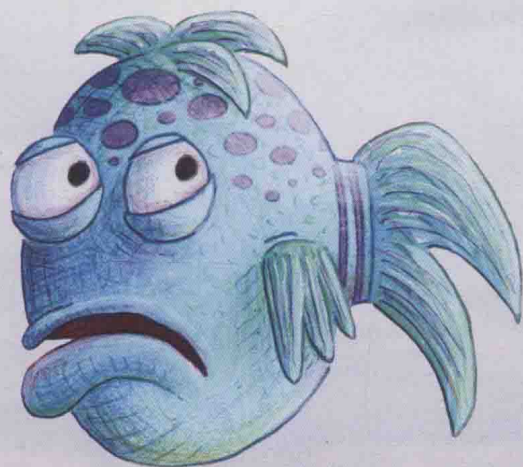
“您好啊，大头鱼先生！
您怎么天天愁眉苦脸了，
真不希望看到您皱着脸，
唉声叹气地跟我们打招呼！”

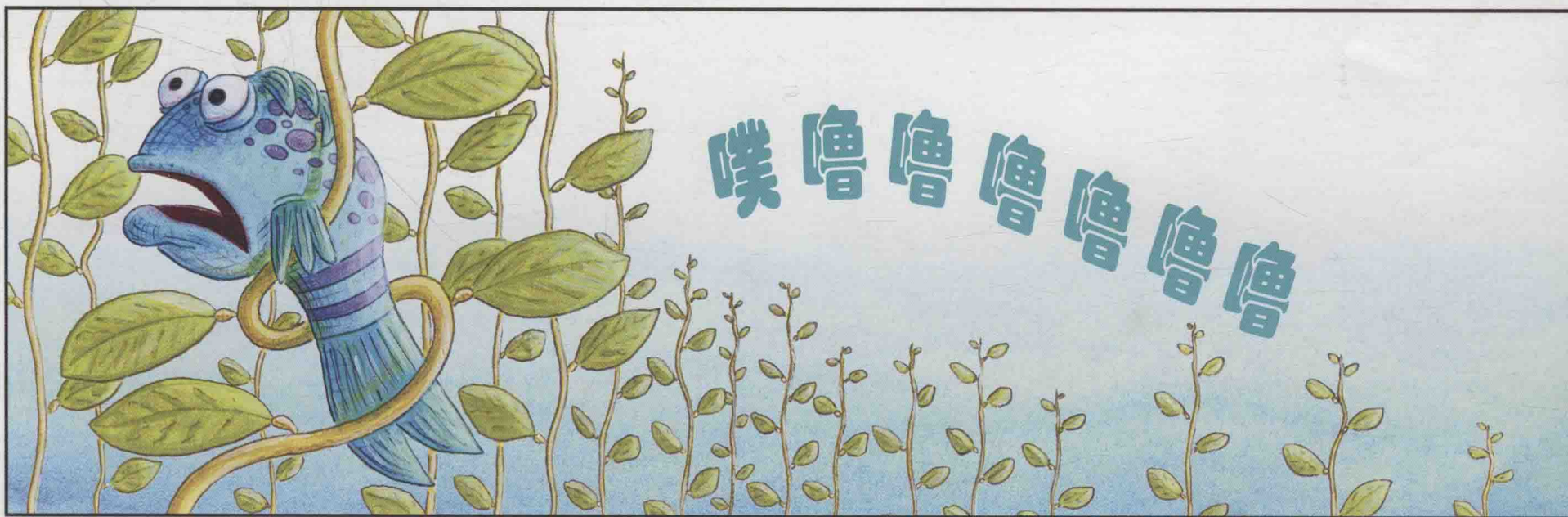
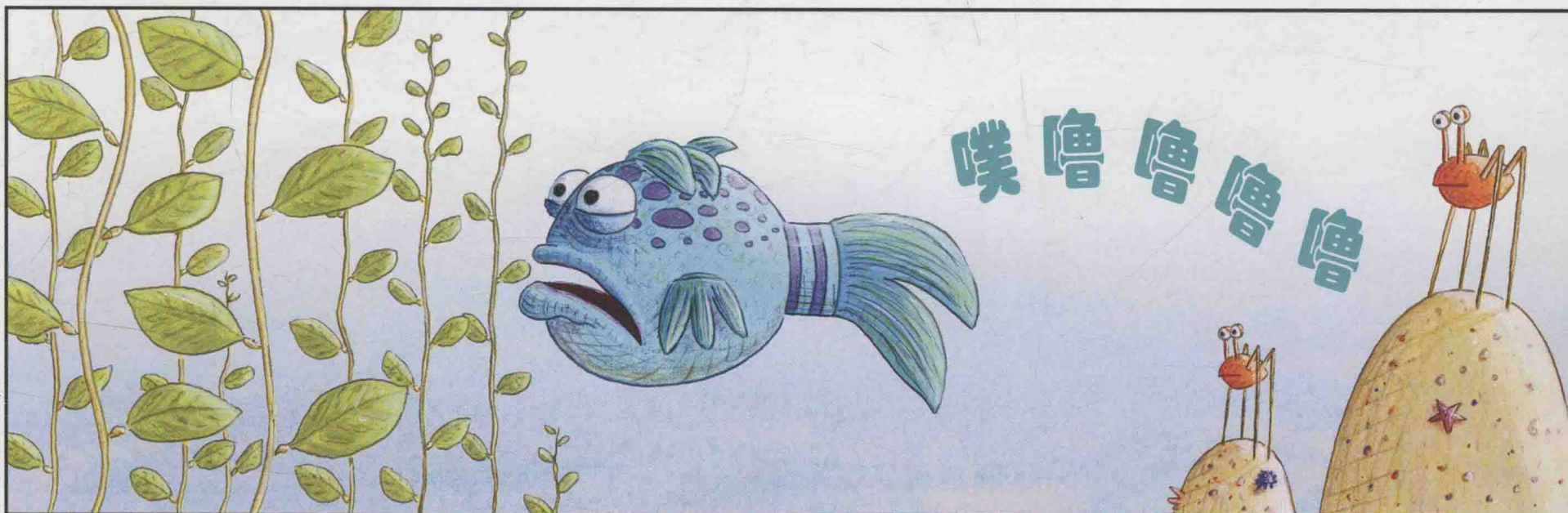


“水母先生，
我很同意您的意见。
我也希望能更亲切一点，
可这不由我决定呀！”
大头鱼回答道。



“我是撅嘴巴大头鱼，
长着撅嘴巴大头脸，
闷头呆脑到处转。”





鱿鱼晃了过来。

她细长的腕足弯曲舞动，
前行中的身姿左右摇曳，
伴着咯吱作响的声音，
冒失得有一点失礼。

“哎呀，大头鱼呀，
你又无精打采了，
试着微笑怎么样？
高兴点了吗？
有点自信了吗？”



“鱿鱼太太，
我可以试试，
但这不会有用的！
瞧瞧我这张脸，
您就明白是怎么回事了。”
大头鱼回答道。



“我是撅嘴巴大头鱼，
长着撅嘴巴大头脸，
闷头呆脑到处转。”

